



ڈاکٹر ذاکر حسین راسبریج

DR ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA
JAMIA NAQAR

NEW DELHI

Please examine the book before
taking it out. You will be re-
sponsible for damage to the book
discovered while returning it.

DUE DATE

C/ No.

Acc. No.

Acc. No. 125085

Late Fine Ordinary books 25 Paise per day. Text Book

Re. 1st per day. Over Night book Re. 1st per day.

[نمبر ایک]

چوری کی روایت



پنی کے محکمہ گاؤں سدھار کا خاص رسالہ

چیف ڈیپٹی

گاؤں سدھار افسر یو۔ پی

لکھنؤ

پبلشر

گاؤں سدھار افسر یو۔ پی

لکھنؤ

ہل

جلوری سنہ ۱۹۲۹ء

با تصویر ماہوار رسالہ

جلد ۸ - نمبر ۱

فہرست مضامین

Accession Number
12508
Date

صفحہ	مضمون نگار	مضامین
۱ ...	از جناب رئیس امور مہدی	نظم
۲ ..	از جناب بی-این ماتھر	کھیل کود اور کسرت
۵ ...	از جناب آروی-کوٹا	امداد ماہی-دیہات کی اصلاح سہارا
۸ ..	از جناب مسٹر وحید حسن صاحب زیدی	دفعہ کے قلعہ کو کہروں سے بچانے کی احتیاط
۱۱ ...	" "	کاشت کددم کھانے کھیتوں کی تھاری
۱۲ ...	از جناب مسٹر بی-این لال	شہر کے گورے کرکٹ سے کھیلست کھاد
۱۸ ...	" "	ہندوستان میں بطح ہائی
۱۹	از جناب مسٹر شانگی سرورپ	سداہارک [السانہ]
۲۳ ...	از جناب مسٹر ایچ-این سلنگہ صاحب	بالہائی کی کچھ باتیں
۲۵ ..	از اسسٹنٹ پبلکسٹی انیسر ذراعت ہومی	متحدہ ذراعت ممالک متحدہ کی سہ ماہی رپورٹ کا خلاصہ
۲۷ ...	از جناب انوار اللہ خاں	ہمارے مویشی
۲۹ ...	" "	ہمارے مویشی میں گرام سداہار
۳۲ ..	راے بہادر پلگت سکھتو بھاری مصر	دیہی بدیہ کی بات



صوبہ متحدہ کی سرکار کے محکمہ گاؤں و پشاوَر کا خلیفہ مسلمان
 بال تصویر مامور رسالہ

جلد جنوری ۱۹۴۶ء نمبر

آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے

(رئیس امر دہلی)

آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے!
 ادب و ریاضت کے جھگڑوں کو مٹائیں پیارے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے
 ہاتھ شالے ہی ہوں مسجد بھی دھرم شالے بھی
 گھر بھی ستھرائی کا فرش ہوں گھر والے بھی
 اس اندھیرے میں نیا دیب جلا لیں پیارے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے
 میل لگتے کے ہوں آپس میں طریقے ایسے
 گاؤں کے روپ میں ہو ایک گھرانہ جیسے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے

ہو گیا رکھ لڑائی میں پرانا سنسار
 اب اسی خاک سے پیدا ہو نہانا سنسار
 پھر نئے ڈھنگ سے بھارت کو سجائیں پیارے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے
 لہلہاتے ہوئے کھیتوں کو پھر بوں دیہات
 دھیان ستھرائی کا ہر کام میں رکھیں دن رات
 اسی سنسار کو ہم سو رنگ بنائیں پیارے
 آؤ بھارت میں نئے گاؤں بسائیں پیارے
 کھیتی باڑی کے نئے ڈھنگ بنایا ہو بوبار
 ہوں گئیں پریم سجائیں رکھیں گاؤں متحدہ

کھیل کود اور کسرت

از جناب پی۔ این۔ ماسٹر

تندرستی کا خیال رکھنا ہر بشر کا فرض ہے عام طور پر گھاؤں والوں کی تندرستی اچھی ہوتی ہے کیونکہ انھیں کھلی ہوا اور روشنی میں کام کرنے کی زیادہ موقع ملتے ہیں لیکن ان کی چلت بھرت اور چال ڈھال بیدھنگی ہوتی ہے ان کو اپنی تندرستی اور چال ڈھال اچھی بنانیکے لئے دلچسپی پیدا کی جانی چاہیے۔

کھیل کود اور کسرت دیہات والوں کے لئے بھی اتنی ہی ضروری ہے جتنی شہر والوں کے لئے۔ عام طور پر لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ دیہات والوں کی زندگی شہر والوں کے مقابلہ میں اچھی اور قدرتی ہوتی ہے۔ وہ شہر والوں سے زیادہ تندرست ہوتے ہیں۔ لیکن سب جگہ ایسا نہیں ہے۔ ایسا صرف وہیں ہو سکتا ہے، جہاں گھروں کی حالت اچھی ہو، لوگ خوش حال ہوں۔ گھر کے بڑے بوڑھوں اور ذمہ دار لوگوں کے تندرست رہنے کے طریقوں کا علم ہو، اور اس کے ساتھ ان طریقوں کے برتنے کا وہ برابر خیال بھی رکھتے ہوں۔ لیکن ظاہر ہے کہ دیہات میں پیسوں کی بہت کمی ہے، زیادہ تر لوگ غریب ہوتے ہیں جس سے وہ اس طرح کی زندگی بسر نہیں کر پاتے۔ لہذا دیہات سدھار کو ان کی زندگی سدھارنے کے لئے جہاں تک ممکن ہو سکے کو شش کرنا ضروری ہے۔ کھلی ہوا اور دھوپ سے فائدہ اٹھانے کے لئے سہولتیں پیدا کرنا دیہات سدھار کا کام ہونا چاہیے۔ یوں تو گھاؤں والوں کو کھلی ہوا اور دھوپ سے فائدہ اٹھانے کے لئے اکثر موقع ملتے ہیں، لیکن ضرورت ہے اس بات کی کہ ان کو ان موقعوں اور

سہولتوں سے فائدہ اٹھانا سکھایا جائے۔ ان میں اپنی تندرستی سے دلچسپی اور سدھارنے کا شوق پیدا کیا جائے۔ عام طور پر دیکھا جاتا ہے کہ گھاؤں والوں کی چال ڈھال بے ڈھنگی اور اٹھنے بیٹھنے اور چلنے پھرنے کے طریقے بھوندے ہوتے ہیں۔ انھیں اپنی چال ڈھال کو اچھی بنانے کا شوق نہیں ہوتا۔ بلکہ برخلاف اس کے اپنی تندرستی کی طرف سے وہ بے پروا ہوتے ہیں۔ اس لیے وہ کسرت یا دوسری طرح کی تفریحات کی طرف بہت کم توجہ دیتے ہیں۔ لہذا ضروری ہے کہ ان کو تفریح اور کسرت کے فائدوں سے آگاہ کیا جائے۔ لیکن ساتھ ہی کھیل کود اور کسرت میں اس طرح کی منتخب کی جائیں جو انھیں پسند آسکیں۔ جس سے ان کے لیے ان میں شوق پیدا ہو۔ پروگرام ایسا ہونا چاہیے جس سے ان کے بدن میں صرف چستی اور پھرتی ہی نہ پیدا ہو بلکہ دل میں خوشی اور جوش بھی پیدا ہو۔ ایسے پروگرام کی کامیابی، دیہات کا انکسار، یا سکھلانے والے پر ہے۔ اس کو دو باتیں اپنی سامنے رکھنی چاہئیں جو ایک دوسرے سے بالکل الگ ہیں بلکہ ایک دوسرے کے سہائے ہیں۔

لوگوں میں شوق اور لگن پر دو گرام کے ہر کام میں ایک جوش

شوق اور لگن ہونی چاہیے۔ کھیل کود میں ایسے موقعے نہ آنے دینا چاہیے جن سے کھلاڑی خالی بیٹھیں یا کھیل سے ان کی دلچسپی کل ہو جائے۔

ایسا بھی نہ ہونا چاہیے کہ ایک ہی آدمی کھیلے یا کرتب دکھلائے اور بقیہ سب محض دیکھنے والے میں ہوں۔ جہاں تک ممکن ہو ایسا نہ ہونے

دینا چاہیے۔ پر دو گرام میں ایسے کھیل رکھے جانے چاہئیں جن میں زیادہ سے زیادہ لوگ حصہ لے سکیں۔ ساتھ ہی ان میں دن پر دن اچھا

کھیلنے کا شوق بھی پیدا ہو سکے سکھانے والے کو چاہیے کہ وہ ہر کھلاڑی کی بہت بڑھاتا رہے اور

ان میں اتنا شوق پیدا کر دے کہ وہ کھیل میں پوری دلچسپی لے سکیں۔ کھیلنے والوں میں قاعدے اور میل جول کے ساتھ کام کرنے کی لگن پیدا کرنی

چاہیے۔ اس سے تفریح تو ہوتی ہے۔ ساتھ

بچاؤ شپلن“ بھی آتی ہے۔

پر دو گرام کیسا ہو، اور اس میں کیا کیا شامل ہو؟

انتظام کرتے وقت اس جگہ کی حالت اور باتوں کو خیال میں رکھنا چاہیے۔ عام طور پر ہر جگہ کی حالت میں کچھ نہ کچھ فرق ہوتا ہے۔ ہر جگہ کچھ چیزوں کی کمی

اور کچھ نہ کچھ بیشیاں رہتی ہیں۔ لہذا پر دو گرام کا انتظام کرتے وقت ان کا خیال رکھنا بہت ضروری

ہے۔ اصل میں سکھانے والے کی سمجھ امد سوجھ بوجھ کی یہ ایک کمی ہے۔ پر دو گرام میں تفریح کا حصہ

ایسا ہونا چاہیے جو اس جگہ کے کھلاڑیوں کی عمر

اور عادتوں کے موافق ہو۔ یہ ضروری ہے کہ سکھانے والے کے سامنے ایک مقصد ہو۔ اسی مقصد کے

مطابق پر دو گرام بنایا جانا چاہیے۔ پر دو گرام بناتے وقت بہت سوجھ بوجھ سے کام لینا چاہیے۔ اور ہر

چیز کو اچھی طرح خیال میں رکھنا ضروری ہے۔ کھیلوں سے کسی مضمون کی تعلیم

کھیل سے تعلیم بہت آسانی سے دی جاسکتی ہے۔ اس کے لیے تعلیم کے خاص خاص اصولوں

کو خیال میں رکھنا چاہیے۔ کھیلنے والوں میں اس مضمون کے بارے میں دلچسپی پیدا کرنا اور

اس دلچسپی کو برابر بنائے رکھنا ضروری ہے۔ کھیلنے والوں کو فطری جسمانی اور ذہنی قابلیت

اور دلچسپی کا خیال رکھنا نہایت ضروری ہے۔ یہ ایک فطری بات ہے کہ خواہ کوئی چیز کتنی ہی دلچسپ

کیوں نہ ہو بار بار اسے کرنے سے اس میں دلچسپی کم ہو جاتی ہے۔ اس لیے اگر کوئی کھیل تعلیم کے لیے

سکھلایا جائے تو یہ ضروری ہے کہ اس پر دو گرام کو کم سے کم وقت میں ختم کر دیا جائے۔ یا پھر برابر

اس میں ایسا الٹ پھیر ہوتا رہے کہ کھیلنے والوں کی دلچسپی کم نہ ہو۔ لیکن محض دلچسپی کا ہی خیال

رکھنا ضروری نہیں ہے۔ سکھانے والوں کو چاہیے کہ وہ کھیلنے والوں میں کھیل کی طرف اس قدر دلچسپی

پیدا کر دے کہ ”ٹرب پریڈ“ کے علاوہ گھر پر بھی وہ اس کے لیے کچھ وقت صرف کریں۔ اس

طرح اس مضمون کا انھیں زیادہ علم ہو سکے گا۔ اب ہم یہاں پر ان سب چیزوں کو دیکھیں

پر دو گرام جو پر دو گرام میں رکھی جاسکتی ہیں یا

وقت دلچسپی کے ساتھ گزارنے اور پر دو گرام کا

کا میاں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ کسی طرح کی بے لطفی نہ ہونے پائے۔ ہر پروگرام میں کسٹ ڈول اور کھیل ہونے چاہئیں۔ اس کے علاوہ گولیوں والے کھیل، جن میں بہت سے آدمی حصہ لے سکیں گھرے میں کھیلے جانے والے کھیل اور دوڑیں وغیرہ بھی ہونی چاہئیں۔ گاؤں کے آپس میں پیچ، مقابلہ دوڑیں، کود، پھاند کے پیچ، تیراکی، کشتی، اونگل دیہاتی ناچ گانے، ناٹک، کھیل، بچاؤ کے کتب جیسے گڈ کا، پھری، لکڑی، بنوٹ وغیرہ بھی پروگرام میں رکھے جانے چاہئیں۔

کسٹ اور ڈول ایسی ہونی چاہیے جس سے چال ڈھال اور چلت پھرت مدد دے اور تندرستی اچھی ہو جائے۔ اور بدن کی بناوٹ سڈول ہو۔ اسکا ڈٹنگ سے اپنی مدد آب کرنا، دوسروں کی مدد کرنا اور کھلی ہوا میں کام کرنے کا شوق پیدا ہوتا ہے۔ آپس کے مقابلوں سے آپس آپس کے گاؤں میں محبت، پڑوسی کا خیال رکھنے اور ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کی عادت آتی ہے۔ اس سے ہر آدمی اپنے گاؤں کے لیے نام حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے ساتھ ہی اس سے "اسپورٹس مین شپ" آتی ہے کھیل دوڑ اور مقابلوں سے میل، ملاپ، ٹولی کا خیال اور سب کے ساتھ برابری کا برتاؤ کرنا آتا ہے۔ کھیلوں کے قاعدے آسان ہونے چاہئیں۔ ہر کھلاڑی کو اپنے کام میں خوبی اور صفائی لانے کے لیے تیار کرنا چاہیے۔ تیراکی اور غوطہ خوری سے بدن مضبوط ہوتا ہے۔ دل اور پیچھڑوں کو اس طاقت پہنچتی ہے۔ مگر گڈے اور چھوٹے تالابوں

اور اوگٹ گھاٹ میں نہ نہانا چاہیے۔ کشتی اور کشتی جیسے لکڑی، بنوٹ وغیرہ بہت زمانے سے چلی آرہی ہے۔ ہر سال مقابلوں اور کشتی وغیرہ کا چلن اور ان کی طرف لوگوں کی دلچسپی پیدا کرنے کے لیے دھچک کئے جانا ضروری ہے۔

نمھر کے اندر رہی کسٹ کا موقع ملنے کے لیے دیہاتی ناچ اور گانے بہت کام کے ہیں۔ مگر اکثر نمھر چھوٹے اور کم ہوادار ہونے سے وہاں صحت بخش ہوا نہیں ملتی۔ اس لیے یہ زیادہ اچھا ہے کہ ان ناچ گانوں کی مشق کھلی ہوا میں کی جائے ناچ میں تال کے ساتھ بدن کی حرکت اور دماغ کے سکون سے بدن کو بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ ہمارے صوبہ میں اس طرح کے بہت سے ناچوں کا چلن ہے۔ جیسے سلطان پور کا اہیروں کا ناچ اور پٹاری علاقہ کا جھوڑا ناچ۔

دیہاتی گاؤں سے بھی بہت اچھی کسٹ ہو جاتی ہے۔ کیونکہ ان میں زور سے سانس لینا پڑتی ہے۔ جس سے پیٹ کی رگوں اور پھول طاقت حاصل ہوتی ہے۔ گانے ایسے ہونے چاہئیں جن میں گاؤں کے زیادہ سے زیادہ لوگ حصہ لے سکیں۔

زیادہ عمر کے لوگوں کو زیادہ جوش دکھانے کی دھن میں زیادہ محنت والی کسٹوں میں حصہ نہ لینا چاہیے، کیونکہ اس سے خون کی نالیوں اور دل پر اثر پڑنے کا ڈر رہتا ہے۔



امداد باہمی۔ دیہات کی اصلاح کا سہارا

[اردو - جناب آء۔ دی گیتا صاحب انسپکٹر کوآپریٹو سوسائٹیز - مراد آباد]

گوکہ امداد باہمی طرز کا معاشی نظام سماج کے کل طبقوں کے لیے یکساں موزوں ہے پھر بھی ہندوستان میں مخصوص حالات کی وجہ سے سب سے پہلے ہماری توجہ امداد باہمی کے اس رخ کی طرف ہوتی ہے جو ہمارے دیہات کے مسئلوں کا کوئی حل پیش کر سکے۔

ہندوستان میں سات لاکھ گاؤں ہیں جن میں اس کی آبادی سے تین چوتھائی سے زائد لوگ بستے ہیں۔ اس لحاظ سے ہندوستان کے دیہی مسائل سب سے زیادہ اہم اور سب سے زیادہ ضروری ہیں۔ شہروں کے شور و غل اور دھوپ میں رہتے ہوئے ہم اس سب سے برتر امر واقعہ کو فراموش نہیں کر سکتے۔

مسئلہ کی دشواری دشواری یہ ہے کہ گزشتہ دو سو سال کے اندر ہمارے گاؤں ایک بڑی بند گندی نالی بن کر رہ گئے ہیں۔ جن میں ترقی کرنے کی تحریک بالکل ختم ہو چکی ہے۔ ہمارے گاؤں میں اب زندگی نہیں رہ گئی ہے۔ وہ صرف ایک بے کیف زندگی بسر کر رہے ہیں۔ اس کے علاوہ مغربی تہذیب کی منگوائی نے ان کی اجتماعی زندگی کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے ہیں اور انفرادی رجحانات کی بہت افزائی کی ہے۔ ان حالات کے ماتحت سب سے پہلے ہمیں اپنے گاؤں میں زندگی پیدا کرنا ہے ان میں

ترقی کا احساس پیدا کرنا ہے اور ان کو ترقی پسند بنانا ہے۔ معطل خیال اور عمل کی محسوس غفلت کو دور کرنا چاہیے۔ جب تک ہم یہ نہ کریں گے دیہات کی اصلاح، دیہات کی تعمیر اور دیہات سدھار کے لیے ہماری تمام کوششیں ناکامیاب رہیں گی۔ جب تک زندگی کی خواہش موجود نہ ہو خارجی تدبیریں وہ طبی امداد مریض کو زندہ نہیں رکھ سکتیں۔ ہمارے گاؤں میں زندہ رہنے کی اس خواہش کو پھر سے پیدا کرنا ہے۔

امداد باہمی زندہ رہنے کی اس خواہش کو پیدا کرتی ہے۔ امداد باہمی اپنے پیروکاروں میں ہوش مندی اور ترقی پسندی پیدا کرتی ہے۔ چونکہ یہ ان کو اپنی مدد آپ کو ناسکھاتی ہے۔ کوئی جمہوری انجمن کامیاب نہیں ہو سکتی۔ اگر اس کے ممبران خود مل جلنے کی اہلیت نہیں رکھتے اور اپنی قوت فیصلہ استعمال نہیں کر سکتے۔ چونکہ امداد باہمی کا دستور بالکل عوامی ہوتا ہے اس لیے اس کے ممبروں کو اپنے آپ سوچنا اور اپنے آپ عمل کرنا چاہیے۔ اس سے ہمارے عوام کے روایتی جوہر کو توڑنے میں مدد ملتی ہے اور ان کا دائرہ نظر وسیع ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ سب کا مل کر کام کرنے کے لیے موقع ہم پہنچانے کی وجہ سے ہمارے گاؤں میں جماعتی زندگی ایک بار

پھر شروع ہو جاتی ہے اور ان میں شہری احساس پیدا کر دیتی ہے۔

بسیار مقصد کی سوسائٹی اب تک ہندوستان کی تحریک کو اتنی زیادہ کامیابی نہیں ہوئی جتنی کہ ہونا چاہیے تھی۔ اس کے بہت سے اسباب ہیں لیکن میرے خیال میں خاص سبب یہ ہے کہ ہندوستانی گاؤں کے لیے اس وقت تک امداد باہمی نظام کی کوئی مناسب صورت دریافت نہیں ہو سکی۔ ۱۹۲۹ء میں امداد باہمی کی تحریک شروع ہونے کے وقت سے اب تک ہم ساری توجہ دیہاتی قرضوں پر کرتے رہے اور گاؤں کی زندگی کے دوسرے پہلوؤں پر بہت کم توجہ دی ہے۔ ہم کو بہت گراں تجربہ کے بعد یہ سیکھنا پڑا کہ زندگی ایک وحدانیت ہے اور اس کو ٹکڑوں ٹکڑوں میں درست کرنے سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ ۱۹۳۹ء میں اتنی دیر میں جا کر بسیار مقصد قسم کی امداد باہمی سوسائٹی کو عملی جامہ پہنایا جاسکا۔ اس زمانہ میں جنگ چھڑ گئی اور ہنگامی حالات کے زور نے معمولی سرگرمیوں کے لیے کوئی گنجائش ہی باقی نہیں رکھی۔ اب جبکہ جنگ ختم ہو چکی ہے ہم کو بہتر نتائج کی امید رکھنا چاہیے۔

امداد باہمی قرضہ بسیار مقصد کی امداد باہمی سوسائٹی گاؤں کی زندگی کے کل پہلوؤں سے تعلق رکھتی ہے۔ سب سے پہلے ایسی سوسائٹی کاشتکار کو مستحق قرضہ دیتی ہے اور اس کو سود خور ساہوکار کی ظالمانہ گرفت سے نجات دلاتی ہے۔ پہلے کاشتکار کو بائی قرضہ اور ادائیگی شرح سود سے نشان رہا کرتا تھا امداد باہمی قرضہ اس کو اس سے خلاصی

دلاتا ہے۔ پنجاب کے قریب قریب آدمے گاؤں میں اب خود ان کی امداد باہمی سوسائٹیاں ہیں۔ جہاں سے ساہوکار بالکل بچال دیا گیا ہے اور گاؤں خود اپنے ساہوکار ہیں۔

اچھی کھیتی باڑی سستے قرضے کا انتظام ہو جانے سے پورا مسئلہ حل نہیں ہو جاتا کیونکہ یہ اس کی صرف ایک قدر ہے۔ یہاں کی اصلاح کا اصلی اور انتہائی کام ذراعتی پیداوار کی ترقی یا بہتر کاشت ہی سے شروع کیا جاسکتا ہے۔ اچھی کاشتکاری کے لیے اچھے بیج، کھاد اور آلات اور آب پاشی کی کافی سہولتوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ بسیار مقصد کی امداد باہمی سوسائٹی ان چیزوں کو بھی فراہم کرنے کا انتظام کرتی ہے۔ فائدہ بخش جوٹوں کی موجودگی اور اچھے انتظام کے بغیر زائد سے زائد پیداوار یقینی نہیں ہو سکتی۔ امداد باہمی سوسائٹی جوٹوں کی یک جاتی اور امداد باہمی کھیتی باڑی کے ذریعہ سے ان باتوں کا بھی انتظام کرتی ہے۔

اچھی کھیتی باڑی اور اچھے بازار ایک بازار دوسرے سے بہت قریبی تعلق رکھتی ہیں۔ جب تک کاشتکار اپنی پیداوار کے منافع کے ساتھ بچنے کا انتظام نہیں کرتے گا اس کو کھیتوں کی محنت کرنے کا پورا پورا معاوضہ نہ مل سکے گا۔ ٹھیک ٹھیک خرید و فروخت کرنے کے لیے بازار کے اصولوں اور نظام کو جاننے میں ہمارے ضروری، جو واسطہ کاشتکار کی پہنچ سے باہر ہے۔ اس مقصد کے لیے الگ الگ گاؤں کی ابتدائی امداد باہمی سوسائٹیاں اپنے کو ضلع یا حلقہ کی بازاری دینیوں

میں غنی کر سکتی ہیں۔ جو ان کو انتظام دعوہ میں مفید
 طور پر دے سکتی ہیں۔ بازاری یونینیں ان میں
 ان کو ایک صوبائی جماعت بنا سکتی ہیں۔ اور یہ
 صوبائی جماعت چلے ہندوستان کی جماعت میں
 شامل ہو سکتی ہے۔ اس طرح سے کاشتکار کو غلہ
 کی بازاریں سرمایہ دارانہ سلسلہ بازی اور نفع بازی
 سے نجات دل جائے گی اور صرف اسی وقت اس کی
 اس کی محنت کا پھل مل سکے گا۔

گھریلو صنعتیں اب اچھی کھیتی باڑی اور اچھی
 نوید و فروخت ہمارے دیہات
 کے مسئلہ کے دو پہلوؤں کو حل کرتے ہیں لیکن
 یہ اہم پہلوؤں میں سے ایک کو یوں ہی چھوڑ دیتے
 ہیں۔ ہمارے دیہات کے معاشی نظام میں کام
 کاج کی کمی ہے اور ہم کو کاشتکار اور زرعی
 مزدور کو اپنے لیے کارگھنٹوں میں کام کاج کرنے
 کے لیے کام تلاش کرنے کے لیے مختلف تدبیریں
 کرنا پڑتی ہیں۔ اس کے لیے گھریلو صنعتیں بڑا کام کر سکتی
 ہیں۔ میں یہاں اس نزعی مسئلہ پر بحث کرنا نہیں چاہتا
 کہ گاؤں کو اپنی کل ضروریات خود ہی پورا کرنا چاہیے یا
 نہیں۔ لیکن بغیر شک و شبہ کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ
 کہ گھریلو صنعتوں کو ترقی دے کر ہندوستان کو زیادہ
 خوش اور خوش حال بنایا جاسکتا ہے۔ بسیار مقصد
 امداد باہمی سوسائٹی گھریلو صنعتوں کو بھی ترقی دینا
 چاہتی ہے۔ گاؤں کے کاریگروں کے لیے محب
 سامان فراہم کرنے اور ان کی بنائی ہوئی چیزوں کو
 بازار میں بیچنے کا انتظام کر کے امداد باہمی سوسائٹی
 گھریلو صنعتوں کی بہت خدمت کر سکتی ہے اس کے
 علاوہ امداد باہمی سوسائٹی کے انتظام کے ترقی

یافتہ اور مرکزی ہو جانے کے بعد وہ مکمل طور
 اور مناسب مشینوں کا بھی انتظام کر سکیں گی۔
تعلیم اور کھجیر امداد باہمی سوسائٹی کی سب
 سرگرمیاں ہمارے دیہات کے
 مسئلہ کے کاروباری پہلو سے تعلق رکھتی ہیں۔
 ہمارے دیہاتی نظام معاشرت کے گھریلو اور
 ثقافتی پہلوؤں کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا
 گاؤں کے رہنے والوں کے لیے صحت کے اصولوں
 پر بنے ہوئے مکان صحت بخش کھیل و تفریح اور علم
 ہنر کی تعلیم کا انتظام کرنا بھی ضروری ہے یہ باتیں
 صرف اسی وقت حاصل ہو سکتی ہیں جب خود گاؤں
 کا رہنے والا ان میں دلچسپی لے صاف دستھار بنے
 کی کوشش کرے اور باہری دنیا کے ساتھ مل کر رہنا
 سکے۔ ان کاموں کو وہ اپنی امداد باہمی سوسائٹی
 کے ذریعہ سے نہایت عمدگی کے ساتھ کر سکتا ہے
 امداد باہمی سوسائٹی اس کے لیے صحت بخش مکان،
 کتاب گھر، ورزش، ٹانگ، کلب اور طبی امداد وغیرہ
 سب باتوں کا انتظام کر سکتی ہے۔

ہندوستانی گاؤں میں نئی زندگی پیدا کرنے
 کے لیے اکثر سرکاری امداد ضروری خیال کی جاتی
 ہے اس میں شبہ نہیں کہ سرکاری مدد بہت کچھ
 کر سکتی ہے۔ لیکن دیہات کی از سر نو تنظیم کی پوری
 اسکیم کو چلانے کے لیے اتنے زیادہ روپے کی ضرورت
 ہوگی کہ فی الحال سرکاری بجٹ میں اس کے لیے
 گنجائش پانے کی امید مشکل ہے۔ اس لیے
 ہمارے گاؤں کے لیے سب سے اچھی بات تو یہ ہے
 کہ وہ خود اپنے پیروں پر کھڑے ہوں۔ اس مقصد
 کو حاصل کرنے کے لیے امداد باہمی نظام بہت مفید

جنوری ۱۹۶۶ء

کی صورت میں وہ ایک اچھا آلہ ہے جو ہماری
دنیائی زندگی کی چھوٹی سی چھوٹی ضرورت کو محسوس
کرتا ہے اور اس زندگی کو زائد سے زائد نفع
پہنچا سکتا ہے۔

چیز ہے۔ کیونکہ یہ ان کو اپنے آپ پر بھروسہ
کرنے والا اور ترقی پسند بنا سکتا ہے اور ساتھ
ہی ساتھ ان کی معاشی ضروریات کو بھی پورا کر سکتا
ہے۔ زندگی کی طرح امداد باہمی کی بنیادیں بہت
وسیع ہیں اور بسیار مقصد امداد باہمی سوسائٹی

ربیع کے غلہ کو کھڑوں سے بچانے کی حیثیت

[از: مشرود حسن صاحب زیدی انٹرنیو لو جیکل اسٹنٹ (کان پور)]

خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ یہ کھڑے اور ان کی
سوئڈیاں اناج کے دانوں کو تھوڑا تھوڑا کاٹ کر
بے کار کر دیتے ہیں اور کبھی کبھی جب یہ کھڑے
زیادہ تعداد میں ہو جاتے ہیں تو غلہ کا بالکل آٹا
بنا دیتے ہیں۔

قبض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ کھڑے اناج کے
دانوں یا گرو وغبار سے پیدا ہوتے ہیں اس لیے
ان کا روکنا انسان کی طاقت سے باہر ہے۔ یہ بالکل
غلط ہے۔ یہ کھڑے بھی اور کھڑوں کی طرح اپنی زندگی
انڈوں سے شروع کرتے ہیں، ان انڈوں میں سے
بچے نکلتے ہیں جو اناج کے دانے کھا کر پرورش
پاتے ہیں۔

ان کھڑوں کا حملہ عام طور پر کھلیاں سے شروع
ہوتا ہے۔ یہ کھڑے کبھی کبھی آڑ کر کھیتوں میں پہنچ
جاتے ہیں اور دھان - جھوڑوں - جو کی باہیوں اور
مٹر کی پھلیوں پر انڈے دیتے ہیں۔ یہ انڈے کھائی
اور کھلیاں کی مصیبتوں کو برداشت کر کے گوداموں میں

انسان اور کھڑوں کے درمیان لڑائی موجود
تہذیب سے ہمیں پہلے شروع ہوئی اور اب تک جاری
ہے۔ یہ لڑائی اس لیے ہے کہ انسان اور بہت سے
کھڑوں کو ایک ہی چیزوں کی ایک وقت میں ضرورت
ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اناج اور مختلف کھانے
کی چیزوں کو کھڑوں سے بہت نقصان پہنچتا ہے۔
پرانے زمانے میں بھی سمندری سفر کرنے والوں کو
ان سے بہت خطرہ رہتا تھا۔ گزشتہ جنگ عظیم
میں آسٹریلیا میں ہزاروں ٹن گیہوں کھڑوں نے
برباد کر دیا۔ حالانکہ ان کھڑوں کو مٹانے کی کوشش
اب تک جاری ہے۔ لیکن ابھی تک پورے طور پر
ان سے ٹھیکارا نہیں مل سکا۔ ہمارے ملک میں
جہاں ہر کاشتکار اپنی سال بھر کی ضرورت کے لیے
غلہ رکھتا ہے یہ مسئلہ اور بھی مشکل ہے۔

ربیع کے غلہ یعنی گیہوں - جو - چنا اور مٹر
وغیرہ میں جو کھڑے لگتے ہیں ان میں پانی - گھن -
آٹے والی سرسری - سوئڈ والی سرسری اور دھوا

تھوڑا تھوڑا حصہ بنایا جاتا ہے، جس کی وجہ سے ہر جگہ جوڑ دیتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ یہ کڑھیاں کھینچ کر محفوظ نہیں توہ نکلتیں۔

آج کل دیہاتوں - قصبوں اور شہروں میں بوروں کا عام رواج ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ان میں غلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچا سکتے ہیں یا جاسکتا ہے۔ ان کا استعمال بھی قابل اطمینان نہیں ہے چونکہ بوروں کے باریک سو راج بھی ان کھیتوں کے اندر جانے کے لئے کافی ہوتے ہیں۔ بعض مقامات پر جہاں پانی کی سطح بگڑا رہی ہے نہ میں دوز کھیتوں کا رواج ہے۔ یہ پھیلتا ہی عام طور پر پھیل رہی ہے، لیکن کہیں کہیں سینٹ سے بھی بنائی جاتی ہیں۔ ان کا سب سے بڑا نقصان یہ ہے کہ غلہ زمین کی نمی کو جذب کر لیتا ہے اور پھینک دیتا ہے۔ سیلاب پڑ جانے کے علاوہ اس قدر بدلہ دار ہو جاتا ہے کہ اس کا استعمال مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے۔ جن طریقوں کا اور ذکر کیا گیا ہے ان میں کچھ نہ کچھ نقص ضرور ملتا ہے۔ لیکن اگر نیچے دی ہوئی تجویزوں پر اچھی طرح سے عمل کیا جاوے تو ایک جگہ جو تک غلہ کو کھیتوں سے بچایا جاسکتا ہے۔

۱) غلہ گودام میں رکھنے سے پہلے ہر جگہ لونا چھینک کر کھیتوں سے مراد نہ ہوں۔ غلہ اگر ہونے کے لئے گوداموں یا بوسے کی کھیتوں میں رکھا جائے۔ گودام کی بوسے آبی اور کھیتوں کی بوسے کے درمیان میں بھی نمی کا اثر نہ ہو سکے۔ یہاں اور روشنی کا بھی حصول انتظام ہو۔ یہاں تک ممکن ہو اتنا ہی کھیتوں میں نہ رکھا جائے کہ نہ ان میں ہوا اور روشنی کا اچھا انتظام نہیں ہو سکتا جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے۔

۱) دیہاتوں میں دیہاتوں سے بھی لگتے ہیں جو غلہ کو اس کے لئے لگاتے ہیں۔ اس کے علاوہ کھیتوں سے

۲) گودام میں یہ کھیتوں کے اندر سے کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اور گودام کے کھیتوں کو بھرتی کر دیا جاتا ہے اور اس میں کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔ ان کے آگے ہی آگے کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔ (۲) یہ کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اور بھرتی کرنے پر اثر بھی لگتے ہیں۔ اس لئے ایک گودام سے دوسرے گودام میں بھرتی جاتے ہیں۔

۳) اکثر یہ بھی ہوتا ہے کہ جن بوروں میں غلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جایا جاتا ہے ان میں کھیتوں کے لئے کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اس طرح آگے گودام میں پہنچ جاتے ہیں جہاں پہلے یہ کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔

۴) بعض اوقات یہ بھی ہوتا ہے کہ ان کے کھیتوں کے لئے کھیتوں سے مراد ہوتا ہے اور کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں وہ دوسرے سے کچھ کہیں ساتھ میں پناہ لینے کی کوشش کرتے ہیں اس کوشش میں وہ بالکل ناکام ہوتے ہیں اور کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔

اس موٹی پانی طریقوں پر بھی ایک بوسے کی نظر ڈال دی جائے جو غلہ کے لئے استعمال کی جاتی ہیں تاکہ ان کی اچھا نیکل ہو انہیں معلوم ہو کہ یہ کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اور کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔ ان کے کھیتوں میں کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اور کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔ ان کے کھیتوں میں کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں اور کھیتوں سے مراد ہوتے ہیں۔

(۲) اگر گودام میں اناج کھلا رکھنا ہو تو اس کی مقدار زیادہ ہونی چاہیے، کیونکہ اس میں نقصان کی گنجائش کم ہو جاتی ہے۔ تھوڑا غلہ اس طرح نہیں رکھنا چاہیے۔

(۳) اگر غلہ میں کیڑوں کا شبہ ہو تو اسے کبھی ہوادار جگہ میں رکھنا چاہیے (سوائے برسات کی موسم کے) جب تک کہ ان کیڑوں کے مارنے کا انتظام نہ کر دیا جائے۔

(۴) جہاں تک ممکن ہو غلہ کھلیان سے سیدھا گودام میں لایا جائے اور کھلیان گودام سے کافی فاصلہ پر واقع ہو۔

(۵) غلہ صاف کرنے پر جو کوڑا کھاڑا اس میں سے نکلے وہ فوراً جلا دینا چاہیے۔

(۶) ہر حالت میں گودام کی دیواروں بھیت اور فرش پر پلاسٹر ہونا چاہیے تاکہ ان میں دراڑیں نہ رہ جائیں۔ سینٹ کے علاوہ مٹی اور گوبر کا پلاسٹر بھی کیا جاسکتا ہے۔

(۷) کٹائی کے بعد فہرڈا گودام صاف کر دیے جائیں اور ان میں سفیدی یا مٹی اور گوبر کا پلاسٹر کوکے غلہ رکھنے کے لیے تیار رکھیں اگر دیواروں میں سوراخ یا دراڑیں ہوں اور یہ بھی شبہ ہو کہ ان میں کیڑے یا ان کے انڈے بچے پہلے سے موجود ہیں تو گودام کو کوئلہ سے گرم کر دیا جائے۔ گرم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ سیر کوئلہ فی ایک ہزار مربع فٹ کسی انگلیشی یا اینٹوں کا عارضی چوٹھا بنا کر اس میں جلا دیں تاکہ کمرہ خوب گرم ہو جائے۔ اس کے بعد کمرے کے دروازے بند کر دیے جائیں اور ۲۴ گھنٹہ کے بعد کمرے جائیں۔ اگر ایک چھٹانک فی ہر سیر

کوئلہ کے حساب سے گندھک جتنی ہونی چاہیگی اس ڈال دیں تو اور بھی بہتر ہے۔

(۸) اگر دھمک کا خطرہ ہو تو دیواروں پر کم از کم پانچ فٹ تک تارنگول کر دیا جائے۔

(۹) غلہ گودام میں رکھنے سے پہلے ۶ گھنٹہ کے قریب تیز دھوپ میں خشک کیا جائے۔ دھوپ لگاتے وقت اس بات کا خیال رکھا جائے کہ کیڑوں کو دھوپ سے بچ کر سایہ کی طرف جانے کا موقع نہ ملے۔ جہاں اناج خشک کیا جا رہا ہو اس کے چاروں طرف ایک تعیناتی نالی کھود دی جائے اور جو کیڑے اس میں آئیں انھیں مار دیا جائے۔

(۱۰) گودام میں غلہ لے جانے کے لیے جو بورے استعمال کیے جائیں وہ بالکل صاف ہوں، زیادہ پرانے بوروں کا استعمال اچھا نہیں، اگرچہ بوروں میں کیڑے یا ان کے بچوں کا خطرہ ہو تو یہ بورے گرم کرنے کے وقت اس میں رکھ دیے جائیں یا پانچ گھنٹہ تک انہیں الٹ کر دھوپ میں ڈال دیا جائے یا ان کو دس پندرہ منٹ تک کھوتے ہوئے پانی میں ڈال دیا جائے اور خوب اچھی طرح شوک کر کے جلنے پر استعمال کیے جائیں۔

(۱۱) غلہ کے چاروں طرف ایک فٹ بھوسہ یا سوکھاریٹ ڈال دینا ضروری ہے۔

(۱۲) اگر ایک ٹونہ فی من کے حساب سے پارہ ۲-۲۰ انچ کی لٹھے کی تھیلیوں میں رکھ دیا جائے تو کیڑوں کا نقصان کم ہو جاتا ہے۔ کیڑوں کے انجانات زہریلے ہونے کی وجہ سے ان کے انڈوں کو ہلاک کر دیتے ہیں۔ پارہ گودام میں رکھنے کے بعد گودام کو بالکل بند کر دینا چاہیے۔

جنوری ۱۹۴۹ء

میں سے تھوڑا تھوڑا نمونہ نکال کر دیکھ لیا جائے گا کہ ان کیڑوں کی موجودگی یا غیر موجودگی معلوم ہو جائے۔

(۱۵) گودام خالی کرنے کے بعد اس کا کھڑا صاف ہی نہیں بلکہ پانی سے دھوا دینا چاہیے اور جو کچاڑ اس میں سے مچلے اُسے بجائے پھینکنے کے جلادینا اچھا ہے۔

۱۱

موت کے وقت کچھ پارہ قلیلیوں میں سے گادہ کسی جگہ کے برتن میں نکال دیا جائے تاکہ آئندہ سال کام آسکے۔

(۱۲) وقتاً فوقتاً گودام کو کھول کر دیکھ لینا چاہیے تاکہ اگر کیڑوں کا اثر ہو تو ان کے روکنے کا انتظام کیا جاسکے۔

(۱۳) برسات کے موسم میں گودام کو زیادہ کھولنا مناسب نہیں۔ صرف تیز دھوپ کے دن قلعہ

کاشت گندم کیلئے دھیتوں کی تیاری

خوش حالی کا باعث نہ ہے۔ چونکہ گھوٹوں کی بڑائی کا وقت قریب آ رہا ہے اس لیے کاشتکاروں کی آگاہی کے لیے مندرجہ ذیل باتیں گھوٹوں کی بڑائی و دھیتوں کی طیاری کے متعلق درج کی جاتی ہیں۔

(۱) گھوٹوں کے واسطے زمین کو تیار کرنے کے لیے سب سے ضروری بات یہ ہے کہ زمین کی خوب جتائی کی جادے جتنی گہری اور زیادہ جوتائی ہوگی اتنی ہی پیداوار اچھی ہوگی۔

(۲) موسم برسات میں مٹی پلٹنے والے بل سے جوتائی کرنا بہت زیادہ مفید ہے۔ اگر سسٹن یا گورچہ بل سے اسارٹھ ساون میں جوتائی بھی کر دی جادیں تو دھیت میں گھاس پھوس کے سرسبز رہنے کا امکان نہیں رہتا۔ بلکہ یہ بار بار مٹی کے الٹ پلٹ ہونے سے زمین میں گل سڑ جاتا ہے اور مفید

گھوٹوں افسان کی خوراک کا ایک خاص جزو ہے۔ خوردنی اشیاء میں اس کی مانگ اور قیمت بہت زیادہ ہے۔ جیوں جیوں تعلیم اور تہذیب میں ترقی ہوتی جا رہی ہے اور میکانیزیشن بھی آگیا ہے تو جابجا رہا ہے۔ تیلوں تیلوں خوردنی اجناس میں گھوٹوں کی مانگ اور نرخ زیادہ بڑھتا جا رہا ہے۔ وہم یہ ہے کہ گھوٹوں کی مانگ بہ نسبت پیداوار کے زیادہ ہے۔ اسی لیے نرخ گندم دوسرے اجناس کے مقابلے میں گرا رہتا ہے۔ گھوٹوں اپنے صوبہ متحدہ کی خاص پیداوار ہے اور فصل ریس کی کامیابی کا دار و مدار زیادہ تر گھوٹوں کی اچھی پیداوار پر ہے خاص طریقے سے دوران جنگ اور آج کل کی بڑھتی ہوئی آبادی کے سبب گھوٹوں کی مانگ بہت زیادہ ہے اور نرخ بھی کافی گرا رہا ہے۔ اس لیے اس کی اچھی پیداوار کسانوں کے لیے نہایت

کھاد کا کام دیتا ہے۔

(۲) موسم بہار کے بعد دوسری بار سے کم از کم چھ جوتائی کرنا چاہیے اور پانا یا ہیلہ پھر مٹی یا ریکٹ کر دینی چاہیے۔ پانا پھیرنے سے مٹی یا ریکٹ چمکانی ہے۔ دوسری زمین میں بھی قائم ہی نہیں رہتی بلکہ پیچے کی مٹی (Garden Topsoil) پھیل کر یوں بکے ڈرے جن کا کہ سلسلہ پانا پھیرنے سے قائم ہو جاتا ہے اور آجاتی ہے۔

(۴) فصل گیہوں کی کاشت کے لیے زمین کی عمدہ تیاری نہایت ضروری ہے اور تخم بیزی کے وقت مٹی میں کافی نمی کا ہونا بھی بہت ضروری ہے اور انھیں پانیوں پر کاشتکاروں کو کافی دھیان رکھنا چاہیے۔ مٹی جتنی یا ریکٹ اور ملائم ہوگی دوسری کو جڑوں کے پھیلنے اور غذا سمیٹنے میں اتنی ہی سہولت ہوگی اور فصل اچھی ہوگی۔

کھاد پھیلانا ضروری ہے کہ محض مٹی کھاد کو یا ریکٹ اور ملائم کر دینے ہی سے فصل کے زیادہ اور عمدہ پیداوار کا کوئی اور امکان نہیں رہتا۔ کاشت گندم کے لیے گندم کی پودا زراعت زیادہ نہیں ہو سکتی۔

(انٹرویو ایڈیٹر الزبتھ جیمز)

شہر کے کولے سکرٹ سے کمپوسٹ کھاد

[ایڈیٹر: ڈاؤن ٹاؤن - ایم۔ ایس۔ سی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی (لندن) پراڈنٹیل ایکسپریس کمپوسٹ ایکٹو اور

اس کا خاصا ہی عجیب کچھوں میں کھاد اور پانی کی کمی ہے یہاں اسیل کے جوتائی اور پانی سے زمین کی کاشت گندم ہو سکتی ہے۔ انڈیا میں کھاد پھیلنے سے زمین کی کاشت گندم بہت ہی ضروری ہے۔ زراعت کے شعبہ میں

پیداوار ایک شعبہ زراعتی ملک ہے اس لیے یہاں کی زراعت کی ترقی پر منحصر ہے اس لیے اس ملک میں کھاد پھیلنے کی پودا زراعت کی بہت غرض آوہی یا ایک تہائی ہے

نہیں ہے۔ بلکہ یہ بھی ضروری ہے کہ مٹی میں پودا زراعت کے لیے کافی خوراک موجود ہو۔ فصل گندم کو کافی خوراک ہم پہنچانے کے لیے گورڈ کوڈر اور کٹ کھان کھاد بشمول اچھی طرح مٹی شری ہو۔ یہاں کھاد کے مہینوں میں تقریباً سو ڈریڈ سون فی ہیکٹار کافی ہے۔ اچھی جوتائی اور کھاد کے علاوہ عمدہ اور تندرست بیج بھی ہونا نہایت ضروری ہے ناقص اور کمزور بیج سے کسان کی تمام محنت اور لاگت ضائع ہو جاتی ہے۔ فصل بونے سے قبل بیج کا انتخاب اور چھان آزمائی کر لینا چاہیے۔ محض زراعت کے سیکاری غلہ گروہوں سے فصل گندم کے لیے عمدہ بیج آسانی سے ہوائے پر لیا جاسکتا ہے۔

ایک خاص بات جس پر کاشتکاروں کو زیادہ دھیان دینے کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ وہ زمین اتنا قہریر کاشت گندم رکھیں جتنے بونے کی وہ عادی ہیں۔ یہاں پر کھاد اور کافی کھاد ڈال سکیں۔ دوسری وقت پر آب پاشی کا معیار انتظام ہو سکتی ہے۔ ان پودا زراعت کا پورا انتظام ممکن نہ ہو تو زیادہ زراعت کی پودا زراعت زیادہ نہیں ہو سکتی۔

کے ساتھ ہے کہ یہاں کی زمین کی قوت زرخیزی اس قدر کم ہو گئی ہے کہ اس سے زیادہ اب کئی چیزیں پیدا نہیں ہو سکتیں۔ ہندوستان کی بڑھتی ہوئی آبادی کے لیے اس وقت یہ زمین بے چارہ ہے جس کی پیداوار میں بھی اضافہ ہو۔ موجودہ زراعتی طریقے کے لیے آج کل یہ ایک بڑا مسئلہ ہے۔

زمانہ قدیم سے یہاں گوبر کی کھاد اپنے کھیتوں میں استعمال کرتے آئے ہیں۔ یہاں کی زمین کے لیے یہ بہت ہی مفید ثابت ہوئی ہے۔ لیکن ہندوستان کی کئی کے باعث گوبر زیادہ تر جلانے کے ہی کام میں لایا جاتا ہے نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گوبر کے جلانے کے ساتھ ہی ساتھ زمین کی قوت زرخیزی بھی جلدی جاتی ہے ایسا اندازہ کیا جاتا ہے کہ اگر ملک متحدہ کے تمام موشیوں کا گوبر اکٹھا کیا جائے تو اس سے تقریباً ۱۰۰ لاکھ ٹن کھادیں لاکھ لاکھ سال تک مل سکتی ہیں۔ ۱۹۵۰ء لاکھ ایکڑ زمین میں استعمال کیا جاسکتا ہے

اور جس سے ۱۰۰ لاکھ من زیادہ غلہ ہر سال پیدا ہو سکتا ہے لیکن شاید اس کا ایک تہائی یا ایک چوتھائی ہی حصہ کھاد کے کام میں آتا ہو اس لیے اس کی کوہلا کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ ایسی کھاد تیار کیا جائے جو خشک صورت اور صفت میں بھی قابل گوبر کی کھاد کے ہی ہو۔ اس میں جو اسیم جانتا اور اجڑا کافی مقدار میں ہونا چاہئے۔ کیونکہ ہم لوگوں کی زمین میں جاندار اجڑا کی بہت ضرورت ہے اس سے زمین کی قوت زرخیزی قائم رہتی ہے۔ اور پیدا شدہ غلہ بھی زیادہ مفید ہوتا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ یککھاد انہیں بھی ہونی چاہئے جسے کسان آسانی سے خرید سکیں۔ ایسی ہی کھاد گھاس پھوس پودوں

کے ذائقہ ترکاریوں کے چھلکے، سبز اور خشک پتیاں گوبر کے کوڑے کرکٹ وغیرہ سے مل سکتی ہیں۔ یہ سب کچھ اگر بنائی جاتی ہے جسے کمپوسٹ کھاد کہتے ہیں۔ دیگھاس کی کمیادی کھاد میں بھی استعمال کی جاتی ہے۔ جو اسویم سلیٹ، سپر فاسفیٹ وغیرہ لیکن انھیں مکمل کھاد نہیں کہا جاسکتا۔ کیونکہ ان میں پودوں کے لیے ایک قسم کی کھاد میں غصہ ایک ہی چیز پائی جاتی ہے۔ جانچا اور گوبر کے ذریعہ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ ایسی کھادوں سے پورا پورا فائدہ اٹھانے

کے لیے زمین میں جاندار اجڑا اسیم کا ہونا بہت ضروری ہے جو گوبر کی کھاد یا کمپوسٹ کھاد میں ہی مرنے پلایا جاتا ہے علاوہ اس کے یہ کمیادی کھادیں آبی گراں ہوتی ہیں کہ کسان کے لیے سیریک قسم سے ناکافی ہی ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ ان کھادوں سے زمین کے لیے مستقل فائدہ نہیں ہوتا ہندوستان کی زمین کے لیے جہاں زیادہ گوبر کے سبب جاندار (جو اسیم کی جگہ پر) بنائی ہو جاتی ہے گوبر کی کھاد یا کمپوسٹ کھاد کا ہونا بہت ضروری ہے۔

زمین کی پیداوار بڑھانے کا ایک اور طریقہ ہے کھیت کو پھر (چوس) چھوڑ دینا۔ لیکن بڑھتی ہوئی آبادی کے مقابلے زیادہ عرصہ تک پھر چھوڑنا کسان کے لیے ممکن نہیں ہے زیادہ سے زیادہ غلہ پیدا کرنے کے لیے ادنیٰ ضروریات کو پوری کرنے کے لیے کسان کسی بھی فصل کو چھوڑنا پسند نہیں کرتا۔ ایسی حالت میں کھیت کو پھر چھوڑ دینا اس کے لیے مشکل ہے کمپوسٹ کھاد بنانے کے لیے مندرجہ ذیل چیزوں کی ضرورت ہوگی۔

۱۔ گھروں اور گلیوں کا کوڑا کرکٹ ترکاریوں کے چھلکے کھربار۔ آدمی اور جانوروں سے بچا ہوا جھوٹا لکھنا

۱۔ اندر رواج، ڈاکٹر فادرلے، ایکٹو پیڈر رواج اور ڈاکٹر آپا ریڈ نے بگور کے طریقہ کو نکالا۔

۲۔ مسٹر یاداس ڈاکٹر محکمہ زراعت صوبہ ممالک متحدہ نے فارم کیوسٹ بنانے کی ایک ترکیب ۱۹۲۲ء میں نکالی تھی جو صوبہ ہڈا کے کاشتکاروں

اور باغ والوں میں مروج ہے۔ ابھی حال ہی میں انھوں نے ایک اور بہت ضروری ایجاد کیا ہے جس سے یہ پتہ لگا ہے کہ اگر کیوسٹ بنانے والے گڑھے میں خاص طور سے ہوا دی جائے تو کھاد میں نائٹروجن کی مقدار بڑھ جاتی ہے۔ یہ تقریباً ۵

۲ فی صدی تک ہو جاتا ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ہوا سے نائٹروجن کھاد میں مل جاتا ہے جسے انگریزی میں "فکیشن" کہتے ہیں۔ یہ ایک بہت ہی خاص بات ہے۔ اس طریقے سے بے ہوش کھاد سے زراعت کو بہت فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ اس کا پورا بیان محکمہ زراعت وی۔ پی کے "زیادہ غلہ پیدا کرو" لیفٹ لیٹ میں نکلا ہے۔ اس رواج

سے کھاد بھی تین ہی مہینے میں تیار ہو جاتی ہے۔ قریب قریب ان سبھی طریقوں میں کھاد کو کئی مرتبہ مناسب وقت پر الٹ پلٹ کرنے اور ساتھ ہی ساتھ پانی بھی دینے کی ضرورت پڑتی ہے کچھ حالتوں میں تو ایسا بھی پایا گیا ہے کہ الٹ پلٹ کرنے سے نائٹروجن ہوا میں اڑ جاتا ہے اور آخر میں کھاد کم مفید رہ جاتی ہے۔ اس میں خوب بھی کچھ زیادہ ہرطہ جاتا ہے۔

بگور طریقے میں کھاد کو الٹ پلٹ کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔ گڑھے میں کوڑا کرکٹ اور گوبر بھر دینے کے ایک ہفتہ کے بعد مٹی سے گڑھے کو ڈھک

دانشہ ہودوں کے ڈنٹھل پتیاں اور کوئی بھی ایسی چیز جس میں جاندار اجزا ہوں۔

۲۔ گوبر جانور کا شتاب شہر کا میلا قصابیوں کے گھر کا کوڑا پرنا لے کر پانی یا کیساوی اجڑا جسے اسویم سلیفٹ کیلشیم سینائیڈ جو نمبر ایک کے شرے میں معدے (۳) نمبر ایک کے ۵ فیصدی کے تیز پانی کیونکہ پانی کی حد سے سسٹراڈ کا عمل آسانی سے ہوتا ہے۔ اور (۴) ہوا خاص کر سسٹراڈ کے شروع میں اس طرح ایک بیکار چیز سے جس کو ہم کوڑا کرکٹ سمجھ کر چھینک دیتے ہیں جس کا نتیجہ ہوتا ہے کہ بیلین

پھلتی ہیں ایک بیش قیمت کھاد تیار ہو جاتی ہے کھیتی باڑی کے کوڑا کرکٹ اور گوبر سے بنے ہوئے کیوسٹ کو فارم کیوسٹ کہتے ہیں اور شہر کے کوڑے کرکٹ یا خانہ پیشاب پرنا لے کر پانی قصابی کے گھر کے کوڑا وغیرہ سے بنے ہوئے کیوسٹ کو ٹاؤن کیوسٹ یا شہر کا کیوسٹ کہتے ہیں۔

فارم کیوسٹ چھینا جا یاں میں بہت عرصے سے مشہور ہے اس کے استعمال سے ان ممالک میں ہزاروں سال کے بعد بھی زمین کی قوت زرخیز بنے شک ابھی تک اچھی حالت میں قائم ہے کوئی بھی چیز ان ممالک میں بے کار نہیں چھینکی جاتی۔ ان کا فوہا، کی نہ کسی صورت میں استعمال کر لیا جاتا ہے اس رواج پر پہلے مل سائٹیک ریسرچ اسٹیشن نے پچیسویں اور چار دس کے ذریعہ کیا گیا جس کے بعد ۱۹۲۶ء میں "کو" رواج کی پیداوار شروع ہوئی۔ ہندوستان میں بھی اس کے بارے میں کافی کام ہوا ہے۔ جس کے نتیجے میں سرالبرٹ ہاورڈ نے

جوزی ۱۹۴۶ء

یہ بات پائی گئی ہے کہ کھیتوں میں کیا کوڑا ڈالنے کے بعد پہلی فصل میں فائدے کے بجائے کبھی کبھی نقصان ہی ہوتا ہے۔ اس کا خاص سبب یہ ہے کہ شرنے کے لیے کوڑے کو نائٹروجن کی ضرورت ہوتی ہے اور جب شرنے والا عمل کھیت میں ہی ہونے لگتا ہے جیسا کہ کچے کوڑے کے ڈالنے سے ہوتا ہے۔ تب یہ کوڑا کھیت میں سے ہی نائٹروجن لینے لگتا ہے۔ جس سے پودوں کے لیے کچھ نائٹروجن کی کمی ہو جاتی ہے اور پودے خراب ہونے لگتے ہیں۔ اس لیے یہی مناسب ہے کہ کوڑے کو کھیت کے باہر ہی شراکلا کر یعنی پودوں کے لیے خوراک الگ سے بکارت انھیں کھیت میں دیا جائے۔ ایسا کرنے سے پودے آسانی سے اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اس کام میں کامیابی کیوسٹ کے ذریعہ ہی ہوتی ہے اس کے علاوہ نیا کوڑا ڈالنے سے کھیتوں میں دیک لگنے کا بھی اندیشہ رہتا ہے۔ شہر کے میلے یا قصابیوں کے گھر کے کوڑے کو کچی حالت میں کھیت میں استعمال کرنا بہت زیادہ خطرناک ہے۔ اس سے کھیاں پیدا ہوتی ہیں۔ بدبو پھیلی ہے اور خطرناک دہائی بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔ چین اور جاپان کے ممالک میں کچے میلے کو کھیت میں ڈالنے کی رواج بہت پراپی ہے۔ یہ ضرور ہے کہ اس رواج سے وہاں کی زمین کی قوت زرخیز اچھی بنی ہوئی ہے۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ اس سے ایک بہت بڑی خرابی بھی پیدا ہو گئی ہے۔ بہت سی بیماریاں جیسے کارا-ٹائیفائیڈ-ڈیسنٹری-بکرم وغیرہ کی بیماریاں پیدا ہو گئی ہیں جو چین میں

پیدا ہونے لگی ہیں اور یہاں سے بھی بے بعد کھا دیا جاتا ہے۔ شہر کے کوڑے کو کھیت میں ڈالنے سے فائدہ سنا ہے کہ شہر کا کچرہ شیشاب، قصابیوں کے گھر کا کوڑا کرکٹ وغیرہ میں پودوں کے لیے کافی خوراک کا سامان پایا جاتا ہے۔ لیکن ناواقفیت کے باعث انھیں یا تو شہر کے اس پاس پھینک دیا جاتا ہے جس سے بیماریاں پھیلی ہیں یا انھیں جلا دیا جاتا ہے۔ پودوں کی حالتوں میں زراعت کے لیے قیمتی چیزوں کے ضائع ہو جانے سے کھیتی کی بربادی ہوتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ بیماری زمین کی قوت زرخیز دین بدلتی گئی ہوتی جاتی ہے، محض شہر کے ملک میں خوراک کی اس قدر زیادہ کمی ہو رہی ہے اور ہر ایک ملک والے اپنی اپنی زراعت کے مقدار میں کچے پودے ہیں۔ ایسی حالت میں ایک قیمتی چیز کا ناواقفیت سے ضائع ہو جانا ضرور ہی افسوس کے قابل ہے۔ ان کا مناسب استعمال کرنے سے کھاد کی کمی کافی مقدار میں پوری ہو سکتی ہے اور زراعت کی یقینی بڑی ترقی ہو سکتی ہے۔ اگرچہ شہر کے کچرے کرکٹ میں پودوں کے لیے کافی خوراک کا سامان پایا جاتا ہے۔ پھر بھی ان کی حالت میں کھیت میں ڈالنا مناسب نہیں ہے ان سے بہت سی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ کچے کوڑے سے پودے رس نہیں لے سکتے۔ یہ جب شرنے لگا کر انھیں صحت بدل دیتا ہے۔ تب ہی پودے اس سے اپنے لیے خوراک پاسکتے ہیں۔ کوڑے کو شرنے میں کچھ وقت لگتا ہی ہے۔ اس لیے کوڑا ڈالنے کے بعد فوراً ہی فصل کو فائدہ نہیں پہنچتا۔ اس کے علاوہ

بہت مانگ ہے۔ تجربے کے ذریعہ زراعت کے لیے یہ کھاد بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ابھی تک تو ان چیزوں کو شہروں میں ادھر ادھر پھینک ہی دیا جاتا تھا یا دفن کر دیا جاتا تھا۔ لیکن اب کچھ موٹر پمپوں میں ایسی کھاد بننی شروع ہو گئی ہے۔

شہر کے کوڑے اور میلے سے کمپوسٹ بنانے کی ترکیبیں بھی کئی ہیں۔ جیسے میسور کا طریقہ اندور کا طریقہ، فاؤلر کی ترکیب اور آچاریہ کی ترکیب، جس کو بنگلور کی ترکیب بھی کہتے ہیں۔ کچھ ترکیبوں میں میلے کو پانی میں گھولنے کی اور وقتی الٹ پلٹ کرنے کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس وجہ سے بہت گندگی پھیلتی ہے۔ لیکن بنگلور ترکیب میں نہ میلے کو پانی میں گھولنے کی اور نہ الٹ پلٹ کرنے کی ہی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک مرتبہ گڈھے میں کوڑے وغیرہ کو بھر دینے کے بعد مٹی سے ڈھک کر چھوڑ دیا جاتا ہے۔ اس لیے یہ بہت ہی صاف دستھرا آؤر کم خرچ والی ترکیب ہے۔ کھاد بھی اور ترکیبوں کی بہ نسبت اس میں اچھی بنتی ہے۔

مختصر بنگلور ترکیب اس طرح ہے۔ ایک گڈھا مناسب پیمانے کا جیسے ۲۵-۴۰ فٹ لمبا، ۴-۵ فٹ چوڑا، اور ۳-۴ فٹ گہرا پہلے طیار کیا جاتا ہے جس میں شہر کا ایک دن کا کوڑا کرکٹ اور میلا آجائے اگر یہ چیزیں ایک گڈھے سے زیادہ ہوں تو انھیں کے مطابق ۲-۳ گڈھے تک روزانہ بھر سکے ہیں۔ گڈھے میں پہلے کوڑا پھر میلا باری باری سے ایک تہہ کے بعد دوسری تہہ پھیلا یا جاتا ہے جب تک کہ گڈھا بھر نہ جائے ان کی تہیں پتلی ہونی چاہیے۔ کوڑے کی تہ تقریباً ۶-۸ انچ موٹی ہونی چاہیے۔

کسی بھی بڑے ملک کی بہ نسبت زیادہ ہیں۔ ڈاکٹروں کی رائے ہے کہ یہ بیماریاں یا خانہ کچے ذریعے ہی پیدا ہوتی ہیں۔ اس لیے کچے میلے کو میل کھاد کے استعمال کو نا بہت ہی نقصان دہ اور خطرہ ہے۔ لیکن اگر دونوں چیزوں کو جیسے کوڑے اور میلے کو ایک ساتھ شرایا جائے تو ایک بہت ہی اچھی کھاد طیار ہو سکتی ہے۔ اس عمل میں گرمی اتنی بڑھ جاتی ہے کہ کبھی نقصان دہ کیرٹے مرجاتے ہیں۔ اور مکھیاں نہیں پیدا ہوتیں۔ اس لیے اس کے استعمال سے بیماری ہونے کا کوئی امکان نہیں رہ جاتا۔ یہ کھاد شکل و صورت میں گو بر کی کھاد کی طرح ہوتی ہے لیکن اوصاف میں اس سے دو فی

۶۱ لاکھ من زیادہ غلہ ہر سال پیدا ہو سکتا ہے۔ اس عمل (کمپوسٹ بنانے) سے زراعت کے ساتھ ساتھ محکمہ حفظان صحت کو بھی کافی فائدہ ہے۔ ادھر ادھر کوڑے یا میلے کو پھینک دینے سے بیماریاں پیدا ہونے کا اندیشہ کمپوسٹ بنانے سے کم ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اب کبھی چیزوں کو ایک جگہ اکٹھا کر کے بلحاظ اصول تدبیر کے مطابق شرایا جاتا ہے اور ایسا کرنے سے ان گندمی اور بیماری پھیلانے والی چیزوں کو شہر میں پٹے رہنے کا موقع ہی نہیں ملتا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک ایسی اچھی کھاد طیار ہو جاتی ہے جس کی ملک میں زراعت کے لیے

ہل
اور میلے کی تہ تقریباً دو انچ۔ سب سے اوپر والی تہ
کوڑے کی ۵-۱۰۔ انچ موٹی ہونی چاہیے۔ پطرس
کے اوپر ۲-۴۔ انچ مٹی پھیلا دینی چاہیے جس سے
بدبو نہیں پھیلنے پاتی۔ مکھیاں نہیں پیدا ہونے پاتیں
اور کھاد بھی اچھی بنتی ہے۔ اگر میلان خود بہہ کر کوڑے
کی تہ پر نہیں پھیل جاتا ہے تو اس کو پنج دنتا سے
متروں کے ذریعہ پھیلا دینا چاہیے۔ دو تین دن
میں ہی درجہ حرارت گدھے میں ۶۰-۶۵ ہے
ڈگمیری سینٹی گریڈ کے قریب بڑھ جاتا ہے جس
مکھیوں کے انڈے اور بیماری کے کیڑے ضائع
ہو جاتے ہیں۔ ۵-۶۔ نمینے کے بعد کھاد خود ہی
طیار ہو کر کھیتوں میں ڈالنے کے لائق طیار ہو جاتی
ہے۔

برسات میں جب گدھوں میں اکثر پانی بھر جاتا
ہے تو کمپوسٹ زمین سے اوپر ہی بنائی جاتی ہے۔
کوڑے کا ایک دس فٹ قطر کا دائرہ بنا کر جس
کی دیوار ۹-۱۰۔ انچ موٹی ہو اس میں میلا ڈال
دیا جاتا ہے۔ اسے پھر کوڑے سے ڈھک کر
مٹی سے لپیپ دیا جاتا ہے۔

یہ کھاد اس صوبہ کی میونسپلٹیوں میں
بننے لگی ہے۔ اس کی قیمت تقریباً ایک روپیہ
سے ایک روپیہ چار آنہ فی گاڑی ہے۔ یہ کھاد
دیکھنے میں گوبر کی کھاد کی طرح ہوتی ہے۔ لیکن

۱۹۴۶ء
بجوری

ادھان میں اس سے زیادہ فائدہ مند۔ اس میں
نہ تو کسی قسم کی بدبو ہی ہوتی ہے اور نہ کسی قسم کی

نقصان دہ چیزیں۔ اس میں ۱۰ سے ۵۰ گالی فی صدی
ناکسٹرجن (گوبر کی کھاد میں محض ۵۰ فی صدی)
۵۰ فی صدی فاسفورک ایسڈ (گوبر کی کھاد میں محض

۴۰ فی صدی) اور ۱۶-۲۰ فی صدی کیڑے ہوتے
ہیں۔ ایک ٹن (۲۸ من) کمپوسٹ کھاد میں ۱۵-۲۰
پونڈ ناکسٹرجن، ۱۲-۱۵ پونڈ فاسفورک ایسڈ
اور ۳۰-۴۰ پونڈ جو آتش ہوتا ہے۔

کمپوسٹ کھاد ہر فصل کے لیے مفید ہے
جیسے گیہوں۔ دھان۔ مکا۔ گنا۔ آلو۔ گوبھی۔ پھول

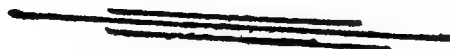
پھل وغیرہ جہاں پانی کا بندوبست ہو وہاں ۸-۱۰
گاڑی (۵۰ من) فی ایکڑ اور جہاں آبپاشی

کے ذریعے کم ہوں وہاں ۵-۶ گاڑی (۵۰ من)
کے قریب یہ کھاد ڈالنی چاہیے۔ اس کے استعمال

سے قریب قریب ڈیڑھ گنا زیادہ غلہ پیدا
ہو سکتا ہے۔ ایک ٹن شہر کا کمپوسٹ ڈالنے سے

تقریباً ایک من غلہ زیادہ پیدا ہوتا ہے۔ ایک
سال استعمال کرنے سے آتش کا اثر کھیتوں

میں دو تین سال تک قائم رہتا ہے۔



ہندوستان میں بطخ بانی

کمپمیل یا بر کے ذریعہ دیسی بطخ سے سال میں قریب ۲۰۰ انڈے تک حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ اس طریقہ سے صرف انڈوں کی تعداد ہی نہیں بڑھ جاتی بلکہ قسم بھی اچھی ہو جاتی ہے اور بطخ کی ذات بھی اونچی ہو جاتی ہے۔

اگر بطخوں کو زیادہ تعداد میں پالنا ہو تو اس کے بارے میں زیادہ معلومات رکھنے والے لوگوں سے مشورہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ بطخوں کا انتخاب اور ان کے درجہ بنانا ضروری ہوتا ہے۔

بطخوں کا انتخاب کرتے وقت ایسی بطخوں کو منتخب کرنا چاہیے جن کی آنکھیں چمکدار اور اچھی ہوں۔ جو بطخ سست ہو اور دوسری بطخوں

کے ساتھ چلنے میں کچھ جاتی ہو اس کو نہ لینا چاہیے۔

اگر انڈوں سے بطخ پالنا شروع کرنا ہو تو ایسے انڈے نہ منتخب کرنا چاہیے جو خوردے ہوں

اور سڈول نہ ہوں۔ انڈوں کا وزن ٹھہرائے سے تین اوکس تک ہونا چاہیے۔ کھانے کے لیے بطخوں کو

تین مہینے کی ہونے پر ہی کھانا چاہیے۔ کیونکہ آکس

وقت ان میں نسبتاً گوشت زیادہ ہوتا ہے۔

بطخوں کو کھانے کے لیے باورچی خانے اور جوٹن کو کام میں لایا جانا چاہیے، کیونکہ یہ ان کے

لیے بہترین خوراک ہے۔ اس طرح کی چھ اوکس

بطخوں کے چارے کا انتظام جس آسانی کے ساتھ کیا جاسکتا ہے۔ اور ان کو پالنے سے گاؤں کے کسانوں کو جس قدر مالی فائدہ حاصل ہو سکتا ہے اس کو دیکھتے ہوئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ کسانوں کے لیے یہ ایک اچھا اور فائدہ مند پیشہ ہے جس کو کہ وہ کھیتی کے ساتھ ہی ساتھ کر سکتے ہیں۔ اس پیشہ سے صرف اتنا ہی فائدہ نہیں ہے بلکہ اس سے ملک کے لیے خوراک کا مسئلہ بھی ایک حد تک حل ہو جائے گا۔

اکثر لوگوں کا یہ خیال ہے کہ بطخ پالنے کو لیے بڑے بڑے تالابوں کی ضرورت ہوتی ہے لیکن حقیقت یہ نہیں ہے بلکہ بطخ تھوڑے پانی کو بھی مطمئن رہتی ہے۔ پٹرول کے ٹین وغیرہ سے بھی بہت کم خرچ میں بطخ پالنے کے لیے تالاب بنائے جاسکتے ہیں۔

بطخ عادتاً ایسی ہوتی ہے کہ بہت سی بیماریوں کا سامنا وہ بہت آسانی کے ساتھ کر لیتی ہے۔

اس لیے اس کو اچھے درجہ وغیرہ کی بھی ضرورت

نہیں پڑتی۔ پھر بھی کافی ہوادار درجے جن میں کلیئرا

نہ پہنچ سکیں بطخوں کے لیے ضروری ہیں۔

ہندوستانی بطخیں انگریزی بطخوں کی طرح

تو زیادہ انڈے نہیں دیتی۔ لیکن پھر بھی مرغیوں کی

بہ نسبت زیادہ انڈے دیتی ہیں۔ انگریزی خاکی

مکوڑے آویں گے۔

بطون کو دوبار کھلانا چاہیے۔ پہلی بار سویرے
آٹھ بجے اور شام کو دھند لگا ہونے پر۔ آٹھ بجے
کے پہلے نہ کھلانا چاہیے۔ کیونکہ وہ سویرے ہی
اندے دیتی ہیں۔

[مبئی انفارمیشن سے]

خوراک ایک بلخ کو دن بھر کے لیے کافی ہوتی ہے
اور اگر اناج دینا ہو تو دو حصہ اناج اور ایک حصہ
وال ملا کر دینا چاہیے۔ اس طرح کی خوراک کا
پانچ آؤٹس ایک بلخ کو دن بھر کے لیے کافی ہوتا
ہے۔ اگر شام کو کچھ چار اناج گیا ہو تو اس حساب
سے خوراک کے وزن میں کمی کر دی جانی چاہیے
کیونکہ برتن کے بچے ہوئے کھانے کی لالچ میں گرتے

سُدھارک

افانہ

[از مسٹر شانتی سروپ راجو نشی۔ الیکٹرک چکبندی۔ میرٹھ]

سُدھارک نامی کہانی میں لیکھک نے چکبندی جیسے نیرس بسے میں وہ جان ڈال دی ہے کہ پڑھتے
بتا ہے۔ کہانی جھاؤں کی درشت سے بہت ہی اتم ہے اور اس کے لیکھک کو اپنے پرائس میں کافی
سچھلتا ملی ہے۔

جانتا تھا کہ ایسے سماج میں جہاں نہ سہان بھوت ہے
نہ گیان ہے اور نہ آگے بڑھنے کی اچھا ہی ہے۔ اس
کی بات کون سنے گا اور اگر کسی نے سنی بھی تو اس
کا پھل سوائے اس کے کیا ہو گا کہ اس کو نا سمجھ پائل
یا شری بتایا جائے۔

شیاو کے تبا کو چھوڑ کر اس گاؤں میں دوسرا
کوئی ٹوہرے نہ تھا۔ آل اس کی اسے سے۔ جب
وہ گاؤں کے اسکول میں پڑھتا تھا۔ اس کو چھوڑ کر
اس سنسار سے چلی گئی تھی۔ اس کے تبا کے پاس
بہن بچیں بیٹے نہ تھے اور اس کو جوت بکروں دلوں
پڑائی آندے سے اپنا جیون بقیت کر رہے تھے۔ وہ

گاؤں کی ایک سادھارن سی گھٹانے
شیاو کے من میں اقل پھل مچا ڈالی تھی۔ وہ
گورکھیم رت کی لمبی راتوں میں گھر کے آنگن میں
پڑی ہوئی کھاٹ پر لیٹا لیٹا کچھ سوچا کرتا۔ کھیتوں میں
کام کرتے وہ کچھ کھو یا کھو یا سار بٹیا۔ مگر اس
گاؤں میں۔ اس دیہاتی سماج میں کون تھا جو اس
اس کی چٹنا کا کارن پوچھتا؟ کہیں کو پڑی تھی جو اس
سے سہان بھوت درکشاتا؟ ہاں! آج شیاو
اگر اس دیہاتی سماج میں نہ ہو کر ناگرک سماج میں
ہوا ہوتا تو وہ کبھی کا اپنے من کی بات اپنے مترد
سے کہہ کر اپنی اشتراکیت کا بوجھ ہلکا کر دیتا۔ وہ

جنوری ۱۹۴۶ء

کھا رہا ہوں تو وہ ددڑ کر اپنے گھر سے ایک لٹا تھا۔
اور کچھ اجارے آئی تھی اور میرے سامنے رکھ کر ایک م
بھاگ گئی تھی اُس سے میں اس کی طرف دیکھتا ہی رہ
گیا تھا۔ ایک دن اور جب وہ تو اسے کڑا آتش لے کر آئی
تھی تو میں بیٹھا لکڑیوں میں دھول دھول کر رہا تھا۔
مگر آگ جلنے کا نام تک نہ لیتی تھی۔ میری آنکھوں سے
پانی بہ رہا تھا۔ اُس نے کہا تھا۔ ”ہٹ مشیا موب
میں جلا دوں“ اور پھر..... پھر میں نے آنکھیں مگر
جو کھولیں تو دیکھا کہ آگ بھک بھک جل رہی تھی
وہ گریہ سے اُٹھی اور جہان کے تمام بچہ بچہ کھڑی
ہوئی ہنسنے لگی۔ اس نے کہا تھا۔ ”دیکھا مشیا موب
اگر آدمی سب کام کر لیا کریں تو پھر میں کون پوچھوں
یہ کہہ کر وہ کچھ شرماسی گئی تھی۔ وہ سوچتا یہ سب
کیوں ہے؟ پڑوس میں ہونے کے کارن؟ بچپن کے
ساتھ ساتھ کھیلنے کے کارن؟ اور بھی نہ منقسم
وہ کیا سوچتا رہتا کہ سہا اس کی بچا رہا اس
کے چاچا کی آواز میں سچ بھی میں بھنگ کر دی۔

(۲)

”مشیا موب! ایک بات پوچھوں۔“ کھیلانے
گھاس پھیلے ہوئے پوچھا۔ ”اے! تو آدرا اس سا

کیوں رہتا ہے؟
مشیا موب کچھ نہ بولا۔ نہ اُس طرف دیکھا۔ جیسے
کچھ سنا ہی نہ ہو۔ نیچی گردن گھاس پھیلتا رہا۔ مگر
اُس کے من میں ایک اُٹھل پھل سی عجیب سی اُٹھل پھل
نے اپنے من کی گدہ آئی۔ اس نے پوچھا آخر یہ میرا
اتنا خیال کیوں رکھتی ہے؟ میں اس کا کون ہوں؟
کوئی بھی نہیں؟ تو پھر یہ کیا بات۔ گاؤں میں اور بھی تو
کتنے لڑکے لڑکیاں ہیں، سیدھا سادھا بچا رہا گاؤں

اتنا پڑھ لیتا تھا کہ آسانی سے اخبار پڑھ سکتا اور
اپنی پڑی لکھ سکتا تھا۔ کسان کے بیٹے کے لیے
اور چاہیے کیا؟ اتنا ہی کافی تھا۔ پڑھا تو وہ کچھ
زیادہ نہ تھا۔ مگر اس کی بد بھڑک بے بکھن تھی۔
وہ چاہتا تھا کہ کچھ اور پڑھتا مگر بھلو ان کو یہ
منظر نہ تھا کہ ایک بہاری کسان کا بیٹا زیادہ پڑھ کر
کچھ اُنت کر سکے۔ خیر جتنا بھی وہ پڑھ سکا تھا
اسی میں اس کی گھن نہ اس میں رکشا کا چھوڑ
پر کاش پھیلا دیا تھا۔ اور وہ اپنے جیون کو کچھ اُنت
بنانا چاہتا تھا، اس کی آنکھوں میں دوسرے
دیشوں کی کھیتی باڑی کے کالپنک چتر گھوما کرتے
تھے اور وہ یہ چاہتا تھا کہ کاش وہ بھی بن سکے مگر
یہاں کی جہالت۔ یہاں کا سماج۔ یہاں کی لکیر کی
فقیری۔ اُس کو ایسا کب کرنے دیتی تھی۔ وہ ہا
کے جیون سے ادب مانگتا تھا اور چاہتا تھا کہ
میں آکشیتر چلا جائے مگر جب کبھی وہ ایسا
سوچتا کوئی آگیا ت شکست اُس کو ایسا کرنے سے
روک دیتی۔ وہ کون تھی۔ کون جانے؟ شاید.....
..... شاید پھلیا..... یادہ سوچنے لگتا پھلیا
میری کون ہے؟ کوئی بھی نہیں۔ کہاں وہ گاؤں
کے منبردار کی لڑکی۔ اور کہاں میں چھوٹے سے
کسان کا لڑکا۔ ہمارا کوئی سینہ دھ بھی تو نہیں ہے۔
مگر..... مگر کیا؟ یہی نہ کہ وہ میرے پڑوس
میں رہتی ہے۔ بچپن سے ایک دوسرے کے ساتھ
کھیلے ہیں۔ یہی سب بچے سوچتے اس کی آنکھوں
کے سامنے بھوت کالینی جیون کی سب گھٹائیں
ایک ایک کر کے چرنب کی بھانت آنے جانے لگیں
اس دن جب اس نے دیکھا تھا کہ میں روکھی روٹی

ہل کا روکا کیا جانے پریم اور اس کا
اک کرشن۔

اور پھلپا وہ وہ تو زری گوانز
الودھ بالکا۔ سوکھش واد منڈل میں پی ہوئی ایک
لتا۔ شہری ہو اسے بہت دور۔ جس نے پریم جیسا
شبہ شاید کبھی شونپ میں بھی نہ سینا ہو۔
پھلپا کچھ دیر تک اتر کی پرکھیا میں شیا مو
کی اور دیکھتی رہی۔ لیکن جب اس نے دیکھا کہ شیا
اپنے کام میں تن مے ہے اور اس نے کوئی اتر نہیں
دیا ہے۔ تو اس نے پھر دیکھا۔

”کیوں شیا مو کیا میری بات سنی نہیں؟“
”سنی تو ہے مگر سوچ رہا ہوں کیا اتر دوں؟“
شیا مو نے گردن اوپر اٹھا کر گھٹا۔
”کیا اتر دوں؟“ یہ بھی پھلپا سوچنے کی بات ہے۔
”میں نہ جانے کیا کیا سوچ رہا تھا۔ پھلپا یہی
بات میں اکثر سوچتا رہتا ہوں۔ مگر سمجھ میں نہیں آتا؟“
”کیا بات؟“ بیچ میں پھلپا بول اٹھی۔ یہی
..... یہی کہ.....

”کیوں چپ کیوں ہو گیا؟ یہی کیا؟“
”کچھ نہیں۔ شیا مو نے بات کو ٹالتے ہوئے
کہا۔ ہاں تو تو میری اداسی کا کارن پوچھ رہی تھی؟“
”ہاں“ پھلپا نے نیچی گردن کیے ہوئے
اتر دیا۔

”تمہیں یاد ہو گی وہ گھٹنا۔ پھلپا ابھی چھ ہی
مینے تو ہوئے ہیں۔ اس دن ناؤ رام دھن کے
کھیت پر جو فوجداری ہوئی تھی۔ معمولی سے بات تھی۔

جنوری ۱۹۷۶ء

۲۱ کیوں تجھے تو معلوم ہے نہ۔ کیا بات تھی؟“

”معلوم کیوں نہیں۔ اُسے تو گاؤں کا بچہ بچہ
جانتا ہے۔“ پھلپا نے لاپرواہی سے اتر دیا۔
”بھلا کوئی بڑی بات بھی تھی۔ وہ چمن کا کا
نے کوئی دو کھور ناؤ کے کھیت میں کوڑھادیے
ہوں گے۔ بس اسی بات پر لٹھ چلنے لگا۔ پیتم جی جارا
گیا۔ دو چار کا سر پھٹا اور گاؤں پر آفت آئی سو
الگ۔“

”ارے تو کوئی کیا کرے یہاں تو روزی سی
ایسی باتوں پر لڑائی ہوتی رہتی ہے لیکن بھلا ان باتوں
کا یہاں مطلب کیا تھا؟“

”واہ کوئی مطلب نہیں۔ رات دن ہمارے
یہاں ان ذرا ذرا سی باتوں پر سر پھٹول ہوئے اور
ہمیں کوئی مطلب نہیں۔ اُس دن ہریا کے کھیت
پر پانی کے اوپر جھگڑا ہوتے ہوئے سج گیا۔ کچھ دیر
مندی کے کھیت سے ایک گنا توڑنے پر وہ ٹکڑ پڑا
جنم بھریا درکھے گا۔“

”تو اس سے کیا؟ جو جیسا کرے گا دیا بھرے گا۔
تینے کیا ٹھیکالے رکھا ہے سارے گاؤں کے جھگڑے
کا۔ ارے پوچھی تھی کیا بات اور تو گانے لگا گاؤں
کے جھگڑوں کا آٹھا۔“ یہ کہہ کر پھلپا زور سے ہنس پڑی۔
”یہ سننے کی بات نہیں پھلپا۔“ یہی تو گھن
ہے جو مجھے اندر ہی اندر کھائے ڈالتا ہے۔“ اس
پھلپا نے اسی طرح ہنستے ہنستے کہا۔ ”سدا ہار
سنے ہو سدا ہارک!“

”تو تو ہے نری پاگل۔“ شیا مو چڑھتا ہوا سا

بولے۔ ”اری میں بھی تو سوچتا ہوں کہ یہ دن آج دوسرے پر ہے توکل ہم پر بھی ہو تو ہو سکتا ہے۔ دیکھ ایک آدمی جان لے گیا۔ سیکڑوں روپیہ پولیس چاٹ گئی ہزاروں پر مقدمہ میں پانی بھر گیا اور پھر بھی نتیجہ کیا ہوا؟ تین ہزار اچھڑا آدمی سات سات برس کو جیل چلے گئے کتنے گھر برباد ہوئے کیا یہ سوچ کی بات نہیں کہ ہمارے گاڑھے پسینے کی کمانی اس طرح برباد ہو جائے۔ ذرا اسی بات پر گھر اُجڑ جائیں اور ہم پھر بھی لمبی تائیں سوتے رہیں۔ پھلیا کچھ گھیر بھی جی تھی اس نے شیامو کی طرف سر دھابے دیکھے ہوئے پوچھا۔ ”تو پھر اس کا علاج ہی کیا ہے؟“ جیسے شیامو نے کچھ سنا ہی نہ ہو وہ کہتا ہی گیا۔ ”ہم لوگ جیٹھ، بیسیا کھ کی چلچلاتی دھوپ میں، سادوں بھادوں کی موسلا دھار برساتیں اور ماہ یوس کی کڑکڑاتی راتوں اپنے گھون پسینے کو ایک کر جو تھوڑا بہت دھن کا میں دہ دیکھوں۔ تھانے داروں اور ساہوکاروں کی جیب چلا جائے۔ اور ہم ہمارے بال دبکے روٹی نئے نئے ٹکڑے کو ترسیں۔ کیوں؟ کون کہتا ہے یہ ہمارے بھاگ کا دوش ہے! یہ دوش تو ہمارے کرموں کا ہے اگر ہم آپس میں رٹیں جھگڑیں نہیں تو کیوں ہمارے دھن کا اس طرح اپنے ہو۔ اور جھگڑا کس بات کا؟ بس یہی زمین پانی فصل کی چوری۔ کھیتوں کی راستے پر۔ کیوں پھلیا ہے نہ یہی بات۔“

پھلیا شیامو کے بھاشن سے کچھ ایسی برہاد ہوئی کہ وہ ایک ٹک اس کی اور دیکھتی رہی مگر

ہلا کر اس نے کہا۔ ”ہاں شیامو ہے تو یہی بات۔ تو سچ کہتا ہے۔ دیکھ میرے چاچا نے دیکھ لے اس سال کافی روپیہ پیدا کیا تھا۔ کم نہیں بارہ سو روپیہ پورے بارہ سو۔ مگر آج گھر میں ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔ جانتا ہے کہاں لگا وہ سب بددولت کے مقدمہ کی بھینٹ چڑھ گیا۔“

شیامو اپنی گھاس کی گھٹیا باندھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ چلتے چلتے بولیں سوچوں گا۔ پھلیا ضرور سوچوں گا۔ پھلیا اس بیماری کی دوا۔ پھلیا ستر حالے اس کی اور تاکتی رہ گئی۔

(۳)

”ایک بات کہوں چاچا۔“ شیامو نے اپنے پتا کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔ رامو جو دہری آٹھن میں نیم کے پیر کے نیچے بیٹھا اپنا حق کھڑکھڑا رہا تھا بیٹے کی بات سن کر اس نے سر اٹھایا اور ناک میں سے دھواں چھوڑتے ہوئے بولا۔ ”کیا ہے شیامو؟“

”ایک بات کہنی ہے۔ سنو تو۔“

”ہاں ہاں وہ کہتا کیوں نہیں؟“ حق میں کش لگاتے ہوئے رامو بولا۔ ”دھیاں سے سنو تو کہوں۔“

شیامو نے پتا کی طرف غور سے دیکھ کر کہا۔ ”سنوں گا کیوں نہیں تو بتا تو صحیح کیا بات ہے۔“ رامو نے آئینہ جرح سے اپنے بیٹے کی اور تاکتے ہوئے کہا۔ ”دیکھو چاچا ہمارے پاس تھوڑی سی تو زمین ہے اور وہ بھی ستر جگہ۔“

”دہاں ہاں وہ تو ہے ہی۔ تو اس سے کیا؟“

اب بڑھ تھوڑے ہی سکتی ہے۔“

”بڑھ تو نہیں سکتی مگر اچھی تو ہوئی سکتی ہے۔“

”ہمارا کھیت خراب ہی کون سا ہے۔ بس دو ایک اکب جو ٹہری والوں کو چھوڑ کر۔“
 ”یہ تو ٹھیک ہے مگر چاچا کھیت ہیں تو چھوڑے چھوڑے، ایک سے دوسرا الگ دور۔ کوئی ایسا کہ ہل بھی ٹھیک طرح سے نہیں گھوم سکتا۔“ تم اگر ولایت کی بات سنو تو بس کہہ دو کہ کھیتی تو یہ ہے۔
 ”ارے بھی ان کی ایسی کون کر سکتا ہے۔ ان کے پاس پیسہ ہے پیسہ۔ وہ سب کچھ کر سکتے ہیں۔“
 ”پہ پیسہ کی بات نہیں چاچا۔ کہاں ایک آدمی کی ساری زمین ایک جگہ ہوتی ہے۔ وہیں اس کا گھر ہوتا ہے۔ وہیں کنواں وہیں مویشی اور وہیں سب کام۔ کیوں چاچا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہمارے بھی سب کھیت ایک جگہ ہو جائیں۔“
 ”راہو لڑکے کی بات سن کر ہنس پڑا۔“ بڑا پاگل ہے تو۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہاں تو برسوں سے ایسا ہی چلا آتا ہے۔“
 ”دیکھو چاچا ہو کیوں نہیں سکتا۔ ہو تو سکتا ہو اگر تم چاہو تو۔“
 ”بھلا کیسے؟“ رامو نے آشچری سے پوچھا۔
 ”شیاما دھیرج سے بولا۔“ دیکھو چاچا ہمارے پاس۔ کوئی پچاس۔ ساٹھ کھیت ہوں گے۔“
 ”ہاں! ہاں! اس سے بھی کیا کم۔“
 ”ہاں! تو دیکھو چاچا۔ گاؤں کے چاروں اُور یہ کھیت بکھرے پڑے ہیں۔ کوئی پوپہ۔ کوئی پچھم۔ کوئی اتر۔ کوئی دھن۔“
 ”ہاں! سو تو ہے یہی۔“

”تو میرا یہ مطلب ہے کہ کبھی ایک ہی جگہ اپنے یہ سب کھیت اکٹھے ہو جائیں۔“
 ”میں یہی تو پوچھتا ہوں۔ بھئی۔ کہ ہو کیسے جائیں؟“ رامو نے زور دے کر پوچھا۔
 ”اپنے کھیت تم دوسروں کو دے دو اور دوسروں کے تم لے لو۔ تبادلہ کر لو۔“
 ”شیاما نے سنبھلے ہوئے کہا۔“ تو بھی ہاں نرا گنوار شیاما۔“
 ”کیوں چاچا؟“

”ارے بھلا کون تبادلہ کرے گا۔ بھڈوں کی چاہی سے۔ باڑے کا خاکی سے۔ ڈاکر کا میٹار۔ کیا میرے وہ پندرہ۔ بیس بھڑ والے کھیت لے کر کوئی مجھے دیوتا والے جنگل میں دے دے گا۔“
 ”دیوتا والے تو نہیں دے گا۔ مگر دیوتا والے لے کر بڈھوں میں تو دیدے گا۔“
 ”چودھری نے اپنے کرم ٹھوک لیے اور لال لال آنکھیں شیاما کی طرف کو نکال کر بولا۔ بس بس رہنے دے اپنی گیان گہ ریا جب تک میں جیتا ہوں مجھ کو چلنے دے ایسے ہی۔ جب مر جاؤں تب جو جی میں آوے سو کرنا۔ آیا بڑا ہوشیار بن کر۔“
 ”اتنا دالے چھوڑ کر بڈھوں میں لے لوں۔ بس شیاما معلوم ہو گیا تو میرے بعد گھر کا شیٹیا ناش ہی کر ڈالے گا۔ ایک لمبی سانس لے کر چودھری نے حقہ کی نے اپنے ہونٹوں پر رکھ لی۔“

”چاچا سنو تو۔ دیکھو جب ہمارے سب کھیت ایک جگہ ہو جائیں گے تو ہم وہیں ایک کنواں بنائیں گے پھر تو جو بھڑ ہے وہ بھی چاہی

ہو جائیں گی۔ بتاؤ تو ایک ایک کھیت کے بلے
کہاں کہاں کنواں بوالیں؟

”اے چاہی کوئی کنوئیں سے ہوتی ہے۔“

کھیت کھیت کی تر بات ہے اور پھر یہ بات
کیوں جنمٹ مول لوں۔ یہ سب بیٹھے بٹھائے۔“

شیامو نے بات کا رنگ بدلتے ہوئے
دیکھ کر سوچا یہ تو بنانا پھیل بگڑا چاہتا ہے۔ اتنی
سڑکھی گئے بعد جو سندر کا لینک قلعہ تینے بنایا
تھا وہ ہوا کے ایک ہی جھونکے سے گر چاہتا ہے

چاچا کھیتوں کے موہ سے اندھے ہو رہے ہیں وہ

مرہ ان کو آگے کی بات نہیں سوچنے دیتا۔ مانتا دالے

کھیت ان کو اتنے پیارے ہیں کہ وہ ان کو کبھی نہ

چھوڑیں گے۔ اس لیے کچھ سوچ کر ایک اہم پریمیت

اور کیا؟ اچھا چاچا ایک جگہ نہیں تو درجہ سنی۔

یڑھوں کا ٹڈھوں میں اکٹھا کر لو اور چاہی کا چاہی میں

یہ تو ٹھیک ہے نہ پچاس جگہ سے دو ہی جگہ نہی۔“

نہ نہ نہ۔ میں کچھ نہیں کرتا۔ ایسا ہی اچھا

ہوں۔ اخیر ہمارے بڑے بھی انھیں کھیتوں میں

کھیتی کرتے آئے ہیں۔ ہماری بھی اتنی عمر آگئی کبھی

یہ خیال دل میں نہ آیا۔ آخر کچھ کیا ہوا جو یہ نئی بات

بگڑائی۔ پچاس جگہ اگر ہیں تو پچاس جگہ ہی سہی۔ ہمارا

اس سے بگڑنا کیا ہے؟

”بگڑنا تو بہت چاہا۔“ شیامو نے

گھبراہٹ سے کہا۔ ”مگر تم نے کبھی سوچنے کا

کشت نہیں کیا۔ پچاس جگہ جانے میں کتنا سہ

فصل جاتا ہے۔ جو تائی۔ بوائی۔ زرائی اور کھیتی

جزیری ۱۹۶۶ء

کے سب کاموں میں کتنا سہ اور کتنا پیسہ زیادہ خرچ

ہوتا ہے۔ پچاس جگہ دیکھ بھال اتنی اچھی طرح ہو سکتی

جتنی ایک جگہ یا دو جگہ۔ اور پھر دن رات دیکھتے ہو

کہ فصلوں کی پوریوں۔ پانی پر۔ ڈول پر۔ کھیت

بڑھانے پر آپس میں جھگڑے ہوتے رہتے ہیں، گاؤں

کی شک و شبہ نشٹ ہو جاتی ہے۔ دل بندیاں بن

جاتی ہیں اور مقدمہ بازی چلتی ہے۔ ہماری وہ کار سے

پیسے کی کمائی دیکھیں اور فخر اردوں کی جیبوں میں پہنچ

جاتی ہے۔ کیا چاچا وہ پتیم چاچا دالہ مقدمہ بھول گئے؟

کیا بات تھی؟ یہی تو تھی۔ کیا اب بھی کو گے چاچا کہ ہلا

کیا بگڑتا ہے؟ اور کیا بگڑے گا؟ آدمی جان سے گیا۔

مقدمہ لڑا۔ روپیہ پانی کی طرح بہا اور پھر بھی تین آدمی

جیل چلے گئے۔ چار گھنٹے تو برباد ہو گئے اور کیا بگڑتا

چاچا۔ سوچو اور بتاؤ کہ میں کیا تمہاری بُرائی کی بات

کہہ رہا ہوں؟

رامو منہ بھاڑے بیٹے کی طرف دیکھ رہا

تھا۔ شیامو کا چہرہ لال ہو چلا تھا۔

چودھری اب سب کچھ سمجھ چکا تھا۔ اُسے

شیامو کی باتوں سے اس کی بو گیتا اور اونچ بچاؤں کا

آبھاس مل گیا تھا۔ اُس نے اب سمجھا کہ اس کا پتر

سامانہ بُرتن نہیں ہے۔ اس نے اپنے کو ایسا پتر

رتن پا کر دھن سمجھا اور گدگد سر میں بولا۔ ”ٹھیک

کہتے ہو بیٹا۔ پر تو مجھے جھجھٹوں میں پڑنے کی کیا

ضرورت ہے۔ تو سیانا ہو گیا جس میں تو اپنا اور

دوسروں کا بھلا سمجھے وہ کر۔ مجھے اب جینا ہی کتنے

دن ہے؟“

شیا مو حقہ پر سے چل اتار کر بھرنے چل دیا
آج وہ خوشی کے مارے پھولانہ سماتا تھا۔

(۴)

شیا مو چوٹے کے پاس بیٹھا ہوا روٹی
سینک رہا تھا کیونکہ رات سے ہی اس کا باپ
پانی پر ہے۔ کہیں دس بجے اور سارا ختم ہو گا۔ روٹی
لے کر شیا مو کو کھیت پر ہی جانا تھا۔ اس لیے
صبح ہی صبح اس نے چولہہ جلادیا تھا۔ آج وہ
بہت پرش تھا۔ من۔ من کچھ گنگنا تا جا رہا تھا وہ
اپنے کام میں ایسا تنبیہ تھا کہ اسے پتہ بھی نہ ہوا
کہ پھلیا کب کی آئی اور کب اس کے نیچے کھڑی
ہو گئی۔

”آج تو بہت خوش تو دیکھتا ہے شیا مو“
پھلیا نے سنتے ہوئے کہا۔

شیا مو نے چونک کر گردن پیچھے کی طرف
موڑی۔ دیکھا کہ پھلیا ایک ہاتھ میں چھاپٹ کا لوٹا
اور ایک ہاتھ میں آگ لینے کے لیے کچھالیے کھڑی
ہے۔ اسے دیکھ کر وہ سہم سا گیا۔

پھلیا ہاتھ کا لوٹا شیا مو کو دیتی ہوئی بولی
”کیا سو رہا تھا شیا مو؟ ارے! آج تو بڑا اچھا
سارہا ہے۔“

”خوش ہونے کی بات ہے“ شیا مو پرشتا
سے بولا۔

”کیا بات ہے۔ تو بتا تو سہی۔“

”وہی اس روز والی بات۔ میں نے ٹھیک
ٹھاک کر لیا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے کل کی اپنی

اور اپنے باپ کی باتیں پھلیا سے کہہ سنائیں۔
”سب سن کر پھلیا ہنست سی ہو گئی اور
شیا مو کی یاد میں سرانہا من ہی من کرنے لگی
تیک سوچ بولی۔ یہ تو ٹھیک ہوا شیا مو! مگر
یہ تو اپنی ہی ڈھاری کی آگ بجھانے والی بات
ہوئی اور دوسرے تو ویسے ہی رہے یہ تو زرا
سوار تھا ہی ہوا۔ شیا مو! تم جیسے پڑھے لکھے
کا یہ کام نہیں۔ تمہیں تو سارے گاؤں کے درد
کی دوا سوچنی چاہیے۔ یہ بیماری تو سارے
گاؤں۔ سارے دیہات میں پھیل رہی ہے۔ اسی
کو دور کرنے کی بات سوچو۔ اپنا اپنا بھلا تو دنیا
میں سب کوئی کرتے ہی ہیں۔“

شیا مو! شجر سے پھلیا کی طرف دیکھنے
لگا۔ ”تم کیا کر رہی ہو پھلیا۔“ اس نے گھبراتے
ہوئے پوچھا۔

”میں جو کہہ رہی ہوں ٹھیک ہی کہہ
رہی ہوں۔ یہ تو زرا سوار تھا ہی ہے۔“

شیا مو کے من میں ایک ہل چل سی
مج گئی۔ یہ میرا زرا سوار تھا ہے۔ ٹھیک تو
کہتی ہے پھلیا! سارا گاؤں جس بیماری میں پھنسا
ہوا ہے اس میں سے اگر ایک میں اپنے آپ کو
وہاں سے بھاگ کر یا کسی آن پرکار اپنی جان
بچا ہی لی تو یہ سوار تھا نہیں تو کیا ہوا۔ دوسرے
بھائی تو اس میں مر۔ مر کر جان دے ہی دیں گے۔

ٹھیک ہے پھلیا نے کیسی اُچیت بات کہی ہے
کتنی سمجھ داری کی۔ یہ تو بالکل وہی ہوا جیسے تو

میں سے ایک امیر بن بیٹھے اور ننانوے اس غریبی کی بھٹی میں جلتے رہے۔ چھین ماتر میں اس کے مستک میں یہ بجا رگھوم گئے اور اس کے مکھ سے آنا یا اس ہی نکل پڑا۔ ”نہیں! یہیں ہو سکتا! کبھی نہیں ہو سکتا۔“

”کیا نہیں ہو سکتا؟ شیامو۔“

”یہی جو میں نے سوچا تھا۔“

”پھر؟“

”پھر کیا؟ اگر کل گاؤں کو اس آفت سے بچا سکا تو بچاؤں کا نہیں تو میں بھی اس شکہ کو ٹھوکر مار دوں گا۔“

”مجھے ہی آشا تھی شیامو۔“

”نہیں پھلیا! یہ سرے تو تجھے ہی ہے۔“

”تینے ہی میرے سرے ہوئے بچاؤں کو ٹھوکر مار کر جگایا ہے۔ تمہیں نے مجھے میرا کر تہہ پتہ دکھایا ہے۔ دھن ہے پھلیا! تو دھن ہے!!“

”بس رہنے دو ان پڑھی لکھی باتوں کو۔ لا آگ دے۔ بہت دیر ہو گئی۔ میں جا رہی ہوں۔“

”ہاں! وہ گانا کیا گارہا تھا؟ تھا تو اچھا کیا تھا؟“

”گانا۔“ پھلیا آج ایک بات کہتی ہے۔“

”دیکھا؟“

”تو بڑا تو مانے گی؟“

”میں بڑا کیوں ماننے لگی؟“

”دیکھ پھلیا میرے اس چھوٹے من میں بڑی بڑی آشائیں ہیں۔ رام جانے وہ پوری بھی ہوگی یا نہیں؟“

”کیوں نہیں ہوگی۔ پر تین کرنے سے اس سبھو بھی سبھو ہو جاتا ہے۔“

”ہاں یہ تو ٹھیک ہے۔“ ایک لمبی سانس کھینچتے ہوئے شیامو بولا۔

”مگر.....“

”مگر کیا؟“

میں چاہتا ہوں میری سب زمین ایک جگہ ہو وہیں کھواں ہو۔ اور ہو ایک چھوٹا سا گھر بھی وہی جگہ میں۔ اس کے سامنے ہو چھوٹی سی پھلوڑی۔ دو در پر بھینس بندھی ہوں۔ پاس ہی شاگ۔ بھاجی کی کیا ریاں ہوں اور جب میں دن بھر کڑی محنت کرتے تھے بعد گھر واپس آؤں تو.....“

”دو تو کیا؟ کھوڑا بھرا دو دھل جائے بیٹھ بھر دوٹی اور سونے کو کھاٹ مل جائے بس اور اس سے ادھک کیا چاہیے؟“

”پھلیا بیچ ہی میں بول آٹھی۔“

”ٹھیک ہے۔ مگر ان سب سے زیادہ ضروری ایک چیز اور.....“

”وہ کیا؟“

”وہ..... وہ ہنسا ہوا۔ شرماتا سا تمہارے جیسا چرو۔“

”پھلیا بھائی! اس نے بات کو ان سنی سے کر کے کہا۔“ لا آگ دے دے۔ دیر بہت ہو گئی۔ ماں غصہ کرے گی۔“

شیامو نے جیسے یہ شبہ سنا ہی نہ ہو

بولا پھلیا! ”کیا تو.....“

پھلیا زمین میں گھڑی جا رہی تھی۔ پاؤں کے انگوٹھے سے زمین کدیرتے ہوئے اس نے کچھا شیاؤ کی طرف کو بڑھا دیا۔
بولی کچھ بھی نہیں۔ بول ہی نہ سکی۔

شیاؤ نے دیکھا پھلیا کا چہرہ لال ہو گیا تھا۔ وہ کچھ پر آگ رہ سکتے ہوئے گا رہا تھا۔ ”ایک بنگلہ بننے کا نیارا۔“

پھلیا نے اس کی طرف دیکھا اور ایک مدھر مسکان لے اس کے ہر دے کی بات پر گھٹ کر دی اور آگ لے کر وہاں سے بھاگ گئی۔

(۵)

آج چار دن ہو گئے تھے شیاؤ کو گنگا کے میلے سے واپس آئے۔ کنتو پھلیا اسے دکھائی نہ دی۔ وہ اس سے ملنا چاہتا تھا مگر نہ جانے کیوں پھلیا کے دروازے تک پہنچتا اور اس کا من ڈنگا اٹھتا اور پیر آگے بڑھتے بڑھتے رک جاتے تھے۔ یہ فزرتی کیوں؟ وہ سویم نہیں سمجھ سکتا۔

مگر وہ پھلیا کے لیے بے چین تھا۔ ہوتا بھی کیوں نا؟ وہ گنگا کے میلے سے اس کے کس چاؤ سے ایک چوٹی۔ ایک جوڑا جڑاؤ کنگن اور ایک چھوٹی سی ڈبیا جس کے ڈھکن پر ایک چھوٹا سا آئینہ لگا تھا۔ لایا تھا وہ کتنی امنگوں سے اس نے پھلیا کے لیے

جنوری ۱۹۶۶ء

یہ آپہار لیے تھے۔ اس کے اثرکت ایک بات اور تھی۔ جس کو وہ پھلیا کو بتانا چاہتا تھا اس نے میلے کی سیر کی تھی۔ گرم سداہریمپ میں گیا تھا۔ وہاں کچھ سنے تھے اور اس نے وہاں دیکھی تھی وہ چیز جس کی وہ تلاش میں تھا۔ چک بندی کا نمونہ۔ اس کا من میور ناچ اٹھا تھا اور پرچہ بھی وہ پھلیا کو سننے کے لیے لایا تھا۔ چک بندی کے افسردہ سے وہ ملا تھا اور اس نے بڑے آگہ سے ان سے اپنے گاؤں میں آنے کے لیے کہا تھا۔ سچی سب باتیں بتائیں جو پھلیا کو سننا چاہتا تھا۔ وہ اس سے ملنے کے لیے بیگ ہوا اٹھا۔

دوسرے دن وہ ترکے اٹھا اور جنگل کو چل دیا۔ پھلیا کے آپہار اس کی جیب میں تھے آج اس نے ملے کیا تھا کہ وہ پھلیا سے ضرور ملے گا۔ وہ من ہی من چھہر جو اسے کی ٹہری ٹہری سوچا چلا جا رہا تھا کہ سہا اپنا نام سن کر اس نے گردن موڑی۔ دیکھا کہ پھلیا چنے کے کھیت سے ساگ توڑ رہی ہے۔ وہ قدم بڑھا کر اس کے پاس جا پہنچا۔ اور بڑی ادھیرتا سے بولا پھلیا آج کل تو دکھائی کیوں نہیں دیتی؟ پانچ دن ہو گئے مجھے میلے سے لوٹے اور تو دکھائی ڈبھی نہ دی۔“
”کیا کروں شیاؤ۔“ پھلیا نے ادا سی بھرے سور میں کہا۔ ”ماں نے کہیں آنے جانے سے منہائی کر دی تھی۔“ کہتی تھی۔ ”اب تو بڑی ہو گئی ہے اب کہیں مت جایا کر شیاؤ

ہل سے گھر بھی نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ چپ ہو گئی اور دین درشت سے شیامو کی اور دیکھنے لگی۔

شیامو نے ایک لمبی سانس کھینچ کر کہا۔
”اچھا۔“

”تو کیا جانے شیامو؟ میں کتنا تجھ سے ملنا چاہ رہی تھی۔ مگر فوراً ہی سلیپ کا کر بولی۔ میلے کا حال جاننا چاہتی تھی۔ کہو اچھا رہا نہ میلے اس سال۔“

”ہاں! اچھا رہا!..... پھر کچھ کر کو

وہ بولا۔ پھلیا بہت سی باتیں کہنی ہیں تجھ سے میرا پیٹ بھرا پڑا ہے۔“

”کو جلدی سے کہو۔ مجھے دیر ہو جائے گی ماں ناراض ہوگی۔“

”تو پھر کیا کہوں۔ جلدی کی تو بات نہیں ہے

وہ تیرے پاس۔ سمجھ نہیں۔ پھلیا۔ میں پاپتا تھا کہ کچھ دیر تیرے پاس بیٹھ کر اپنے من کی باتیں

کہوں خیر جانے دے۔ وہ کام ہو گیا سارے گاؤں کی چک بندی ہوگی۔ میں چک بندی کے

افسروں سے کہہ آیا ہوں۔“ ”بڑا اچھا کیا تو نے“

یہ کہہ کر پھلیا جانے کے لیے گھری ہو گئی۔ شیامو نے اپنے اچھا اس کے آپنچل میں رکھ دیے۔

پھلیا نے اس کو دیکھا اور پھر شیامو کی اور پھر دھیرے دھیرے گھر کی طرف کوچل دی۔

شیامو بھی وہیں کھڑا کھڑا اس کی اور ایک ٹنگ منہا رتا رہا۔

(۶) رام پور گرام میں آج چک بندی جلسہ

ہے۔ شیامو بڑی بیگمنا سے کام میں جٹا ہوا ہے ہر ایک کو بلاتا پھرتا ہے۔ بڑے کا کاچلو۔

چھوٹے کا کاچلو۔ چاچا چلتے نہیں۔ اس کا من آج ناچ رہا ہے۔ مانو اس کو کسی سہو در کا

بیوا ہو۔ جلسہ ہوا۔ چک بندی کے افسروں نے

چک بندی کے لاجبہ بتائے۔ اس کا طریقہ سمجھایا اور سوسائٹی بنائی گئی۔ اور بھومت سے

یہ ملے ہوا کہ اس گاؤں کی چک بندی کی جائے لیکن پھلیا کے بتا کیجست نمبر دار اور ان کے دو

چار ساتھیوں کو یہ بات نہ رچی اور وہ وہاں سے اٹھ کر چلے گئے۔

نمبر دار کی جو بال میں بیچوں کی بیٹھک بڑی اور بے کے دھوئیں کے ساتھ ساتھ آج کے

جلسہ کی سہلو چٹائیں چلنے لگیں۔ ”کیوں بھائی“

یہ بکھیرا بویا کس نے؟ ”نمبر دار ناک میں سے دھواں نکالتے ہوئے بولے۔

”ارے! اور کون ہوتا؟ وہی رام سنگھ کا بیٹا۔ ان لچھنوں (لکھنوں) کا ہے۔ دو چار اچھ کیا

پڑھ گیا ہے۔ اپنی برابر کسی کو سمجھتا ہی نہیں۔ یہ ”یہ گاؤں کا ناش کرادے گا۔ ناش۔“

ہری سنگھ ایک ہی سانس میں یہی کہہ گیا۔ ”اچھا یہ اس کی کورتوت ہے۔“ بکھیرتا سے گردن ملاتے

ہوئے نمبر دار بولے۔ ”اجی یہ کیا اور جانے کیا کیا

کل کھلا دے گا وہ گاؤں میں۔" درجن نے
دوسروں کی طرف کن انکیوں سے دیکھتے ہوئے
نمبردار سے کہا۔ "نمبردار بھیت سنگھ نے حقہ میں کش لگا
ہوئے کیول ہوں" کر دیا۔ اور کسی گھرے سوچ
میں پڑ گئے۔
ہری سنگھ بولا۔ "ارے! بھائی درجن
سنگھ کیا پوچھتے ہو۔ آج کل کے لونڈوں کا
یہی حال ہے؟"
"کیا حال ہے؟" "نمبردار چونکے سے

بولا۔
"کچھ نہیں جی۔ یہ کہہ..... کہ بڑوں کو
کچھ سمجھتے ہی نہیں۔"
"ہوں۔ مگر یہ تو اس میں ایک نئی آفت ٹھہری
کر دی۔ اس کا کیا علاج ہو۔"
"علاج کیا ہو نمبردار؟ ایسے لوگوں کو تو
بس....."
"اچھا تو دیکھ..... ارے چلو اندر دو
کڑیے میں۔ بیٹھے وہاں بات کریں گے۔"
اس کے بعد سب لوگ اندر چلے گئے اور
آپس میں بہت دیر تک کچھ گپیت پر امرش
ہوتا رہا۔

(۷)

دوسرے دن تیسرے پہر کے قریب گاؤں
میں بڑا ہنر ہلا گیا۔ سکھیا بامنی کے گھر میں آگ
لگ چکی تھی۔ سارا گاؤں پلا پڑ رہا تھا۔ آگ
بجھانے کا پرہیز کیا جا رہا تھا۔ جوں توں کر کے
آگ بجھائی گئی۔

خدا بخش چوکیدار۔ سکھیا کی چوہاں پر آیا اور بولا۔
"چودھری! اس کی رپٹ تھانہ میں کرائی ہوگی۔ ایک
پرہیز کچھ دو اور بناؤ کیا رپٹ لکھو آؤں؟"
"بھیت چودھری بھٹاٹ پر پڑے حقہ کر گڑا
رہے تھے۔" ذرا سید سے ہو کر بولا۔ ہاں! ہاں!
رپٹ تو کرائی ہی ہوگی۔ مگر یہ تو بتا چلے کہ آگ لگی
کیسی؟ ہاں! ذرا اس بامنی کو تو بلا لاؤ۔ بے چاری
کا بڑا نقصان ہو گیا ہوگا۔"
"سکھیا آئی۔ سکھیا نے اس سے پوچھا۔ "آگ
کیسے لگی مرائی؟"

"میں کیا جانو چودھری؟"
"ارے! تو نہیں جانتی تو اور کون جانے گا۔ کیوں
بھئی۔" یہ کہہ کر اس نے وہاں بیٹھے سب آدمیوں
کی طرف ایک پرشوا تک درست ڈالی۔ پھر سکھیا
کا لپک کر کے بولے۔ "روٹی بناتے بناتے ہوئے کوئی
پتنگا دستکا جا پڑا تھا کیا اڑ کر؟"
"اجی چودھری! روٹی کا یہ وقت کہاں تھا؟"
"تب کیا کسی سے تیری دستنی تھی جو اس نے
آگ لگا دی؟"

"رام کا نام لو نمبردار میں غریبی کسی کا کیا بھارتی
ہوں جو مجھ سے کسی کی دستنی ہوگی؟"
"تو پھر آگ اپنے آپ لگ چکی؟"
"اسے کیا پتہ نمبردار۔ اگر کہو تو میں بتاؤں؟"
ہری سنگھ نے بھیر میں سے آگے بڑھ کر کہا۔
"ہاں! ہاں! بتاؤ۔ بتاتے کیوں نہیں؟" سکھیا
نے سید سے بیٹھتے ہوئے کہا۔ "بنا بتائے کام کیسے
چلے گا؟ تھانہ میں رپٹ درج کرائی ہے بھئی۔"
تو سنو ہری سنگھ نے گلا صاف کرتے ہوئے

”کما۔“ جب میں رسیٹ پر سے اُتر رہا تھا تو میں نے دور سے دیکھا کہ وہ رام سنگھ کا لونڈا شیا مو بیڑی پی رہا تھا اور میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ اس نے وہ آدھ جلی بیڑی اس کی چھان پر پھینک دی تھی میں نے تو سمجھا تھا کہ بھجوا کر پھینکی ہوگی مگر اب معلوم ہوا کہ وہ جلی ہوئی تھی۔“

”کوئی؟ کون؟“ شیا مو۔ ہاں ٹھیک اس نے میرے کھیت پر ہی تو مجھ سے چلم مانگ کر وہ بیڑی شلکاائی تھی۔ ارے رام رام۔ اس نے ایسا کیا غریب بامنی کا گھر جلا دیا۔“ درجن ایک سانس میں یہی سب کہہ گیا۔

”مگر اس بامنی سے اس کی کیا دشمنی تھی آخر جو اس نے ایسا کیا؟ کیوں ری مسرائی؟ نمبر دار نے سمجھتا ہے؟“

”شک کیا تھوڑی دیر کے لیے نسبتہ سی ہو گئی پھر ایک سوائس چوڑ کر بولی۔“ ضرور ایسا ہی ہوا ہو گا ”منکھیا۔“

”کیوں تجھ سے اس کی کیا دشمنی تھی۔ بھلا جو وہ تیرا گھر جلاتا۔“ منکھیا نے ذرا تیز چڑھا کر کہا۔ ”ہو گئی تھی چودھری! ایک دن ایسی ہی بات۔ وہ تم سے کہنے کی بات نہیں۔“ ہے بھگوان!

ایسا زمانہ آگیا۔ کچے بھلے کی لگے رہے کی۔ ذرا سی بات پر اس نے یہ بد لالیا۔ بھگوان سمجھے اُسے۔“

سکھیا بڑبڑاتی رہی۔

”اچھا تو چوکیدار جاؤ تھانہ میں رپٹ کر آؤ اور لکھو ادینا کہ شیا مو نے آگ لگائی ہے۔“

اور ہاں سنو..... سب ٹھیک کرانا۔“ اگر کوئی دیکھنے والا ہوتا تو وہ صاف دیکھ

سکتا تھا کہ نمبر دار کی آنکھوں میں اس سے بڑا آندھ چمک رہا تھا۔ بالکل ویسی ہی جیسے کسی شکاری کی آنکھوں میں چمکتا ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ اس کا چھوٹا ہوا تیر ٹھیک اس کے اکیٹھ کی چھاتی میں محسوس کیا ہے۔

(۲۸)

گاؤں میں ایک کھرام سامجا ہوا تھا۔ بچے بڑے۔ عورت۔ مرد۔ جوان۔ بوڑھے۔ جس کو دیکھو سب ڈلیاں بنا بنا کر راجو چودھری کے مکان پر آکر اکٹھے ہو رہے تھے۔ دو پولیس کے سپاہی شیا مو کو پکڑے کھڑے اور شیا مو اپنے رونے ہوئے باپ کو سمجھا رہا تھا۔ ادیوں میں کاٹا پیوسی ہو رہی تھی۔ عورتیں گھونگھٹ کاٹھے ایک طرف کھڑی تھیں۔ کچھ شیا مو کی سہان بھوت میں تھے اور کچھ کہہ رہے تھے۔ ”ٹھیک ہوا ایسے آدمی کا یہی علاج ہونا چاہیے۔“

”نسپاہی بولے۔“ ”جہل بھی بہت دیر ہو گئی۔“

شیا مو ہنستا آگے کو بڑھ چلا۔ اس کے کچھ پر پرشتا کی آجھا جھلک رہی تھی یہ کیوں وہ رام ہی جانے۔ سارا گاؤں اس کے پیچھے پیچھے تھا نمبر دار کا گھر آیا وہ روکا۔ اور اس نے سپاہیوں سے کہا۔ اگر آگیا ہو تو میں اپنے نمبر دار اور

دوسرے گاؤں کے بھائیوں سے بدالے لوں اور کچھ کہہ دوں۔

سپاہی رُک گئے۔ کیونکہ وہ بھی شیا مو کے ہوا سے کافی پر بھادت ہو چکے تھے۔ وہ رکا اور سب گاؤں والوں کو سمجھ

محو کے اس نے کہنا شروع کر دیا۔

”بھائیوں! میں آج جس ارادہ کے لیے بندھی کیا گیا ہوں اس کو آپ سب لوگ جانتے ہی ہیں۔ میں اس کے لیے کوئی صفائی بھی نہیں دینا چاہتا۔ مگر میں جانتا ہوں اور آپ میں سے بھی بہت سے جانتے ہوں گے کہ میں بڑا پرادہ ہوں۔ مجھے اس کا بیشی مانتے بھی انسو نہیں ہے کہ مجھ کو جل جانا پڑے گا۔ کیونکہ جن لوگوں نے مجھ پر یہ دوش لگایا ہے انہوں نے میرے خلاف میں عدالت میں پیش کرنے کے لیے کافی ساگری جٹا رکھی ہوگی اور پھر میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ گاؤں سے کوئی آدمی میری صفائی کے لیے عدالت میں آئے۔ اس لیے مجھے سزا تو ضرور ہوگی اور یہ میں پہلے سے ہی جانتا تھا۔ کسی بھی دس جات کا سدھار بنانا تاک کہ نہیں ہو سکتا اس کے لیے کچھ قربانی کی ضرورت ہوتی ہے۔ میں نے بھی سوچا تھا کہ گاؤں کو سوتی نیند سے جگاؤں اور آپ لوگوں کا دھن جو آپس کے جھگڑوں اور مقدمہ بازی میں بے کار جاتا ہے۔ بچاؤں۔ اس کے لیے میں بیچ ڈال چلا ہوں اور اب یہ آپ کا کام ہے کہ اس کو بچنے دیں اور پانی دیتے رہیں۔ ایسا نہ ہو کہ میرے یہاں نہ رہنے سے وہ تباہ کر دیا جائے۔ میں آشاکر ہوں کہ جب میں لوٹ کر آؤں تو اس کو پھلی پھولی دیکھوں۔ یہی پچھا ہے جو میں بدہوتے ہوئے آپ سے مانگتا ہوں۔

اگر میں اپنا ہی سوار تھم سدا کرنا چاہتا تو یہ دن آج کبھی بھی نہ دیکھتا، مگر مجھ کو کسی نے ٹھوکر مار کر سواڑ تھم نذر اسے بچایا اور پھر میں نے سوچا کچھ بھی ہو میں ارضی نہیں کہلاؤں گا۔ اس کے پھل سروپ میں آپ کے یہاں چک بندی والوں کو لایا اور آپ کے یہاں کام

جوزی سلسلہ ۶

شروع ہو گیا یہ چیز سمجھو سہ آج آپ کو بڑی لگتی ہو۔ مگر جب آپ اس کا پھل دیکھیں گے تو سویم جان لیں گے کہ یہ کسان کچھ لیے امرت ہے۔ اس سے بڑھیا دوا اس مرلین کے لیے دوسری نہیں۔ دوا کر دی ضرور ہے۔ مگر آپ جانتے ہیں کہ کر دی دوا ہی فائدہ کرتی ہے۔ اس لیے میری یہ برار ٹھنا ہے کہ اس کام کو سب لوگ جیسی سے کرادیں۔ اگر آپ نے یہ کریا کی تو میں سمجھوں گا کہ آپ نے مجھ کو جیل سے چھڑانے میں بڑی مدد کی۔ اچھا!

اب بد۔ رام رام۔ یہ کہہ کر وہ آگے کو بڑھ چلا۔ شیا مو کے بھاشن کا کچھ ایسا بھادڑا نہ کہ عورتیں تو سسک سسک کر رونے لگیں۔ پریش ایک سو میں چلا آئے۔ ”چک بندی ضرور ہوگی تم نے فکر رہنا بھیا۔“

شیا مو گھر بھڑے اونچی گردن کے چلا جایا تھا۔ جب وہ پھلیا کے گھر کے سامنے سے گزرا تو اس نے سنا۔ ”گھبرانہ جانا کہیں یہ پر تھم پر کچھا ہے۔“

(۹)

بنالیہ میں شیا مو کا مقدمہ چلا۔ ابھیوگ سدھ ہوا کیونکہ شیا مو نے تیک بھی جٹانہ کی کہ وہ صفائی پیش کر کے رہائی پا جاوے۔ چھ مہینے کی قید کا حکم ہو گیا۔

الاحر شیا مو کا تیاگ رنگ لایا۔ سارا گاؤں نمبردار سے دد روہ کر آکھا۔ کیونکہ اصل بات ظاہر ہونے میں کچھ بھی دیر نہ لگی۔ جب سب کو معلوم ہو گیا کہ یہ سب نمبردار اور درجن سنگھ کا کھڈی تھا۔ گاؤں کی پنچایت ہوئی اور اس میں یہ طے ہوا کہ جو مرد شیا مو

خالی ہاتھ کو جانا ٹھیک نہیں۔ پھلیا میر پر چکھا کر رہی ہوگی۔

یہی سوچ کر اس نے اس دن قلی گیری کو کے کچھ پیسے جوٹائے۔ رات کو دو پیسے کے چنے چاکو کر کے میں ٹسکا اور دوسرے دن پھلیا کے لیے ایک چوٹی۔

کنگھی اور سیندر کی ڈبیہ اور اپنے چاچا کے لیے دو چلم اور تھوڑا تبا کو لیا اور گاؤں کی طرف چل دیا۔ اس کے قدم برابر آگے بڑھ رہے تھے اور دل دھڑک رہا تھا۔ جب گاؤں کے پاس پہنچا تو اس نے دیکھا بڑی دھول اڑ رہی ہے۔ گاؤں کے ڈگھے

پر ایک چرواہے سے پوچھا: ”یہ کیا ہے بھیا۔“

چرواہے نے اس کی طرف غور سے دیکھا۔

”کیا تم یہاں نہیں رہتے؟“ انچرچ سے

پوچھا۔ ”رہتا تو ہیں ہوں۔ مگر بہت دُور ہے یہاں تھانہیں۔“ شیامو نے اتو دیا۔

اس وقت تک اپنی اسمرت کو جٹا کر یہ سوچ چکا تھا کہ شیامو ہے جو جیل گیا تھا۔ اس نے گد گد پر سے کہا: ”تم ہو شیامو۔ تم آگے۔“

”یہ پھلیا۔“

یہ سنتے ہی شیامو کا دل دھک دھک کرنے لگا۔ ”کیوں کیا بات ہوئی؟ وہ سہا ہوا سا بولا۔“

”یہ پھلیا کی بات ہے۔ جو ابھی بدلا ہوئی جا رہی ہے۔“

”اچھا۔“ کہنے کو تو شیامو کہہ گیا۔ مگر اس کا سر چکرانے لگا۔ پیروں تلے سے زمین سسکتی ہوئی پر ثبت ہونے لگی۔ اور یہ گواہی چاہتا تھا کہ سہا اسے کچھ خیال آیا اور کچھ سانس بھر کر اور تیزی سے آگے بڑھا۔

تو گھیا ہے وہ ادش پنپنا چاہیے۔ جس نے ہم سب کے لیے اتنا بڑا تیاگ کیا ہے کیا ہم اتنے اگر گھیب ہو جائیں کہ اس کی آشاؤں پر کٹھار گھات ہونے دیں؟ اس کام میں اگر نمبر دار یا ان کوئی روٹا اسکا تاس ہے تو ہم سب کو ان سے اسمبھگ کرنا ہوگا۔ نمبر دار لکھت سنگھ گاؤں والوں کی ان باتوں کو تو شاید سمجھ رہی تھی ہی کہہ کر مثال دیتا مگر اس کو اپنے ہی گھر کا اسمبھگ اسمبھگ ہو گیا۔ پھلیا نے زور لگایا اپنے بھائی کو سمجھایا اور پتار پر زور ڈلا کر مجبور کر دیا کہ وہ شیامو کی اس اشانتی کی جڑ نہ کھودنے پاوے۔ نمبر دار کے سیدھے ہوتے ہی اور سب تو ان کے پیچھے پیچھے ہو لیے۔ رام پر جک بندی سچھلتا تو اتنگ ہو گئی۔ سچ ہے تیاگ بنا کوئی سدھار نہیں ہو سکتا۔

(۱۰)

آج شیامو کی تپسیا کے چھ مہینے پورے ہو گئے تھے۔ وہ سما دھمی سے باہر آیا۔ شہر کی طرف چل پڑا۔ اس کے من میں اُنگوں کی بیٹھری تھی اور دل گھر جانے کے لیے چھٹا رہا تھا وہ اُنسک تھا اس پر وہ کہنے کو جس کا بیج وہ بویا تھا۔ وہ بھی چکا تھا کہ گاؤں میں جک بندی ہو چکی ہے وہ پھولانہ سلاتا تھا اپنی سچھلتا پر۔ وہ بچانے کیا کیا سوچ رہا تھا اور پیر اس کے آپ ہی آپ بڑھے چلے جا رہے تھے ایک اُسکو۔ پھر پھلیا اس کو سوار تھی نہیں کہہ سکتی۔ کبھی نہیں۔ اس نے اپنے شکھ کو ٹھوکر دی تھی۔ چھ مہینے جل میں رہا تھا۔ کس کے کارن۔ پنے گاؤں۔ اپنی ماترہیم کی بھلائی کے لیے۔ پھر اس نے سوچا میں بہت نوں کے بعد گھر جا رہا ہوں

روندھے کنٹھ سے پھلیا بولی۔ ”شیا مو اپنی پھلیا
اس پھلیا کو بھول جانا اور آج کی اس بہن پھلیا کی
یاد رکھنا۔“

شیا مو کی آنکھیں چھلچھلا آئیں اور سردھا سے
اس کا سر جھک گیا۔ آنسو پوچھتا ہوا وہ بولا۔ ”بہن تمہارا
اشیر باد رہا تو یہ تمہارا بھائی کبھی اپنے تشیت مارگ
سے بکلت نہیں ہوگا۔ اچھا اب اگیان۔“ یہ کہہ کر وہ
فوراً وہاں سے چل پڑا۔

شیا مو کے پاس آج بھی وہ چوٹی کنگھا اور سینڈ
کی ڈبیہ اسی طرح رکھی ہوئی ہے جو اس نے ایک پرکار
سیوا اور سدھا کی بھاد بائیں پھرتی رہتی ہیں۔

بارات کے پاس پہنچ کر اس نے دولہن
کا رتھ رکوا یا۔ اور باہر ہی سے آواز دی۔
”پھلیا بہن؟“ رتھ کا پردہ ایک دم کھلا برتا

ہی یہ شبہ اس کے کانوں میں آئے۔ ”کون!
شیا مو بھیا تم آگے۔“ شیا مو کچھ نہ کہہ سکا۔
پھلیا نے روندھے کنٹھ سے پھر کہا۔ ”بھیا چون
سے ہتاش نہ ہو جانا۔ ان چھوٹی چھوٹی گھٹاؤں
سے کہیں تم اپنے کرتب مارگ سے بکلت نہ ہو جانا۔
تم نے جو بیڑا اٹھایا ہے اسے سچل کرنا۔ اس
دلشیں۔ اس سماج۔ اس ذات کو ایسے ہی لوگوں
کی ضرورت ہے۔ ہاں! ایک بات اور ہے۔“

باغباتی کی کچھ باتیں

”دکھوڑی“ سٹرایچ۔ این سنگھ۔ بی۔ ایس۔ سی (اے۔ جی) گورنمنٹ گارڈن لکھنؤ

بچوں کو لڑکپن سے لوسے کے جوتے پہنائے جاتے ہیں
جن سے پیروں کی باڈھ ٹوک جاتی ہے۔ یہی بات
ہمارے باغ کے پیڑوں سے بھی تعلق رکھتی ہے
اچھے پیڑ وہ کہلاتے ہیں جن کا پیلا ڈھتھری کی مانند
ہوتا ہے۔ لیکن آپ کے باغوں کے پیڑ لمبے اور اونچے
ہیں۔ اس لیے کہ انھیں پھلنے کو کافی جگہ نہیں ملی۔ جڑیں
اور شاخیں اپنی خوراک لینے کے لیے بڑھیں تو انھیں
پھلنے میں رکاوٹ پہنچی۔ بلا ضرورت ہی اوپر اور نیچے
کی طرف کھسکیں۔ پیلا ڈھ کے رکنے سے پیڑوں میں
شاخیں کم نکلیں۔ جو شاخیں نکلی بھی تو ان کے پچلے

بھائیو! آپ کو اس بات کی شکایت ہے کہ
آپ کے باغات پھلتے کیوں نہیں ہیں، اور اگر
پھلتے بھی ہیں تو تھوڑی تعداد میں؟ گاؤں کے
جو باغات میں نے دیکھے ہیں۔ ان میں سب سے پہلی
بات مجھے یہ دکھائی دی کہ پیڑوں کے بیج کا فاصلہ
ضرورت سے کم ہے۔ جن کے باعث پیڑ لمبے
بلند اور سڈول سے نظر آ رہے ہیں۔ آپ
لوگوں میں اکثر اصحاب نے چین کے لوگوں
کو دیکھا ہوگا۔ جن کے پیڑ بے حد چھوٹے ہوتے
ہیں۔ اس کا سبب بھی آپ جانتے ہیں کہ

جھبے میں پھل آتے ہی نہیں اس لیے کہ روشنی کی پہنچ سے دور ہو جاتی ہیں۔ جہاں تک روشنی سیدھی پہنچتی ہے صرف وہیں پھل آتے ہیں۔ جو اور شاخوں کا پھیلاؤ ہمیشہ برابر رہتا ہے۔ اگر شاخوں میں پھیلاؤ کم ہے تو یہ لازمی ہے کہ جڑیں بھی کسی ہی ہوں گی یہ جڑیں اپنی خوراک کی تلاش میں جب نیچے داخل ہو نے لگتی ہیں تو اپنی خوراک سے دور ہو نے لگتی ہیں کسی بھی بیڑ کا تندرست رہنا اس کی خوراک پر منحصر ہوتا ہے۔ جب ہمارے پیڑوں کو پوری غذائیں ملتی تو پھیلاؤ ہم ان سے کیسے یہ امید رکھیں کہ ہمیں وہ زیادہ پھل دین گے۔ پھلوں کے توڑنے میں بھی آپ کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے اس لئے کہ وہ اپنے اور شاخوں پر ہی ہوتے ہیں اگر کوئی بیماری پھلوں میں لگ گئی تو اس روکن بھی مشکل سا کام ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ آپ اتنی بلندی تک زمین پر کھڑے ہو کر دوا نہیں پہنچا پاتے ہیں۔ آسے ہوئے کچے پھولے سے پھل بھی بیماریوں کے شکار ہو جاتے ہیں پھر آپ اپنی باغ سے کیا امید رکھ سکتے ہیں۔ پھر پھل کہاں آپ کو کھانے کے لیے اور آپ کی مالی حالت سدھارنے کے لیے کافی ہو سکتے ہیں۔ پیڑوں کے گنجان ہونے سے جب سورج کی روشنی زمین تک نہیں پہنچے پاتی تو باغ میں ہمیشہ نمی قائم رہتی ہے۔ جس میں کئی قسم کے کیڑے مکوڑے پناہ پاتے ہیں اور بیماریاں اپنا گھر بناتی رہتی ہیں۔ انھیں کی زیادتی سے پیڑوں اور پھلوں کی بربادی ہوتی رہتی ہے پیڑوں کے لمبا ہونے کی وجہ سے اور ان کے سہارے کے لئے جڑوں کا پورا پھیلاؤ نہ ہونے سے طوفان

آنے پر سیدھے گر کر برباد ہو جاتے ہیں جو ہر روز دیکھنے میں آتا ہے۔ اس سے آپ خود سمجھیں کہ اپنے باغ سے آپ کیا امید کر سکتے ہیں۔ دوسری بات جو مجھے بتانا ہے وہ یہ کہ شاید ہی کوئی دیہاتی بھائی اپنے باغ میں جوتائی گوڑائی کرتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ شاید ہی ہم کبھی پھل پاتے ہیں۔ باغوں میں جوتائی، گوڑائی کرنے سے قائل یہ ہوتا ہے کہ باغ کی زمین کھل جاتی ہے۔ ہوا اور روشنی کی پہنچ جڑوں تک آسانی سے ہو جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے جڑیں اپنی بہت بڑی طاقت کو پانی میں اور شاخوں میں ناخون بھرتی رہتی ہیں۔ جو پھلوں کے آنے اور ان کی بالیدگی میں معاون ثابت ہوتی ہیں گھاس جو باغ کے اندر پیدا ہو کر زمین کی طاقت داخل کرتی جاتی ہے۔ گرمی ہوئی پیڑوں کی پیتیاں بیماریوں کو پھیلائے اور کیڑے مکوڑوں کو جو ہمیشہ سے پناہ دیتی آ رہی ہیں وہی باغ کے جھت جانے پر ان میں پھاؤ ڈالے سے گوڑائی کر دینے پر کھاد کی شکل میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ جو پیڑوں میں نئی طاقت پیدا کر دیتی ہیں۔ یہی پھر پیڑوں کے پھلنے کا باعث ہو جاتی ہیں۔ انھیں کو کھاد کی صورت میں استعمال نہ کرنا۔ پیڑوں کی طاقت کا ضائع اور پھلوں کی تعداد میں کمی ہونے کا باعث ہے۔ باغات کی جوتائی، گوڑائی، برساتی پانی کو اپنے اندر آنے کے لیے مجبور کرتی ہے جو جڑوں تک پہنچتی ہے اور گرمی میں بھی باغ میں نمی رکھتی ہے۔

تیسری بات یہ ہے کہ گاؤں میں اک پاشی

بھائی کچے، مگرے پھلوں کو بھی جب وہ کچھ بڑے ہوتے ہیں تو کسی نہ کسی استعمال میں لاتے ہی ہیں۔ لیکن یہ بات سب قسم کے پھلوں میں ہونا ممکن بھی نہیں ہے۔ اس لیے باغ کی حفاظت کے لیے باہر کی طرف خاص طور سے مغرب کی طرف دوسری بجائیں لگائیں جو ہوا کو روک سکے۔

یہ مضمون بہت بڑا ہے۔ تمام باتیں ایک ہی ساتھ بتانے سے ممکن ہے کہ آپ بہت سی باتیں بھول جائیں۔ اس لیے مضمون ہذا کو ہمیں ختم کرتا ہوں۔ امید ہے کہ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ کیوں آپ باغ پھلتے نہیں ہیں اور اگر پھلتے بھی ہیں تو توڑی تعداد میں۔ میری ان چند باتوں سے مجھے یقین ہے کہ آپ فائدہ اٹھائیں گے۔ مشکلات کے وقت ہماری یا ہمارے محلے کی مدد آپ لینے کے لیے آزاد ہیں۔ بس ہمیں اب میں آپ لوگوں سے رخصت چاہتا ہوں۔

کا کوئی انتظام نہیں ہے۔ جہاں کہیں کنویں یا تالاب وغیرہ ہیں وہاں مناسب وقت پر سینچائی نہیں کرنے سے اس کا کچھ بھی فائدہ نہیں ہوتا۔ بہت سے لوگ پیڑوں میں پھول آنے پر سینچائی کر دیتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پھول گر جاتے ہیں۔ پھر پھل کھال سے آسکتے ہیں۔

چوتھی بات جو سمجھانے کی ہے وہ یہ کہ پیڑ لگانے کے پہلے زمین اور وہاں کی آب و ہوا کا حال پورا سمجھ لیں اور اُنھیں پیڑوں کو لگا دیں جو وہاں کے موافق ہوں۔ دوسرے قسم کے پیڑ کبھی بھی ایسی حالت میں پھل نہیں دے سکتے۔

ایک اور خاص بات جو دیکھنے میں آتی ہے کہ گاؤں کے باغ چاروں طرف سے کھلے رہتے ہیں۔ یہ باغات اگر پھلتے بھی ہیں تو ہوا کے تیز چھونکے سے کبھی پھل اپنی قوم میں ہی گر جاتے ہیں جو زیادہ تر بے کار رہی جاتی ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ گاؤں کے

محکمہ زراعت ممالک متحدہ کی سہ ماہی رپورٹ کا خلاصہ

(از اسٹنٹ پبلیشنگ ایڈیٹر۔ محکمہ زراعت۔ لاہور۔ پی)

کچھ دن تک خشکی رہی جس کی وجہ سے فصلوں کا نقصان ہوا۔ ستمبر کے مہینے میں بہت سمیت بارش ہوئی چیر گاؤں ضلع جھانسی میں ستمبر کے مہینے میں ۱۱.۸۸ انچ میں پانچ انچ بارش ہوئی۔ جس کی وجہ سے کچھ بقیے میں درجینا تمباکو کی بیاڑ کو بہت نقصان پہنچا۔

جولائی ۱۵ء سے ۳۰ ستمبر ۱۹۶۵ء تک زراعتی کارروائیوں کا خلاصہ مندرجہ ذیل ہے:-
کاشتکاروں کے واسطے یہ زمانہ بہت زیادہ مصروفیت کا تھا۔ اس مرتبہ بارش معمول سے زیادہ دیر میں شروع ہوئی اور جولائی کی بارش کے بعد

بارش کی زیادتی کی وجہ سے رینج کی بوائی بچھری اور بعض جگہ بوائی میں ایک مہینے تک کی دیر ہو گئی تھی۔ علاقوں میں جہاں پر پانی زیادہ عرصہ تک کھرا رہا۔ رینج کی بوائی وقت پر نہ ہو سکی۔

”زیادہ غلہ پیدا کر د“ کی تحریک کے سلسلے میں محکمہ زراعت نے اپریل ۱۹۴۲ء سے ۳۰ ستمبر ۱۹۴۵ء تک ۱۳۶۶۰۰۰ من ترقی دادہ گیہوں، ۱۹۳۰۰۰ من ترقی دادہ دھان کا بیج اور ۴۱۵۰۰۰ من دیگر ترقی دادہ غلے کا بیج تقسیم کیا۔ محکمہ زراعت کی کواپریٹو کمپوسٹنگ اور ڈول بندی اسکیم کے تحت ۱۳۳۸۹۰ ایکڑ زمین کی ڈول بندی کی گئی اور ۲۶۰۳۰ لاکھ من کمپوسٹ تیار کیا گیا۔ گورنمنٹ نے ڈول بندی کی ترغیب دینے کے لیے کاشتکاروں کو ایک روپیہ چار آنہ فی ایکڑ کی مالی امداد منظور کی۔ گذشتہ سال دو روپیہ آٹھ آنہ فی ایکڑ کے حساب سے مالی امداد دی گئی تھی۔ پانچ سو روپیہ کا انعام ہر پانچ ہزار من کمپوسٹ بنانے والے گاؤں کو اس شرط پر جاری رکھا گیا کہ انعام تین سال میں تین قسطوں میں دیا جائے گا اور کاشتکار انعام کی قسط اس حالت میں پائیں گے جبکہ وہ کمپوسٹ بنانے کے صحیح طریقے کو جاری رکھیں گے۔ شاہجہاڑ گورکھ پور، اور مظفر نگر کے تحقیقاتی فارموں پر جو تجربے کیے گئے ان سے معلوم ہوا کہ کوکمپوسٹ ۵۵۰ جو کہ جلد پکنے والی قسم ہے اور کوکمپوسٹ شاہجہاڑ پور ۳۰۹ جو کہ درمیانی پکنے والی قسم ہے اور قسموں کے مقابلہ میں ابھی پیداوار دیتی ہے۔ مظفر نگر فارم پر کوکمپوسٹ ۲۱۷ کا مقابلہ کوکمپوسٹ ۵۵۰ اور کوکمپوسٹ شاہجہاڑ پور ۲۸۲ سے کیا گیا اور ان دونوں

نئی قسموں کی بڑھوار کوکمپوسٹ ۳۱۲ سے زیادہ اچھی ہوئی۔ کوکمپوسٹ شاہجہاڑ پور ۲۴۵ نے مظفر نگر فارم پر کوکمپوسٹ ۳۱۲ کے مقابلہ میں زیادہ اچھی پیداوار دی ہے اور اس میں شکر کا پرتہ بھی زیادہ پایا گیا ہے۔ شکر کی فی ایکڑ پیداوار کی سروے سے معلوم ہوا کہ ڈیولپمنٹ زونز (Development Zones) میں گنے کی پیداوار کا اوسط ۳،۳ من فی ایکڑ ہے۔ اس سے قبل ۴۳-۱۹۴۲ء کی سروے میں ڈیولپمنٹ زونز میں گنے کی پیداوار ۴،۰ من فی ایکڑ پائی گئی تھی۔

ہمارے صوبے کے سرکاری باغات میں پھلوں کی کاشت کے سلسلے میں مختلف تجربے کیے گئے اور گورنمنٹ گارڈن لکھنؤ میں ۲۲ مہینے کے آم کے پودوں کی دسہری کی نئی شاخوں پر ٹرانسپلنگ کی گئی۔ امرودوں کو کشنگ کے ذریعے تیار کرنے کی کوشش کی گئی۔ گورنمنٹ کے میدانی باغات میں ترکاریوں کے پودے مفت تقسیم کیے گئے تاکہ شہر کے باشندوں کو اپنے مکانات میں ترکاری کی کاشت کرنے کی ترغیب ہو جائے۔

فوجیوں کو کارآمد پٹے سکھانے کے تحت اس صوبے میں فوریجیمینٹل مرکوزوں پر اکڑیشن روم اور ڈیوان ٹرینیشن پلاٹ کھلے ہوئے ہیں۔ اسکے علاوہ کانپور، الہ آباد، لکھنؤ، جیولیکوٹ، سہارنپور اور چوہیتا میں زراعت کے مختلف شعبوں پر فوجیوں کو تعلیم دی جا رہی ہے۔ اس تعلیم کا مقصد یہ ہے کہ فوج سے علیحدہ ہو جانے پر یہ لوگ زراعت کے پیشہ کو کامیابی کے ساتھ کر سکیں۔

امپیریل کونسل آف ایگریکلچرل ریسرچ اور صوبہ جاتی گورنمنٹ کی مشترکہ اسکیم کا تیسرا سال ۳۰ جون

کما یوں سرکل میں موضع مہرا ضلع بدایوں اور مشرقی سرکل میں موضع ڈنگیتا بھول پور ضلع پرتاب گڑھ میں جاری ہے۔ ۱۹۲۵ء-۱۹۲۶ء کی سالانہ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسکیم پر ۲۷۸۶۲ روپیہ صرف ہوئے اور اس کی وجہ سے کاشتکاروں کو بہت فائدہ حاصل ہوا۔ ان کی فصلوں کی فی ایکڑ پیداوار بڑھ گئی اور دودھ دینے والے جانور پالنے کی وجہ سے کھاد زیادہ بنا جس سے کھیت پہلے کی نسبت زیادہ زرخیز ہو گئے، کاشتکاروں کو دودھ گھنی بیچنے سے کافی فائدہ ہوا اور دودھ گھنی کھانے سے ان کی صحت بھی اچھی ہو گئی۔

۱۹۲۵ء کو ختم ہوا۔ یہ اسکیم اپریل ۱۹۲۶ء میں شروع کی گئی تھی اور ۳ مارچ ۱۹۲۶ء تک جاری رہی۔ اس اسکیم کا مقصد ہے کہ زمین کو کارآمد اور زرخیز بنانے کے لیے ڈول بندی کرائی جائے۔ پانی کی نجاسی کا انتظام کیا جائے اور اس زمین کو قابل کاشت بنایا جائے۔ ذرائع آب پاشی کی ترقی کھاد، کپوٹ، پیشاب کی مٹی اور ہری سسٹی کی کھاد کا رواج بڑھانا کاشتکاروں کے لیے ترقی دادہ فصلوں کا بیج مہیا کرنا اور دودھ دینے والے جانوروں کا پالنا اس اسکیم کے خاص مقاصد ہیں۔ یہ اسکیم شمالی مشرقی سرکل میں موضع جگہیش پور بھولاں ضلع گورکھ پور بندیکھنڈ سرکل میں موضع پچو کھر ضلع بانڈھ روہیلکھنڈ

ہمارے مولیشی

(از مسٹر اکرام اللہ خاں۔ بی۔ ایس۔ سی (اے۔ جی) اسٹنٹ پیسٹ آفیسر محکمہ زراعت یو۔ پی کھنڈ)

از قیاس معلوم ہوتی ہے۔ بالکل درست ہے۔ ہمارے صوبے میں حصار اور ہریانہ نسل کے بیل بہت کامیاب ثابت ہوئے ہیں اور یہاں کے بڑے بڑے میلوں میں ان کے منہ مانگے دام ملتے ہیں۔ محکمہ زراعت ممالک متحدہ اور محکمہ دولت مولشیاں (اینیمل ہسینڈری ڈپارٹمنٹ) کی مدد سے کاشتکاروں کو ان نسلوں کے سانڈیل سکتے ہیں۔ اچھی نسل کے جانوروں کے لیے ضروری ہے کہ ان کو خوراک بھی کافی مقدار میں دی جائے تاکہ وہ تندرست رہیں اور اپنا کام اچھی طرح سے کر سکیں۔

ہمارے مولیشیوں کی بہودی کے ساتھ کسان کی بھی بہودی ہے اور مولیشیوں کی بہودی اچھی نسل مناسب اور کافی خوراک اور بیماریوں کی روک تھام کی تدابیر پر منحصر ہے۔ انگریزی کی مثل ہے کہ ایک سانڈ آدھے گائے کے برابر ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ گائے میں اچھا سانڈ ہونے کی وجہ سے طاقتور اور تندرست بچھڑے پیدا ہوتے ہیں۔ ایک سانڈ اپنی عمر میں تقریباً چار سو بچھڑے پیدا کرتا ہے، اور گائے چار، پانچ بچھڑے پیدا کرتی ہے۔ اس لیے یہ کمادات کہ جو دیکھنے میں قید

محکم سبک اسکاؤٹوں کو ٹریننگ کی سندیں دی گئیں جن کی تعداد ۲۶۷۸۶ تھی۔ ان کی ۵۴۵۳۱۱ لائیں کی گئیں اور ان کا جوش بڑھانے کے لیے ۶۷۴۴ درمیانی مقابلہ کئے گئے۔ ۱۰۶ جگہوں پر گاؤں میں کھیل کا انتظام کیا گیا۔ اس کے علاوہ ۵۶ بالوں کو تعلیم دی گئی۔

مکمل سہارا کے دو خانوں سے ۱۱۹۴۱۵ مریضوں کو دوا دی گئی۔ ۲۴ نمائشیں اور میلے کیے گئے اور ۲۹ بھی منڈیاں قائم کی گئیں اس کے علاوہ ۲۶ قانونی پنچایتیں قائم کی گئیں۔

دسمبر ۱۹۴۵ء

اس ماہ میں ۴۱۸ فوجی خاندانوں کو تعمیر کاموں میں مدد پنچائی گئی۔ کلیوں اور سڑکوں تک پہنچنے کے لیے راستوں کو نکالا گیا، جس کی کل لمبائی ۵۹۴۸۸ گز تھی۔ ۶۰ بندھیاں بنائی گئیں۔ ۱۵۶ نئے کنویں بنائے گئے اور ۲۴۸ پرانے کنوؤں کی مر کی گئی۔ ایک بیج گودام اور پنچایت گھر بنایا گیا۔ ۴ دوسری طرح کے پنچایت گھر بنائے گئے۔ ٹالیاں بنائی گئیں۔ جن کی کل لمبائی سب مل کر ۱۱۸ گز تھی۔

کھیتی کی ترقی کے سلسلہ میں ۳۱۹ من اچھے بیج تقسیم کیے گئے۔ اور ۱۴۸ ایکڑ زمین میں ترکاری اور پھلوں کی کھیتی کے لیے کام کیا گیا۔ ۵۶۳۰ جگہوں پر کھاد تیار کرنے کا کام کیا گیا۔

جنوری ۱۹۴۶ء

۱۹۸۷ کھیتی کے نئے اوزار گاؤں میں تقسیم کئے گئے اور ۶۹۲۱۱ اچھی نسل کے سانڈ اور مویشی گاؤں میں دیے گئے۔

گاؤں کے لوگوں کی صحت درست کرنے کی بھی کوشش کی گئی۔ دیہاتوں میں گھروں کے لیے ۳۴۰۷ روشن دان دیے گئے۔ ۲۷۲ کنوؤں کی صفائی کی گئی اور ۶۸۵۲ کھاد کے گڈھے بنائے گئے۔ گنداپانی جذب کرنے کے لیے ۵۳۱۶ سوختے بنائے گئے۔ چھوٹ کی بیماریوں کی روک تھام کے لیے ۱۷۳۸ لوگوں کو ٹیکے اور سوئیاں لگائی گئیں۔

۲۰۶۰۴ گرام سبک اسکاؤٹوں کو ٹریننگ کی سندیں دی گئیں۔ ان کی ۴۱۱ روٹیاں کی گئیں اور ۹۳۸ گاؤں کے درمیانی مقابلے کیے گئے۔ گاؤں میں ۱۳۵۴ جگہوں پر کھیل کا انتظام کیا گیا۔ اور ۵۳ بالوں کو تعلیم دی گئی۔

اصلاح دیہات دوا خانے میں ۱۱۹۴۸۲ لوگوں کو دوا میں تقسیم کی گئی۔ ۱۹ نمائشیں اور میلے کئے گئے اور ۴۴ بھی منڈیاں قائم کی گئیں۔

علاوہ اس کے ۱۱۱ جگہوں پر پنچایتیں قائم کی گئیں۔

اس ماہ میں ۵۱۹ فوجی خاندانوں کو تعمیر کام میں امداد پہنچائی گئی۔ گاؤں کی گلیوں اور سڑکوں سے ملنے والے جو راستے پہنچے کئے گئے ان کی کل لمبائی ۴۱ میل تھی۔ ۳۷ بندھیاں بنائی گئیں۔ ۱۰۴ آنے کنویں بنائے گئے اور ۱۷۹ پرانے کنوؤں کی مرمت کی گئی۔ ۴۰ ایسے پنچایت گھر بنائے گئے جو بیچ گو دام کا بھی کام کر سکیں۔ ایک ہر قسم کا پنچایت گھر بنایا گیا۔ گاؤں میں جوانیاں بنائی گئیں ان کی لمبائی کل ۹۱۰ گز تھی۔

۱۵۵۔ ایکڑ زمین میں ترکاری اور پھلوں کی کھیتی کے لیے کام کیا گیا۔ ۶۸۳۴ جگہوں میں کھاد تیار کرنے کا کام کیا گیا۔ گاؤں میں ۱۶۲۳ آنے طریقے سے کھیتی کے اوزار تقسیم کئے گئے۔ ۱۴۷ اچھی نسل کے سانڈ اور مویشی گاؤں میں دیے

گئے۔ گاؤں کے گھروں کے لیے ۵۸۹۶ روشن دان دیئے گئے اور ۳۲۵ کنوؤں کی صفائی کی گئی۔ ۵۸۴۲ کھاد کے گڈے بنائے گئے اور گنڈاپانی جذب کرنے والے ۶۱۸۲ سوختے بنائے گئے۔

۱۲۶۶۵ گرام سیوک اسکاڈوں کو ٹریننگ کی سندیں دی گئیں۔ ۱۴۰ اسکاڈ ریلیاں کی گئیں۔ ۵۱ گاؤں کے درمیانی مقابلے کئے گئے۔ گاؤں گاؤں کے درمیان ۱۲۸۹ مقابلے کئے گئے۔ ۲۳۸ بالوں کو تعلیم دی گئی۔

اصلاح دیہات دواخانے میں ۱۱۲۷۰ مریضوں کو دوا میں تقسیم کی گئی۔ اور سینے کئے گئے۔ اور ۳۲ بھجن منڈلیاں قائم کی گئیں۔ ۹۰ قانونی پنچائیں قائم کی گئیں۔

غزل

بشر کے دیکھنے والے بشر کو دیکھتے ہیں
دھڑپ یہ اڑتا ہوا خشک تر کو دیکھتے ہیں
جدھر ہو ان کی نظر سب ادھر کو دیکھتے ہیں
کہ بیچ و تاب تھاری شہر کو دیکھتے ہیں
ان ہی کو دیکھ کے ہستے شہر کو دیکھتے ہیں
ہنر در اپنے بھی عیب دہر کو دیکھتے ہیں

گھر کو جو ہری صراف زر کو دیکھتے ہیں
جب آنے رونے میں سوز جگر کو دیکھتے ہیں
ہے ان کی چشم کی گردش پہ سحر دش عالم
ڑے گا سایہ زلف اس پر بھی ضرور کبھی
فنا کی راہ میں پتھر جو بن سکے بیٹھے ہیں
بنائے آئینہ ہیں دیکھتے جو آئینہ سحر میں

عبار نقد محبت کا دیکھ سستی پر
لگا کے ذوق کسوٹی پہ زر کو دیکھتے ہیں

دیش بدیش کی بات

دنیا کے اہم واقعات

[ان رائے پر ہر دور پڑت شکہ دیو مسہر]



ان دنوں ہندوستان
کے مسئلہ کو طے کرنے
کا کوئی طریقہ نکالنے کے
لیے برطانیہ میں بہت
چرچا رہا۔ بہت سے
برطانوی اخبارات نے
بھی سرکار کو اس معاملے
میں کچھ نہ سمجھنے کرنے کے لیے
زور ڈالا۔ برطانوی پارلیمنٹ
میں بہت پہلے سے یہی
اختلاف رائے تھا۔ ہندوستان
میں بھی لوگوں کو برطانیہ
کی مزدور حکومت سے
کچھ زیادہ امید نہ رہ گئی
تھی۔ ایسے موقع پر برطانوی
پارلیمنٹ نے اپنا ایک

پارلیمنٹ کے نمائندے دہلی کے لال کلوپر

(۴۲)



میجر و ہاٹ اور راج گوپال آچاریہ

راجارڈس اسس وند کے لیڈر تھے۔ اس
وند کے ممبران نے سارے ہندوستان کا دورہ
کیا۔ یہاں کے گاؤں میں جا کر یہاں کے دیہاتوں
کے خیالات کا علم حاصل کیا، اور اسی مقصد سے
وند نے پریس کانفرنس بھی بلائی۔
علاوہ اس کے اس پارلی مانی وند
نے ہندوستان کے قریب سارے ہی
لیڈروں سے ملاقات کر کے ہندوستان

وند ہندوستان بھیجنے کے لیے طے کیا۔ جو یہاں
آکر یہاں کے صحیح حالات کا علم حاصل کرے اور
اس کی بناء پر پارلیمنٹ کو اپنی رپورٹ دے۔
اس مقصد کے لیے جو وند ہندوستان
بھیجا گیا اس میں پروفیسر راجارڈس مسٹر
سورنن لارڈ شورلے، مسٹر نکول، میجر
ہیٹ، مسٹر آرہاچن مارس، بریگیڈیر، اے۔ آر
ڈبلیو اور مسٹر محمد افرے نکولسن تھے۔ پروفیسر



پارلیمنٹ کے کچھ نمائندے گاندھی جی سے بات چیت کر رہے ہیں



پروفیسر ریچارڈ سن مشن کے دوسرے ممبروں کے ساتھ



مسٹر سورنسن پنجاب کے ایک گادوں میں دیہاتیوں سے کچھ سوال کر رہے ہیں

دہلی ایسوسی ایشن کے صدر جناب جے۔ این ساہنی مشن کے ممبروں کا استقبال کر رہے ہیں۔

پروفیسر ریچرڈس ڈاکٹر فاس ویٹ کاٹ کے ساتھ

کے مسائل پر تبادلہ خیالات کیا جاتا تھا۔ گاندھی، مشر خاں، راجگوبال آپتہ، ڈاکٹر خان، خان عبدالغفار خاں وغیرہ۔ وہ فند کے مہر ان کے گفتگو کی اور ان کے خیالات کا علم حاصل کیا۔ تقریباً دو دہائیوں تک ہندوستان میں قیام کے بعد یہ پارلی مانی وند برطانیہ واپس گیا۔ وند کے مہر ان نے یہاں پر اپنے جو خیالات کا اظہار کیا ہے اس امر میں باہم اتفاق معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان کو آزادی دینا ضروری ہے۔ سمجھا جاتا ہے کہ فرد و حکومت جلد ہی کچھ کرنے والی ہے۔ دیکھنا ہے کہ کیا ہوتا ہے؟

مشراس اور مشر نور نیس ڈاکٹر گلہڑ کے ساتھ



مسٹر سورنہیں اور لارڈ سورلے کلکتہ کے پاس ایک گاؤں میں کرگہ سے کھڑا بنا ہوا دیکھ رہے ہیں



پروفیسر ریچارڈس اور مسٹر نکول اخبار کے نمائندوں کے بیچ میں



لاٹ بوائے اور اس نے عادت کیسی بھی ہے!

۱۵۰ برس وقت بہت کچھ سنچیدہ رہا ہے لیکن زندگی میں لاٹ بوائے
صاحب کے روزانہ استعمال کی عادت سے زیادہ کوئی چیز کام
نہیں آئے گی۔ اس کی مال خوشی ہے اور اسے
قہر ہے کہ اس نے گرد و غبار کے اس خطرہ کے
مخفیہ سبق دیا ہے جو ہر فرد غافل آدمیوں پر حاوی کرنے کیلئے تیار ہے۔

لاٹ بوائے ایک اچھا صابن ہی نہیں بلکہ
ایک اچھی عادت ہے۔





یہ لازمی طور پر خوش ذائقہ اور اطمینان بخش ہو
... لیکن اسے قوت بخش بھی ہونا چاہیے



کیا آپ اپنے گھر والوں کے لئے کھانے پکانے کے معاملے میں اس بات کا خیال رکھتے ہیں۔ جو راک کا صرف خوش ذائقہ ہونا ہی کافی نہیں۔ بلکہ اس کیلئے لائق ہے کہ وہ کھانے والوں کی قوت میں بھی اضافہ کرے۔ کچھ اشیاء و مقابلاً زیادہ قوت بخش ہوتی ہیں۔ مگر ہماری روزانہ کی خوراک میں بہت سے ایسے کھانے جوتے ہیں جو قوت آمیز نہیں ہوتے۔ یہ ہماری صحت کے لئے مناسب نہیں۔ بلکہ ضرر رساں ہے۔ خاص طور پر بچوں کے لئے خوراک کو زیادہ مقوی بنانا کچھ مشکل نہیں ہے۔ باس کا ایک طریقہ یہ ہے کہ دھامن آمیز ڈالدا سے اپنے کھانے پکائیے۔ کھانے پکانے کا یہ روشن یعنی طور پر قدرتی قوت بخش اجزاء، ہسپا کر دیتا ہے۔ علاوہ انہی ڈالدا سے بہتر خوش ذائقہ کھانے کسی دوسری سے ہرگز تیار نہیں ہو سکتے۔ ذرا اسے استعمال کر کے تو دیکھئے۔

ہم سوچتے ہیں کہ کون کون سی اشیاء زیادہ قوت بخش ہوتی ہیں۔ ڈالدا کی کھانا پکانے کی کتاب رہنما ہونا، انگریزی میں مفت پیش کیا جاتا ہے۔ جو خوراک کو مزید مقوی و مطبوعہ اور کھانے پکانے کے لئے خاص سے ڈالدا طریقے درج ہیں۔ چار آسے کے ٹکڑے اس پر مہل کیجئے
Dept. A121 P.O. Box No. 353, Bombay

دھامن آمیز ڈالدا
قوت کے لئے

انہیں طلاق سے دھونیسے پٹکے جانے کے کے لئے قصاص کی پچاؤ ہوتا ہے

JAN 1947



نہروں میں پھنسے ہوئے، ان کا بھٹنا یا اُدھر جانے کا
سب طرح کا غرض ضروری اور ہنسنا نقصان
ہمیشہ کہروں کو پہنچتا رہے گا جب کہ ان کو
دھونسنے اور صاف کرنے کے لئے پٹکے کا
بڑا اور دقتی نوعی طریقہ اختیار کیا جائے گا۔



ان تیرہ لکھ بیروں کو، جیسے یہ آپ کو پٹروں کو بغیر کسی نقصان کے دھونسنے کا طریقہ بتاتی ہیں (۱) پٹروں کو
دھونسنے کو پانی میں اچھی طرح جھگو لیجئے اس میں کوئی فرق نہیں پڑتا چاہے آپ تل کے نیچے بٹ
میں تالاب یا ندی میں ایسا کریں (۲) جبکہ آپ نے پٹروں کو پانی میں اچھی طرح جھگو دیا تب پٹرے کو ہر حصہ
سلاٹ صابن لگا دینے کا خاص طریقہ یہی ہے کہ سلاٹ اچھی طرح رکھ لیجئے (۳) صابن لگانے
پٹرے کو زبردستی سے گرا چھی طرح لیٹے اسے پچھاڑتے مت اور اسی طرح لیٹے جیسا کہ روشنی
کا آٹا کو دھا جاتا ہے صابن والے جھاگ میں اچھی طرح لیٹے تاکہ پٹرے کے ہر ذرے سے صابن آ رہا
ہو جائے پھر پٹرے کو سختی سے لیٹے بائے جمی سے ہاتھ لگانے کی ضرورت نہیں رہتی سلاٹ
کا خود بخود صاف کرنے والا جھاگ اسکے پیل کو بالکل نکال دیتا اگر آپ یہ احتیاط کریں کہ سلاٹ
باجھاگ پیل کی بنیاد تک پہنچ گیا ہے صابن کا چکر لگاتے ہوئے جھاگ میں ہوتا ہے ہر قسم کی غلاظت اور پیل کو
زرا چھوئے ہی نکال دیتا پیل کو ہر جزا کو پٹرے سے باہر نکال کر جھاگ میں اس کو جذب کر لیتا
ہے تاکہ جس وقت آپ پٹرے کو جھاگ سے صاف کریں تو پیل بھی خود بخود غلاظت سے
ہاتے (۴) پٹرے کو پانی میں اچھاگ کر جھاگ کو جواب پیل سے بھر پور ہو کر دھو لیجئے سلاٹ
کے اس آسان طریقہ پر دھوئے ہوئے پٹرے عرصہ دراز تک چسکتے ہیں۔

2



3



4



سلاٹ صابن پٹروں کی حفاظت کرتا ہے



LEVER BROTHERS (INDIA) LIMITED

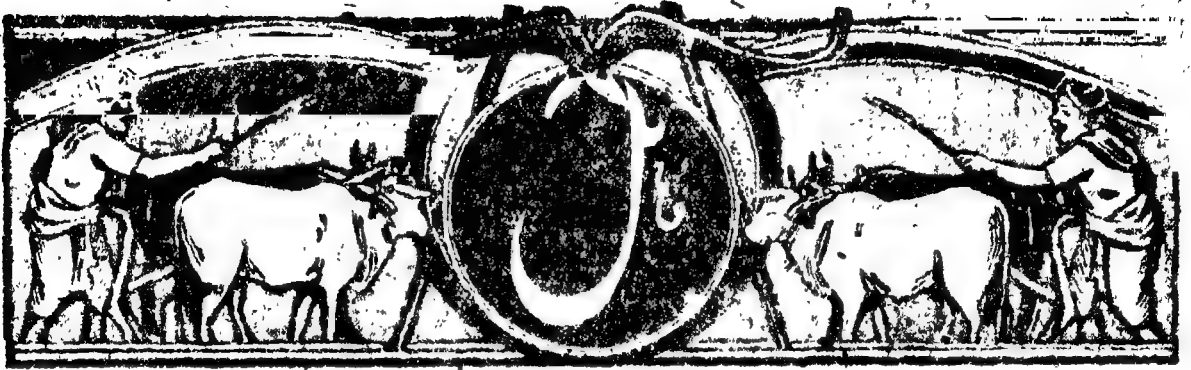
B. 74-23 UD

Printed by C. O. Forsgren at the Lucknow Publishing House, Lucknow, (650)—1298-2-46

[نمبر دو]

فروری ۱۹۴۶ء

سال آٹھ



حکومت یو پی کے محکمہ گاؤں سدھار کا خاص رسالہ

چیف ایڈیٹر

گاؤں سدھار افسر یو پی

کمشنر



5 JAN 1947

۱۹۴۶ء

بمیلہ

گاؤں سدھار افسر یو پی

کمشنر

سالاد قیمت

فہرست مضامین

مضامین	مضمون نگار	صفحہ
آم کا درخت (نظم)	... از جناب شہاب	۱
مٹی کو زرخیز بنانا	... از جناب استغاثی بی	۵
کھیتوں کی قوال بلدی کو فائدے	... از جناب مستر اکرام اللہ خاں-بی-ایمس سی (اے-جی)	۱۰
پہاڑ	... از جناب مسٹر رام گوپال گلگوار	۲۰
دودھ کی ضرورت	... از جناب مسٹر رام چاند پانڈے	۲۵
سوسم اور گاشتکاری	۲۷
ٹلمے کی پیداوار میں کھڑوں کھوجے سے کسی اور اُسکے دوکلمے کی تدابیر	... از جناب مسٹر اکرام اللہ خاں-بی-ایمس سی (اے-جی)	۳۱
کھانے کی کھیتی	۳۲
بھج کا چٹاؤ	... از جناب مسٹر اکرام اللہ خاں-بی-ایمس سی (اے-جی)	۳۳
شہد کی-کھان اپنا چھتا کھوں چھوڑتی ہیں؟	... از جناب بی کے موہتا ایم اے-اہل-اہل-بی	۳۴
سورنوں اور بچوں کی دہا	... از کسادنی شیتہ وتی	۳۵
آم کی کٹھلی کے گردے کا استعمال	۳۶
پتھر (السانہ)	... از جناب دین باندھو پاتھک	۳۷
تلدوستی (انسان کے دشمن)	۳۸
تمباکو کی پیداوار بڑھانے کی اسکیم	۳۹
بلدیہ کیلئے سربل میں اصلاح زراعت کے متعلق کام	... از جناب پی-پی-چندرا	۴۰
دیہی ہدیہ کی بات	... از جناب رائے بہادر یلقت سکھ دیو بہادی-مصر	۴۱
کون کھا کھتا	۴۲



صوبہ متحدہ کی سرکار کے محکمہ گاؤں سدھار کا خاص سالہ

سالہ

ماہوار

باتصویر

نمبر

فروری ۱۹۴۶ء

جلد

آم کا درخت

(از شہاب)

زندگی تیری اور قرار ہنسنا	آم کے پھل تیرا کیا کہنا
ہو بھرا جیسے ان سبھوں میں رہیں	پتی اک ایک تیری ہے دلکش
راہ چلتے کا دل بھاتے ہیں	اور جب بو بڑھ میں آتے ہیں
سب کو میٹھے تو پھل کھلاتا ہے	سب کے دنیا میں کام آتا ہے
تو نبھاتا ہے سب سے اپنا پن	دوست کوئی نہ کوئی ہے دشمن
ہم سبھوں سے الگ کہانی ہے	تیری بھی ایک زندگانی ہے
کیوں پھر دنیا میں گندگی ہوتی	ایسی گر اپنی زندگی ہوتی
کیوں کھوں میں گذرتی ساری عمر	لوٹنا کیوں کسی کا کوئی گھر
دیکھو جس اور رنج و غم ہے	پر یہاں تو عجیب عالم ہے
ایک سے ایک بڑھ کے بہزن ہے	ایک کا ایک یاں پہ دشمن ہے

ہے تیری آم زندگانی اور

ہے مگر اپنی تو کہانی اور

مشی کوزرخیز بنانا

[از جناب اسٹانلی بی۔ ہوائٹ ہیڈ]

زمین پر برابر فصل پیدا کرنے سے اسکی پیدا کرنے کی طاقت کم ہوتی جاتی ہے لہذا یہ ضروری ہے کہ اسکو دوبارہ نہ رخصت بنایا جائے۔ اس مضمون میں مٹی کو نہ رخصت بنانے کے طریقوں پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ مضمون کسانوں کیلئے مفید ہے۔

زمین میں کیمیاوی فرٹ لائٹرز یا کھاد دیکر۔ ان چاروں طریقوں کے میل سے زمین کی پیداوار بڑھ جاتی ہے۔ مٹی کے عناصر ترقی شدہ ہو جاتے ہیں۔ اور اس طرح مٹی کی پانچویں چیزیں اور زیادہ متوازن مقدار میں ہو جاتی ہے۔

پتجھر کا موسم بھاڑ وے کے کام کیلئے ہے۔ کھودائی اور گودائی سے مٹی کھل جاتی ہے اور اس میں موسم کا اثر ہو سکتا ہے۔ ہوا اندر جا سکتی ہے۔ اسکے بعد کئی طرح کی کیمیاوی اور جسمانی عمل ہوتے ہیں۔ جن سے مٹی کی زرخیزیت حقوڑے وقت کیلئے بڑھ جاتا ہے۔ لیکن صرف کھودائی سے مٹی کا رہا سہا زرخیز بن ختم ہو جاتا ہے۔

کی کہیتی کیوجہ سے گھلنے والے جو نمک کھلتے ہیں وہ مٹی کی اس تہ سے گھل کر نکل جاتے ہیں، جس میں پودوں کی جڑیں رہتی ہیں۔ ان نمکوں کو بہہ جانے سے روکنے اور انھیں مٹی میں بنائے رکھنے کیلئے مٹی میں آرکینگ کھا دینے کا کام بھی ہونا چاہیے۔ مٹی کا سب سے زرخیز

حقتہً اوپر کی تہ میں ہوتا ہے۔ کھودائی سے یہ زرخیزیت اور نیچے تک پہنچ جاتی ہیں۔ لیکن زیادہ گہری کھودائی سے تعمیٰ فائدہ ہو سکتا ہے جب اسکے ساتھ کھاد، چوننا دینے کا بھی کام کیا جائے۔

اس سے مٹی کی بنیاد اور نیچے نہ ہو جانی چاہئے بلکہ اس سے مٹی کی بناوٹ اور کسی بھی بنایا جانا چاہئے۔ مٹی کو ہم اسکے معدنیاتی گانوں کی وجہ سے نام

باغبان کیلئے زمین کی زرخیزی سب سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔ باغبانی زمین کو برابر زرخیز بنائے رکھے اور اچھے پھل پھول اور فصل پیدا کرنے پر منحصر ہے۔ زمین کی زرخیزی دن پر دن اور موسم بہ موسم گھٹتی بڑھتی رہتی ہے۔ فصل کیلئے کے وقت زمین کی زرخیزی سب سے کم رہتی ہے۔ کیونکہ پودے اپنی پوری بازو کھیلنے زمین کی زرخیزی کھینچ لیتے ہیں۔ زمین کی زرخیزی کو پھر سے پورا کرنے کیلئے آگینک پودے کے مہینوں میں زیادہ توجہ دینے کی ضرورت ہے۔

باغ کی ہر طرح کی زمین میں پانچ طرح کی چیزیں ہوتی ہیں۔ پہلا معدنیات یا چٹانی ذرے، آرگینک پودے جانوروں کے جسم کے بچے کچھے حصہ، مائکرو جسم، اور زمین کی زندگی کی شکلیں، نمی اور ہوا۔ موسم اور آب و ہوا کے اثر سے ان پانچوں چیزوں کے عمل ہوتے ہیں۔ انھیں کیوجہ سے زمین میں پودوں اگانے کی طاقت آتی ہے۔

فطری، کیمیاوی اور جسمانی تجربوں کے ذریعہ پانی اور مٹی کا گھول اور گھٹنے والا ایک معدنی مکسچر تیار ہوتا ہے۔ اسی سے پودوں کو خوراک حاصل ہوتی ہے۔ زمین کو طاقت دینے والی ان چیزوں کی قسم اور مکسچر سے زمین کے زرخیز ہونے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔

زمین کو زرخیز بنانے کا کام عام طور پر چار طریقوں سے کیا جاتا ہے۔ جوتائی سے، چونا دیکر اور گینک کٹھا دوکر اور

دیتے ہیں بھر بھری مٹی کو بلوی مٹی کہتے ہیں۔ اس طرح اگر اگر مٹی میں بہت باریک ذرے ہوئے تو اسے ہم چکنی مٹی کہتے ہیں۔ بلوی مٹی کی بناوٹ معمولی ہوتی ہے اس لئے جتنائی کرنا آسان ہوتا ہے، کیونکہ اس میں پانی زیادہ دیر نہیں رکھا۔ چکنی مٹی کے ذرے باریک ہوتے ہیں۔ اور اس میں جتنائی کرنا بھی مشکل ہوتا ہے۔ مٹی کا معدنیاتی عناصر مٹی میں حصہ زرخیز نہیں ہوتا۔ جب تک آرگینک عناصر مٹی میں نہیں ملائے جاتے، اور کھاد نہیں بن جاتی تب تک مٹی زرخیز نہیں بنتی، اور مٹی میں زرخیزیت قائم رکھنے کا مادہ نہیں آجاتا۔ مٹی کے ذرات پر ہوتی ہے لیکن مٹی ڈھانچے سے یہ مطلب ہے کہ وہ ذرے کس طرح سجائے جاتے ہیں ہر طرح کی مٹی میں یہ ضروری ہے کہ مٹی کے ذرات بجری کی شکل میں بن جائیں۔ جس سے اس کے اندر مٹی کے اعمال پوری طرح سے ہو سکیں۔

مٹی میں آرگینک عناصر کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اس سے کھاد بنتی ہے۔ اور کھاد مٹی کو زرخیز بنانے کیلئے خاص وجہ ہے۔ کھاد ہی مٹی کا سب کچھ ہے۔ اس سے بالو کے ذرے باہم مل جاتے ہیں اور پانی خشک کر لیتے ہیں۔ اس سے چکنی مٹی کے ذرات پس جاتے ہیں اور مٹی کہیں زیادہ گھل جاتی ہے۔ کھاد میں بالو کو زیادہ نمی اور چکنی مٹی کو زیادہ ہوا ملتی ہے۔ دونوں ہی حالتوں میں مٹی اچھی ہو جاتی ہے اور پیداوار بڑھ جاتی ہے۔

اس موسم میں مٹی کو ہر طرح کے آرگینک عناصر پہنچانا چاہئے۔ خواہ کوئی کھاد، کمپوسٹ، ہری گھاس پات وغیرہ کی ہی شکل میں کیوں نہ ہو۔ تازہ یا بٹری ہوئی کسی بھی شکل میں انھیں خالی زمین میں دیا جاتا

چاہئے تاکہ وہ سردیوں میں مٹی ہی میں سٹر جائیں۔ مٹی میں آرگینک چیزوں کے جذبہ بندیوں تک پہنچنے کی وجہ سے برسات سے مٹی کا رنگ گھل کر پینے سے رک جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی مٹی کے کٹرے دیکھ دیکھ کو خوراک ملے گی۔ یہ کٹرے مٹی کو زرخیز بنانے میں بہت مدد دیتے ہیں۔ جوتائی سے مٹی کا چونا برابر گھٹتا رہتا ہے۔ اس لئے اس کمی کو پورا کرنا ضروری ہوتا ہے۔ چونا پودوں کو خوراک پہنچاتا ہے۔ اس سے مٹی زرخیز بنتی ہے۔ بالو کے ذرے دوسروں سے چپک جاتے ہیں۔ اور چکنی مٹی پس کر گھل جاتی ہے۔ اس سے آرگینک چیزوں کو سٹرنے میں مدد ملتی ہے۔ پس ہو چونا مٹی کے لئے بہت اچھا ہے۔ بلوی مٹی میں پس ہوئی کھڑیا اور بھی زیادہ کام کرتی ہے۔

کیمیائی فرٹ لائزروں کو جمع رکھنے کی طاقت مٹی میں بہت کم ہوتی ہے پھر طے موسم میں کام میں لانے کیلئے پونے میں، جانوروں کی سینگ اور کھھر چرے کے برادے زیادہ فائدے مند ہیں مٹی کے جراثیم اس پر اپنا کام شروع کر دیتے ہیں، اور بسنت کا موسم آنے کے پہلے انکی طاقت پر کھاد کھیتوں کو حاصل ہو جاتی ہے۔ جو مٹی پھیلنے کے موسم میں کھودی جائیگی، اور جس میں کھاد دی جائیگی۔ ضرورت کے مطابق چونا چھڑکا جائیگا۔ اس میں بسنت آنے کے پہلے نئی زرخیزیت آ جائیگی۔ مٹی کی بناوٹ اچھی ہو جائیگی۔ جس سے پودوں کی جڑیں نیچے تک جا کر اپنی خوراک حاصل کر سکیں گی۔

[فیلڈ میں شائع شدہ ایک مضمون کا مختصر]

کھیتوں کی ڈول بندی کر نیکے فائدے

(از مسٹر آرام اللہ خاں بی۔ ایس۔ سی۔ (اے۔ جی) اسٹنٹ پلیسی آفیسر محکمہ زراعت یوپی لکھنؤ)

بارش کا پانی کھیت کے اندر جذب ہونا رہتا ہے اور اس طرح سے زمین کے اندر پانی کی مقدار بڑھ جاتی ہے۔ برسات کے بعد کھیتوں کی نمی قائم رہتی ہے اور ریت کی بوائی کے لئے زمین میں نمی موجود ملتی ہے۔

۲۔ کھیتوں میں ڈالا ہوا کھاد بارش کے زمانے میں پانی کے زور سے بہہ نہیں پاتا اور کھیت کے اندر ہی موجود رہتا ہے اس طرح سے کھیت کی زرخیزی کھیت ہی میں رہتی ہے۔

۳۔ بارش کے پانی کے بہاؤ سے کھیت کی مٹی کٹ کر کھیت کے باہر نہیں جا پاتی اور کھیت کی ہمواری قائم رہتی ہے۔

۴۔ جن زمینوں میں بارش کا پانی ڈھال ہو چکی وجہ سے نہیں مھرتا۔ وہاں پر ڈول بندی کرانے سے ایسی فصلیں بھی لیجا سکتی ہیں۔ جن کو پانی کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔

۵۔ بارانی رقبے میں جہاں آبپاشی کا انتظام نہیں ہوتا ڈول بندی کرانے سے ریت کی فصلیں کامیابی کے ساتھ لیجا سکتی ہیں۔

۶۔ ڈول بندی کرانے سے آبپاشی کرنے میں بہت سہولیت ہو جاتی ہے۔ آبپاشی میں کم خرچ ہوتا ہے اور جتنا پانی کھیت میں دیا جاتا ہے وہ کھیت میں ہی جذب ہو جاتا ہے۔ اور اس طرح آبپاشی کی پوری لاگت کاشتکار کو وصول ہو جاتی ہے۔

ہمارے صوبے کی سرکار نے ڈول بندی اور کمپوسٹنگ کی ایک اسکیم دو سال سے اس صوبہ میں جاری کی ہیں۔ پہلے سال میں کاشتکاروں کو اپنے کھیتوں میں ڈول بندی کرانے کے لئے ۲ روپیہ آٹھ آنے فی ایکڑ کی مالی امداد دی گئی۔ اور اس سال ۳۱ مارچ ۱۹۴۶ء تک ایکروپیہ چار روپیہ فی ایکڑ کے حساب سے کاشتکاروں کو امداد دی جائیگی۔ یہ امداد ڈول بندی کرانے کے خرچہ کا نصف ہے باقی خرچہ بذمہ کاشتکار ہوگا۔ اس صوبے کے ہر ضلع میں ڈول بندی کے متعدد یونٹ کھولے گئے ہیں۔ اور ہر یونٹ تین تین گانوؤں پر مشتمل ہیں۔ ہر تین گاوؤں میں ڈول بندی کرانے کے لئے محکمہ زراعت کی طرف سے ایک ایک کا مقرر کیا گیا ہے۔ جو کہ کاشتکاروں کو ڈول بندی کے فوائد سمجھا کر ڈول بندی کرانے پر آمادہ کرتا ہے۔ ہر ضلع کا ڈسٹرکٹ انسپکٹر ڈول بندی کے کام کی جانچ کرتا ہے۔ ہر بیس یونٹ پر ایک ڈول بندی انسپکٹر ہوتا ہے۔

ہمارے صوبے میں گذشتہ سال (۶۸۲۷۰) ایکڑ زمین کی ڈول بندی کی گئی۔ ۱۰ سال اس صوبہ میں ۲۷۰ یونٹ ہیں جن میں ۳۰ ستمبر ۱۹۴۵ء تک ۱۳۵۸۹۷ ایکڑ رقبے کی ڈول بندی کی گئی ہے۔ کاشتکاروں کو چاہئے کہ جہاں تک ہوسکے۔ سرکار کی اس امداد سے فائدہ اٹھائیں اور اس کے علاوہ بھی بغیر مالی امداد کے خود اپنے کھیتوں میں ڈول بندی کرائیں۔

ڈول بندی کے فوائد حسب ذیل ہیں

۱۔ کھیتوں کے چاروں طرف ۲ فٹ اونچی اور ایک فٹ چوڑی مینڈ بنا دیئے سے برسات کے زمانے میں

پیاز

(از مسٹر رام گوپال گنگووار۔ مکیشیل ایکٹینس آفیسر۔ جھانسی)

اور کئے کے لئے کھیت میں چھوڑ دیا جاتا ہے اور پتوں کے ٹھجا اور خشک ہو جانے پر جب وہ کھود لیا جاتا ہے اس کو پیاز کہتے ہیں۔ اس طرح پیدا کی ہوئی پیاز کی گانٹھیں کئی ہفتوں تک گوداؤں میں رکھی جاسکتی ہیں۔

مطلوبہ یا تر:۔ اس کی فصل پیاز کی گانٹھوں کو بکر طیار کیجاتی ہے اور یہ بازار میں دیوالی کے بعد آنا شروع ہو جاتی ہے۔ اس کا استعمال بھی معہ پتوں کے ہوتا ہے اور اس سے بیج بھی پیدا کیا جاتا ہے۔

زمین۔ پیاز کی کاشت ہر قسم کی زمین میں ہو سکتی ہے۔ لیکن ہلکی کھلی مٹی بھر بھری مٹی میں اسکی پیداوار بہت اچھی ہوتی ہے۔

جوتائی اور کھاد:۔ اس کیلئے گہری جوتائی کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ اسکی کانٹھ ۲-۴-۱۰ انچ سے نیچے نہیں جاتی ہے۔ اکثر ۲-۵-۱۰ انچ کی گہرائی تک کی مٹی کو خوب بھر بھری بنانا چاہئے۔ اسکے لئے قریب ۶-۷ جوتائیاں کافی ہیں چونکہ اس فصل کیلئے کھیت کو طاقتور ہونا چاہئے۔ اسلئے کھیت طیار کرتے وقت ۱۵ سے ۲۰ گاڑی سڑے ہوئے گوبر کی کھاد دینا ضروری ہے اگر کھیت کمزور ہے تو گوبر کی کھاد کے علاوہ دس من فی ایکڑ کھلی بھی ڈالنا چاہئے۔ کیونکہ بہت زرخیز کھیت کی پیداوار کے ساتھ ساتھ پیاز کا ذائقہ (flavour) بھی اچھا ہو جاتا ہے۔

بیج اور دیوالی:۔ لائرہ پیاز کی فصل کے واسطے ۲-۳ سیر فی ایکڑ کی ضرورت ہوتی ہے اور مطالہ Gandle و ترا پیاز کے لئے ۱۰-۱۵ من پیاز کی گانٹھوں کو بونا چاہئے۔ لائرہ و پیاز کو بونے کیلئے مناسب وقت اکثر بر سے لیکر دسمبر تک ہے اور مطالہ Gandle و ترا کے بونے کا مناسب وقت اگست اور ستمبر ہے۔ لائرہ و مطالہ Gandle

اندازہ کیا جاتا ہے کہ پیاز کا اصلی وطن افریقہ ہے۔ لیکن آج کل اسکی کاشت اکثر سبھی ممالک میں ہوتی ہے۔ پہلے پہل ہندوستان میں ساگ پات کھانے والے ہندو لوگ اس کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور صرف گوشت کھانے والے ہی اس کا استعمال کرتے تھے لیکن جوں جوں اس کے اوصاف سے لوگ واقف ہوتے گئے۔ اس کا استعمال بھی بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ آج کل اکثر ۹۰ فیصدی لوگ اس کو کھانے لگے ہیں۔ کیونکہ کچھ آدمی پیاز کو تو ضرور نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ لیکن وہ بھی اس کے بیج کو جو کلو سنجی کے نام سے مشہور ہے بخوف کھاتے ہیں۔ پیاز کا استعمال کئی طرح سے کیا جاتا ہے مصالحے کے ساتھ سبزی میں اسکا استعمال زیادہ تر ہوتا ہے۔ پیاز کئی قسم کا ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل قسمیں زیادہ مروج ہیں۔

۱- لال پوسہ ۲- لال پٹنہ ۳- سفید گل پٹنہ ۴- لال چٹا پانی پت

ولا نتج بیج کی فصل اس ملک میں اچھی نہیں ہوتی کیونکہ اس کا بیج ایک سال کے بعد بونے کے قابل نہیں رہتا اسلئے دیسی بیج بونا زیادہ مفید ہے۔

بازار میں مختلف موسموں میں اسکو مختلف

ناموں سے پکارتے ہیں ۱- (Mamra) لائرہ ۲- پیاز

۳- Gandle ترا یا چکڑی

لائرہ (Mamra) پیاز بونے جو فصل تیار کیجاتی ہے اور کچھ حالت میں معہ پتی کے پھاگھن کے مہینوں میں بازار میں فروخت ہوتی ہے اسکو لائرہ Mamra کہتے ہیں یہ انگریزی پیاز کے مانند ہوتی ہے۔

پیاز:۔ جب لائرہ پیاز کی فصل کو کافی بڑھنے

قریب ۱/۲ ماہ سے ۳ ماہ تک میں کھانے کی واسطے طیار ہو جاتا ہے اور پیاز بونے کے قریب ۴ ماہ بعد کھانے کی واسطے طیار ہو جاتا ہے۔

نرسری کی طیاری :- نرسری کی مٹی کو خوب باریک بنانا چاہئے اور اس میں قریب ۶۰۰ من فی ایکڑ کے حساب سے گوبر اور مٹی ہوئی پتیوں کی کھاد لانا چاہئے۔ اگر نرسری چھ انچ اونچے چوڑے چرسکی چوڑائی ۴-۵ فٹ اور لمبائی حسب ضرورت ہو طیار کی جائے تو زیادہ بہتر ہے نرسری کیلئے دو مٹ ہلکی زمین جس میں نمی رکھنے کی قوت زیادہ ہو سب سے اچھی ہوتی ہے۔ بھاری زمین میں نرسری ہرگز نہ لگانا چاہئے۔ اگر ہلکی زمین مل سکے تو بالوطا کر زمین کو ہلکی بنا لینا چاہئے۔ بیج کو چھلکواں ہو کر قریب ۱/۲ انچ مٹی سے ڈھک دینا چاہئے۔ تقریباً ۶ ہفتے میں جبکہ پودے ۶-۷ انچ اونچے ہو جائیں تب اکھاڑ کر کھیت میں لگانا چاہئے۔

پودہ لگانا :- پودے مینڈوں پر یا چورس کیا یوں میں ۴-۵ انچ کے فاصلے پر لگا دینا چاہئے مینڈوں پر لگانے سے چورس کی بہ نسبت پیداوار زیادہ اچھی ہوتی ہے اور آبپاشی میں بھی کفایت ہو جاتی ہے۔ پودہ لگاتے وقت جڑوں کو صاف کر لینا چاہئے اور اوپر کی ۲-۳ انچ چوٹی کاٹ دینا چاہئے۔

آبیاری اور نکائی :- پیاز کو ہر آٹھویں دن سینچنے کی ضرورت ہوتی ہے بیج بیج میں نکائی بھی کر دینا چاہئے۔

کھدائی :- لاکھ پیاز کو بونے کے قریب ۱/۲ ماہ بعد جبکہ چھوٹی چھوٹی گانٹھ پڑنے لگتی ہے بازار میں معیسی بیج دینا چاہئے اور پیاز بونے کے ۴-۵ ماہ بعد جبکہ اوپر کی

پتیاں بالکل پھل پڑ جائیں اور چھ ماہوں اس وقت فصل کو ہلکا پانی دیکر سبز پتیوں کو پیروں سے کھل دینا چاہئے اور ۴-۵ دن بعد کھدائی کر دینا چاہئے۔ پیاز کی پیداوار قریب ۱۵۰ سے ۲۰۰ من فی ایکڑ تک ہوتی ہے۔

بیج طیار کرنا :- بیج کیلئے کھدائی کے وقت ہی ۱/۲ انچ سے ایک انچ کی اچھی اور تندرست گانٹھیں چھانٹ کر رکھ لینا چاہئے۔ پیاز کی گانٹھوں کے اوپر کا تھائی حصہ کاٹ کر لگانا زیادہ مفید رہتا ہے۔ قریب ۵ ماہ بعد فصل بیج کیلئے طیار ہوتی ہے بیج کی پیداوار ۱/۲ من سے ۴ من تک ہو جاتی ہے۔

بیج کو گوداموں میں رکھنا :- چونکہ پیاز کی گانٹھیں اپریل یا شروع مئی میں طیار ہو جاتی ہیں۔ اور اس کے بعد ۴-۵ ماہ تک پیاز کی کوئی بھی قسم بازار میں نہیں مل سکتی اسلئے پیاز کو ۴-۵ ماہ تک گودام میں محفوظ رکھنا زیادہ مفید ہے پیاز کے گودام خاص طور کے بنائے جاتے ہیں۔ اسکی چھت بھوس کی ہونا زیادہ اچھی ہوتی ہے۔ اور دیواریں کھلی ہوئی ہونا چاہئے جس سے کہ ہوا آزادی سے آجائے۔ گودام کی لمبائی شمال، جنوب ہونا چاہئے۔ پیاز کو گودام میں رکھنے کے پہلے ۳-۴ دن کھلی دھوپ میں خشک کر لینا اچھا ہے گودام میں فرش سے ۳-۴ انچ چھوڑ کر مچان بنانا چاہئے۔ بغیر کسی سہارے کے متوازی بانس کی ٹکڑی یا کھچڑیوں سے بنانا چاہئے جس سے کہ ہوا آسانی سے آجائے۔ اور ان مچانوں پر ۲-۳ فٹ کی اونچائی تک پیاز بھر دینا چاہئے گانٹھوں کی دیکھ بھال کرتے رہنا چاہئے۔ مٹی ہوئی گانٹھوں کو نکال کر پھینک دینا چاہئے۔

دودھ کی ضرورت

(از مشر رام چندر پانڈے۔ دفتر محکمہ زراعت شاہجہاں پور)

اُن کے لئے کوئی ایسے چراگاہ نہیں رکھے جاتے جہاں کہ وہ چر سکیں اور زندگی کا طعم اٹھا سکیں۔

اگر ہر ایک دودھیل جانور کی دودھ دینے کی طاقت کو بچکانہ بڑھا دیا جائے۔ تب اس ملک کے ہر ایک آدمی کی کم سے کم ضروریات پوری ہو سکتی ہے۔ اگرچہ اس سے پہلے ہی کم سے کم ضروریات پوری ہو چکی ہیں۔ لیکن اتنے پر بھی ہمارا ہر ایک جانور اس قدر دودھ نہیں دے پا دیتا۔ جس قدر وہ دیگر کثافات وغیرہ مالک میں دیتا ہے۔

ہندوستان اسے مویشیوں کی تعداد کو بھگتا بہ ملک نہیں بڑھا سکتا جب تک کہ چراگاہ نہ رکھے جائیں۔ چارے کا معمول انتظام نہ کر لیا جائے۔ جس کی وجہ سے وقت ملک میں ہیں انھیں کو مناسب مقدار میں سفید خوراک نہیں ملتی۔ حساب لگا کر یہ دیکھا گیا ہے کہ کل چارہ ٹھاس وغیرہ خشک خوراک ملا کر ہر ایک گائے کو دو سیر سے کچھ ہی زیادہ حاصل ہوتی ہے۔ جبکہ اس کے قریب وزن والے جانور کے لئے کم از کم خشتک خوراک ۴ سیر رومیہ چاہئے۔ یہ خوراک اس مویشی چارے کو چھوڑ کر ہے جو دودھ کو بڑھانے اور محنت کے لئے چستی اور طاقت حاصل ہونے کے مقصد سے الگ سے دیا جاتا ہے۔ گائے ہونے کے موقع پر بھی جو مخصوص خوراک دی جاتی ہے وہ بھی اس میں شامل نہیں ہے۔

اس وقت ہمارے مویشیوں کو ضروری خوراک کا آدھا بھی نہیں حاصل ہوتا ہے۔ اگر مویشیوں کی تعداد یہاں بڑھا دی جائے تو اُن کے لئے خوراک کی پیداوار بھی بڑھانا لازمی ہے ورنہ (مجموعی) بیسٹکھر

یہ ایک مانی ہوئی بات ہے کہ انسان کی تندرستی کے لئے دودھ ایک بہت ضروری چیز ہے۔ آج ہم ہندوستانی کی تندرستی کے گرجانے کے اسباب میں سے خاص سبب یہی ہے کہ یہاں دودھ کی کمی ہے۔

یہ جان کر آپ کو تعجب ہو گا کہ یہاں کے اوسط آدمی کو روزانہ ۲ یا ۳ چھٹاک سے زیادہ دودھ میسر نہیں ہوتا۔ جبکہ امریکہ وغیرہ دوسرے مالک کا اوسط فی آدمی روزانہ ۱۸ چھٹانک کے قریب دودھ پڑتا ہے۔

سامندراؤں نے حساب لگا کر یہ بتلایا ہے کہ فی آدمی کے لئے ایک سیر دودھ کی کھپت ہونا ضروری ہے۔ اس سے کم دودھ ملنے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ زندگی اور جوانی برباد ہو جاتی ہے۔ بوقت موت، کمزور اور مرض اولاد کا پیدا ہونا ضروری ہے۔ دودھ، دہی کی کمی کا نتیجہ ہے کہ ہمارے ملک میں بچوں کی اموات بہت ترستی ملی جا رہی ہے۔ مردوں کے لئے کچھ دودھ، طبی مل بھی جاتا ہے۔ لیکن ہندوستانی عورتیں ہر ایک مقوی چیزیں مردوں کو کھلا دیتی ہیں اور خود روکھا سوکھا کھا لیتی ہیں۔ اسلئے وہ خود اتنی کمزور ہوتی ہیں کہ نہ مضبوط اولاد پیدا کر سکتی ہیں اور نہ زیادہ بیماری ہی برداشت کر سکتی ہیں۔

ہمارے ملک میں بہت کم ایسے گاؤں ہونگے جہاں گائے اور بھینسیں نہ ہوں۔ یوپی کے مغربی اضلاع میں تو مویشیوں کی بہت ایت ہے ہی۔ ایسی حالت میں بھی دیہات دانوں کو دودھ حاصل نہیں ہو پاتا۔ وجہ یہ ہے کہ جانور دن کی حالت اچھی نہیں ہے۔ انھیں ایسا چارہ نہیں مل پاتا کہ اُن کی تندرستی قائم رہے پھر بھلا بڑیوں میں سے دودھ کیسے نکلے۔

کھانا نہ ملنے کی حالت بڑی طرح سے بڑھ جائیگی۔
مولیشیوں کی غذائی نوٹ کو دودھ کی پرورش کی
طاقت کی صورت میں بچہ گنا بڑھانے کی بات بھی
مکان نہیں ہے۔ ہاں صرف یہ ہو سکتا ہے کہ ہم مولیشی
کے لئے خوراک کی پیداوار بڑھائیں اور ساتھ ہی
ساتھ زیادہ دودھ کی طاقت کو بھی بڑھائیں۔

ہندوستان میں فی ۲۷ ایکڑ پر صرف ایک
ایکڑ زمین چراگاہ کے واسطے چھوڑی جاتی ہے۔ بڑی
اور روزانہ ضروریات کے باعث کسان اور زمیندار
دونوں چراگاہ کے لئے چھوڑی ہوئی زمین کو زیر
کاشت لائے جاتے ہیں۔ ہندوستان کا قدیم
اصول جو کہ فی دس ایکڑ پر ایک ایکڑ زمین چراگاہ کے
لئے چھوڑنے کا تھا لوگ بھول گئے ہیں ایسی حالت
میں چارہ کی کمی کا خراب حالت میں ہونا کتنی ضروری
بات ہے۔

مولیشیوں اور دودھ کی اتنی کمی ہونے پر بھی
ہمارے بہت سے بھائی گالیوں کو کمزور سمجھ کر نقصانوں
کے ہتھکنچہ دے رہے ہیں۔ ایسی حالت میں ہندوستانی

گلی، دودھ کے مسئلہ کو جو ہر ایک ہندوستانی کے
لئے ایک بہت بڑا سوال ہے کیسے حل ہو سکتا ہے؟
اس ملک کے باشندگان کا زیادہ تر حصہ
دیہاتوں میں رہتا ہے اور ان میں بھی کسانوں
اور مزدوروں کی تعداد زیادہ ہے۔ ان لوگوں کو تعلیم
یافتہ اور زیادہ تنخواہ پائیو اے اصحاب کی بہ نسبت
بہت کم جو کہ نہیں کے برابر ہیں دودھ ملتا ہے۔ اسلئے
گادوں میں دودھ کی مقدار بڑھانے کی سب سے
زیادہ ضرورت ہے۔ اسلئے مولیشیوں
سے تعلق رکھنے والے روزگاروں کو بڑھانا
موگا۔ ہندوستان میں اس بات کی جس قدر
سہولیت ہو سکتی ہے اتنی کہیں نہیں۔ اس لئے
سبھی کسان بھائیوں کا یہ فرض ہے کہ وہ زیادہ
سے زیادہ چارہ پیدا کریں اور دودھ دینے
والے مولیشیوں کی تندرستی کی طرف پوری
توجہ دیں تاکہ اسلئے کافی دودھ گلی حاصل ہو سکے۔



موسم اور کاشتکاری

کھیتوں کے تیار کرنے کے وقت سے جب تک پیداوار کٹ کر کسان کے مکان پر نہیں پہنچ جاتی تب تک کسان موسم کی طرف دیکھا کرتا ہے۔ ہوا۔ پانی کی حالت جیسی کسی وقت ہوتی ہے اسکو موسم کہتے ہیں۔ موسم ایک سائنس رہتا بدلتا رہتا ہے۔ کبھی گرم ہوتا ہے کبھی ٹھنڈا کبھی ہوا بالکل نہیں چلتی۔ کبھی آندھی آ جاتی ہے آج آسمان صاف ہے تو کل بادلوں سے ڈھک جاتا ہے۔ کبھی پانی برسنے لگتا ہے کبھی اگلے گرنے لگتے ہیں وغیرہ۔ اس لئے موسم ہمیشہ کا امد نہیں ہوتا۔

انسان اور جانوروں کی طرح پودوں کو بھی کھانا پانی اور ہوا چاہئے موسم سے اوجھیں بھی نقصان ہو جاتا ہے۔ کھانا۔ پانی اور ہوا کافی میسر ہونے پر بھی اکثر زیادہ گرمی سردی۔ اگلے۔ پائے وغیرہ سے پودے ضائع ہو جاتے ہیں۔ کافی پیداوار اسی حالت میں ہوتی ہے۔ جب پودوں کو گرمی۔ نمی اور دھوپ مناسب مقدار میں ملتی ہے۔ کسی ایک کی کمی یا زیادتی سے نقصان ہو جاتا ہے۔ بیجوں کو جینے کے لئے کس قدر گرمی ضروری ہے۔ مختلف بیجوں کو مختلف تعداد میں گرمی ملنا چاہئے۔ گیہوں کے لئے دھان کی بہ نسبت کم گرمی چاہئے۔ ہر فصل کے بونیکا کچھ خاص وقت ہوتا ہے یہ مقامی درجہ حرارت اور فصل کی ضروریات پر مبنی ہے۔ فصل کی حالت بوائی کے وقت کے درجہ حرارت سے تعلق رکھتی ہے پودوں کی نشوونما کے وقت جو درجہ حرارت رہتا ہے۔ اس سے نشوونما پر بہت اثر پڑتا ہے اگر یہ درجہ حرارت

کم ہے تو پتیاں زرد ہو جاتی ہیں اور نشوونما ہی آہستہ آہستہ ہوتی ہے کہ آئندہ بیماری پیدا ہو جائیگا اندیشہ رہتا ہے۔ جیون جیوں درجہ حرارت بڑھتا ہے۔ پودوں کی نشوونما تیزی سے ہونے لگتی ہے جب درجہ حرارت مقررہ تعداد سے زیادہ ہو جاتا ہے تو نشوونما میں کمی ہونے لگتی ہے اور پودے کمزور ہو جاتے ہیں۔ درجہ حرارت کا اثر صرف نشوونما پر ہی نہیں بلکہ پودوں کے پختہ ہونے پر بھی پڑتا ہے درجہ حرارت زیادہ ہو جاتا ہے تو پھول پھلوں کا نکلا شروع ہو جاتا ہے۔ اور نشوونما رک جاتی ہے۔ جب کبھی درجہ حرارت میں وقت سے پہلے زیادتی شروع ہو جاتی ہے تب پیداوار کم ہو جاتی ہے۔

پودے ۳۲ ڈگری فارن ہائٹ سے کم اور ۱۲۲ ڈگری سے زیادہ گرمی سردی برداشت نہیں کر سکتے۔ زیادہ تر فصلوں کی نشوونما ۹۴ ڈگری سے ۷۲ ڈگری تک کے درجہ حرارت میں اچھی ہوتی ہے ۴۳ ڈگری سے کم میں نشوونما بہت مشکل سے ہوتی ہے۔

پودوں کو پانی کی بہت ضرورت رہتی ہے۔ ایک پونڈ پیداوار کے لئے تقریباً ۱۰۰ پونڈ پانی ملنا چاہئے۔ یہ پانی زیادہ تعداد میں بارش سے دستیاب ہوتا ہے ایک اونچ بارش ہونے پر ہی ایکڑ زمین کو قریب قریب ایک سو تین پانی مل جاتا ہے لیکن یہ کل پانی پودوں کے کام نہیں آتا۔ جو پانی بے ستم ہے۔ اس کا زیادہ تر حصہ مٹی میں جذب ہو جاتا ہے بعد میں یہی پانی ہوا اور پودوں کے ذریعہ کھینچتا

یقینی نہیں قحط پڑنے کا اندیشہ ہے۔ بیس سے چالیس
انچ کی بارش فصلوں کیلئے کافی ہو جاتی ہے۔

لودوں کے لئے دھوپ کی ضرورت یوں ہے
کہ ان کو گرمی اور روشنی سورج کی کرنوں سے ہی ملتی ہے
تیز دھوپ میں ہوا اور پتیاں بھی میں گرمی آ جاتی ہے
اور ان کا پانی بھاپ بن کر اڑتا رہتا ہے۔ اس طرح پودوں
میں پانی کا دوران تیزی سے ہوتا ہے اور تندرستی بھی
رہتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ دھوپ میں ہی پتیاں ہوائے
پودے کی خوراک جذب کر سکتی ہیں۔ جب دھوپ نہیں
ہوتی یہ کام بند ہو جاتا ہے اسلئے تیز دھوپ میں پودے
تندرست ہی رہتے ہیں اور مضبوط ہو جاتے ہیں۔
جن پودوں کو کافی دھوپ نہیں ملتی دے کمزور اور
زرد ہو جاتے ہیں۔ دھوپ پودوں کیلئے نقصان دہ
بھی ہو جاتی ہے قحط سال کے زمانہ میں سٹی گرم اور خشک
ہو جاتی ہے اسلئے پودوں کو گرمی کی زیادتی اور نمی کی کمی
ہونے سے بہت نقصان پہونچتا ہے دے ضائع ہو جاتے ہیں۔
موسم کا اثر صرف پودوں پر ہی نہیں پڑتا۔ کاشتکاری
کے اور کام بھی اسی پر منحصر رہتے ہیں۔ بوائی چرنائی کیلئے
کھیتوں میں نمی کا ہونا بہت ضروری ہے کیونکہ خشک
کھیت جوئے توئے نہیں جاسکتے۔ لیکن اگر اس وقت
بارش ہونے لگے جب یہ کام شروع ہو رہے ہوں تو سب
کام بند کرنا پڑتا ہے۔ کھیتوں کی طیاری کے زمانہ میں لگانا
بارش ہونے کی وجہ سے بہت کم زمین بڑھتی ہے کیونکہ چرنائی
کا کام ابھی طرح نہیں ہو پاتا۔ زیادہ بارش کھیت کٹنے کے
بعد بھی پیداوار کو خراب کر دیتی ہے۔ تاہم بارش کی کمی بھی
کاشتکاری کے کام کو دھکا پہونچاتی ہے۔ لہذا موسم کی کسی
بات میں زیادتی یا کمی ہونے پر پیداوار کم ہو جاتی ہے۔
فصلوں کو ہر طرح سے بارش کی کمی زیادتی۔ زیادہ گرم۔ سردی
اڈے۔ پائے وغیرہ سے بہت نقصان ہوتا ہے۔

وہتا ہے لیکن مٹی اس پانی کو سب کا سب نہیں چھوڑ
دیتی۔ کیسے قرار ہے میں روک رکھتی ہے جسکی تعداد
مٹی کی بناوٹ پر منحصر ہے جیسے بلوی مٹی سے اس
وقت تک پانی اڑتا رہتا ہے جب تک اس میں
۵ فیصد نمی باقی نہ رہ جائے لیکن شیارہ ان فیصدی
نمی رکھنے پر بھی پانی نہیں چھوڑتی۔ اسلئے بلوی مٹی میں
۵۰ فیصدی نمی ہونے پر بھی پودوں کو کم سے زیادہ
پانی ملتا ہے جو ۲۰ فیصدی نمی والی مٹی سے
نہیں مل سکتا۔

بارش کی شدت اور اس کا وقت پر مہارت
لازمی امر ہیں جس بارش سے صرف مٹی کی ادوری
نہ تم ہوئی ہے وہ بیکار سی ہے کیونکہ یہ پانی پڑوں
تک نہیں پہونچتا۔ پہلے ہی بھاپ بن کر اڑ جاتا جاتا ہے
جو بارش موسلا دھار ہوتی ہے وہ بھی پودوں کے
کام نہیں آتی۔ وہ زیادہ تر ادھر ادھر بہ کر نکل جاتی
ہے۔ پودوں کے لئے دہی بارش کا آمد ہے
جو آہستہ آہستہ ہوتا کہ کھیت کی مٹی میں جذب ہو جائے
اسے پودوں کی نشوونما کے زمانہ میں غور سے غور سے
حوصلہ میں ہونا بہت ضروری ہے۔

ہر سال کتنی بارش ہوتی چاہے۔ یہ مقامی
درجہ حرارت اور مٹی کی بناوٹ پر منحصر ہے کیونکہ مٹی
میں جو پانی موجود ہے وہ پودوں کو دستیاب ہو گا
یا نہیں انھیں دو باتوں پر منحصر ہے۔ فصل جتنے دن
کھیت میں کھڑی رہتی ہے۔ اس عرصہ میں جتنا
پانی بھاپ بن کر اڑ جاتا ہے۔ اسکی تعداد معلوم کر کے
سالانہ بارش کی ضروری مقدار کا اندازہ کیا جاسکتا
ہے۔ عام طور پر دس انچ سالانہ بارش میں کھیتی
نہیں ہو سکتی۔ دس سے بیس انچ بارش تک دالی
جگہوں میں کاشتکاری کیجا سکتی ہے لیکن کامیابی

گنے کی پیداوار میں کیڑوں کی وجہ سے کمی اور اس کے روکنے کی تدابیر

(از منظر اکرام اللہ خاں - بی۔ ایس۔ سی (اے۔ جی) اسٹنٹ پیپٹری انفریکٹر ذراعت پوٹا لکھنؤ)

گنے کی فصل کو دو قسم کے کیڑے بہت نقصان پہنچاتے ہیں۔ ایک تو کنٹو اور دوسرا دہ کیڑا جو میٹوں پر بیٹھ کر گنے کا رس چوس لیتا ہے گنے کا کنٹو، گنے میں چوٹی کی طرف سوراخ کر کے اندر گھسنا ہے اور تین چار پودوں تک اندر اندر چلا جاتا ہے۔ اسکی وجہ سے گنے کی باڑھ ماری جاتی ہے اور بیج کا کلمہ خشک ہو جاتا ہے۔ اور جب بیج کی پوریوں کو سخت ہو نیکی وجہ سے نقصان نہیں پہنچا سکتا تو اس گنے سے باہر آکر دوسرے گنوں میں اوپر سے گھس کر سوراخ کرنا شروع کر دیتا ہے ایسے گنوں میں اوپر کا کلمہ خشک دکھائی دیتا ہے لیکن اس کے آس پاس نئے کلمے نکل آتے ہیں۔ اوپر سے اگے توڑنے پر پورے اندر سوراخ دکھائی دیتا ہے۔ اور اکثر ان سوراخوں میں زیادہ تر بیج کی پوری میں سفید کیڑا جو کہ قریب پون (پے) انچ لمبا ہوتا ہے دکھائی دیتا ہے۔ یہ کیڑا مٹی۔ جون میں نئے پودوں کے کلمے کاٹ دیتا ہے۔ اس وقت دور سے بیج کا کلمہ خشک دکھائی دیتا ہے۔ اگر اس کو مہتمم سے پکڑ کر کھینچا جائے تو آسانی سے نکل آتا ہے۔ اس کیڑے کو دور کرنے کی آسان ترکیب یہ ہے کہ گنا بونے وقت یہ

دیکھ لیا جائے کہ جس کھیت سے بیج لیا جا رہا ہے۔ اس میں یہ کنٹو موجود نہیں ہے اور اس کے بعد احتیاطاً گنے کے اگے اور اس کے بعد کی دو تین پوریاں کاٹ کر الگ کر دی جائیں اور باقی گنا کھیت میں بویا جائے۔ ایسا کرنے سے گنے کے نئے پودوں کو کنٹو سے نقصان نہیں پہنچے گا۔

دوسرا کیڑا جسکو انگریزی میں بائریلا کہتے ہیں اور جو کوئی شکل اور بادامی رنگ کا ہوتا ہے۔ گنے کی میٹوں کا رس چوس کر شکر کا پتہ کم کر دیتا ہے اسکو قابو میں لانے کی ترکیب یہ ہے کہ میں کسی حالطہ کیڑے کا تھیلہ لگا کر گنے کی قطاروں کے درمیان میں بھرا یا جائے اور جو کیڑے تھیلے کے اندر آجائیں۔ ان کو مٹی کا تیل پٹے ہوئے بانی کے گنسٹر میں جھوڑ دیا جائے۔ دولڑکے ایک ایک کھیت سے ان تھیلوں کے ذریعے سے بائریلا کو دور کر سکتے ہیں اس کے علاوہ بہت زیادہ بائریلا لگے ہوئے کھیت کی پٹری نہ رکھی جائے اور تمام خشک مٹیوں کھیت میں ہی جلادیں جائیں تاکہ بائریلا کے انڈے مر جائیں۔

کیلے کی کھیتی

کر پودوں کی قطار کی سیدھائی میں اکٹھا کر دی جاتی ہے۔ اس طرح پودا نالی کے اندر جو جاتے ہیں۔ اور پانی مٹی میں اچھی طرح خشک ہو سکتا ہے۔ جوں جوں پودے بڑھتے ہیں کھائی کے دونوں کے دونوں طرف کی مٹی جڑھا کر نالی کو اور زیادہ چوڑا کر دیا جاتا ہے۔ کیلے کے پودے خواہ نالیوں یا زمین میں لگائے جائیں۔ انھیں آٹھ سے دس دن کے اندر نیچے رہنا ضروری ہے۔

جوں جوں کیلے کا پودا بڑھتا ہے اسکے تنے کے پچھلے حصہ اور زیادہ اٹھوے نکلنے لگتے ہیں۔ ہر پودے کے ساتھ ایک ہی انکھوڑا رہنے دینا چاہیے۔ باقی کو کاٹ کر نکال دینا چاہیے۔ اگر ایک سے زیادہ انکھوڑے کو بڑھنے دیا جائیگا، تو پودا کمزور ہو جائیگا اور پھلوں کا کچھا چھوٹا ہو جائیگا۔

کیلے کا پودا روپنے کے دس بارہ مہینے بعد پھولنے لگتا ہے۔ اور اسکے باجیچہ مہینے بعد پھلوں کا کچھا توڑا جاسکتا ہے۔ کچے کو تب تک بڑھنے دیا جاتا ہے۔ جب تک وہ خوب پک نہیں جاتا اور اسکے بعد اسے پودے کے ساتھ کاٹ دیا جاتا ہے۔ ایک پچھ میں ۵۰ سے ۲۵۰ تک کیلے کی پھلیاں ہوتی ہیں۔

کیلے کے پیرڈھائی تین سال تک رہتے ہیں۔ اس درمیان میں دو تین بار پھل آتے ہیں۔ ایک ایکڑ میں قریب ۶۸۰ انکھوڑے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس طرح ۳۶ مہینے میں ایک ایکڑ میں کیلے کے پھلوں کے کل ۲۰۰۰ کچے ہونگے۔ کیلے کی کچھ قسموں کے نام درج ذیل کئے

کیلے کی کھیتی کافی فائدہ ہونے کے امکانات ہیں، کیونکہ امیر غریب سبھی کیلے کا استعمال کرتے ہیں۔ ساتھ ہی اور پھلوں کی بہ نسبت کیلا سستا اور طاعت دہ بھی ہوتا ہے۔

کیلے کی کھیتی مٹی بھر بھری مٹی سے لیکر چکنی بھر بھری مٹی تک الگ الگ قسم کی مٹیوں میں بہت اچھی ہوتی ہے۔ آٹھ یا نو انچ گہرائی تک جو ت کو زمین کو تیار کرتے ہیں۔ اس میں کھیت کی کھاد دی جاتی ہے۔ ایسی کھاد ۲۵-۳۰ گاڑیاں ایک ایکڑ زمین کیلے کافی ہوتی ہیں۔ بعد اسکے آٹھ فیٹ لمبی اور آٹھ فیٹ چوڑی کیاریاں بنائی جاتی ہیں۔ ان کیاریوں کے بیج پانی کی نلیاں ہوتی ہیں کیلے کے پودے آٹھ آٹھ فیٹ کے فاصلہ پر لگائے جاتے ہیں۔ حال میں کئے گئے تجربات سے پتہ چلا

ہے۔ کہ زمین میں ۹-۱۰ انچ گہری اور لمبی کیاریاں بنانے سے زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ کیاریوں کے بیج آٹھ فیٹ کی جگہ رہتی ہے اور کیلے کے پودوں کو کیاریوں میں ۸ فیٹ کے فاصلہ پر لگایا جاتا ہے۔ کیلے کے لئے زمین تیار کرنے کا یہ طریقہ بھر بھری اور چکنی بھر بھری مٹی کے لئے زیادہ مفید ہے۔ پودے لگاتے وقت کداری سے حرب ضرورت گہرا گڈھا کھود لیتے ہیں۔ گڈھے میں خوب سرٹھی ہوئی کھیت کی ایک ڈلیا کھا ڈال دی جاتی ہے۔ پودا لگانے کے بعد مٹی کو اچھی طرح دبا دیتے ہیں۔

پودا روپنے کے بعد ہی پانی دینا چاہیے۔ دو تین مہینے بعد کیاری کے دونوں طرف کی مٹی کھود

فروری ۱۹۲۶ء

راجیلی — اس کے پودے لمبے اور پھل
 بڑے ہوتے ہیں۔ اس کو عام طور پر خشک پکا ہوا کیلا
 تیار کرنے کے کام میں لایا جاتا ہے۔
 کیلے کی زیادہ خطرناک بیماریوں میں ”چنما
 بیماری“ ہی ایک ہے۔ یہ بیماری کیرطوں سے پھیلتی
 ہے۔ جب پودے آٹھ دس مہینے کے ہوتے
 ہیں، تبھی یہ بیماری ان پر حملہ کرتی ہے اور ایک
 بار جن گھیت میں یہ لگ جاتی ہے دماں بہت
 دنوں تک بنی رہتی ہے۔ عام طور پر یہ بیماری
 بیہن کے انگھوڑوں سے لائی جاتی ہے۔
 اس نے بیہن کے لئے انگھوڑے اے
 باغوں سے لائے جانے چاہئیں، جن میں یہ
 بیماری کبھی نہ دکھائی پڑتی ہو۔

(بمبئی انفارمیشن سے)

جائے ہیں! —

سونی — اس کے پیر بڑے اور پھل بہت
 میٹھے ہوتے ہیں۔ اس کا چھلکا بہت پیلا اور خوشبو
 بہت عمدہ ہوتی ہے۔

پلچھی — پیر بڑے ہوتے ہیں اور
 پھل میٹھا ہوتا ہے۔ چھلکا نہ بہت پتلا اور نہ موٹا
 ہوتا ہے۔ خوشبو بھی اچھی ہوتی ہے۔

مسراتی — اس کے پیر چھوٹے ہوتے
 ہیں۔ کپنے پر پھل ہرا ہوتا ہے۔ چھلکا موٹا ہوتا ہے۔
 اس کی خوشبو عجیب قسم کی ہوتی ہے۔ لیکن بہت پھل
 ہوتی ہے۔

بلہا — اس کے پودے بھی چھوٹے
 ہوتے ہیں۔ اس کے پھل کپنے پر میٹھے ہوتے ہیں۔
 چھلکا بہت موٹا ہوتا ہے اور گودا رقیقہ دار ہوتا ہے۔

لال کیلا — اس کے پودے لمبے اور
 پھل بڑے ہوتے ہیں پھل بڑا، موٹا اور لال رنگ
 کا ہوتا ہے۔



بیج کا پختاؤ

(از مسٹر اکرام اللہ خاں۔ بی۔ ایس۔ سی۔ (اے۔ جی) اسٹیشنری بیسی آفیسر محکمہ زراعت یو۔ پی۔ لکھنؤ)

یہ بات تو سبھی جانتے ہوئے کہ تندرست والدین کے تندرست بچے پیدا ہوتے ہیں اور والدین کے بچے بھی کمزور پیدا ہوتے ہیں۔ بالکل ہی حال پودوں کا ہے۔ اگر کمزور پودے کا بیج کھیت میں بویا جائیگا تو اُس سے جو پودا حاصل ہو گا وہ بھی کمزور ہو گا اور کم پیداوار دیگا اگر مرعین پودے سے بیج لیکر بویا جائیگا تو اُس سے مرعین پودے پیدا ہونگے۔ عرض نیکہ حیوانی اور نباتاتی دنیا میں ”باب بر بومت تیا پر گھوڑا۔ بہت نہیں تو غور غور“ کی مثل قائم ہوتی ہے۔ کاشتکار دن کو چاہے کہ اچھے سے اچھا بیج اپنے کھیت میں بویں تاکہ اُس سے عمدہ قسم کی اور زیادہ پیداوار حاصل ہو۔ جب کھیت میں پودے پکے لگیں تو کٹائی کرنے کے قبل اچھے بیج کی بالیاں کاٹ کر آئندہ سال کی بوائی کے لئے محفوظ کر لی جادیں۔ اگر بازار سے بیج خریدا جائے تو ایسی دوکان یا کارخانے کو تلاش کرنا چاہئے جہاں پر اچھے قسم کا بیج بکتا ہو۔ بیج خریدنے وقت یہ دیکھ لینا چاہئے کہ بیج کھنا ہو تو نہیں ہے اور صرف تندرست، موٹے، چمکدار اور بھاری

دائے خریدے جائیں اور اس بات کی تحقیق کر لی جائے کہ جو بیج خریدا جا رہا ہے وہ اچھی قسم کا ہے اگر جلد پکنے والے بیج کی ضرورت ہے تو خوب حیاں بین کے بعد کسی معتبر ذریعے سے جلد پکنے والا بیج خریدا جائے اور دیر میں پکنے والے و در حیاں پکنے والے بیجوں کے لئے بھی یہی طرز و عمل اختیار کیا جائے اُس کے علاوہ اس بات کا اندازہ کرنے کے لئے کہ بیج کے جاد کی طاقت کیسی ہے۔ چند دانے بلا ٹینک پیر کے اندر رکھ کر ان کا جرمینیشن ٹیسٹ کر لیا جائے اگر ۵۰ سے ۹۰ فیصدی تک دانوں کا جاد ہو جائے تو بیج کی جاد کی طاقت اچھی سمجھنا چاہئے۔ بونے سے پہلے بیج کو دھوپ میں پھیلا کر خشک کر لینا چاہئے۔ لباس کا بیج تو ضرور بونے سے پہلے دھوپ میں ۸-۱۰ گھنٹہ تک ہلکی تہ میں بچھا کر سکھالینا چاہئے۔ تاکہ ٹیک بول درم یعنی گناہ سن کا گلابی کیرا مر جائے۔

شہد کی مکھیاں اپنا چھتا کیوں چھوڑتی ہیں؟

از جناب بی۔ کے تہا ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔

ہانا گھر چھوڑ کر دور نہیں جاتیں بلکہ آس پاس ہی کوئی نئی جگہ تلاش کر لیتی ہیں۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شہد کی مکھیاں رجب انکے دشمنوں کے لگا تار حملے ہونے چکے ہیں اور چونکہ موم کے کیرٹے پرانے چھتوں کو برباد کر دیتے ہیں اسلئے وہ نئی جگہ کی تلاش میں نکل پڑتی ہیں، جہاں کہ وہ نئے چھتے بنا سکیں۔ اپنے اس خیال کا امتحان لینے کے خیال سے میں نے دیوار میں لگے ایک چھتے کا امتحان لیا۔ جس میں پہلے شہد کی مکھیاں رہتی تھیں اور انکے چھوڑ جانے کے کچھ دن بعد نئی کو لونی آکر دہاں بس گئی۔ میں نے دیکھا کہ دہاں پرانے چھتے کا نام بھی نہ تھا اور نئی کو لونی نئے سرے سے اپنا چھتا بنا رہی تھی۔ ایک اینٹ کھسکا کر میں نے دیکھا کہ چار دن میں چھوٹے چھوٹے دد چھتے بنے ہوئے ہیں۔ الکا امتحان لینے کے بعد وہ اینٹ پھر رکھ دی گئی۔ جو کچھ میں نے دیکھا تھا اس سے میرا یقین اور لگا ہو گیا۔

بڑا کاملہ ہونے پر شہد کی مکھیاں اکثر میت پریشان ہو جاتی ہیں۔ اگر گیس کوئی بڑا چھتے میں گھسنے میں کامیاب ہو سکتی تو ساری شہد کی مکھیاں اس پر حملہ کر دیتی ہیں اور اسکو مار ڈالتی ہیں۔ اس میں بہت سی شہد کی مکھیاں کی جانیں چلی جاتی ہیں۔ بڑوں سے بکڑی جاتے سے بچنے کیلئے اکثر شہد کی مکھیاں اپنے چھتے کے نیچے کے حصے کو خالی کر دیتی ہیں۔ اور اوپری حصہ میں اکٹھا ہوتی ہیں۔ اس سے موم کے کیرٹے یا انکے لار واکو چھتا برباد کرنے کا موقع مل جاتا ہے۔ میدانوں میں موم کے بیکریٹ

شہد کی مکھیاں پالنے والے بھی لوگوں کے دلوں میں اکثر یہ سوال اٹھتا ہے کہ شہد کی مکھیاں اپنا چھتا کیوں چھوڑ دیا کرتی ہیں۔ ہندوستان کی شہد کی مکھیوں نے اپنے پرانے چھتے چھوڑ کر نئی جگہ تلاش کرنے کی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوگی۔ یوں تو اسکی بہت سی وجوہات ہیں لیکن میرا خیال ہے کہ اسکی ایک خاص وجہ کھانے کی کمی یا شہد کی مکھیوں کی دشمن جیسے بڑوں موم کے کیرٹے وغیرہ کا حملہ ہے۔ میدانوں میں شہد کی مکھیوں کے سب سے بڑے دشمن بھی دو ہیں۔ گاؤں کے بھی آدمی جانتے ہیں کہ شہد کی مکھیاں کواڑ یا اسکے آس پاس دیواروں میں بنے اپنے چھتوں کو چھوڑ کر دوسری جگہ کی تلاش میں چلی جاتی ہیں۔ اور پھر بھاگن کے مہینے میں واپس آتی ہیں۔ عام طور پر دیکھا جاتا ہے کہ دیوار کی اسی درار میں پھر ضروری یا مارچ کے مہینے میں شہد کی مکھیاں آکر بس جاتی ہیں۔ میں نے خود ہی کئی بار ایسا دیکھا ہے۔ میں جگہ بدلتے کے اصول میں یقین نہیں کرتا۔ جبکہ سیلوں تک شب جگہ حالت ایک سی ہے تو پھر شہد کی مکھیاں اپنی جگہ چھوڑ کر دوسری جگہ کیوں جا چکی۔ وہ کچھ دور جا کر نئی جگہ میں اپنا چھتا لگا سکتی ہیں۔ لیکن جہاں تک موسم یا کھانے کی بات ہے انکی حالت میں ذرا بھی فرق نہیں پڑتا۔ گورکھپور میں میں نے ایک بار دیکھا کہ شہد کی مکھیوں کی ایک کو لونی اپنا چھتا چھوڑ کر چلی گئی اور ایک مہینے بعد ہی ایک دوسری کو لونی نے آکر دہاں پر اپنا چھتا بنا لیا اس سے میرے اس خیال کا اثبات ہوتا ہے کہ شہد کی مکھیاں اپنا

ولائے سے ستر تک اکثریت سے پائے جاتے ہیں۔ کبھی کبھی وہ روشنی کے نزدیک یا جھٹوں کے آس پاس منڈلاتے ہوئے جھٹے پر بیٹھے ہوئے یا اسکے پاس اس تلاش میں بیٹھے ہوئے دیکھے جاسکتے ہیں کہ موقع ملنے پر وہ جھٹوں میں گھس گھس۔ اور اس میں اپنے اندر سے دے نکلیں۔ وہ موقع نہیں چھوڑتے اور انکو اپنی لٹاؤ بڑھانے کے لئے اندر سے دے ہی پڑتے ہیں۔ اب جھٹے کے نیچے حصے پر موم میں لگنے والے کیرڑوں کا حملہ ہو جاتا ہے تو شہد کی مکھیاں اسکے ٹکڑے ٹکڑے کاٹ کر نیچے گرا دیں ہیں اور آخر میں صرف اسکی ریڑھ بھر رہ جاتی ہے۔ شہد کی مکھیاں جھٹے کے جس حصے کو کاٹ کر گرا دیں ہیں۔ وہ جھٹے کے نیچے اکٹھا ہوتا رہتا ہے اور اس طرح موم کے لگنے والے کیرڑوں کو اندر سے دینے کی دوسری جگہ مل جاتی ہے۔ اسلئے جھٹے کو کاٹ دینے یا اس میں سوراخ کو دینے سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ موم میں لگنے والے کیرڑوں یا انکے دروازے کے حملہ ہی شہد کی مکھیوں کے اپنا جھٹا چھوڑنے کی خاص وجہ ہے۔ جھٹے کے دروازے پر بروں کے حملے کو روکنے کیلئے روک لگانے پر بھی دروازے پر بیٹھی ہے اور باہر نکلنے والی شہد کی مکھیوں کو کھڑ لیتی ہے۔ اور اس طرح بہت سی شہد کی مکھیوں کو اپنی جان ٹھوٹی پڑتی ہے۔ میں نے شہد کی مکھیوں کے اپنے دیوار کے دروازوں میں سے اپنے جھٹے کی بہ نسبت اپنے یہاں کے جھٹوں میں زیادہ بردہ مکھی ہے۔ میرے خیال سے بے ہوشے جھٹے کے دروازے پر حملہ کرنے کا زیادہ موقع ملتا ہے۔

کچھ دن ہوئے میری ایک کولونی پر باد ہو گئی۔ شہد کی مکھیوں کے گھر چھوڑنے کی اور بھی وجوہات ہیں۔ میری کولونی میں ایک رانی مکھی تھی جسکے پر کے تلے میں نے اسکو چاروں طرف دیکھا کیونکہ میرا خیال تھا کہ وہ نیچے گر گئی ہوگی۔ لیکن اسکا کہیں پتہ نہ لگا۔ ٹھوڑی دیر میں

دیکھا کہ ایک رانی مکھی اور کچھ اور مکھیاں جھٹے کے پاس منڈرا رہی تھیں۔ میں نے اسکو پکڑنے کی کوشش کی لیکن نہ سکا۔ پانچ منٹ کے اندر میں نے اسکو کئی بار دیکھا پر ہر بار اسے پکڑنے میں ناکام رہا اسکے بعد پھر وہ نہ دیکھا ہی دی۔ کولونی کی اور مکھیاں آسمان میں اڑ رہی تھیں۔ وہ بھی شاید انھیں میں مل گئی ہوگی۔ شاید پرانی رانی مکھی مر گئی ہوگی اور ایک نئی رانی مکھی پیدا ہو گئی ہوگی۔ اور وہ حمل کے لئے باہر گئی ہوگی۔ اور اسلئے باقی شہد کی مکھیاں باہر منڈرا رہی تھیں۔ اسکے پہلے میں نے دو تین سست مکھیاں بھی دیکھی تھیں۔ اسلئے اپنی کولونی کی شہد کی مکھیوں کے بھاگنے کے سلسلہ میں مجھ کو دو وجوہات معلوم ہوتی ہیں۔ انہیں سے جو وجہ بھی میری کولونی کے بھاگنے کا ذمہ دار ہو، لیکن مجھ کو پورا یقین ہے کہ میرا پہلا خیال یعنی براہ موم سے کیرڑوں کا حملہ ہی اسکے بھاگنے کی وجہ تھی۔ لہذا میرا یہ خیال ہے کہ اگر پرانے جھٹے گست ستمبر کے مہینے میں نکال لئے جائیں اور ایسے نئے جھٹے رکھ دئے جائیں تو شہد کی مکھیاں انکو پوری طرح سے ڈھنگ لیں تو شہد کی مکھیوں کے بھاگنے کا کم موقع آئیگا۔ جھٹے کے گرے ہوئے حصے کو صاف کرنے کیلئے جھٹے کی فرش کی ہر ہفتہ صفائی نہایت ضروری ہے۔ علاوہ اسکے دروازے کی پوری حفاظت ہونی چاہئے۔

شہد کی مکھی بالے والوں کو میدان اور پہاڑ دونوں کی مکھیوں کیلئے دروازے پر کاڈھکن استعمال کرنا ضروری ہے۔ گو کہ میں نے اپنی شہد کی مکھیاں جوئی کوٹ سے منگائی تھیں پر میں نے دیکھا کہ کچھ دونوں بعد انکی شکل چھوٹی ہو گئی۔ اور اگر پہاڑی شہد کی مکھیوں کیلئے کام میں آئیں تو اسے دروازے کا ڈھکن استعمال کیا جائے تو رانی مکھی لکل جائے گی جیسا کہ میری براد ہونے والی کولونی میں ہوا۔ پہاڑی شہد کی مکھیاں کچھ دنوں بعد چھوٹی ہو جاتی ہیں یہ دوسرا سوال ہے۔ اسکی وجہ شاید پہاڑی رانی اور دیسی سست مکھی کے میل کیوجہ سے پیدا مکھی کیوجہ سے ہوتا ہے۔



کفایت شکاری

(از نگاری سیدہ دینی)

لیکن اس میں شک نہیں کہ دولت مند بننے کی خواہش اکثر لوگوں کے دلوں میں ہوتی ہے۔ لیکن اسکے لئے کوئی شیہ نہیں کی جاتی۔ اور اگر کی بھی جاتی ہیں تو مناسب طریقے سے نہیں۔

کفایت شکاری کے ذریعہ بھی آدمی دنیا میں دولت مند بن سکتا ہے۔ اور جو لوگ اس خواہش کو پورا کرنے کیلئے فضول خرچی کو چھوڑ کر کفایت شعار بننے ہیں۔ وہ کامیاب ہوتے ہیں۔ لیکن اکثریت ان لوگوں کی ہے۔ جو اپنے بڑھے ہوئے خرچ کو روکنے میں کامیاب نہیں ثابت ہوتے۔ ہمارے یہاں بہت سے مکالوں میں آمدنی کا کام مردوں کے ہاتھ میں ہے اور خرچ کرنا عورتوں کے ہاتھ میں رہتا ہے۔ عورتوں کو اسکا اختیار رہتا ہے کہ وہ جس طرح چاہیں خرچ کریں بعض خاندانوں میں عورت مرد دونوں خرچیلے ہوتے ہیں اور وہ ایک سب روپیہ خرچ کر کے پرانے روپیوں پر بھی ہاتھ صاف کرتے ہیں۔ اور دو معرووں سے قرض لینے کام جلاتے ہیں۔ جسکا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انکے دن ہمیشہ مصیبت کے ساتھ گزرتے ہیں اور حقیقی مسرت دور بجا لگتی چلی جاتی ہے۔ ایسی حالت میں اگر عورت عقلمند ہوتی ہے، تو کوئی نہ کوئی ایسا راستہ نکالتی ہے جس سے فضول خرچی منہ بند ہو

کفایت شکاری اور فضول خرچی دونوں ایک دوسرے کے برعکس ہیں۔ جو شخص فضول خرچی کرتا ہے وہ کفایت شکاری نہیں کر سکتا۔ بالکل اسی طرح کفایت شکاری کرنے والا فضول خرچی کرنے میں ہمیشہ تامل کرتا ہے۔ کفایت شکاری کا مطلب فضول خرچی نہیں ہے۔ بخیلی میں تو صرف روپے سے محبت ہوتی ہے۔ لیکن کفایت شکاری میں یہ بات نہیں ہے۔ کفایت شکاری میں مناسب خرچ مناسب طریقے سے کیا جاتا ہے۔ اور غیر ضروری خرچ کی مخالفت ہوتی ہے۔

جو لوگ فضول خرچی کے عادی ہوتے ہیں انکو اپنی زندگی میں بڑے مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ہمارے یہاں کے متعدد راجہ مہاراجہ رانی اور مہارانیائیں، جاگیردار اور زمیندار ایسے ہیں جنکے زائچے یا یوں کہئے کہ جائداد کی قیمت سے زیادہ قرض ہے۔ یہ نتیجہ ہے انکی فضول خرچی کا۔ وہ آمدنی سے زیادہ خرچ کرتے ہیں۔ اور وہ حصہ زیادہ تر قرض لیکر پورا کیا جاتا ہے۔ اسی طرح معمولی لوگ بھی کرتے ہیں۔ ہمارے مکالوں میں بجٹ بنا کر خرچ کرنے کا ڈھنگ رائج ہے۔ کتنی آمدنی ہے اور کتنی خرچ ضروری اور غیر ضروری ہے۔ اسات پر غور نہیں کیا جاتا۔

اور کفایت شادی کی عادت پڑے۔

ایک گھسیار غریب ہونے پر ہی اچھا خاصہ شرابی بن گیا۔
گھاس کی تجارت سے جو پیسہ ملا اسکو شراب پینے میں خرچ
کر کے بہت ہی عورتیں پیسے اپنی عورت کو دیتا تھا۔ بھاری
آدھا بیٹ کھا کر رہ جاتی تھی۔ بڑی مصیبت میں دن گزرتے
تھے۔ وہ گھسیار سے لڑائی کرتی، انتہا کرتی اور طرح طرح
سے اسے شراب پینے سے روکتی تھی لیکن سب بیکار۔ کبھی
کبھی گھسیار اسکی باتیں چپ چاپ سنتا کبھی چڑھ کر، اور کبھی
تو جیتا تک شروع کر دیتا۔ بھاری بہت حیران تھی مگر
مالوس نہ تھی۔

ایک دن بہت پریشان ہو کر اس نے کہا کہ اگر میں
بھی شراب پوں تو کوئی خرچ تو نہیں ہے۔ گھسیار اس کی
بات سے بہت خوش ہوا، اور اس دن سے وہ کان پر
شرب نہ پیکر اپنے گھر لاکر عورت کو دیتا اور خود بھی پیتا۔
عورت بہت خوش اور مطمئن تھی کہ اسکی ترکیب کام کو گئی
اور گھسیار بھی اس بات پر خوش تھا کہ اسنے اپنی عورت کو
بھی شرابی بنا کر بہت بڑی فتنہ حاصل کر لی۔ وہ سوچتا کہ آنسو
عورت ہی تو ہے عورت میں عقل ہی کتنی۔

ایک ایک گھسیار سے کے بیمار پڑ جانے پر شراب
لانے کا کام گھسیار دن کو لے گیا۔ اب وہ شراب کی قیمت
جمع کرتی جاتی تھی اور اپنے حصے کی جمع کی ہوئی شراب
میں عورتیں عورتیں گھسیار سے کو دے دیتی تھی۔ کبھی کبھی
اس میں عورتوں بانی ملا دیتی تھی۔ گھسیار کے اچھے ہو
جانے کے بعد بھی گھسیار دن سے شراب لانے کا کام اپنے
ہی ہاتھ میں رکھا۔

ایک دن گھسیار بہت پریشان تھا۔ اور غصہ میں
پڑ پڑاتا ہوا گھر میں آ کر اپنی عورت سے بڑے لگا۔ اسدن
ایک تو اسکی گھاس نہیں کی تھی اور دوسرے ٹانگے والے
سے معمول جھگڑا ہو جانے کی وجہ سے ہلکی سا مار پیٹ بھی

ہو گئی تھی۔ اسکو غصہ میں دیکھ کر پہلے تو وہ گھبرائی لیکن پھر
دراصل سے کام لیا اور گھسیار سے کو کھا اٹھانے کے بعد
جمع کے ہوئے پیسے لاکر دیدے۔ اور کہا کہ گھو گھتے ہیں؟
گھسیار اپنی عورت کو حیرت کے ساتھ دیکھنے لگا۔ غریب
۲۰ تک ہی گنتی جانتا تھا۔ وہ بار بار بیسوں کی ۲۰ کی بیسی
بناتا تھا اور درمیان میں بھول جانے کی وجہ سے بار بار شمار
کرتے پر بھی یہ نہ معلوم کرسکا کہ آخر کتنے پیسے ہیں؟ لیکن یہ
بات گھسیار دن پر ظاہر نہ کر کے بولا کہ یہ پیسے کہاں سے
لائی؟ کس نے دے؟ کس کی کائی؟ سب؟ گھسیار دن ہنسنے
لگی اور کہا کہ یہ تو میرے آدمی کی کائی ہے اور دے رہی ہیں
میری سوت نے۔ سوت کا نام سکر گھسیار اسکو بیٹا ہی
چاہتا تھا کہ وہ ہنسی اور کہنے لگی کہ شراب سوت ہے
اور اسکا بھی یقین دلایا کہ وہ شراب نہیں پیتی ہے۔

گھسیار سے نے سوچا کہ اگر عورت ہو کر یہ اتنا
کر سکتی ہے تو میں تو مرد بچہ ہوں اس شراب کو.....
آج سے شراب کا نام بھی نہ لینگا۔ اس نے شراب
چھوڑ دی اور شراب کی بکری سے بچت کرتے کرتے
وہ گھسیار گھسیار دن پر ہر ایک گھوڑے ٹانگے والا ہو گیا۔
دل ہی دل۔ وہ اپنی عورت کا لوبہ ماننے لگا۔ لیکن یہ
بات اس پر ظاہر نہ ہونے دیتا تھا۔ یہ بات تو ہے معمولی
آدنی واسے کی۔ لیکن عقلندی سے فضول خرچی بند کی
گئی اور کفایت شعاری قبول کی گئی۔ جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ
تکلیفوں سے نجات ملی اور زندگی آرام سے گزرنے
لگی۔ لیکن ہر ایک شخص کی آدنی اسکا رہن سہن اور
سماج میں اسکی جگہ ایسی کے مطابق اسکو خرچ کرنا پڑتا
ہے۔ لہذا ایک کا قاعدہ سب لوگوں کے لیے معین نہیں
کیا جاسکتا۔ لیکن اس میں کلام نہیں کہ خرچ کی مقدار
کی سب لوگ جانچ پڑتال کر سکتے ہیں اور سب لوگ
مناسب ڈھنگ سے خرچ کر کے کفایت شعاری

کی منشا کو پوری کر سکتے ہیں۔ ہماری گرجہتی کے خرچوں کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

بہت لوگوں کو اپنے روزانہ کا خرچ کے علاوہ انکم ٹیکس، ہاؤس ٹیکس، وارٹر ٹیکس وغیرہ دیئے پڑتے ہیں۔ ان میں کمی نہیں کی جاسکتی کیونکہ یہ قانون سے مقرر رقم کے روپے ہوتے ہیں۔ ذاتی اخراجات میں کھانا، کپڑا، تعلیم، سجاوٹ، تفریح، سیر و سفر اور غیر اات ذکات کو دیکھا جاسکتا ہے۔ ایک زیادہ پیسہ اسی میں خرچ ہوتا ہے۔ اور اسی میں فضول خرچی کی جاتی ہے۔ اگر اس کی درستگی کر لی جائے تو فضول خرچی کی کفایت شعاری کو مل جائیگی اور نقصان کے بدلے فائدہ ہونا شروع ہو جائیگا۔

میں نے پہلے بھی کہا ہے کہ کفایت شعاری کے لئے سمجھ اور ضرورت کو قبول جانا چاہئے۔ اس بات کو سمجھنے کے لئے یہ مثال اچھی ہوگی کہ ایک معمولی کلرک اگر موٹر رکھتا ہے تو اسے فضول خرچی کہا جاسکتا ہے لیکن اگر کوئی دوکاندار رکھتا ہے تو اس کے لئے آرام طلبی کی چیز ہو سکتی ہے۔ اور اگر ڈاکٹر موٹر رکھتا ہے تو وہ نہ اس کے لئے فضول خرچی کہی جائیگی نہ باہری دکھا دالگہ وہ تو اس کا بہت ضروری ذرائع آمدنی ہے۔ کیونکہ کس وقت کو نہ اس امر میں کیسی حالت میں ہے ہڈا کٹر اسکے پاس موٹر سے جانے میں جلد سے جلد پہنچ سکتا ہے۔ اسی طرح ہر بات میں سمجھ داری سے کام لینا چاہئے۔

کچھ لوگ اپنی آمدنی کا خیال نہ کر کے خرچ کرتے ہیں یہ کفایت شعاری کے اصول کے بالکل خلاف ہے۔ کفایت شعاری میں دو باتیں بڑی اہم ہیں۔ ایک تو یہ کہ کفایت شعاری کرنے والا کبھی کسی کا مقروض نہیں ہوتا، وہ کبھی کسی کے سامنے روپے کے لئے بائد

نہیں پھیلاتا۔ دوسری بات بڑی خوشی کی یہ ہے کہ اس کی عادتیں اور ضرورتیں اس قدر محدود اور کم ہوتی ہیں کہ کسی طرح بھی اسے اس کے لئے پریشانی نہیں اٹھانی پڑتی۔ اس وقت جنگ عظیم کی وجہ سے بہت سی باتوں میں فرق پڑ گیا ہے۔ اور بہت سی ضروری چیزوں کی کمی ہو گئی ہے۔ اس موقع پر بہت سے لوگوں نے کفایت شعاری کی اہمیت سمجھی۔ اور بہت لوگوں نے روزانہ کے کھانے میں بچائے چار سبز یوں کے دوہی کو کافی سمجھا۔ دانتوں کا یاد دہانہ خرچ کیا گیا۔ سواری کے بجائے ہتھوڑی دور کا سفر بیدل ہی طے کیا گیا ہے۔ لیموں اور لیٹرنس کو ایسے ڈھنگ سے چلایا گیا جس میں تھیل کم گئے۔ صابون کی پٹیاں میہنے میں ۶ خرچ کرنے بجائے تین ہی خرچ کی گئیں۔ پٹرول کی کمی کی وجہ سے موٹر چلانا بند کر دیا۔ لو کر اکثر نہیں رہے اور چار کی جگہ پر ایک سے ہی کام چلایا گیا۔ نیا فرنیچر نہیں بنایا گیا، اور الز بنایا بھی گیا تو بہت کم۔ کپڑے کی کمی کی وجہ سے پرانے کپڑوں کو نئی شکل دیکر کام چلایا گیا۔ یہی حال جوتے، چھاتے، نرمک، بے سربند وغیرہ کا بھی کیا گیا۔ زیور بنوانا جاری تو رہا مگر بہت کم۔ دھوئیں شادی بیاہ بھی اگرچہ رے کے نہیں لیکن ان کاموں میں بھی کفایت شعاری کرنے والے لوگوں نے مجبور ہو کر کی مگر اچھا ہی کہا جانا چاہئے۔ کفایت شعاری کرنے والا فضول خرچی کو روک کر دولت مند بن سکتا ہے۔ اور دولت مند کفایت شعاری کو چھوڑ کر غریب بن سکتا ہے۔ اور اپنی غلط عادتیں اور فضول خرچی کی باتوں کو اسی طرح یاد کرتا ہے جس طرح خواب میں راجہ ہو جانے کی بات کو کوئی بھی یاد کر سکتا ہے۔ لیکن کیا مسمی اس کو اپنی زندگی بار معلوم ہونے لگتی ہے۔ اور دوسرے لوگ تو اس کی عزت کیا کر سکتے ہیں۔ لہذا ہر ایک آدمی کو ہر حالت میں کفایت شعاری کی

شادی میں بچائے گئے روپیوں کو زیورات کی شکل نہ دیکر
ایسی تجارتوں میں لگانا چاہیے جس سے فائدہ حاصل ہو۔
اگر اسکے ذرائع انکے پاس نہیں ہیں تو پوسٹ آفس بائیکوں
میں جمع کرے جہاں انکی زر اصل میں سالانہ سود کی شکل میں
اضافہ ہوتا رہے۔ اپنے صوبہ میں اس بات کو آسان بنانے
کیلئے جگہ جگہ عورتوں کی کفایت شعاری کے جلسے جن
میں وہ شامل ہو کر اپنا ردیہ جمع کوئی ہیں۔ لکھنؤ میں بھی
ایسی کفایت شعاری سہائیں ہیں۔ انکی دیکھ بھال
کو آپریٹو ڈپارٹمنٹ کی طرف سے کی جاتی ہے کفایت
شعاری بہت ضروری چیز ہے لہذا انکے سب کو
دھمکنا چاہیے۔

عادت ڈالنا بہت ضروری ہے۔ کفایت شعار ہمیشہ مطمئن
اور خوش رہتا ہے۔ اور دوسروں کیلئے بھی تعلیم دیتا ہے۔
ہندوستان میں عورتوں کے لئے کفایت
شعاری بہت ضروری ہے۔ کیونکہ زیادہ تعداد ان عورتوں
کی ہے جو کہ خود دولت نہ پیدا کر کے اپنی خاندان والوں
پر منحصر رہتی ہیں۔ ان کو کبھی کبھی ایسی مشکلات کا سامنا کرنا
پڑتا ہے جو بہت ہی تکلیف دہ ہوتے ہیں۔ اپنے ملک
میں عورتوں نے کفایت شعاری کو زیورات کی جگہ پر
قبول کیا ہے۔ اسلئے زیادہ تر عورتوں کے رجحانات کی
طرت فطری رہتے ہیں۔ لیکن زمانہ اور حالات بدل
جانے سے اب زیورات کی شکل میں کفایت شعاری کر کے
جو بچایا جاتا ہے وہ نقصان کی وجہ ہوتی ہے۔ لہذا کفایت

جذباتِ کلیم

از جناب کلیم کاروی

راز ہستی تو نہیں راز جہاں سمجھا تھا میں۔ جو سمجھنا چاہئے تھا وہ کہاں سمجھا تھا میں
اب مجھے معلوم ہے محرومی جو شش عمل اپنی ہی غفلت کو جوہر آساں سمجھا تھا میں
کوہِ غم ہے آج سر پر ماہِ رے قدرت تری ایک مشتِ خاک کو بارگراں سمجھا تھا میں
میری نبضِ زندگی ہے دستِ چارہ ساز میں اپنے غم کی اس حقیقت کو کہاں سمجھا تھا میں
کامیاب انقلابِ دہریوں میں اس لئے اپنے مستقبل کو وقف امتحان سمجھا تھا میں
آج طعنے دے رہی ہے میری ویرانی مجھے ذرہ ذرہ کو جہاں کے گلستاں سمجھا تھا میں

وہ نریشاں ہو رہے تھے گل میں کانٹے دیکھ کر
اور کلیم اپنی محبت کو عیاں سمجھا تھا میں

آم کی گھٹلی کے گودے کا استعمال

دیہاتوں میں آم کے باغ کثرت سے ہوتے ہیں۔ لہذا دیہات گھٹلیوں کی کبھی کمی نہیں محسوس کی جاسکتی شہروں میں بھی آم کے دیہاتوں سے گھٹلیاں جمع کر کے انکا آٹے کی طرح استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح کی بیکار بھی جاننے والی دوسری چیزوں پر بھی ناظرین کیلئے مختلف مفید مضمون ہم ضرور شائع کریں گے۔

دوسرے دن اس ٹوکری کو ندی یا جھرنے کے (بہتے ہوئے پانی کی جگہ پر) پانی میں ڈبا دیجئے۔ اس سے گودے میں کئے ہوئے اور ٹوکری کے سوراخوں سے پانی نکل جائیگا۔ اس طرح دھونے کا کام کئی دنوں تک کیا جاتا چاہئے۔ بیج بیج میں گودے کا ذائقہ سلیتے رہنا چاہئے۔ کڑواہٹ پوری طرح سے ختم ہوتے ہی دھونا بند کر دیجئے۔ اگر بہتے ہوئے پانی کی جگہ نہ مل سکے تو کنواں یا تیل کے پانی سے بھی کام نکالا جاسکتا ہے۔ لیکن اسکے لئے ٹوکری میں پانی یا بار پانی بھرنا پڑے گا۔ دھویا ہوا گودا کپڑے پر پتلا پتلا پھیلا کر سوکھنے دینا چاہئے۔ سوکھنے پر اسکا آٹا حاصل ہوگا۔ چھن کا مختلف طرح سے استعمال کیا جاسکے گا۔

گودے کا خوراک کی طور پر استعمال۔ اس

آٹے کی روٹیاں بنتی ہیں۔ آٹا بھگو کر دوہری روٹی تیار کر، اور آٹا پر لگا کر اسے آٹھالی پیچہ (بھاپ سے پکی ہوئی) بین آٹے کی مصالحہ دار روٹی) جیسا بھی کھایا جاسکتا ہے۔ کبھی کبھی اس آٹے کو چاول میں ملا کر بھی پکاتے ہیں۔ اس آٹے کا استعمال لڑکوں کو بھگو کر اسٹے آگے کے چو لئے کی راہ میں بھون کر بھوروں

ہندوستان میں کہیں کہیں آم کی گھٹلیوں کے گودے کا اشیا خوردگی شکل میں استعمال کیا جاتا ہے۔ پھر بھی ملک میں عام لوگوں میں اسکا استعمال نہیں ہوتا۔ صرف غریب لوگ ہی قحط کے دنوں میں جواری کے آٹے میں آم کی گھٹلیوں کے گودے کا آٹا ملا کر کھانے کے کام میں لاتے ہیں۔ اس گودے کا اناج کے نقطہ نظر سے ابھی ابھی جو معائنہ ہوا ہے۔ اس سے یہ سمجھنا غلط نہ ہوگا کہ موجودہ ہنگامی کے زمانے میں اس گودے کا اناج کے ساتھ استعمال کرنے سے اناج کی کمی کا مسئلہ حل کرنے میں کافی مدد مل سکیگی۔

بنانے کی ترکیب۔ گرمی کے دنوں میں آم کی گھٹلیوں کو جمع کر لیجئے۔ ان گھٹلیوں کو عام طور پر جولائی کے آخری ہفتہ میں پھوڑ کر انکے اوپر کا چھلکا الگ کر لیجئے۔ اور اس میں چھپا ہوا گودا پانی میں بھگو دیجئے، ۲۴ گھنٹے بھر بھگونے کے بعد گودا صبح سب سے پہلے پھرنے کے گھرل میں پیس ڈالئے۔ اور پس ہوا گودا کپڑے سے چھان لیجئے۔ اس طرح سب گودا بالکل باریک ہونے تک بار بار پیسے اور چھانئے۔ پھر یہ چھان ہوا گودا کسی بانس یا بیت کی ٹوکری میں دبا کر بھر دیجئے۔ اس دبا کر بھرے ہوئے گودے میں لکڑی سے ٹوکری کے نیچے تک بہت سے سوراخ کر دیجئے۔ اور پھر یہ ٹوکری دن بھر گھر کی ادب دار جگہ میں رکھ چھوڑے۔

کی شکل میں بھی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن خاص بات یہ ہے کہ تیار ہونے کے بعد اسکی بنی ہوئی چیز کا جلدی ہی استعمال کیا جانا چاہیے۔

اناج کے نقطہ نظر سے معائنہ - ادبیر بتلانی لکھی گٹھلیوں کے آنے کا معائنہ کرنے پر بھی اس میں حسب ذیل چیزیں ملیں۔

فیصدی	فیصدی	
۴۷.۸	۴۹.۲۲	کاربو ہائیڈریس
۶۵.۵	۹۰۰.۹	کھشیم
۱۳.۱۶	۹۰۰.۲	فاسفورس
۵.۳۵	۹۰۲.۹	لوہا

زہر لایا نہ ہونے کی جانچ - گٹھلیوں کے گودے بنائے ہوئے آٹے میں زہریلی چیزوں کا جزو ہے یا نہیں۔ یہ دیکھنے کے لئے اسکا بھرے معائنہ کرنا چاہیے۔ معائنہ کے بعد یہ جلتا ہے کہ کچھ گٹھلیوں کے گودے میں گلیو کو سائڈزس رہے ہیں۔ اور اس میں ہائڈرو سائٹک نام کا..... رہتا ہے۔ بغیر دھویا ہوا گٹھلیوں کا گودا کٹروا لگتا ہے کیونکہ اس میں دشمن رہتا ہے۔ اور دشمن بے زہر ہلا ہے۔ کٹروا ہٹ کیونکہ اسے گٹھلیوں کا گودا زہر لایا ہوگا ایسا سمجھا جاتا ہے۔ لیکن حقیقت میں ایسا نہیں ہے۔ جیسا کہ اوپر کہا گیا ہے۔ یہ کٹروا ہٹ دھونے پر ختم ہو جاتی ہے۔ آم کی گٹھلی سے بنائے ہوئے۔ اس آٹے کا اناج کے جزو خاص کی شکل میں استعمال اگرچہ نہیں کیا جاسکتا، لیکن اسکو چاول کے ساتھ پکا کر کھانے میں کوئی نقصان نہیں۔ آم سارے ہندوستان میں پیدا ہوتا ہے۔ اسلئے آم کی گٹھلیاں

جمع کرنے میں زیادہ ٹکلیوں کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ موجودہ مہنگی کے زمانے میں کم سے کم غنہ جوں کے لئے اس کم خرچ اور ذرا اسی محنت سے بچنے والی چیز کا استعمال انکے اناج کے مسئلہ کو حل کرنے میں بہت مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔ یہ درست ہے کہ نئی بات ہونے کی وجہ سے اور کھانے کی عادت نہ ہونے کی وجہ سے پہلے ایسا کرنا مشکل معلوم ہوگا۔ لیکن ایک بار عادت پڑنے پر اتنا مشکل نہ رہیگا۔

رنگ کے ڈبے صاف کرنا۔ رنگ، ڈامر وغیرہ کے خالی ڈبے یا پیسے کسی طرح کام میں لائے جاسکتے ہیں۔ لیکن انکو پہلے صاف کر لینا پڑتا ہے۔ رنگ کی طرح چار ہٹا ہے۔ لہذا جلدی نہیں دھویا جاسکتا۔ اسلئے اسکو جلا کر لایا جاتا ہے۔ لیکن ڈبہ گرم کرنے وقت اسکا جوڑا کھڑا جانے کا ڈر رہتا ہے۔ ڈبے کے جوڑے کو بچانے ہوئے۔ اسکو گرم کرنے کی مندرجہ ذیل ترکیب مفید ثابت ہوگی۔

پہلے تو ڈبے کی اندر کی طرف کا بجا کھچا رنگ کھرج کر جتنا بھی نکل سکے نکال لینا چاہیے۔ بعد میں پانی سے بھرے ہوئے ڈبے میں رنگ کا ڈبہ اس طرح چھوڑنا چاہیے کہ وہ سیدھا تیرتا رہے۔ اسلئے ڈبے میں کچھ وزن (پتھر وغیرہ) ڈال رکھنا چاہیے اس سے دھانٹھیک طرح تیر سکیگا۔ اب ڈبے میں برائے اخباروں کے کاغذ وغیرہ بھر کر۔ ان کو منگادو۔ کاغذ کے جلنے سے رنگ پھلنے لگیگا۔ ارد گرد میں پانی ہونے کی وجہ سے ڈبہ بہت زیادہ گرم نہ ہوگا۔ اور جوڑا کھڑنے کا ڈر نہ رہیگا۔

یقین

(از جناب دین بندہ یحیٰی علی)

منو کا یقین اس افسانے کا ایک بلاٹ بن گیا۔ ماں کو منو کو کہانی سناتے کا موقع نہ ملتا تھا۔ لہذا اس دن اس نے منو کو دن میں ہی ایک کہانی سنادی۔ لیکن ماموں کے راستہ بھولنے کی ذمہ داری منو پر ہی ہوتی تھی بچوں کے دماغی ارتقاء کے لحاظ سے یہ کہانی عمدہ ہے۔

شوہر کے انتقال سے تلاش معاش میں اس کو زیادہ دشواریاں نہ ہوئیں۔ سرسوتی اپنے لڑکے کو منو کہہ ہی لگارتی تھی۔ منو کو سرسوتی نے گھر پر چھوڑ کر کام کرنے جایا کرتی۔ بیچارہ منو باس پڑوس کے لڑکوں میں کھیل کرتا۔ اس کو کیا یہ تھا کہ ماں کن تکالیف کو برداشت کر کے اس کی پرورش کرتی ہے۔ اس کو ان سب باتوں کی فکر ہی کیا۔ کھانا کھا یا پیٹ بھر گیا بس، بچوں کے ہی ساتھ سارا دن کھیلنا اس کا روزمرہ کا کام ہو گیا تھا۔ ایک دن ماں نے کہا۔ ”منو تو کافی بڑا ہو گیا ہے۔ اب بیٹا اسکول جایا کر، کچھ پڑھ لکھ لے، تو نوکری کر لیتا تو جھکڑ پڑھائے میں سہارا ہوتا۔“

”اچھا ماں میں کل سے جاؤں لگا۔“
دیکھنا بھیتا کسی سے جھکڑا نہ کرنا، نہیں تو اسٹر صاحب مارینگے۔“ ماں نے کہا۔

”اس سے تو کہتی ہوں منو، ہم غریب ہیں، ہماری کوئی نہ سنے گا، اس سے بجا کر ہی چلنا چاہیے۔“
منو اسی طرح ماں سے باتیں کرتے ہوئے سو گیا۔ دوسرے دن سے وہ ہمیشہ اسکول جاتے لگا۔ اب سرسوتی کو بچے کی طرف سے بالکل بے فکری ہو گئی تھی۔ کیوں اس سے قبل اس کو بچوں سے جھکڑنے

رام پورا اسٹیشن سے لکھن پور کچھ زیادہ دور نہیں صرف ایک میل کے فاصلہ پر ہو گا۔ یہ چھوٹا سا چنڈھڑوں کا گاؤں ہے۔ زیادہ تر برہمنوں کی آبادی ہے۔ سب لوگ خوشحال ہیں۔ لیکن سرسوتی جب سے اس گاؤں میں آئی، اس کو دن بھر محنت کرنی پڑتی تب کہیں جا کر کھانا میسر ہوتا۔ شوہر کا آرام اب اس کو خیال محض رہ گیا۔ بچپن میں وہ کیا تھی، اور اب یہاں کیا ہے؟ سسرال آبنے کے پہلے اس نے جس زندگی کا تخیل کیا تھا۔ وہ خواب ہو کے رہ گیا۔ اس کا شوہر منو کو سرسوتی کے پاس چھوڑ کر اس دنیا میں اس کو بے یار و مددگار چھوڑ گیا۔ سرسوتی اس بچے کا منہ دیکھ کر زندہ تھی۔

سرسوتی کے شوہر کو جو کھیلنے کی عادت تھی۔ لہذا ایک دن آخر کار وہ اپنے گاؤں کے ایک شخص سے اپنا جسم تک لے گئے۔ بس اسی دن سے وہ ان کے یہاں مزدوری کرتے، اور جو مزدوری ملتی گھر لاکر اس سے اپنی گذر بسر کرتے تھے۔ کبھی کبھی ایسا موقع آیا کہ وہ مزدوری بھی جوئیں گے داؤں پر لگا چاہتے تھے۔ ایسی حالت میں سرسوتی کیا کرتی۔ کیا لگاتی اور کیا کھلاتی۔ لہذا ایسی حالت سے مجبور ہو کر سرسوتی پردہ کو چھوڑ کر خود مزدوری کرنے لگی۔ اس نے

فروری ۱۹۴۶ء

کا ہمیشہ شک بنا رہتا تھا۔ وہ ہمیشہ کام کو دل نہ لگا کر محنت سے کرتی، دو پہر اور شام کو کھانا پکا کر منو اور خود کچھ کھا کر باتیں کرتی اور سو جاتی۔

گرمی کی چھٹی ہو گئی تھی، اسکول بھی بند تھا، اب منو کہاں جائے۔ ماں جب کام کرنے کے لئے جانے کو تیار ہوئی تو منو بہت ضد کرتا، وہ کہتا۔
”ماں میں بھی ساتھ چلوں گا، تمہارے ساتھ کام کر دوں گا۔“

ماں جب منو کی ضد سے تنگ آ گئی تو اسنے کہا۔
”منو آج تجھے شام کو میں کہانی سناؤں گی۔“
منو نے کہا۔

”تو اسی وقت سنا دو ماں۔“
ماں نے کہا۔

”بیٹا اسی وقت کام کرنے جانا ہے، مالک ناراض ہوئے، مزدوری نہ دیئے، کھاؤ گے کیا؟“
”ہمیں جلوں ماں، کام کب جانا اور کہانی سنائی جانا۔ میں بھی تمہارے ساتھ کچھ کام کر دوں گا۔ ماں بیٹے کے جواب سے پریشان ہو گئی۔

”وہ بیٹا مالک ناراض ہوئے“ ماں نے سمجھایا۔
لیکن منو کی ضد کی چھوٹی، اس نے کہا۔
”ماں مالک کا تو فائدہ ہی ہو گا، ہم دونوں ملکر کام کریں گے۔“

”یہ سب ٹھیک ہے منو، لیکن تم مالکن کا مزاج نہیں سمجھتے۔ مالک سے مالکن زیادہ بری ہے، جتنی تم مالک میں دم کر دیتی ہے۔ اس سے اچھا ہے کہ تم گھر میں بیٹھ کر بڑھو لکھو۔“
”نہیں ماں آج میں کہانی سنوں گا، تمہارے ساتھ مزدور چلوں گا۔“

”ماں منو کی ضد کو نہ ٹال سکی، منو ماں کو لپیٹ گیا تھا، ماں اب کس طرح اس سے اپنا پیچھا چھڑاتی؟ اسنے اسے اسکو اپنے ساتھ لے لیا۔ ماں بیٹے دونوں چل دئے۔ منو ماں کی ہانگیاں پکڑے جا رہا تھا، بیچ بیچ میں ہل اٹھتا، ”تو کہانی کہنا شروع کرو ماں۔“

ماں سسکراتی، ”اے بھائی مالک کے یہاں پونج جائیں، کام کرنے لگیں تو سنائیں۔“
آخر کار ماں بیٹے اپنے مالک کے گھر پہنچے۔ مالک نے کہا۔ ”منو کی ماں آج کام بند رہیگا۔ اس وقت کی مزدوری جو بھی تم لے سکتی ہو، آج ہمارے پوتا پیدا ہوا ہے۔ پھر منو کی طرف گھوم کر کہنے لگا، یہاں آؤ بیٹا، لیکن منو شرار باز تھا وہ مالک کو دیکھ کر مسکرا دیتا۔ سرسوتی نے کہا۔ جاؤ منو بااجبی بلارہے ہیں۔“
پر منو ماں کے پاس سے کھٹکا۔ ماں سے کہانی سنانے کا اسکا سارا جوش ٹھنڈا پڑ گیا۔ اب اس کی یہ محنت نہ ہوتی کہ ماں سے کہانی سنانے کو کہے۔ ماں گھر کے اندر چلی منو بھی ماں کے ساتھ چلا۔ ماں نے کہا۔ ”بیٹا تم جا کر لوہوں کے ساتھ کھیلو، ابھی میں آؤں گی تو کہانی سناؤں گی۔“

لیکن منو نے ماں کی ایک بھی نہ سنی، ماں گھر کے اندر گئی۔ عورتیں سوہرہ گاہی تھیں۔ سرسوتی بھی انھیں میں شامل ہو گئی۔ منو ماں سے کچھ دور پر کھڑا ہو کر رونے لگا۔ ماں اسکو دیکھ رہی تھی۔ گھر کی مالکن نے کہا۔

”منو کو تو بڑا لاڈ لاکر رکھا ہے۔ دیکھو کیا بیکار دور رہا ہے۔“

دوسری عورتوں نے بھی مالکن کی ہاں میں ہاں ملا نا شروع کیا۔ بیچاری سرسوتی دوسروں کے بچوں کی خوشی میں اچھے بچے کو رلا رہی ہے، اسکا

فروری ۱۹۲۶ء

سرسوتی کچھ نہ کہہ سکی۔ وہ گھر سے نکلی اور جیسے
ہی چو پال میں آئی تو دیکھا مالک کی چو پال گاؤں والوں
سے بھری تھی۔ راستے کی ایک چار پائی کے پادے کے
پاس منو زمین پر لیٹا سو رہا ہے۔ سرسوتی نے بچے کو
اٹھا لی منو جب جگا تو جمع کو دھک دھک گھبرا اٹھا۔ وہ ماں کو
لیٹ گیا۔ ماں نے آہستہ سے کہا۔ ”چلو بھتیجا“
منو ماں کے ساتھ چل پڑا، سرسوتی گاؤں
والوں کو دھک دھک گھونٹ ڈال کر چل پڑی۔ منو نے کہا۔
”ماں آج سے میں مالک کے گھر نہ آؤں گا۔“
ماں نے پوچھا۔

”کیوں بھتیجا؟“

منو نے جواب دیا، ماں مالک مارتی ہیں۔
میں لٹو کے گھر کھیلنے جاتا ہوں، اسکی ماں جھکو کھانے کو
دیتی ہے۔“

سرسوتی کی آنکھوں میں آنسو بھرا ہے۔ وہ چپکے
سے انھیں پوچھتے ہوئے بولی۔

”اسی سے تو مجھے کہتی تھی کہ بھتیجا تو دہاں
نہ چلے۔“

”ماں پھر مجھے کہانی سناؤ گی۔“

منو نے پوچھا۔

ماں نے کہا۔

”آج رات کو نہیں تو کل سناؤں گی۔“

منو نے کہا۔

”رات کو تو میں سو جاتا ہوں۔“

ماں نے کہا۔

”لیکن دن کو سنانے سے تمہارے باحور

راستہ بھول جا دیتے۔“

”دن کو کہانی سنانے سے کیا بیج جج ماحوا

راستہ بھول جاتے ہیں ماں؟“

دل جس پر ہاتھ رکھا۔ لیکن کیا کرے۔ شوہر نے اسے جسم کو مالک
کے ہیاں گرد رکھ دیا تھا۔ اس گناہ سے معافی مر کر بھی وہ نہ
پاسکا۔ آج اسکا جو اسرسوتی کے لئے ایک عذاب بن گیا
ہے۔ وہ دوسروں کے ہیاں بھی مزدوری کر سکتی ہے۔
اپنی گذشتہ کسرتوں کی تسلائی سے بھی کر سکتی ہے لیکن
مجبور ہے۔ شوہر کے گناہوں سے وہ بیک لگی ہے۔
پچھری چپ چاپ مالک کی باتوں کو برداشت کرتی رہی۔
مالک منو کی طرف بڑھ کر ڈانٹنے لگی۔ منو سر نیچا کئے
ہوئے سسک رہا تھا۔ مالک کو منو کی یہ عادت بہت
بری لگی۔ اسنے منو کے گال پر دو چاٹے لگا دئے پھیلا
مضموم لڑکا تھا۔ مالک کو آج تک نہ دیکھا تھا، کانپنے
لگا۔ اس کی سسکیاں بندھ گئیں۔ مالک نے جب
ڈانٹا تو وہ گھر سے باہر نکل آیا۔ مالک کہیں چلے
گئے تھے۔ اس سے منو ہیں ایک چار پائی کے پادے
کے پاس بیٹھ کر رونے لگا۔ روتے روتے وہ ہیں
زمین پر سو گیا۔ ذرا دیر میں مالک گھوم گھام کر آگئے۔
دیکھا کہ منو سو رہا ہے۔ انھوں نے اسکی طرف ذرا بھی توجہ
نہ دی، جا کر دوسری چار پائی پر بیٹھ گئے۔ گاؤں کے
اور لوگ اسکی چو پال میں آکر بیٹھنے لگا۔ ذرا دیر بعد
پوری چو پال بھر گئی۔ غورتوں کا گانا ختم ہوا۔ سب اپنے
اپنے گھر روانہ ہونے لگیں۔ لیکن سرسوتی مالک کے
انتظار میں کھڑی تھی۔ مالک نے کہا۔

”آج کیا پوچھتی ہو یہیں رہنا ہے، جا کر اپنے

بیٹے کو کھلا پلاؤ۔ وہ تو یہاں رہیگا نہیں اسلئے اسکو

اپنے گھر میں سلاؤ۔ رات میں یہاں کچھ کام کاج

بھی کرنا ہے۔“

سرسوتی نے کہا۔ ”لیکن منو تو اکیلے گھر میں

نہیں رہ سکتا، ڈرتا ہے۔“

مالک نے کہا۔ ”بڑا پیارا ہے نا“

ماں ہنسے لگی، اس نے کہا۔

دو کیا میں جھوٹ کہتی ہوں منو؟

”تم ہستی ہوں، اس سے میں نہیں سمجھا کہ

ماموں راستہ بھول گئی تھی۔“

اس طرح باتیں کرتے ہوئے ماں بیٹے گھر آئے۔ منو پڑوس کے لڑکوں کے ساتھ کھیلنے لگا، ماں کھانا پکانے لگی۔ جب وہ کھانا تیار کر چکی تو منو کو کھانا کھانے کے لئے بلایا، ماں منو کو پڑوس کے دروازے سے پکڑ لائی، اور منو کو کھانا نکال دیا، منو کھیل میں اتنا شگ کیا تھا کہ کھانے میں اونکھنے لگا۔ کسی طرح وہ کھانا کھاتا اپنی جان بانی برائیٹ گیا۔ ماں نے کہا۔

”آج میں تجھے کمانی ساد لگی، دن میں کمانی نہ سنا تا چاہے۔“

منو نے کہا۔

”لیکن ماں آج مجھ کو نیند لگی ہے۔“

ماں تو چاہتی ہی تھی کہ بیٹے کو نیند آجائے، کیونکہ مالکین کا ختم کیے مال سکتی تھی۔ منو سو گیا۔ اور سرسوتی کھانیکر گھر کے دروازے بند کر کے مالک کے گھر سو ہر گانے کے لئے پہنچی۔ گانا ابھی شروع نہ ہوا تھا۔

”منو کی ماں تم تو گاؤں کے رئیسوں سے بھی بڑھ گئی ہو۔ دیکھو نہ یہ سب لوگ کب سے بیٹھی ہیں مگر تمہارا ابھی تک پتہ ہی نہیں۔“

بیچاری سرسوتی کیا جواب دیتی، خاموش کھڑی رہی۔ اس پر مالک نے کہا۔

”واب تو سو ہر شروع کراؤ چار دن کی لہر ہے، خوشی کے دن ہر روز نہیں آتے۔“

سرسوتی عورتوں میں بیٹھ گئی۔ سو ہر شروع ہو گئی۔ رات کے بارہ بجے تک عورتیں گاتی رہیں ایک

عورت نے کہا۔ اب تو بند کرنا چاہیے۔“

اس پر سرسوتی نے کہا۔ ”ماں میں رات بہت

ہو چکی ہے۔“

مالک نے بول پڑی۔

”تمہیں تو سب سے نازک مزاج ہو، سب

کو دیر نہیں ہوئی انھیں حیر ہو گئی۔“

سرسوتی چپ رہی۔ مالک کو کیا معلوم کہ اس کو بڑے سویرے ہی اٹھ کر گوبر اٹھانا اور اپنے پاتھنڈے پر سہ اور دن بھر اسکے گھر کے لئے حاجات پینا اور برتن ملنا وغیرہ کاموں سے انکو فرصت نہیں ملتی۔ لیکن اس کی انکو کیا فکر۔ سب عورتوں نے سو ہر بند کر دیا، اور اپنے اپنے گھر چل پڑیں۔ سرسوتی بھی اپنے گھر آئی، اور دروازہ کھول کر دیکھا تو منو سو رہا ہے۔ وہ بھی آگن کے ایک کونے میں پڑ رہی۔

۳

ماں کو ملالے ہوئے کئی دن گزر گئے۔ مگر آج منو نے ضد کیا کہ وہ کمانی ضرور سنے گا، ماں بہت سمجھاتی بھجھاتی رہی مگر منو نے ایک نہ مانی۔ ماں نے سنے ہوئے کہا۔

”منو اگر تیرے ماموں بھول جائیں گے تو کیا کر لگا؟“

”تم ہستی ہو ماں، ماموں نہ بھولیں گے، تم کمانی نہ سنانے کے لئے یہاں نہ کر رہی ہو۔“

آخر کار ماں نے مجبور ہو کر منو کو کمانی سنایا۔ منو

خوش ہو گیا۔ اس نے کہا۔ ”ماں اب میں تم سے روز

کمانی سونگا۔ جس وقت وہ کمانی سکر باہر آیا ڈاکے

نے آکر منو کی ماں کو اسکے نام کا ایک خط دیا۔ منو نے

بڑی خوشی سے خط لمٹھ میں لے لیا۔ وہ خط لے ہوئے

گھر کے اندر ماں کے پاس دوڑا گیا۔ اور ماں سے کہنے لگا۔

”ماں یہ خط آیا ہے۔“

ماں بھی بڑی خوشی کے ساتھ اٹھی اور کہا۔

”تیرے ماموں کی ہوگی۔ چلو الگ کے یہاں
 پڑھائیں۔ تو تو پڑھ ہی نہیں سکتا، ابھی پڑھنے کا بھی
 شعور نہیں۔“ لکڑہٹنے لگی۔
 منو نے کہا۔

”میں خط تو پڑھ لیتا ہوں ماں، ایک دن رمی
 کا خط آیا تھا۔ اسکو میں نے پڑھ لیا تھا۔“
 ”دراچھا تو اپنے ماموں کا خط پڑھو تو جانوں؟“
 ماں نے کہا۔

منو نے خط کھولا۔ اس میں اسکے ماموں نے
 اسکو اور اسکی ماں کو آنے کے لئے لکھا ہے۔ ماں بیٹے
 بہت خوش ہوئے۔ منو کے باپ کے مرنے کے بعد
 سے ماموں نے کوئی خط نہیں لکھا تھا۔ آج یہ خط آیا
 ہے۔ اسکے ماموں دوسرے دن آئیں گے۔ سروسٹی
 نے اپنے بھائی کی خاطر عمدہ سے عمدہ کھانا پکا کر تیار
 کیا۔ مگر دن کی کسی گاڑی سے منو کے ماموں نہ آئے۔
 رات ہو گئی۔ شام کی گاڑی سے بھی اگر وہ آئے ہوتے
 تو اب تک آ جاتے۔ لیکن بہت رات گزر جانے پر
 بھی نہ آئے۔ منو اور اسکی ماں دونوں سو گئے۔
 لیک ایک کچھ رات گزرنے پر منو کی نیند کھل گئی۔ اسنے
 سوچا آخر ماموں کیوں نہیں آئے؟ اسکو اس دن کی
 یاد آئی جس دن ماں نے منو کو دن میں کہانی سننے سے
 روکا تھا۔ اسکو پورا یقین ہو گیا کہ ماموں گاڑی سے ضرور
 اترے ہیں۔ مگر کہیں راستہ بھول گئے۔ اس سے وہ
 دھیرے سے اپنی جا رہ پائی پر سے اٹھا اور اٹھ کر اسٹیشن
 کی طرف چل پڑا۔ راستہ میں ادھر ادھر تلاش کرتے

ہوئے وہ آگے بڑھتا ہی گیا۔ لیکن ماموں کا بیٹہ نہ چلا۔
 ادھر ماں جب سویرے اٹھی اور منو کو گھر میں نہ دیکھا تو
 رونے لگی۔ پڑوسیوں کو ساتھ لیکر اسنے گاؤں کے آس
 پاس ہر جگہ ڈھونڈھا مگر کہیں بیٹہ نہ چلا۔ لہذا بیچاری
 گھر میں مایوس ہو کر بیٹھی رہ رہی تھی۔ یکایک اسکو در پر
 ایک آدمی اور ایک بچہ آتا ہوا دکھلائی دیا۔ سروسٹی
 کو نہ معلوم کیوں یقین ہو گیا کہ منو اور اسکا ماما آ رہے ہیں۔
 لیکن یہ کیسے ہو سکتا تھا۔ اسکے ماموں کے آنے کی کوئی
 گاڑی نہ تھی۔ دھیرے دھیرے دونوں بہت نزدیک
 آ گئے۔ ماں نے منو کو دور ہی سے پہچان لیا، لیکن
 بھائی کو نہ پہچان سکی۔ منو ماموں کا ہاتھ پکڑے ہوئے
 ہنسنے ہنسنے کہنے لگا۔

”ماں میں ماموں کو ڈھونڈ لایا۔“

سروسٹی کے بھائی نے کہا۔ ”بہن میں
 کتنی بار یہاں آچکا ہوں۔ کل شام کی ٹرین سے
 اتر کر گاؤں تک تو پہنچ گیا، لیکن مشک ہوا کہ
 یہ گاؤں نہیں ہے۔ اس سے ساری رات
 بھٹکتا رہا۔ سویرے منو کو راستے میں دیکھ کر پہچان
 تو اسے کے ساتھ آ رہا ہوں۔ منو کی ماں نے کہا کہ
 ”دیکھ منو میں تجھے کہہ رہی تھی دن میں
 کہانی نہ سن نہیں تو ماموں بھول جائیں گے۔“
 اور منو کی باتیں سن کر بھائی بہن اور
 پڑوسی ہنس رہے تھے۔



انسان کے دشمن

ہیضہ، طاعون، تب و دق اور گردن توڑ بخار
اپنے بچے کے لئے ہتھکڑیا کرنا چاہئے

ہیضہ، طاعون، دق اور گردن توڑ بخار سے ہر سال ہندوستان میں بہت سے لوگوں کی موتیں ہوتی ہیں۔ صوبہ متحدہ کے پبلک ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ نے ان بیماریوں کے سلسلہ میں پمفلٹ شائع کئے ہیں۔ جن میں یہ بتلایا گیا ہے کہ ان بیماریوں سے کس طرح نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔ ہم انکو گاؤں کے لوگوں کے فائدے کیلئے شائع کر رہے ہیں۔

ہیضہ (کالمرہ)

ہیضہ ایک خطرناک بیماری ہے جو بہت جلد دہائی شکل اختیار کر لیتی ہے اسکی علامت صوبہ ذیل ہیں۔

۱۔ اولاً پیٹ میں درد ہوتا ہے اور پتھ دست آنے شروع ہوتے ہیں۔ عموماً ان دستوں کا رنگ چاول کی بیج (مانڈ) کے رنگ کا ہوتا ہے۔

۲۔ اسی رنگ کی تے آنا شروع ہوتی ہے۔

۳۔ ہاتھ پیر ٹھنڈے ہو جاتے ہیں اور اینٹھن بہت لگتی ہے اور کھال سکڑ جاتی ہے۔

۴۔ پائیں زیادہ لگتی ہے۔

۵۔ پیشاب بند ہوتا ہے۔

ہیضہ کی دیگر پھیلتا ہے ہیضہ کی بیماری کے کیرٹ ہیضہ کے مریض کے تے اور دست میں بہت زیادہ تعداد

میں ہوتے ہیں۔ یہ خوردبین سے دکھائی دیتے ہیں۔ جب یہ کیرٹ کے کسی طرح سے کھانے یا پیے کی چیز میں پورج جاتے ہیں تو تندرست آدمی اس خراب شدہ کھانے یا پیے کی چیز کو کھانا یا پیتا ہے تو اس کو ہیضہ ہو جاتا ہے کھانے کی چیز پر یہ کیرٹ اکثر تے اور دست کی چھینٹ کے ساتھ پورج جاتے ہیں مگر زیادہ تر کھتیاں ہیضہ پھیلانے میں حصہ لیتی ہیں۔ دہ ہیضہ کے مریض کے تے اور دست پر میٹھتے ہیں دہاں سے یہ کیرٹ اپنے بدن پیر اور پردوں پر لگائی ہیں اور کھانے پر بیٹھ کر کھانے کو خراب کرتی ہیں۔ جس گھر میں مریض ہو اُس گھر کے برتن کیرٹ بستر اور دوسری چیزوں میں بھی ہیضہ کے کیرٹ تے دست کی چھینٹوں سے پورج کر لگ جاتے ہیں۔ پس کوئی تندرست شخص ان چیزوں کو چھوئے اور ہاتھ دیرہ دھوئے تو اسکے پیٹ میں بھی ہاتھ

فروری ۱۹۳۶ء

جائے بعد میں بالٹی کو تین یا چار لٹ پانی کے امداد لکڑیوں کے ہر جانب گھا کر پانی کو خوب ہلایا جائے۔ پانی کا رنگ ہلکا گلابی ہونا چاہئے۔ اگر گھنٹہ بھر کے بعد دوا کا رنگ غائب ہو جاوے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ دوا کم پڑی ہے جب تک پانی ہلکے رنگ کا رہتا ہے اس میں ہیضہ کا اثر نہیں ہو سکتا۔ زیادہ دوا ڈالنے سے پانی کا رنگ بہت تیز ہو گا اور لوگ اسکو استعمال نہیں کریں گے۔ دیات میں لال دوا پٹواری کے پاس رہتی ہے۔

۳۔ کھانے پینے کی چیزوں کو ہر وقت ٹھیک کر رکھنا چاہئے۔ کھانا کھاتے وقت یہ خیال رہے کہ کھانے پر مکھیاں نہ بیٹھیں۔

۴۔ کنوؤں اور تالابوں کے نزدیک نہ ہانا چاہئے اور نہ برتن اور نہ کپڑے دھونا چاہئے۔

۵۔ کھیرا۔ لکڑی۔ چوٹ۔ بازار کی پوری و مٹھائی جو تازہ و گرم نہواور جس پر مکھیاں بیٹھ گئی ہوں بیماری کے زمانے میں نہیں کھانا چاہئے۔

۶۔ بیماری شروع ہونے پر فوراً ہیضہ کا ٹیکہ لگوانا چاہئے۔ یہ ہیضہ کی بیماری سے بچنے کا بہت آسان طریقہ ہے۔

اگر گھر میں ہیضہ کا بیمار ہو ۱۔ شہروں میں جہاں تو کیا کرنا چاہئے چوٹ کی بیماریوں کے

استیصال موجود ہیں بیمار کو فوراً ایسے اسپتال میں بھرتی کر دینا چاہئے اگر ایسا ممکن نہ ہو تو مرین کو مکان کے ایک علیحدہ حصہ میں لٹایا جائے جہاں گھر کا سامان نہواور جہاں بچے وغیرہ ہر وقت آتے جاتے نہ رہیں۔

۲۔ مرین کے قے و دست کے واسطے ایک کونڈہ یا گھر کے کاٹھ چڑا کر رکھنا چاہئے جس میں چونا جو لے کی گرم راکھ پڑی ہو جب یہ بھر جائے تو اس کونڈوں یا تالابوں سے دور جلا دینا چاہئے۔ یا گڈھا کھود کر گاڑ دینا چاہئے۔

کے ذریعے سے یہ کپڑے پہنچ جائیں گے مرین کے استھانی برتن اگر کنویں یا تالاب میں ڈالے جائیں یا اسکے کپڑے وغیرہ کنویں کی حرکت یا تالاب کے پانی کے اندر دھوئے جائیں تو اس طرح کنویں اور تالاب کا پانی خراب ہو جائیگا یعنی اس میں ہیضہ کے کیرٹے پہنچ جائیں گے۔ اسی طرح ہیضہ و بانی صورت میں پھیل جاتا ہے کیونکہ جو شخص بھی اس پانی کو پے گا اس استعمال کر لگا اس کو ہیضہ ہو جانے کا خطرہ ہے۔ تیلے اور جاترا کے مقامات جہاں کثرت سے آدمی جمع ہوتے ہیں وہاں ہیضہ پھیلنے کی خاص وجہ یہ ہوتی ہے کہ اکثر ان جاتروں میں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جنہیں بظاہر ہیضہ کی بیماری کی کوئی شکایت نہیں ہوتی مگر انکی آنتوں سے ہیضہ کے کیرٹے باخا نہ کیسا تو برا بر نکلتے رہتے ہیں (ایسے اشخاص کو کالہ کیرٹے کہتے ہیں) یہ لوگ بہت مشکل سے پہچان میں آتے ہیں مگر ہیضہ پھیلانے کے خاص موجب ہوتے ہیں۔

ہیضہ کی روک تھام ۱۔ اس بیماری کے شروع ہونے کی اطلاع فوراً ہیلتھ آفسر صاحب کے پاس پہنچنا چاہئے۔ مفصلات میں جو کچھ اردوں یا پٹواریوں کے ذریعہ سے براہ راست اطلاع کرنا چاہئے جہاں ڈسٹرکٹ میڈیکل آفیسر آف ہیلتھ وہاں سول سرجن صاحب کو اطلاع دینا چاہئے تاکہ علاج اور انسداد کا انتظام کیا جائے۔

۲۔ شہر کے جس محلہ میں مفصلات یا جس گاؤں میں بیماری ہو وہاں کے کنوؤں میں کپڑوں کو ناسنے کے واسطے لال دوا و زانہ شام کو ڈالنی چاہئے۔

لال دوا ڈالنے کا طریقہ ایک بالٹی یا ڈول

میں پانی لیکر اس میں دوا کی پڑیہ ایک لکڑی سے خوب حل کی جائے پھر اس گھرے رنگ کے پانی کا ۱۰ حصہ کنویں میں ڈال دیا جائے ۱۰ حصہ میں دوبارہ پانی پھر کر خوب اچھی طرح بھرد داخل کی جائے اور کل پانی کنویں میں ڈال دیا

مریض کے بیمار دار کو کھانا کھانے کے قبل لال دوا سے لمبہ اور منہ دھو لینا چاہیے۔

۳۔ علاج۔ بیماری کا احساس ہونے ہی اسٹیشن آیل کمپر (ہیفنہ کی دوا) کا فوراً استعمال کرنا چاہیے۔ جوان آدمی کو ایک چائے کا چمچہ بھر دوا دہی چھٹانک پانی میں ملا کر ہر آدھ گھنٹہ پر آٹھ یا دس مرتبہ دینا چاہیے۔ اگر مریض کی عمر پندرہ سال سے کم ہے تو دوا چار پونڈ فی سال کے حساب سے آدھی چھٹانک یا اس سے کم پانی میں آٹھ آدھ گھنٹہ بعد آٹھ یا دس بار دینی چاہیے۔ اگر تے برابر آتی ہے کیوں کہ استعمال کرنا چاہیے۔ پندرہ پندرہ صحت کے بعد چار گھنٹہ تک پلانا چاہیے۔

۴۔ مریض کے کپڑے اور بستر وغیرہ کو ایک کڑا ہی میں بندہ بیس منٹ تک ابال لیا جائے اس کے بعد خشک کر کے استعمال میں لائے جاسکتے ہیں۔ میکا کپڑے جلادیتے جائیں۔

۵۔ گھر کے پانچوں میں خاص احتیاط کی ضرورت ہے۔ اگر بچے ہیں تو سلین یا مائیکل سے خوب اچھی طرح صاف کرنا چاہیے اگر فرش کچا ہے تو چار پنج تک زمین کھرج کر نکلوادیا جائے اور دوسری مٹی بچھو کر اوپر سے خوب اچھی طرح چونا ڈالوا دیا جائے۔

بیمار کے اچھے ہونے یا مرنے پر اور اسکے دس دن تک کیا کرنا چاہیے۔ گھر کے کل مٹی کے برتن توڑ کر ایک گڈھے میں گاڑ دیے جائیں۔ دوسرے برتنوں کو لال دوا کے تیز رنگ دالے یا کھولتے ہوئے پانی سے اچھی طرح دھو لینا چاہیے۔

۲۔ کپڑوں کو جو مریض کے استعمال میں آئے ہوں جہاں تک ممکن ہو سکے جلادینا چاہیے۔ نہیں تو انکو دوا کے پانی میں (سلین اور مائیکل) توخن ایک حصہ اور پانی ۱۰ حصہ) بھگو کر صاف کرنا لینا چاہیے اگر ان طریقوں سے ان کے خراب ہونے کا اندیشہ ہے تو ان کو آٹھ گھنٹہ تک اچھی طرح دھوپ میں سکھلانا چاہیے۔

۳۔ مریض کی چار پانی ددیگر سامان جو مریض کے استعمال میں آیا ہو اور جلایا یا ابالائیں جاسکتا ہے اُسکو مل سیکل اور سلین کے توخن میں خوب اچھی طرح دھو لینا چاہیے۔ اگر اگر نواڑ کی چار پانی ہے تو فوراً نواڑ کھول کر ابال لینا چاہیے۔ ۴۔ اس کمرے یا برآمدے کا فرش جہاں مریض لیٹا تھا اگر کچا ہے تو سلین یا مائیکل کے توخن سے خوب دھونا چاہیے۔ اگر فرش کچا ہے تو چار پنج دلوں کی مٹی کھود کر نکال دینا چاہیے۔ پھر دلوں چونہ بچھا کر نئی مٹی سے ہموار کرنا چاہیے۔ یا فرش پر اچھی طرح چونا بچھا دینا چاہیے یا دلوں پر گھاس بچھا کر آگ دینا چاہیے۔

۵۔ ہیفنہ کے مریض کی تلاش کو ندی یا تالاب میں نہ ڈالنا چاہیے اس کو یا تو جلادینا چاہیے یا دفن کر دیا جائے لیکن گاڑنے کی جگہ پانی پینے کے تالاب اور کنویں سے کافی فاصلہ پر ہونا چاہیے۔ مریض کے اچھے ہونے کے دس دن تک پانچوں کی صفائی لال دوا کے پانی کا استعمال ددیگر احتیاط دیئے ہی لینا چاہیے۔ جیسے کے مریض کے ہونے پر لئے جاتے ہیں۔ اگر مریض مر جائے تو لال دوا کے پانی کا استعمال برابر دس دن تک ہوتا رہے گا۔

بڑوس یا محلہ یا گاؤں میں کال رہ ہو تو اپنی احتیاط کیا لازمی ہے۔ ۱۔ صبح گھر سے نکلنے سے قبل کچھ کھانکھنا چاہیے۔ ۲۔ کھانا تازہ اور گرم ہونا چاہیے اور غذا ہلکی ہو۔ دودھ ہر وقت اُبال کر مینا چاہیے۔ کھانا ہر وقت بند رکھنا چاہیے۔ ۳۔ پانی لال دوا پڑا ہوا یا ابلا ہوا لینا چاہیے۔

۴۔ برٹے گلے پھل یا کچے پھل نہیں کھانا چاہیے سبز ترکاریوں اور پھلوں کو گھرے لال دوا کے رنگ کے پانی سے دھو ڈالنا چاہیے۔

۵۔ بیماری کے زمانے میں لیمو۔ سرکہ۔ پیاز اور مرچ کا استعمال رکھنا مفید ہے۔

۶۔ مکان اور اُس کے چاروں طرف خوب صفائی رکھی

زیادہ احتمال رہتا ہے۔
قتیس

اس بیماری کی تین قسمیں ہوتی ہیں۔

(۱) گلی ڈالاطعون۔

(۲) نوڈیا ڈالاطعون۔

(۳) سرسامی طاعون۔

طاعون کیسے ہوتا ہے

یہ چوبوں کی بیماری ہے اور آدمیوں کو پسوؤں کے ذریعہ سے ہوتا ہے۔ جب بہت کسی ایسے چوہے کو کاٹتا ہے جو بیمار ہو تو اس کے خون کے ساتھ ساتھ وہ بیماری کا ذہری بھی پھیلتا ہے اور جب یہ پیشو کسی اچھے چوہے یا آدمی کو کاٹے گا تو اس کو بیمار ڈال دے گا۔ گلی ڈالے طاعون کے پھیلنے کا یہی طریقہ ہے نوڈیا ڈالے طاعون کے مریض کے پاس بیٹھنے اٹھنے سے ہوا کے ذریعہ سے یہ بیماری لگ سکتی ہے۔

علامات

بیماری کا اثر ہونے سے ۲ سے لیکر دس دن تک علامتیں ظاہر ہوتی ہیں۔ بیماری کے شروع میں اعضاء خشکی۔ درد سر۔ لرزہ۔ سرچکراتا ہے بعض وقت فے یا دست بھی آتے ہیں۔ بخار تیز ہوتا ہے۔

عام طور سے ۱۰۲ ڈگری ڈگری سے ۱۰۴ ڈگری تک بخار رہتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی ۱۰۷ ڈگری تک پہنچ جاتا ہے۔ اگر بخار تیز ہوتا ہے تو سرسامی حالت بھی نمودار ہو جاتی ہے اور مریض بالکل بیہوش ہو جاتا ہے اس کے ساتھ ہی ساتھ نفل ران یا گردن کے غدود میں درد اور درم بھی ہوتا ہے جو رفتہ رفتہ بڑھتا ہے اور تین سے پانچ روز کے اندر زیادہ تر ترموات ہو جاتی ہیں۔ چھ روز بیماری کے بعد مریض کے بچنے کی زیادہ امید ہو جاتی ہے۔ نوڈیا ڈالے طاعون میں گلی وغیرہ نہیں ہوتی ہے۔ لیکن

اسے۔ بادامی خانہ کے دروازہ پر چمک بڑی رسہ اور گھر کی نیزہ خانہ کی نالیوں کو صاف کر کے چونہ چمک دینا چاہیے۔

۸۔ اگر پیٹ میں درد ہو یا ایک آدھ دست آجائے تو فوراً اسینشل آئل کا استعمال کرنا چاہیے۔

۹۔ بیماری شروع ہوتے ہی بیض کا ٹیکہ لگوانا چاہیے۔

۱۰۔ جس گھر میں مریض ہو اس گھر کے تمام لوگوں کا آدھ چمچ اسینشل آئل کچھ آدھی چھٹانک پانی کے ساتھ روزانہ دو بار پینا چاہیے۔

نسخہ اسینشل آئل کچھ (بیض کی دوا)

آئل آف انیس سوہ بوند۔ آئل آف جو نیپرہ بوند۔

اسپرٹ آف ایٹرہ بوند۔

نوٹ:- شہر میں اسینشل آئل کچھ کیولین سکین یا ایٹیل نیٹری انیکٹر صاحب یا ہیلتھ انسر سے مل سکتی ہے اور دیہاتوں میں لال دوا اور کیولین تو پٹواریوں کے پاس مل سکتی ہے۔ نیز دوائیں اور اسینشل آئل کچھ اسپتالوں سے اسکول اور چھاپتوں کے دوائیوں کے کسوں سے اور ضلع کے ہیلتھ آفیسر صاحب و سنیٹری انیکٹر صاحب و سول سرجن صاحب سے مل سکتی ہے۔

طاعون

طاعون ایک بہت ہی خطرناک چھوٹ کی

بیماری ہے جو دنیا کے تمام ملکوں میں پھیل پیدا کر چکی ہے۔ اس میں تیز بخار کے ساتھ نفل ران یا دیگر غدود میں درد و سوجن ہوتی ہے۔ یہ بیماری ہمارے صوبہ کے مشرقی اضلاع میں تو قریباً سال بھر ہی موجود رہتی ہے۔ صرف زیادہ گرمی پڑنے پر بند ہو جاتی ہے لیکن جب جاڑہ پڑنا شروع ہوتا ہے تو پھر نمودار ہو جاتی ہے۔ یہ بیماری ہر عمر والے انسانوں کو ہوتی ہے لیکن بہ نسبتاً آدمیوں کے گھورتوں کو زیادہ ہوتی ہے۔ کیونکہ وہ مکانات کے اندر رہتی ہیں جہاں چوبوں کے پسوؤں کے کاٹنے کا

نوردی ۱۹۴۶ء

(۵) اُس کو بالکل نہ حرکت کرنے دینا چاہیے۔

(۶) اُس کو غذا کے لئے دودھ دینا چاہیے۔

(۷) Timotune Lodiene (c) پھر آؤٹ لین

یا Poulbence یا ٹانگ پھین کا پتہ گرم گرم دن میں کئی مرتبہ بانڈھنا چاہیے۔

Iodine ointment یا آئیوڈین کی سرسٹم گھٹی پہ لگانا چاہیے۔ مریض کے پاخانہ پیشاب میں ٹائیکل سلین وغیرہ ڈالنا چاہیے۔

(۸) مکاؤں کی کھڑکیاں کی کھڑکیاں و دروازے

اچھی طرح سے بند کر کے دیگر سوراخ نم مٹی سے نوپ دینا چاہیے، چھپرے دیوار کے درمیانی جگہ کو بوروں سے ٹھوس کر بند کر دینا چاہیے۔ اس طور سے ہوا کی آمد و رفت کمرے میں بند ہو جاتی ہے اور آخر جب یہ ۱۵-۲۰ مشین سے پمپ کی جاتی ہے تو وہ چھپرے میں پوسٹ ہو کر چوہوں و سوسوں کو ہلاک کر دیتی ہے۔

(۹) سب کو چار پانی پر لیٹنا چاہیے کیونکہ طاعون

پستوزین سے صرف تین اچھے نمک اچھل سکتے ہیں۔ (۱۰) مکان کی تمام تارک کو ٹھریاں یا کمرے بند کر دینا چاہیے۔

(۱۱) مریض کے اچھے ہونے یا مرنے پر اُس کے تمام کپڑے۔ دوا کے بانے بال کر صاف کرنا چاہیے مکانات جہاں طاعون سے چوہے یا آدمی مریض انکو کیسے صاف کرنا چاہیے

نچے مکان

(۱۲) مکان کا سب سامان اچھی طرح کھول کر دھو

میں سکھانا چاہیے۔

(۱۳) فرش۔ دیواریں۔ وغیرہ کو ۱۰% Formalin سے دھونا چاہیے۔ اگر چوہے کے بل ہوں تو ان کو بند کر دینا چاہیے۔ کمرے کے دروازے کھڑکیاں۔ وغیرہ

مریض کے کف کے ساتھ سرخ سرخ خون بھی نکھنا ہے سرمای طاعون میں نہ لگتی ہوتی ہے اور نہ ٹونیا کے آثار ہوتے ہیں۔ صرف بخار تیزی کے ساتھ شروع ہوتا ہے اور جلدی ۱۰-۱۲ سے ۱۶ تک ہو جاتا ہے اور آدمی کی موت ایک روز کے اندر ہو جاتی ہے۔

اگر کھریں چوہے مریں تو کیا کرنا چاہیے جس جگہ خود مرنا یا جادے اسی جگہ مٹی کا تیل ڈال کر یا محسوس رکھ کر آگ لگا دینی چاہیے۔ اس کے بعد اس چوہے کو کانوں کے باہر آبادی سے دور جلا دینا چاہیے یا گاڑ دینا چاہیے۔ مرے ہوئے چوہے کو ہاتھ سے ہرگز نہ چھونا چاہیے بلکہ کسی لمبے جیسے سے اٹھانا چاہیے۔ ۲۔ کمرے کے سب لوگوں کو طاعون کا ٹیکہ لینا چاہیے ۳۔ جو کی دار پٹاری یا کھسکا کو چوہے مرنے کی اطلاع کرنی چاہیے۔

۴۔ مکاؤں کو چھوڑ کر درجہ پڑی بنا کر رہنا چاہیے۔

۵۔ جتنا سامان چھوڑوں لیجا یا جادے اُس کو پہلے

خوب اچھی طرح دن بھر دھوپ میں سکھا کر چھوڑوں میں رکھنا چاہیے۔

۶۔ جن مکاؤں میں چوہے مرے ہوں انہیں

جب تک کہ بیماری ختم نہ ہو جائے نہ جانا چاہیے۔

۷۔ چھوڑے ہوئے مکاؤں کی جمعیت کے چھپرے

یا کھریں۔ تھوڑی تھوڑی کھول دینا چاہیے جس سے کہ

ہر کو تھری یا کمرے میں دھوپ کا کافی گزر ہو۔

اگر کھریں کوئی بیمار ہو تو کیا کرنا چاہیے

۱۔ بیماری کی اطلاع فوراً کرو۔

۲۔ سب کھردالوں کو ٹیکا لینا چاہیے۔

۳۔ مریضوں کو دباؤ اسپتال میں بھیج دینا چاہیے

اور اگر نہ ہو تو علیحدہ کو تھری یا کمرے میں رکھ کر پھر علاج

کرنا چاہیے۔

تب و دق

(دس) تب و دق کس کو کہتے ہیں۔

(ج) تب و دق یا ٹیو بر کیو کس ایک چھوت

کی بیماری ہے جو خاص کر ایک آدمی سے دوسرے آدمی میں حقو کے کی عادت سے ہو جایا کرتی ہے یہ بیماری تمام دنیا میں ہوتی ہے اور آدمی کی سخت دشمن ہے ہر سات آدمیوں میں سے جو اس دنیا میں پیدا ہوتے ہیں ایک ایک ضرور اس بیماری کی وجہ سے مرتا ہے۔ تخمینہ کرنے سے معلوم ہوا ہے کہ محذب دنیا میں ایک آدمی ہر سکند اس بیماری کی وجہ سے مرتا ہے۔ شہر لکھنؤ میں یہ بیماری بہت زیادہ پھیلی ہوئی ہے اور ہر چھ آدمیوں سے جو شہر لکھنؤ میں مرتے ہیں ایک ایک ضرور اس بیماری کی وجہ سے مرتا ہے۔

(دس) تب و دق کی بیماری کس طرح پیدا ہوتی ہے؟

(ج) دق کی بیماری ایک چھوٹے کیرٹ کے وجہ سے ہوتی ہے۔ جو دق کے بیمار کے حقو کے میں پائے جاتے ہیں۔ دق کا بیمار جب بے پروائی سے فرش پر حقو کے دیتا ہے تو حقو کے خشک ہو جاتا ہے (سلائیڈ ۲) اور کیرٹے بالو کے ذروں کی طرح ہوا میں داخل ہو جاتے ہیں۔

جو آدمی ایسی ہوا میں سانس لیتا ہے اس کو پھیلائی ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ کھمیاں بھی حقو کے پر بیٹھ کر اس بیماری کو پھیلاتی ہیں یہ اس حقو کے کو تھارے ہاتھوں سے چہرہ اور بچہ کے دودھ پلانے والی شیشی کے منہ تک پہنچاتی ہیں۔ جہاں سے کیرٹے منہ میں داخل ہو جاتے ہیں اور پھر پیٹ اور پیچھڑوں تک پہنچ جاتے ہیں۔

(دس) تب و دق کی بیماری کا بدن کے کن کن اعضاؤں پر اثر پڑتا ہے؟

(ج) یہ بیماری بدن کے کسی حصہ کو چھو سکتی ہے۔ لیکن زیادہ تر اس بیماری سے پیچھڑے خواب ہو جاتے

ہندو کے مشین کے ذریعہ سے دھواں سے بھرا ہوا چھوٹے مکانوں کی صفائی کی جاسکتی ہے۔

کے مکان

(۱) مکان کا تمام سامان باہر دھوپ میں پھیلانا چاہئے۔
(۲) کھڑکی۔ روشندان۔ چھت اور کھیرل کو تھوڑی تھوڑی اور بے کھول دینا چاہئے جس سے کہ دھوپ کافی جاسکے۔

(۳) صفائی کرنے والے ٹی۔ بوٹ۔ پہن کر یا بدن میں تیل مل کر ایسے مکانوں کے اندر جائیں۔
جب ٹروس میں بیماری ہو تو کیا کرنا چاہئے
(۱) سب کو ٹیکا لینا چاہئے۔

(۲) بیماری والے گاؤں کے آدمیوں کو اپنے گاؤں میں آنے دینا چاہئے۔ گھر کا سامان۔ بستراناج وغیرہ روزانہ دھوپ میں رکھنا چاہئے۔

(۳) گاؤں اور گھروں کی اچھی طرح صفائی کر لینا چاہئے۔
(۴) چوبوں کو حسب ذیل طریقوں سے مارنے کی کوشش کرنا چاہئے۔

(۵) زہری گولیوں سے مارنا چاہئے۔

Bo Rinam Carbonate

کاربونٹ اپونڈ اور آرمین پونڈ۔ ان سب کو پانی میں سان کر وہ ۲۵ گولیاں بنالینی چاہئے۔ یہ گولیاں بنانے کے وقت گن کر چھوڑنا چاہئے اور صبح یعنی بگی چوں احتیاط سے اٹھا کر ٹھیک دینا چاہئے جس سے طر کے چھوٹے بچے نہ کھا سکیں۔

(۶) چوے دانوں سے پکڑ کر مارنا چاہئے۔

(۷) بلیاں پال کر مارنا چاہئے۔

(۸) دھواں سے مارنا۔ یہ ایک

زہریلی گیس ہے جو کہ ایک مشین کے ذریعہ سے چوے کے بلوں میں پہنچائی جاتی ہے۔

ہیں۔ تندہست آدمیوں کو یہ بیماری نہیں ہوتی ہے۔

(دس) کس قسم کے لوگ اس بیماری سے بیمار ہوتے ہیں؟
(ج) یہ بیماری زیادہ تر ان لوگوں کو ہوتی ہے جو اپنے پھیپھڑے اور جسم کو نیچے کی کھلی ہوئی باتوں کو کر کے خراب کر دیتے ہیں؟

۱۔ اندھیرے گندے کمروں میں جس میں دھویں کا بڑا مجمع رہتا ہو رہ کر۔

۲۔ پردے میں رہنے سے۔ اس وجہ سے پردہ نشین عورتیں مردوں سے دوگنی اس بیماری سے بیمار ہوتی ہیں۔

۳۔ شراب کا زیادہ استعمال کرنے سے۔

۴۔ حد سے زیادہ کام کرنے سے۔

۵۔ تب دق کے بیمار کے ساتھ کھانے سے۔

۶۔ تب دق کے بیمار کے ساتھ ایک ہی کمرہ میں

سوتے سے۔

۷۔ کم عمر کی شادی سے۔

۸۔ تب دق کے بیمار والدین کے بچے اگر ان کی پرورش ڈاکٹر کی صلاح کے موافق نہ کی جاوے تو وہ اس بیماری سے بیمار ہو جاتے ہیں۔

(دس) آدمی کو کس طرح جاننا چاہئے کہ یہ بیماری

ہے؟

(ج) شام کے وقت حواہت ہونے لگے گی۔ ہر وقت تھکان معلوم ہوگی رفتہ رفتہ اس کا وزن کم ہوتا جاوے گا۔ پُرانی کھانسی سے۔

(دس) اس کو ایسی حالت میں کیا کرنا چاہئے۔

(ج) اس کو فوراً ڈاکٹر کے پاس فاضل خانہ کو جانا چاہئے اور قبل اس کے کہ دیر ہونے لپے اس امر کی جانچ کرائی جائے۔

(دس) کیا دق کی بیماری قابل شفا ہے؟

(ج) ہاں ضرور ہے لیکن اگر شروع ہی میں ایک

اچھے ڈاکٹر کا علاج کیا جادے اور عطائی کے لباس نہ جادیں اگر لوگ اس نصیحت پر عمل کریں تو ۸۰ فی صدی موشم جو اس بیماری سے ہوتی ہیں کم ہو جادیں؟

(دس) کیا کیا چیزیں اس بیماری کے حق میں مفید ہیں؟

(ج) ۱۔ صاف ہوا میں رہنا۔

۲۔ صاف ہوا میں سونا۔

۳۔ ہلکی کسرت کرنا۔

۴۔ طاقت دینے والی چیز کھانا۔

۵۔ ڈاکٹر کی نصیحت پر عمل کرنا۔

(دس) کیا تب دق کے بیمار خطرناک ہوتے ہیں؟

(ج) دق کے بیمار خطرناک ہوتے ہیں۔ جب کہ

لاپردائی کے ساتھ ادھر ادھر تک دیتے ہیں۔ لیکن

ایک ہوشیار اور صاف دق کا بیمار جو اپنے روال میں

تھوکتا اور کھانا کھاتا ہے اور پھر اس کو پانی میں ابالتا ہے

یا جلادیتا ہے اور الگ برتنوں میں کھاتا ہے اس کا رہنا

محفوظ ہے۔

(دس) دق کی بیماری سے بچنے کے لئے کیا کیا

کرنا چاہئے؟

(ج) برآمدہ یا کمرہ میں جس کی کھڑکیاں کھلی رکھی

جاویں سونا چاہئے۔ ہوادار کمروں میں پڑھنا۔ لکھنا اور

کام کرنا چاہئے۔ صاف اور طاقت دینے والی غذا

کھانی چاہئے۔ کھانے کو ڈھکا رکھنا چاہئے تاکہ گرد اور

کھیتوں سے بچا رہے۔

کھلی رکھی ہوئی چیزوں کو جن پر کھیاں میٹھی پڑتی ہیں

کھانا چاہئے۔

حد سے زیادہ کام نہ کرنا چاہئے۔ دق کے بیمار کے

ساتھ ایک ہی کمرے میں نہ سونا چاہئے۔ کھل اور صاف

ہوا میں کھیلنا چاہئے۔

فروری ۱۹۲۶ء

اس کے کیرٹ بیمار کے خلق اور ناک کے اندر

پائے جاتے ہیں۔ اور وہ انسان جو اس بیماری سے
حال ہی میں ایسے ہوئے ہیں ان کی ناک اور خلق میں
بھی بہت عرصہ تک موجود رہتے ہیں۔ یہ انسان جس
ہوا میں سانس لیتے ہیں۔ اُس میں بھی کیرٹ سانس
کے ذریعہ سے ہو چکا اُسے زہر ملا بنا دیتے ہیں۔ اور
جو تندرست انسان اس میں سانس لیتے ہیں اُن کو
اس بیماری کے لگ جانے کا خطرہ ہو جاتا ہے۔

علامتیں

سہریں شدید درد ہوتا ہے۔ ہاتھ پیر اور پیٹھ
میں بھی درد ہوتا ہے۔ سردی لگ کر بخار آتا ہے۔ اکثر
تھکتے ہوئے ہوتے ہیں۔ سردی میں گردن جھکانے میں درد اور
بعد کو گردن اکڑ جاتی ہے اور پیٹھ کی طرف مڑ جاتی ہے اکثر
سر سامی حالت ہو جاتی ہے۔ اکثر بیمار کو اس کرتا اور کبھی
کبھی بیہوش ہو جاتا ہے۔

گھر میں بیمار ہونے پر کیا کرنا چاہئے

۱۔ بیماری کی اطلاع فوراً ہیلتھ افسر یا سول مریض
یا حلقہ کے سینٹری انکسپکٹر کو کرنا چاہئے۔ دیہات میں
اسکی اطلاع بذریعہ چوکیدار۔ مکھیا یا مواری کرنا چاہئے۔
۲۔ بیمار کو فوراً اسپتال پہنچا دینا چاہئے۔ کیونکہ
اس مرض کا علاج ایک خاص دوا (سیرم) سے ہوتا ہے۔
جو بیکاری کے ذریعہ سے ریڑھ کی ہڈی میں لگائی جاتی ہے۔
یہ بیکاری ہو شیار ڈاکٹر ہی لگا سکتا ہے۔
اس لئے اسپتال سے بڑھ کر اس علاج کی واسطے
دوسرا کوئی مقام نہیں ہو سکتا ہے۔

۳۔ جس کمرہ میں مریض رہا جو اس کو گندھک
یا لوہان جلا کر صاف کرنا چاہئے۔ اگر یہ ناممکن ہو تو نیم کی
تھپوں کو خوب جلانا چاہئے۔ فرش پر۔ ٹائیوں اور باغافوں
میں جو ناچھڑنا چاہئے۔ اگر ہو سکے تو قلمی سے کمرہ کو پتھا

اس بیماری کے متعلق خاص ہدائیں۔

۱۔ صاف ہوا۔ روشنی۔ آرام۔ عمدہ غذا۔ اس بیماری

کیلے مفید ہے۔

۲۔ بد پرہیزی۔ اور دوسری زیادتیاں مثلاً۔

۳۔ کمرڈکیاں بند کر کے سونا۔

۴۔ حد سے زیادہ کام کرنا۔

۵۔ ایک کمرہ میں بہت سے آدمیوں کا سونا۔ کام کرنا۔

دھواں اور گرد و پھول اس بیماری کو بڑھانے والی ہیں۔
آپ کو چاہئے کہ دفن کی بیماری سے بچنے کے لیے ان تمام

باتوں سے

پانچ چیزیں یاد رکھنا چاہئے

(۱) ہوا دالکری میں سونا چاہئے۔

(۲) کھل جگہ میں کھیلنا چاہئے۔

(۳) حد سے زیادہ محنت نہ کرنا چاہئے۔

(۴) جسے دق کی بیماری ہو اُس کے ساتھ نہ کھانا سونا

چاہئے۔

(۵) اگر آپ کمزوری و حرارت محسوس کرتے

ہوں تو ڈاکٹر سے صلاح لیجئے۔

گردن توڑ بخار

یہ بھوت کی بیماریوں میں سے ایک بہت ہی خطرناک

اور مہلک بیماری ہے۔ اس میں مبتلا ہو کر آدمیوں کی ایک

کثیر تعداد تو جانبر نہیں ہوتی اور جو بچے بچے ہیں ان میں سے

بہت سے اپنی مینائی اور سماعت سے محروم ہو جیتے ہیں

یا کچھ دیگر ایسی خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جو انکی باقی زندگی

کو دباں جان بنا دیتی ہیں۔

یہ بیماری ایک خاص کیرٹ سے (جراثیم) سے

پیدا ہوتی ہے دماغ اور خوام مغز کے پردوں پر لپکیاں

اڑ کر رہتی ہے۔ اور ہر عمر کے انسان کو ہو سکتی ہے۔ لیکن

لڑکوں کو (۱۶ برس تک) زیادہ تر ہوتی ہے۔

دینا چاہیے۔

۳۔ گرد و غبار سے بچنا چاہیے۔

۴۔ مکان کے اندر اور باہر خوب پانی چھڑکتا

چاہیے۔

۵۔ بستر کپڑوں اور دوسری چیزوں کو روزانہ

دھوپ میں ڈالنا چاہیے۔

۶۔ ایسے مقاموں پر جہاں زیادہ تعداد میں

آدمی جمع ہوتے ہیں مثلاً سینما، تھیٹر، بازار وغیرہ جانے سے

پرہیز کرنا چاہیے۔ ہر ایک آدمی کو ہر تہ روزانہ اور خاص کر

باہر سے آنے کے بعد لال دوا کے پانی یا نمک کے پانی سے

حلق و ناک کو صاف کر لینا چاہیے۔

۷۔ اسکولوں میں بچوں کو روزانہ پڑھائی شروع

ہونے سے پہلے لال دوا کے پانی یا نمک کے پانی سے حلق

و ناک کو صاف کر لینا چاہیے۔

نوٹ:- ایک ماشہ نمک (کھانے والا) ایک چھٹانک

پانی۔ لال دوا ایک ماشہ ایک چھٹانک پانی۔

۴۔ بیمار داروں کو بیمار کے پاس ناک اور منہ

پر دھال رکھ کر جانا چاہیے۔ بیمار کے پاس سے باہر اگر

لال دوا کے بچے پانی یا نمکین پانی سے غرارہ کرنا چاہیے۔

اور حلق کو اچھی طرح صاف کر لینا چاہیے۔

۵۔ گھر کے تمام کپڑوں و دیگر سامان کو روزانہ

دھوپ میں ڈالنا چاہیے۔

۶۔ ایسے گھر کو استعمال کرنا چاہیے جس میں

سورج کی روشنی اور ہوا خوب پہنچتی ہو۔

۷۔ تمام گھر والوں کو دن میں دو مرتبہ لال دوا

یا نمکین پانی سے حلق اور ناک صاف کرنا چاہیے۔

جب بیماری پڑ دس میں ہو تو کیا

کرنا چاہیے

۱۔ جہاں بیماری ہو وہاں نہ جانا چاہیے۔

۲۔ کھلی ہوا میں رہنا چاہیے

لہک چلے پھلوا ری

(از جناب شمیم کرہانی)

لہک چلے پھلوا ری مالی

ڈال ڈال پر کوئل کو کے بھوڑا بن بجائے

کر نہیں پنکھڑیوں پر ماریں رس کی بھری پٹکا ری

لہک چلے پھلوا ری مالی

کوئل کلیوں کا جھڑٹ سا بکے سا بچھ سویرے

رسیا دھرتی لٹاتی جائے، پھول پھل ترکاری

لہک چلے پھلوا ری مالی

اس سے فائدہ ہی ہوا ہے۔ کیونکہ اس درسمان دس لاکھ روپے کی سالانہ اقتصادی مدد سے ایک فنڈ جمع ہو گیا۔ جو ابتدائی سال ۱۹۴۳ء میں عمل ہو سکا۔ اور اب یہ کمیٹی اس محفوظ فنڈ کی مدد سے اپنی اسکیموں کو عملی شکل دے سکیں گی۔ تجرباتی قارموں تحقیقاتی مرکزوں اور ٹیکنالوجی انیٹیوٹ کا قیام جیسے کاموں کے لئے نہ صرف ملازمین بلکہ زمین، عمارتیں اور ساز و سامان بھی چاہئے۔ آپ اس کمیٹی کے قیام میں مختلف دھاریوں سے خاص کر انڈین ایٹم ڈیولپمنٹ کمیٹی سے حاصل امداد کا بھی ذکر کیا۔ آپ نے بتلایا کہ اس کمیٹی نے نومبر ۱۹۴۳ء سے ہی شاہی زراعت تحقیقاتی کمیٹی کو صرف معمولی تنخواہ پر اپنے ایک سینئر افسر کی خدمات متباکو صلاح کار کی تقرری کی شکل میں نذر کر دی ہیں۔ اور یہ مدد مارچ ۱۹۴۴ء تک جاری رکھنے کا قول دیا ہے، جبکہ کمیٹی امید کرتی ہے کہ وہ خود اپنا ایک صلاح کار مقرر کر سکیں گی۔

کمیٹی نے ہندوستانی بیویار منڈل کے نمائندے مسٹر موہن لال امبالالان باری کو اپنا سب سے پہلا نائب صدر منتخب کیا۔ دولت، ذراعتی تحقیقات اور ترقی۔ بازار تنظیم، ٹیکنالوجی وغیرہ موضوع پر غور کرنے کے لئے بہت سی سب کمیٹیاں یعنی قائم کی گئیں۔ یہ بھی بتلایا گیا کہ اسپیریل ٹوبیکو کمپنی آف انڈیا نے دو سربے ملکوں میں خاص کر متباکو کی زراعت کے معاملے کو لیکر زراعت کا مطالعہ کرنے کے لئے ہر سال ۵۰۰ پونڈ کے دو وظائف مقرر کئے ہیں۔

ہندوستان کی مرکزی متباکو کمیٹی نے نئی دہلی میں اپنے افتتاحی جلسہ میں یہ فیصلہ کیا کہ مستقبل میں اس کا مرکزی دفتر بمبئی میں رہے گا۔ کمیٹی نے ہندوستان سے باہر متباکو بھیجنے کے سلسلہ میں متباکو کے ضروری درجہ مقرر کرنے کی سرکاری اسکیم کے متعلق زراعتی بازار تنظیم کی نگرانی میں نگران ملازمین کی تعداد میں اضافہ کرنے کی تجویز بھی منظور کی۔

شاہی زراعت تحقیقاتی کمیٹی کے نائب صدر مسٹر ایچ۔ آر ایسٹ اس افتتاحی جلسہ کے صدر تھے۔ آپ نے پچھلے متباکو کمیٹیوں کے کاموں کا ذکر کیا۔ آپ نے بتلایا کہ زمانہ ماضی میں مختلف درجہ کی بنا پر متباکو کی طرف زیادہ توجہ نہیں دی گئی۔ پھر بھی تجارت اور صنعت کے خیال سے اس کی بڑی اہمیت ہے۔ زمانہ جنگ میں گنتوں کی شاہی زراعت تحقیقاتی کمیٹی نے ڈاٹر بٹن، نام کا ایک نئی طرح کا برجنیا متباکو تلاش کیا ہے۔ اور دعویٰ کیا گیا ہے کہ یہ متباکو کئی خصوصیات کی وجہ سے بہت کم عرصہ میں بنالیا جاتا ہے۔ اور اسکے پتے بڑے ہوتے ہیں۔ اس طرح یہ سپر سن اسپیل سے بھی بہتر ہے۔ آپ نے یہ بھی بتلایا کہ خاص کر تجارتی اعراض نے ملک کے محدود حصوں میں ہرجنیا سگریٹ متباکو کو اشاعت دیکر اس لحاظ میں بڑی اہم امداد دی ہے۔

مسٹر ایسٹ نے لگا لگا ہندوستانی مرکزی متباکو کمیٹی کا قیام ہر طرح سے متباکو کو ترقی دینے اور اس میں اصلاح کرنے کی طرف عملی اور متحدہ اقدام کی ابتداء ہے۔ متباکو کی فیصل ملک کے ملک زراعتی رقبہ کے ایک فیصدی کے نصف سے بھی کم رقبہ میں ہوتی ہے۔ ہندوستانی مرکزی متباکو کمیٹی کے کاموں کا تجربہ کرتے ہوئے مسٹر ایسٹ نے بتلایا کہ اگرچہ کمیٹی کے قیام میں کچھ دیر ہو گئی ہے اور اس کو اس بات کا افسوس ہے کہ اس کے باوجود بھی

بندلیکنڈ سرکل میں اصلاح زراعت کے متعلق کام

از جناب بی۔ بی چندرا، ڈپٹی ڈائریکٹر محکمہ زراعت بی۔ سی جھانسی

(۱) موسم کا حال۔ اس سال بارش دیر میں شروع ہوئی۔ جون کے مہینے میں قریب قریب بانی گراہی نہیں۔ جولائی میں اگرچہ بارش ہوئی مگر ہر جگہ برابر نہیں ہوئی عام طور سے جیسے ہر سال اس زمانہ میں بارش ہوا کرتی تھی اس سال دسویں بارش نہیں ہوئی۔ اگست کے مہینے میں بہت دنوں تک بانی گراہی نہیں۔ اور بعد میں جو بارش ہوئی وہ بہت نادر کی ہوئی اور لگاتار ہوئی رہی۔ اگست اور ستمبر مہینوں کے آخری پندرہ دنوں میں جھانسی ضلع میں بارش خاص طور سے بہت نادر کی ہوئی اور دوسری جگہوں میں کہیں نمہری اور کہیں اوسط درجہ کی ہوئی مگر ستمبر کے آخر تک بارش رک گئی۔

جولائی۔ جون اور جولائی میں بارش نہ ہونے کی وجہ سے خیرین کے بونے میں دیر ہوئی اور بعد کو لگاتار بارش ہونے کی وجہ سے پانی نیچے زمین پر رک گیا اور اس سے فصل کو نقصان پہونچا انھیں دو حالت سے طریق کی نکائی اور اس کی ترقی سے متعلق کام نہ کئے جاسکے

(۲) زراعت کے متعلق اصلاح۔ اس مہینے کے شروع میں ایلے واسے خیرین فصل کے بیج بانیٹے اور فائش کھیتوں کے تیار کرنے میں لگے۔ اگست اور ستمبر میں ریفریسیر کارس کے کلاس لے لئے جن کھیتوں میں کام کرنے واسے ایلے موجود تھا۔ اور ان لوگوں کو ٹریننگ دی گئی تاکہ اب تک کی ساری باتوں کا انھیں پورا علم رہے۔

(۳) ترقی کے سلسلہ میں دوسرے مندرجہ ذیل کام کئے گئے۔

جولائی اور اگست کے مہینوں میں جو بارش ہوئی وہ فصل خیرین کے لئے نقصان دہ نہ ہوئی اور جولائی کے شروع میں بارش ہوئی رہی نہیں۔ اگست ستمبر مہینوں میں جو لگاتار بارش ہوئی اسکی وجہ سے جواری کی فصل خراب

کھاد کے گڈے	جھانسی	جانوں	ہمپیر پور	باندہ	مینپوری	ایشا	امادہ	فرح آباد	کل جوڑ
کھاد کے گڈے	۱۳۶	۶۷	۲۷۱	۱۵۴	۱۱	۲۵	۹۷	۳۱۰	۱۲۹۰
بندیہیاں جو بنائی گئیں	۱۱۱۷	۱۴۳۳	۱۲۶۳	۱۸۶۰	۶۲۸	۵۴۵	۲۲۳	۱۶۲۷	۹۳۰۶
کپوسٹ کھاد کے گڈے	۱۶۰	۲۷۶	۳۹۸	۶۸۰	۲۵۸	۷۷	۱۲۸	۲۲۳	۲۳۰۰
پیشاب جمع کرنے کے گڈے	۳۰	۲۸	۲۶	۳۵	۲۳	۵	۰	۶۵	۲۲۲
کڑوئیں جو بنائے گئے	۱	۲	۵	۸
چکڑ جو دے گئے	۱۵۵	۹۸	۱۲۹	۸۱	۱۳۷	۱۱	۱۰۵	۲۶۰	۹۰۹
ادرا جو بانٹے گئے	...	۱۸	۲۸	۱۰	۳۹۳	۶۲	۱۱۴۰	۳۸۲	۲۰۴۵

زراعت اور								
۱	۱
۳۸۲	۷۵	...	۲۶	۵۶	۲۱	۷۵	۶۵	۶۴
۱۶۸	۲۲	...	۲۱	۲۱	۳۱	۳۱	۹	۳۳
...
۱۶	۱۲	۲	...	۲
۱۲۷۸	۲۵۲	۱۰۵	۱۰۰	۲۲۹	۸۵	۱۷۰	۱۶۵	۱۱۲
۲۸۹	۳۷	...	۶	۸	۲۵	۶۳	۷۲	۷۸
۱۶۵۹	...	۱۲۷۷	۳۹	۳۴۳
۱۳۶۶۵	۳۶۸	۸۳۰	۲۲۰	۵۰۰	۳۳۷۱	۳۲۱۱	۱۸۶۲	۳۱۰۳
۱۳۶۴	۱۳۶۴
...
...

موشیوں کی فائش

ترقی شدہ موشیوں کی فائش

ترقی شدہ موزاروں کی فائش

اچانک بہن بنانے والی

سوسائٹیاں جسکی تنظیم کی گئی

کوئٹہ چوہان کے گئے

گاؤں جکا سائن کیا گیا

مام جلسہ جو گئے گئے

کھاد جو دی گئی (منوں میں)

خونیت فصل کے بیج جو

بانے گئے (منوں میں)

خرین فصل کے بیج جو

خرید (منوں میں)

بیجوں کی وصولیابی

(منوں میں)

اتاج کی شکل میں

سانڈوں کے لئے دئے گئے آرڈر

(جو ابھی تک پورے نہیں گئے)

۱۳۳ ...

(۵) کھیتی باڑی کے کام۔ اس سرکل کے پانچوں

کھیتی باڑی کے فارموں میں باقاعدہ کام ہوتا رہا۔ سال کے

آخر میں جو سالانہ حساب تیار کئے گئے ہیں۔ ان سے یہ پتہ چلا

ہے کہ سب خرچ نکال دینے کے بعد ۲۹۷۶ روپیہ کا

فائدہ ہوا۔ جسکی کیفیت حسب ذیل ہے۔

۱۔ اٹری (باندھ) ۲۶۲۱ روپیہ

۲۔ بیلاٹل (ہمپور) ۵۰۲

۳۔ اٹادہ فارم ۸۱۸۱

۴۔ مینپوری فارم ۲۹۷۸

(۴) ہم لوگوں نے جہانی جاوہ، ہمپور اور

باندھ کے ضلعوں میں خاصکر موشیوں کے پیدا کرنے کا

کام کیا۔ ڈائریکٹر آن انیمل ہسٹری کے حال ہی میں

نکالے گئے احکامات کی وجہ سے ہم لوگوں نے سانڈ اور

گایوں کے انڈینیٹ نہیں منگوائے۔ موشیوں کی ترقی

سے متعلق اسکیم کے مطابق جو کام کیا گیا اسکا تذکرہ اس

طرح ہے۔

سانڈ جو دئے گئے

سانڈ جو بدھیا کئے گئے

گائے اور بھینسوں کے انڈینیٹ

(جو ابھی تک پورے نہیں گئے)

۱۳

۵۔ تنباکو کی ترقی کی اسکیم

جوہر راجی اور چر گاؤں

میں چلائی گئی۔ میزان ۱۹۶۶ء رجب
خارم میں جو خلیف کی فصل بوئی گئی تھی وہ اطمینان
بخش رہی۔ صرف کپاس اور سکاکی فصل ضرور اطمینان
بخش نہیں رہی کیونکہ بارش زیادہ ہونے کی وجہ سے ان
فصلوں کو نقصان پہونچا۔ رستریج میکش میں مختلف طرح
کے فصلوں اور کھاد وغیرہ کے تجربات بھی مناسب شکل
میں کیے گئے۔

۶۔ خاص اسکیمیں۔ (الف) گاؤں کی اسکیم
اوٹینیر بریجکٹ اسکیم، اٹلہ نے اور اس اسکیم میں چھپی
رکھنے والوں نے مناسب شکل سے کھیتی باڑی کرنے

ترقی شدہ خلیف کی فصلیں بوئے۔ کھیتی باڑی سے متعلق
ترقی کے کام کو کھنے۔ ایکہ لگانے۔ کپاس کے گٹے کھودنے
اور کپوسٹ کھاد تیار کرنے میں خاص طور سے توجہ دی جس
طرح کے دھان عام طور سے اس رقبہ میں بوئے جاتے ہیں
انہیں ۳۳ نمبر دھان بہت ہی امید افزا معلوم ہوا۔ اور
ہر طرح کے مقامی دھانوں سے اسکی فصل اچھی ہوئی۔
دونوں طرح کی فصل یعنی پیڑی کی فصل اور بوئی ہوئی
فصل، بھی اطمینان بخش رہی۔

(ب) کوآپریٹو طریقہ پر کپوسٹ کھاد کا
بنانا اور ڈول بندی کرنا۔ اس معاملے میں جو ترقی
تھا ہی میں ہوئی ہے وہ مندرجہ ذیل ہے۔

۱۔ کوآپریٹو طریقہ پر کپوسٹ کھاد بنائی گئی

یونٹوں کی تعداد	کھاد کی تعداد جو ۱۹۳۴-۳۵ کے یونٹوں میں تیار کی گئی	گڈھوں کی تعداد جو کھودے گئے	گٹے جو بھر گئے۔ کپوسٹ کھاد کی تعداد (منوں میں) جونائی گئی
۴۳	۴۰۴۴۰	۲۴۳۲	۶۴۳۱۴

۲۔ ڈول بندی

یونٹوں کی تعداد	کاشت کاروں کی تعداد جنکے کھیتوں میں ڈول بندی کی جا رہی ہے	رقبہ ایکڑوں میں جس میں ڈول بندی کی جا چکی ہے
۴۳	۲۶۶۲	۱۱۴۸۰

(ج) تنباکو۔ موسم چونکہ تنباکو کے موافق نہ بنا۔ شروع میں جو بارش ہوئی ہے اور اگست کے درمیان میں
جو زوروں کی بارش ہوئی (۴۵ گھنٹے میں ۵ اینچ) اس سے چر گاؤں میں تنباکو کے پودوں کی کھپائی کو بہت نقصان

فروری ۱۹۳۶ء

۸۹

۱

کل رقبہ جس میں تباہی کی کاشت کی گئی ۲۰۰ ایکڑ سے زائد تھا، اور بحراری فارم میں ۲۰۴ ایکڑ تھا۔ ۱۲ ستمبر کو بحراری میں پھر تعمیر کی بارش ہوئی جس سے اس فصل کو جسکی پہلے کاشت ہوئی تھی نقصان پہونچا۔ اور پتوں میں گولہ پڑنے سے سوراخ ہو گئے۔ دھیرے دھیرے فصل تباہ ہو گئی اور پتوں کیونکہ ہم لوگ انکی نکائی اور ترقی کے متعلق اور کام بھی کر گئے۔

پہونچا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ایک بہت بڑا رقبہ جس میں بیج بویا ہوا تھا۔ خواب ہو گیا۔ بحراری کی حالت اس سے کچھ بہتر تھی۔ لیکن اگست کے شروع میں لگاتار بارش ہونے اور بادل چھائے رہنے کی وجہ سے فصل کی بارش بڑھ کر گئی۔ اور پتوں کے گولوں پر دھبوں کی پیاری کافی پھیل گئی۔ اور ترقی کے کام بھی دیر میں کئے جاسکے۔ گاؤں میں

آس!

(از مسٹر شوکت واسطی ایم۔ اے)

پلٹی ہے سنسار نے کایا
کیسی سندر زمین ہے بگلی
کبھی رُت ہے ساون آیا
چند زمانے روپ دکھایا
شاید ساجن اب آجائیں!
شاید..... اب آجائیں ساجن!!

آجاؤ نا پتیم پیارے،
کب سے پیارے راہ تھاری
من کی نیا کھیون ہارے
دیکھ رہے ہیں پیت کے مارے
شاید ساجن اب آجائیں!
شاید..... اب آجائیں ساجن!!

ساجن بھنی گھل مل سارے
میں بیچاری نیناں جل سے
گیت آلا ہیں پیارے پیارے
نیناں دھوؤں ندی کنارے
شاید ساجن اب آجائیں!
شاید..... اب آجائیں ساجن!!

پریم کی تیا ڈمگ ڈوے
اک دکھیا اس سونے بن میں
یاس کا جل تھل ہے منہ کھولے
ان راتوں میں رو رو بولے
شاید ساجن اب آجائیں!
شاید..... اب آجائیں ساجن!!

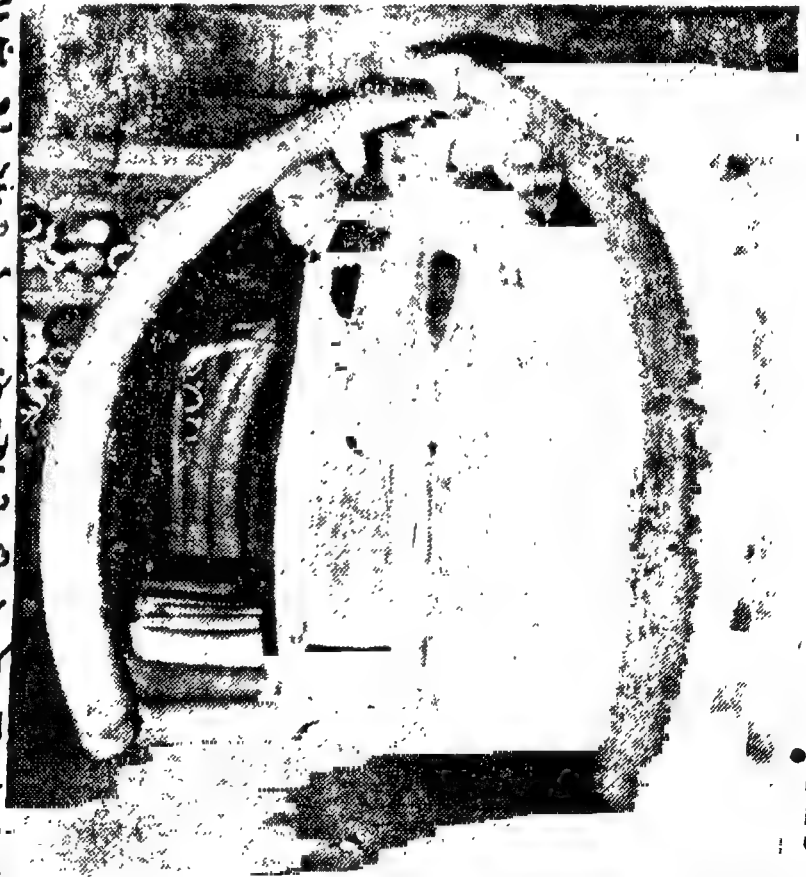
دیش بیش محکمہ کی بات

دنیا کے اہم واقعات

از جناب اسے پیادہ پیرت سکندریہ پاری مصر

ان دنوں ہندوستان کی محکومی اسیلی اور مختلف موبوں کی اسمبلیوں کے انتخاب ہوئے ہیں۔ صوبہ سرحد اور آسام

میں کانگریس کی کامیابی اور لیگ کی کامیابی ہوئی ہے۔ صوبہ سندھ میں صرف ایک ووٹ کے سہارے لیگ کی بھی اکثریت ہے۔ لیکن دہلی کی موجودہ حالت ایسی ہے کہ مستقبل قریب میں بھی لیگ وزارت کا قیام بالکل مضبوط نہیں سمجھا جاتا۔ پنجاب میں لیگ نے پوسٹ مسلمانوں کو شکست دی لیکن پھر بھی دہلی لیگ وزارت بنانے میں ناکام رہی۔ صوبہ سندھ میں ۶۶ مسلم یٹوں میں ۲۴ لیگ کو اور ۱۱۲ اسم کے خلاف مسلم لیگ ماروں کو ملیں۔ مسلمانوں کے کل جتنے ووٹ بڑے ان میں سے کچھ زائد لیگ کے خلاف تھے۔ بہار میں بھی لیگ کو شکست ہوئی۔ صرف بنگال میں اسکی پیروی کامیابی ہوئی۔ بانی



جنگ کے فائدے کے بعد اب افریقہ سے احمق دانت کی برآمد شروع ہو گئی ہے۔

تصویر میں دو بڑے احمق دانت نامے جا رہے ہیں۔

موجودوں میں ایک کی کوئی طاقت نہیں۔ اب برطانوی وزیر اعلیٰ کے سامنے حلانہیں کے ایک اپنے اپنے خیالات رکھیں گے۔ ایک مطالبہ پاکستان پر قائم ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سرکار بھی اندوہی طور سے اس کو پسند نہیں کرتی۔ کیونکہ پاکستان بنانے سے ہندوؤں میں ہندوؤں سے لیکر نیکال کی کھاڑی تک مسلمان حکومت قائم ہو سکتی ہے جو دوسرے لوگوں اور خود سرکار کے لئے بھی مفید نہ ہو گا۔ موبہ سرحد پاکستان کے خلاف ہے اور آسام بھی۔ صرف بھی پنجاب و بہار میں مسلمان رہائے



جرمنی میں اسکول میں پڑھانے کے لئے درخواست کے دینے والوں کے سیاسی خیالات کی جانچ کی جا رہی ہے۔



کے کثرت ہے۔ مگر صرف ان دو جہوں کی بنیاد پر ہی پاکستان کا قیام عمل میں نہیں آ سکتا۔ آجکل ہندوستان کی ریاستوں کے نمائندے بھی اس گفتگو میں شامل ہوئے ہیں۔ ان لوگوں کی متفانی اپنی ریاستوں میں اپنے اپنے راجاؤں اور ان کے اثرات کے قیام کی ہے، لیکن جو بات موجودہ حکومت کی پالیسی کو دیکھتے ہوئے ان ہونی سی ہے۔ ایسا خیال کیا جاتا ہے کہ پہلے برطانوی ہند میں ہندو مسلم سوالات حل ہونگے اور تب دیسی ریاستوں کا سوال اٹھایا جائیگا۔

آجکل ملایا، برما، نیپال اور دکنی افریقہ میں بھی ہندوستانی مسئلہ زوروں کے ساتھ چل رہا ہے۔ ملایا

ریپبلکس کی ایک نرس ایک بچے کو دودھ پلا رہی ہے۔

میں ہے۔ اودا فریکہ کے لوگ تعداد میں ویسے بہت کافی ہیں مگر انکی ترقی مناسب کیا کچھ بھی نہیں ہے۔ دہاں کئی لاکھ ہندوستانی بھی رہتے ہیں جن اور یورپین لوگوں میں سیاسی طور پر ایک مدت سے جھگڑا چل رہا ہے۔ ان دونوں بھی یہ سوال کافی زور دیا کے ساتھ پیدا ہو گیا ہے۔

میں پہلے مسلمان ہی رہتے تھے۔ لیکن تجارتی تعلقات میں عوام میں جو سخت اعتدال پھیل گیا۔ ۱۲ سالوں کے درمیان ہوئی اس سے ملایا میں دہاں کے قدیم باشندے ۴۱ فیصد ہی رہ گئے اور چینی ۴۲ ہو گئے ہندوستانی ۱۲ اور باقی ۲ فیصد ہی۔ آجکل اس موضوع پر اور دیگر مسائل پر دہاں بہت زور و غصہ ہو رہا



افریقہ کے کچھ ساحل پر طبریا بہت ہوتا ہے۔ ڈاکٹر میور ہیڈ ٹا مپسن نے معلوم کیا ہے کہ انا جھیلی میلہ نام کے چھوٹے دلہل میں اگنے والی جھاڑیوں میں پیدا ہوتے ہیں۔

۱۵ سیاسی طاقتوں کی جو انجمن قائم ہوئی ہے اسکا جلسہ بھی آجکل امریکہ میں ہو رہا ہے۔ کوریہ میں روس اور امریکہ کے کچھ اثرات ہیں۔ جھکے متعلق ہمدردی کے ساتھ معاملات طے کرنے کے لئے کوئٹہ میں حل رہی ہیں۔ موجودہ سمجھوتے کے مطابق پنچور یا جاپانیوں سے چین کرچین کو دیا جا چکا ہے۔ اور دہاں

ہے۔ دستوری سوالات پر مابین بھی کافی زور دے کے ساتھ سامنے ہے۔ لنکا میں تقریباً ۱۵ لاکھ لوگ آباد ہیں۔ جن میں سے ۱۰ لاکھ ہندوستانی ہیں لنکا دالے بغیر کوئی سیاسی حقوق دینے کیلئے تیار نہیں ہیں۔ دکنی افریکہ میں یورپین تعداد میں تو بہت کم آباد ہیں مگر حکومت کی باگ ڈور انھیں کے ہاتھوں

روس سے ایران اور بائجان نے اپنی آزادی کا اعلان کر دیا ہے
جسکا جھگڑا ایران روس میں چل رہا ہے کہ داستان کا بھی کچھ
اشیائی معاملہ ہے۔ آرمینیا ملک کا ایک حصہ روس کے قبضہ
میں ہے اور دوسرا ترکی میں۔ روسی آرمینیا نے کافی ترقی
کر لی ہے۔ لیکن ترکی آرمینیا کی حالت خراب ہے۔ آرمینیا

کے اتریں سوشلسٹ اور مرکزی طاقت کے درمیان امر کیے
سمجھوتہ کر دیا ہے۔ لیکن اسکے باوجود منچوریا کے مختلف
حصوں کو قبضہ میں لینے میں ان دنوں کافی جھگڑا ہو رہا ہے۔
اگرچہ اسکی چین سے صلح ہو چکی ہے۔ تو بھی سمجھ پڑتا ہے
کہ روس منچوریا سے اپنی فوج ہٹانے میں بہانے کر رہا ہے۔



۱۹۳۵ء کے نوٹیل پرائیز پانچواں (بائیں سے دائیں) آرٹوری ورٹمین، انگلینڈ، فلیگ آرٹسٹ چین
گو بریلا مس مال اور ہارٹ فلویرے۔

دائیں روس کی مدرسے اپنے ترکی دائیں حصے کو بھی آزاد کرنا
چاہتے ہیں۔ اسکے علاوہ دو اور چھوٹے چھوٹے روسی صوبے
۱۹۳۱ء میں ترکی نے لے لئے تھے۔ انکو بھی روس واپس لینا
چاہتا ہے۔ واسکوس کے سلسلہ میں بھی ترکی اور روس میں
اختلافات ہیں۔ فلسطین کے سلسلہ میں عرب اور یہودیوں

اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روس اپنی فوج منچوریا سے شائد
امن کیساتھ ہٹا لیتا۔
فارس اور ترکی سے بھی روس کا کچھ جھگڑا چل رہا
ہے۔ اور بائجان ایک بڑا ملک ہے جسکا ذمہ دہنی اتری
فارس میں پڑ گیا تھا اور اتری حصہ دہنی روس میں۔ آجکل

میں جھگڑا ہے۔ فران بھی انگریزی نو میں اپنے ملک سے ہٹانا چاہتا ہے۔ اور سوڈان بھی واپس لینا چاہتا ہے۔ روس کو اپنی فوج گزشتہ دو مہینوں کے اندر ایران سے ہٹا لینی چاہئے تھی۔ لیکن اسلٹس لکھا۔ اتحادیوں کی انجمن میں ایران کا معاملہ بڑی سرگرمی کے ساتھ پیش ہے۔

جاوا ڈچوں کے قبضہ میں تھا، مگر اب وہ اپنے آپ کو آزاد کرنا چاہتا ہے۔ اسکا جھگڑا کئی مہینوں سے چل رہا ہے، لیکن اب بلجھ جانے کی امید ہے۔ انڈو چین میں فرانس نے نام کو تو قریب قریب آزاد کر دیا ہے، لیکن دھنی ملک کے علاقے میں ابھی جھگڑا چل رہا ہے۔

ایٹم بم کے متعلق روس کو امریکہ اور برطانیہ سے شکایت ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ روس نے بھی یہ بم ایجاد کر لیا ہے۔ لیکن امریکہ کو اس بات پر یقین نہیں ہے۔ برطانیہ کے علاقے میں تینوں اتحادی طاقتوں میں اختلاف ہے۔ کسی کسی کو یہ بھی دوسرے کہ روس ۵-۶ سالوں کے اندر ہندوستان میں بھی پیرن پھیلانے کا مقصد ہندوستان ہی کو روس کا براہ راست ہندوستان بنانا ہے۔ کوئی۔ ہندوستانی اسے کوئی جاننے کے لئے طاقتور بننا چاہتے ہیں امید ہے کہ بارے معاملات طے چوتے جائیں گے، جیسی کہ ان ملکوں کی انجمن کی کوشش ہیں۔

برطانیہ کا ایک پتھر خانہ جہاں ماہیں اپنے بچوں کو چھوڑ کر اپنے کام پر جاسکتی ہیں۔

کونسا کتاب ہے



دودھ کی تجارت میں عقلندی کی کمی

رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ سارے ہندوستان میں دودھ کی تجارت میں عقلندی کی اس قدر کمی ہے جتنی کی شاید دنیا کے کسی ملک میں نہیں ہے۔ ہمیں کہا گیا ہے کہ جس شخص نے دوسرے ملکوں میں دودھ کے پیدا کرنے والوں، فروخت کرنے والوں اور کارخانے داروں کے بڑے بڑے نظام دیکھے ہیں اس کی توجہ ہندوستان میں سب سے پہلے اس بات کی طرف جاتی ہے کہ دودھ کی تجارت سے تعلق رکھنے والی باتوں کو افسران تک پہنچانے کا کوئی مناسب ذریعہ نہیں ہے۔ اور افسران بھی اس تجارت کی اہم اس قدر کم تصور کرتے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے دودھ کی تجارت کو مویشیوں کے علاج کا ایک جزو سمجھ لیا ہے۔

رپورٹ میں بمبئی، کلکتہ وغیرہ شہروں میں دودھ کے متعلق حالات کی سخت تنقید کی گئی ہے۔ دودھ کے ۲۴۶ نمونوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ ایک نمونے میں ۹۵ دودھ کی مقدار تھی۔ سارے ہی نمونوں میں ۲۵ فیصدی پانی ملا ہوا تھا۔ اور ایک میں تو ۸۰ فیصدی پانی ملا ہوا تھا۔ رپورٹ میں اس بات کی ترغیب دی گئی ہے کہ دودھ ڈائریکٹر باہر کے ملکوں سے بھرتی کئے جائیں اور انھیں ۳۰۰۰ پاؤنڈ سالانہ سے کم تنخواہ نہ دی جائے۔

ہندوستان میں دودھ کا مسئلہ

حکومت نے ہندوستان میں دودھ کی تجارت کے سلسلہ میں پیرال رپورٹ کے مطابق کارروائی کی ہے۔ برطانوی دودھ بازار تنظیم بورڈ نے صدر اعلیٰ کالج بکیرو افسر مسٹر آر۔ اے۔ پیرال نے آگے پچھلے سال کے دودھ بازار تنظیم کے صلاح کار کی حیثیت سے ہندوستان کا دورہ کیا۔ انگویر کام سپرد کئے گئے تھے۔ ہندوستان کے شہروں میں دودھ کی برآمد سے متعلق مسائل کا حل دودھ کا حصول درآمد برآمد، حفاظت، قسم، اور قیمتوں کے تقرر کے متعلق جانچ کرنا اور ان کے متعلق لیے اور کم وقت کی پالیسی کے سلسلہ میں سفارشات کرنا اور اگر ممکن ہو تو بڑے شہروں میں خاص کر بمبئی اور دہلی کے متعلق دودھ کی منظم بازار تنظیم کے لئے مفصل اسکیم تیار کرنا۔

رپورٹ میں بعد کے کاموں کی تفصیل کے ساتھ چرچا نہیں کی گئی۔ لیکن اس میں بڑے شہروں میں دودھ کے حصول سے متعلق بہت سی غیر اطمینان بخش باتوں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ اور ان باتوں کی وجہ سے اسکے متعلق فوراً کاندہ دانی کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ زیادہ تر دوسرے ملکوں کے مقابلے میں ہندوستان کی دودھ کے حصول کا مسئلہ کہیں زیادہ اہم ہے۔ اور اس کا سارے ملک پر پھیلے ہوئے دو کروڑ ۲۸ لاکھ مردا کرنے والوں سے تعلق ہے۔

پٹکے جانے کے نقصان کو روکنے اس طریقہ سے دھوئیے



اسیں ٹک ہنک ایک ہفتہ بھی ایسا کرتا ہو چکا
کوئی آٹک کے میں یا آپ کے فیکوں میں کو غیر ضروری
میں دفعہ میں نقصان کی شکایت نہ کرنا ہو جو ان
دقیقہ اسی اور سے ہم طریقہ پر کپڑوں کو پٹکے اور
ان کو صاف کرنے میں استعمال ہوتے ہیں۔



۱



۲

کا خود بخود صاف کرنے والا جھاگ میل کو بالکل خال بنایا۔ اگر آپ یہ
احتیاط کریں کہ سلاٹ کا جھاگ میل کی بنیاد رکھتے ہو تو جھاگ میل کا چوگنا
حصہ جو اس جھاگ میں ہوتا ہے ہر قسم کی غلاظت اور میل کو فوراً چھوٹے ہی ٹکڑے بناتا
یو میل کو ہر لمحہ اکو کپڑے کو باہر نکال کر جھاگ میل کو جذب کر لیتا ہے تاکہ جس
وقت آپ کپڑے کو جھاگ سے صاف کریں تو میل بھی خود بخود غلط ہو جائے۔
(۴) کپڑے کو پانی میں پھال کر جھاگ کو جوابیل سے بھر باور کو دور کر دیجئے۔
سلاٹ کے اس آسان طریقہ پر دھوئے ہوئے کپڑے عرصہ دراز
تک چلتے ہیں۔

ہاں اگر آپ ان تین تہہ تصویروں کی طرز عمل اور اپنے صاف میل جھاگ
ہو کر طریقہ چلیں تب آپ یقیناً کپڑوں کو نہایت صاف دھو سکتے ہیں۔
(۱) کپڑوں کو دھونیکے لئے پانی میں اتنی طرح بھگو لیجئے اس میں کوئی فرق نہیں
پڑتا۔ چار آپ تل کے نیچے ٹب میں تالاب یا ندی میں ایسا کریں۔
(۲) جبکہ آپ نے کپڑے کو پانی میں اتنی طرح بھگو دیا تب کپڑے کو ہر حصہ میں
سلاٹ صابن لگا دیں جو خاص طور پر میل جگہ پر سلاٹ اچھی طرح رگڑ لیجئے۔
(۳) صابن لگا کر ہر کپڑے کو نرمی سے گراہی طرح کئے اسے بچھاڑیے
مت اور اس طرح کئے جیسا کہ روٹی کا آٹا گوندھا جاتا ہے۔ صابن دلو جھاگ
میل بھی طرح کئے تاکہ کپڑے کو ہر ذرہ سے صابن آر پار ہو جائے پھر کپڑے
کو سختی سے غلے یا بے رحمی کو ہاتھ لگانے کی ضرورت نہیں رہتی سلاٹ



S. 75-23 UD

سلاٹ صابن کپڑوں کی حفاظت کرتا ہے

LEVER BROTHERS (INDIA) LIMITED

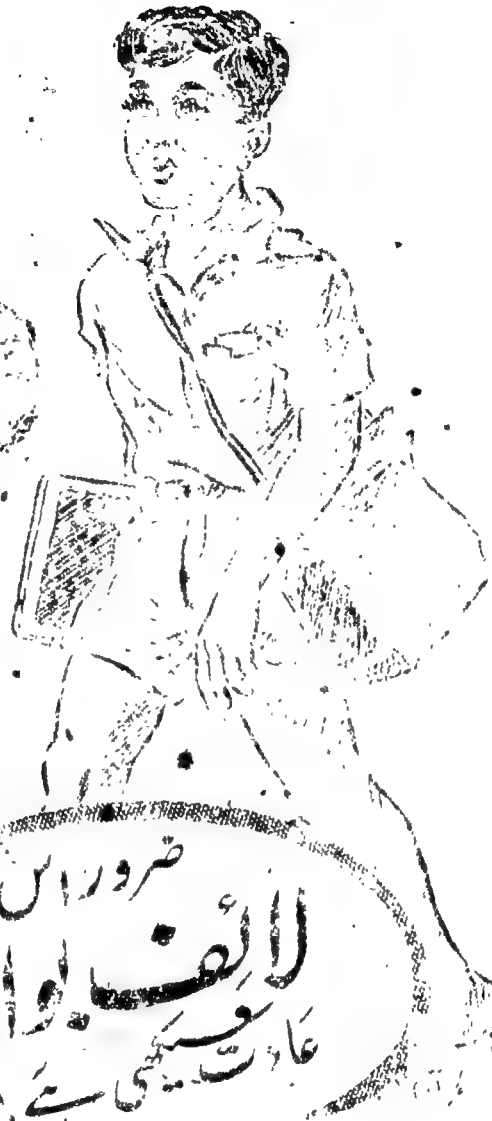
The DALDA COOK BOOK
Price Rs. 1/-

Dept. B314 P.O. Box No 353, Bombay

کھانا پکانا ایک اجہم اور دلچسپ مشغلہ ہے یا نہیں؟

والد اس طرح غذا کو زیادہ قوت بخش بناتا ہے، ہم شہرت کر چکے ہیں

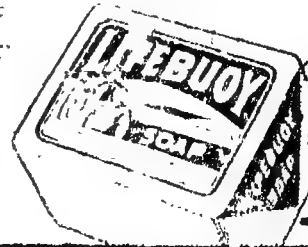
وہامن آسیو والہذا قوت کیے



ضروریات نے لائف بوائے کی عادت سیکھی ہے

وہ اسکول بار بار سے وہ کیا کرتے تھے؟ نئی معلومات ان کے اطوار اور شاید
کبھی بیماری سے جراثیم مار اینے چھوٹے سے بچے کو ان سب چیزوں کی حفاظت میں پہنچتی ہے
جو اس نے اس سے سیکھی ہیں۔ سب سے زیادہ اہم لائف بوائے صابن کاروبار استعمال ہے،
میل کے اس خطہ سے حفاظت کرتا ہے جو تندرست ہے
تندرست بچوں کو بھی جراثیم اور بیماری کے متعلق لاحق رہتا ہے۔

لائف بوائے ایک اچھا صابن ہی نہیں بلکہ
ایک اچھی عادت ہے۔



سال آٹھ

اگست ۱۹۴۶ء

[نمبر آٹھ]



24 MAY 1947

حکومت یو۔ پی کے محکمہ گاؤں سدھار کا خاص رسالہ

چیف اڈیٹر

گاؤں سدھار افسر یو۔ پی

لکھنؤ

ہل

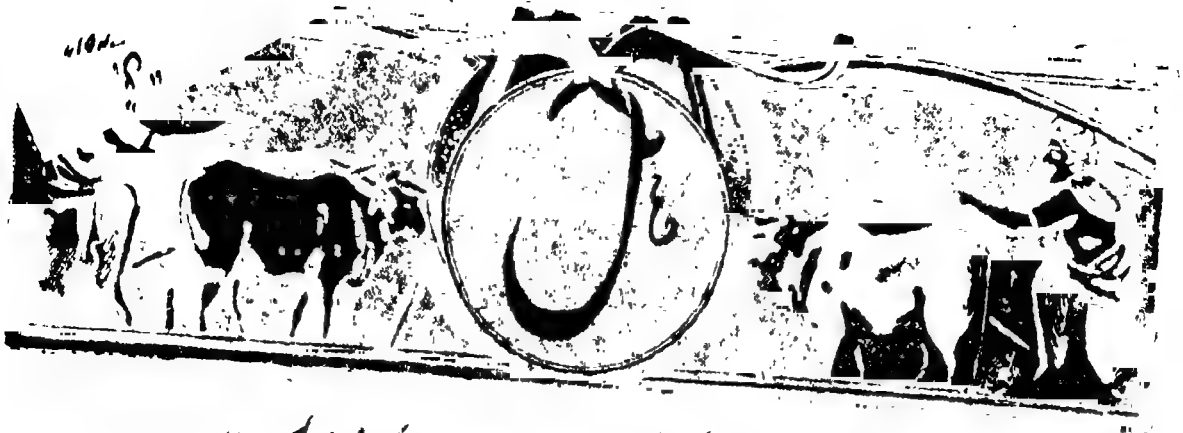
اگست سنہ ۱۹۴۶ء

ماہوار رسالہ

جلد ۸- نمبر ۸

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون نگار	مضامین
۳۳۷	از جناب محمد حسن صاحب صدر اہم-اے۔	تہم کہ بہت برس چکی (نظم)
۳۳۸	از یلقت شہلا پرشاد تہواری	دیادہ غلہ پیدا کرو
۳۴۱	از مسٹر شہلا پرشاد تہواری	دیادہ غلہ پیدا کرو
۳۴۳	از مسٹر جگدیش نارائن پانڈے	فارم کا گدا
	بی-ایس-سی-اے-جی	
۳۴۵	...	ہلد ستانی
۳۴۹	از قلم یلقت شہلا پرشاد تہواری	پوتی زمین سدھار کر دیادہ غلہ پیدا کرو
۳۵۱	از جناب بیہوش چندر تہواری	خاندان کی عزت
۳۵۵	از مسٹر جگدیش نارائن پانڈے	دودھ اور گھی کی پیداوار بڑھانا ضروری ہے
	بی-ایس-سی-اے-جی	
۳۵۹	...	بھالی امن کھلنے جان و دس سے کوشش کرنا
		ہر شخص کا فرض ہے
۳۶۳	از قلم مسٹر محمد یونس صدیقی	سبز کھاد اور اس کے استعمال کا طریقہ
۳۶۶	...	صوبہ متحدہ میں ابتدائی اور ثانوی
		تعلیم کا مستقبل
۳۶۹	از مسٹر رگھویر سہائے ماتھر	گلے نبی ہمارے اور انکا علاج



صوبہ متحدہ کی سرکار کے محکمہ کماؤں کے سیدھا ٹیکس کا ناسل سالہ

رسالہ

باتصویر

نمبر

اگست

جلد

4 MAY 1947

تھم کہ بہت برس چچی

دارن باب محمد حسن صاحب مفسر لکھے

آہ نہ تو کیا، دریا بہتے بہتے جل اٹھے زخم جگر ہلکے دیتے
اتنا چہ برف بہت سی اور نہ کیا، بجھے بجھے مہری امید کے دیتے
کانٹ سے نہ آرزو جاگ اٹھیں نہ سہیں، صبر خدا کے واسطے
نہ سہی سہی جاگ اٹھا، با کا نصیب گیا، سو کے اٹھے تو کیا اٹھے
غیر کہ اس میں خل کیا، شوق کی یہ کھائیں کوئی نے تو کیا کہے
یک میں وہ نہ ہو صاف اٹھکے بڑل سے تا، بد ایک کی سہیلے

انکی نظر کے سامنے چشم فلک کو دیکھ کر دل جو بھرا بارود سے
غلب تپاں کی بے گلی چشم سیم کی دلکشی اور پتیری ناز کی
دور مری نظر سے دید و دور ہے گوشہ سکون طائر ہل ٹھہرا بھی
ات یہ پھوڑا یہ چھڑی پھر سے غلش سنگ ٹھی، اچھی نہ لگی رہی
تم سے نکالتیں نہ ہوں کسی سے نکالتیں کر دیں، میرے اتحاد اسرار
زیت نہیں بچہ خیال سب، نظر کا ایک ل منزل دید و دور ایک ہیں

تھم کہ بہت برس چچی، اگشت عمل کے واسطے زیادہ فی مضمر ہو

دیدہ شوق صبر کر رزدیں کہیں سہیں سیل بلا جاگ اٹھے

زیادہ غلہ پیدا کرو

(از ہندوستان پرنٹ دیواری دستاویز، انسپکٹر زراعت پٹی سیکشن، ممبئی - یو۔ پی۔ مکھنم)

جس طرح آٹھ کل غلہ پیسے سے بہت ہی کم کھاتا اور لوگوں کو ان کی ضروریات سے مطابقت بازاروں میں ملنا مشکل ہو گیا ہے۔ کنٹرول کی دو کالوں پر اس کارڈ کے موجب ہی ہر ایک آدمی کو کھانے کے لئے غلہ مل سکتا ہے بہت سے آدمیوں کا کھانے پینے کا کام راستن کارڈ کے موجب ملنے والے غلے سے پورا نہیں ہوتا۔ انہیں پورا ہٹ بھرنے کے لئے بازاروں کی دوکانوں پر کچھ نہ کچھ روزانہ خریدا جاتا ہے۔

گھر کے رسوائی اور پی خالے میں جو کھانا تیار ہوتا ہے۔ اس میں ترکاری بھی اتنی توڑنی مقدار میں بنتی ہے کہ وہ بھی پیٹ بھرے کے لئے کافی نہیں ہوتی اس کی وجہ یہ ہے کہ شہری بازاروں میں بھی غلے کی طرح دیہاتوں سے آکر ترکاری بہت ہی ہنگی بکتی ہے۔ اس لئے تھوڑی آمدنی والے آدمی ترکاری بھی زیادہ تعداد میں خرید کر کھانے میں مجبور ہیں۔ ترکاری بھی غلہ کی طرح روپیہ کی دو ڈھائی سیر بکتی ہے۔

بھابی پر تو کنٹرول ہے نہیں۔ ہر آدمی جتنی ترکاری چاہے بازار سے لاکر کھا سکتا ہے۔ وہی بات آٹے کی کارڈ کے ملنے کی۔ اگر ترکاری سستی ہوگی تو عام طور پر آپ کا بھی آدمی زیادہ سے زیادہ ترکاری بازار سے خرید سکتا ہے اگر ترکاری ہنگی ہوگی تو عموماً آپ کا آدمی اپنی آمدنی کے مطابق ہی تھوڑی مقدار میں ترکاری خرید کر کام پینے کی کوشش کرے گا۔ پھر سبب یہ ہوگا کہ وہ اسی وقت کھا سکتا ہے۔ جبکہ ترکاری بازار میں سستی ہو۔

بازار میں ترکاری اسی وقت بک سکتی ہے کہ جب ہر ایک کسان تھوڑے رقبے میں ترکاری کی کیتی کرنا شروع کر دے تھوڑے رقبے میں ترکاری کی کیتی کرنے سے کسان کو اپنے خرچ کے لئے بھی ترکاری مل جائیگی اور اس کے کھانے پینے سے مل جائے گی اور اس کے کھانے پینے سے جو ترکاری بچ جائے گی۔ اس کو فروخت کر دینے سے اسے پیسہ مل جائے گا۔

دیگر یہ کہ جب شہر میں چاروں طرف سے کافی مقدار میں ترکاری پہنچ جائے گی تو وہ بخود سستی ہو جائے گی جس سے معمولی آمدنی کے بھی لوگوں کو بھرپور ترکاری کھانے کو ملے گی۔ اس لئے جس طرح غلہ زیادہ سے زیادہ پیدا کر کے غوراک کے مسئلہ کو سامنے لیں

ایسی حالت میں عام رعایا کے پیٹ بھرنے کا مسئلہ بہت ہی مشکل ہو گیا ہے۔

اب اس بات پر غور کرنے کی ضرورت ہے کہ جیسے غلے کی تباہی کنٹرول کی وجہ سے بڑھ نہیں سکتی جس حساب سے فی آدمی غلہ ملتا ہے۔ اسی حساب سے ملے گا۔ لیکن ساک

طرح، کسانوں کا رجحان پیدا کیا جا رہا ہے۔ اسی طرح ترکاری کا رقبہ بڑھا کر زیادہ سے زیادہ ترکاری بھی پیدا کرنے کی طرح کسانوں کو رغبت دلانے کی سخت ضرورت ہے۔

ترکاری اور دودھ دہی وغیرہ غلہ کی طرح انسانی نوک کے مخصوص جزا ہیں۔ اگر ہر ایک آدمی کو باؤ ڈیرھ پاؤ ایک دھرت میں کھانے کو مل جائے تو غلہ کی کمی بھی پوری ہو جائے گی اور ہلک کی تندرستی بھی ٹھیک ہو جائے۔

دیہاتوں میں جو کسان دودھ دینے والے جالوروں کو پالتے ہیں۔ انہیں تو کچھ نہ کچھ دودھ دہی وغیرہ مل جاتا ہے لیکن غنموں میں رہنے والوں کو دودھ دہی ملنا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ کیونکہ دودھ دہی کے سیر دہی ایک درہم سیر بڑی ڈھائی روپے سیر اور ملائی چار روپے سیر تک رہی ہے۔ اس قدر ہلکا دودھ دہی دہی آدمی خرید سکتا ہے جس کی آمدنی اچھی ہو۔

دیہات کے موسم میں جو ترکاریاں بولی گئی تھیں۔ وہ آج کل کھانے پینے کے کام میں آ رہی ہیں۔ اب جاڑ کی ترکاریوں کے بونے اور لگانے کا وقت آ گیا ہے۔ کھیتوں کو اچھی طرح سے تیار کر کے جاڑے کی ترکاریوں کو بون دینا چاہیے۔

جاڑے کے موسم میں جتنی ترکاریاں کھانے کے کام میں آتی ہیں ان میں بھی ترکاریوں کا بیج کھیتوں میں بویا نہیں جاتا کچھ کا تو بیج بویا جاتا ہے اور کچھ ترکاریوں کے بچوں کی بناؤ ڈال کر تیار کی جاتی ہے جب بناؤ ڈال کر تیار ہو جاتی ہے تو انہیں کھیت تیار کر کے کیاریوں میں لگا دیا جاتا ہے۔ جیسے ٹاٹرا اور جلد تیار ہونے والی کو بھی

جاڑے کی ترکاریاں ہیں۔ لیکن ان ترکاریوں کی بناؤ ڈال دیا جاتی ہے جہاں بیجائی کی سہولتیں موجود ہیں ڈال دی جاتی ہیں اسلئے اور سادوں کے مہینے میں جب بناؤ ڈال دیا جاتا ہے تو کھیتوں کو تیار کر کے ان دونوں ترکاریوں کی بناؤ ڈال دینے کی کیاریوں میں لگا دی جاتی ہے جو آج کل اپنی ماہ کو کار تک میں فصل دینے لگتی ہے۔ اور کھانے پینے میں ان ترکاریوں کا زیادہ استعمال کرنے لگتے ہیں۔

ٹاٹرا کی اگیتی فصل ماہ کواریں تیار ہو کر بازار میں آتی جاتی ہے۔

کواری کا تک میں پھر ٹاٹرا کی بناؤ ڈال دیا جاتی ہے جیسے سو اتی لکڑی تک کیاریوں میں لگا دیتے ہیں۔ یہ فصل ماہ لگھ لگھ آج کل سے تیار ہو کر بازار میں آ جاتی ہے اور کھیتوں میں لگائی جاتی ہے۔

ٹاٹرا کی ترکاری آج کل ایک خاص کھانے والی چیز ہے۔ اس کو پیدا کرنا زیادہ سے زیادہ غلہ پیدا کرنے کے برابر ہے۔ اس کو ایک خاص کاغذ پر کھانے پینے میں امیر و غریب سبھی لوگ کرتے ہیں۔

یہ ترکاری خون صاف کرنے اور خون بڑھانے والی ہوتی ہے۔ ٹاٹرا تک جاسے پر سترے کی لڑک لوگ کچا بھی کھاتے ہیں۔ بچے ہوئے لال ٹاٹرا کا رس بخور کر اس میں نمک مرچ یا شکر ملا کر اس کا ستر سب بھی بویا جاتا ہے۔ ٹاٹرا کی چٹنی بنانے کا اب تمام رواج ہو گیا ہے۔

ٹاٹرا کی چٹنی بنا کر اس کو بارہوں مہینے استعمال میں لانے

کاروانج دن بدن بڑھ رہا ہے۔

ٹماٹر کی طرح گوہی بھی آج کل کھانے میں زیادہ سرچ ہوتی ہے۔

جلد سے جلد بازار میں آنے والی کنگی گوہی ہے جس کی بیاڑ جھٹی میں ڈالی جاتی ہے اور اس طرح کے آخر میں اور ساون کے شروع میں کھیتوں کو تیار کر کے کیا ربوں میں لگا دی جاتی ہے۔ یہ گوہی کوار کے آخر میں اور کارٹنگ کے شروع میں بازاروں میں جاتی ہے۔ اس کی قیمت بازاروں میں اس وقت اتنی ملتی ہے، کوار میں بھول گوہی، پات گوہی اور قاصد گوہی کے بیج کی بیاڑ ڈال کر اس کی بیاڑ کارٹنگ کے پہلے میں ہوتی ہے۔ کارٹنگ کے پہلے میں سوائی کھیتوں کو تیار کر کے کیا ربوں میں لگا دیا جاتا ہے۔

بیاڑ زیادہ تر دوپہر کے بعد لگانا جانیے روایتی کرتے وقت ایک آدمی کو تو پودوں کو لگانا چاہیے۔ دوسرے آدمی کو ان پودوں کی جڑوں میں پانی چھوڑتے جانا چاہیے جس سے پودے نئی کیا ربوں میں جڑ پکڑ لیں اور رات میں شبنم پڑنے پر پھرت وہ برے برے ہو جائیں۔

خات اس کے اگر پودہ صحیح کہار لیں میں لگا جائے گا تو دن میں سورج کی شعاعوں کے ذریعے گرمی پا کر مرتبا جلمے گا۔ اور چند دن بعد ہر اھلڑا ہو جائے گا۔

میں طرح سے جاڑے کی ترکاریوں میں ٹماٹر اور گوہی کا خرچ زیادہ ہے اسی طرح سے آلو کا خرچ بھی کھانے میں زیادہ ہے۔

آلو ایک ایسی ترکاری ہے جس کا خرچ سال میں بارہ

مہینے رہتا ہے۔ آلو کی پیداوار بڑھانے کیلئے اچھے بیجوں کا استعمال کرنا بہت ضروری ہے دیہاتی بازاروں میں آلو کے جو بیج بونے کیلئے کہتے ہیں۔ وہ اکثر مرغی ہوتے ہیں بونے جانے پر جب بیج اگ آتا ہے تو پودوں کی پتیوں میں بیماری صحت متاظا ہر بونے لگتی ہے۔ اس طرح سے بیماریوں کے ذریعے پیداوار خوب ہو جاتی ہے جس سے کسان کی منت برباد ہو جاتی ہے اور اسے اس فصل کے ذریعے فائدے کے بجائے نقصان ہوتا ہے۔

ضلع فرخ آباد میں آلو کی کاشت بہت بڑے پیمانے میں کی جاتی ہے۔ پھلو آلو کا بیج بہت سے صوبہ کے دوسرے ضلعوں میں پہنچتا ہے۔ اس ضلع میں آلو کی فصل میں اٹیٹھا کی بیماری لگ جانے سے بہت نقصان کسانوں کو اٹھانا پڑتا تھا۔

آج کل اس فصل سے زیادہ سے زیادہ پیداوار لینے کے لئے ٹھکڑ زراعت نے تندرست آلو کے بیجوں کے بانٹنے کا انتظام کیا ہے۔ اس بیج میں اٹیٹھا کی بیماری نہیں لگتی۔

پچھلے سال جن لوگوں نے اس آلو کا بیج پوریا تھا ان کی فصلیں بیماریوں سے بچی رہیں اور پیداوار اچھی ملی۔ بیج بونے پر بیج کا جاؤ بھی اچھا ثابت ہوا تھا۔ رنگت بھی عمدہ تھی۔

کھانے میں مختلف اقسام کے آلوؤں کی نسبت ذائقہ میں بھی اچھا پایا گیا۔ بیج کے لئے رکھے جانے میں آلوؤں سے سٹرنے کی مقدار بھی کم رہی۔

زیادہ غلہ پیدا کرو

(از مسٹر نیلا پرشاد نیواری ڈیگر ٹیچرل انسٹیٹیوٹ ہٹی سکینٹ کھنڈ)

نردیہاتوں میں مزدوری کرتی ہیں اور دیہاتی بازار کھانے پینے کے لئے مہنگا اور سڑاگلا اور بھجیا ہوا غلہ خریدتی ہے (طانی کے پہلے بازاروں میں غلہ کپڑا، شکر، مٹی کا تیل عام طور سے مناسب بھاؤ پر کھاتا تھا جس کو سبھی چیرکی پر ہندو ضرورت ہوتی تھی بازار میں جا کر خرید لیتا تھا۔ لٹا ہی نہیں بغیر لاسیس لئے ہوئے جو آدمی جس چیز کی دوکان چاہتا تھا کرتا تھا اور ادھار نقد جس طریقے سے چاہتا تھا چیرکی کو بھی لیتا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ اس وقت میں بھی چیرکی کی قیمت بڑی بڑی لوگ من مانا لیتے تھے۔ لیکن سب سے زیادہ اڑھائی سے آسانی سے مل جاتی تھیں۔ لیکن آج کل چیزوں کے قیمتیں بڑی بڑی ہیں جن کے پاس پیسہ افراط ہے۔ وہ لوگ بھی بیک رکٹ سے سبھی چیزیں خرید کر اپنا کام پورا کر رہے ہیں۔ مہسبت تو عام پبلک کو ہے جس کے پاس پیسہ بھی ٹھوڑا ہے اور چیزیں بھی مہنگی اور سنگلی سے ملتی ہیں۔

زندگی بسر کر۔ جس کے لئے کھانا انسان کے لئے اہم ضروری چیز ہے۔ اس لئے اس وقت زیادہ خیال رکھنا ضروری ہو گیا ہے اور اس بات کی کوشش کی جا رہی ہے کہ زمین سے زیادہ غلہ، ساگ، بھجیا، بھل پھول اور چارہ پیدا کیا جائے جس سے امیر و غریب، سبھی لوگوں کو پیٹ بھر خوراک مل سکے۔ خوراک میں جیسے غلہ، زکری، بھل وغیرہ زمین سے پیدا ہو کر آدمیوں کے کام آتے ہیں ویسے ہی دودھ دہی، انکھن۔

گاؤں میں رہنے والے جو لوگ کھیتی کرتے ہیں انہیں تو کھانے پینے کی تکلیف نہیں معلوم ہوتی لیکن جو لوگ دیہاتوں میں خرید کر کھاتے پیتے ہیں وہ لوگ اس معاملے میں خبرداروں کو تو راشن کارڈ کے ذریعہ سرکاری دوکانوں پر کنٹرول خرچ پر غلہ مل جاتا ہے۔ لیکن دیہاتوں میں جہاں ابھی راشننگ اسکیم قائم نہیں ہوئی ہے وہاں والے بازاروں میں جا کر جو غلہ کھانے کے لئے خریدتے ہیں وہ سرکاری دوکانوں سے بہت ہی مہنگا ہوتا ہے۔

دیہاتی بازاروں میں ہمیشہ کنٹرول خرچ سے مہنگا غلہ ملتا ہے اور مجبور ہو کر عام پبلک کو دیہات کی بازاروں میں کھانے پینے کے لئے مہنگا غلہ خریدنا پڑتا ہے۔

دیہاتوں کی بازاروں میں زیادہ تر مزدور ہمیشہ لوگ کھانے پینے کے لئے غلہ خریدتے ہیں مزدوروں کو اب دیہاتوں میں بھی زیادہ تر غلے کے بجائے پیسے میں ہی مزدوری ملتی ہے۔ غلہ پہلے مزدوری میں اکثر مزدوروں کو دیا جاتا تھا۔ لیکن جب سے غلہ روپے کا دو تین سیر جتنے لگا ہے۔ تب سے مزدوری بھی پیسے میں دی جانے لگی ہے۔ مزدوری ہمیشہ کرنے والے زیادہ تر مزدور ہوتے ہیں۔ جنہیں آج کل ہرجن کہا جاتا ہے۔ ان میں چار، رید اس پاسی، لودھ، کیوٹ، کرنی، اہیر، گڈریہ، بھری بھلی وغیرہ قومیں کا شمار کیا جاتا ہے اور یہی قومیں زیادہ

نہ لیا جاتا ہے اور کاغذ ہر دو چار گھنٹے پر چھوڑ دیا جاتا ہے۔
جزیرے نکالی کر کھیت کو بوائے کے قابل بنانا چاہیے۔

جو کھیت کنوئیں کے قریب ہوں اور کسی بھی ذریعے سے ان
کی چابی ہو سکتی ہو اس میں اچھی طرح کھا دڑا لٹا جاتا ہے اگر
کھا دڑا نہ ہو تو پاس کی سرکاری گودام سے رینڈی کی
کھنیا یا جو کھا دڑا گودام میں ہو جو ہوا سے حریر کر کھیت میں
ڈالنا چاہیے اگر نقد پیسہ نہ ہو تو گوداموں سے نقد دی پر بھی
کھا دڑا کر کھیت کو لے آئے۔ بازار میں اس میں گھسولیں جو آلو
نکھنچے یا ٹماٹر وغیرہ ربع کی فصلیں اور ساگ اٹھا جی لکڑ کھانے
پہنچنے کی چیزیں پیدا کرنا چاہیے۔ جو لوگ کسی وجہ سے کھا د
نہ لے سکیں ان کو اجازت ہو کہ ان سے لکھنچوں میں مٹر کی فصل
ربع میں لیا جائے۔ مٹر میں کھا دڑا کم دی جاتی ہے لیکن سبجائی
کی ضرورت نہ ہوتی ہے۔

یہ پتہ کی فصل کاٹ لینے کے بعد زمین سے اسے چھ
کھیت خالی ہو جاتے ہیں جہاں سبجائی کے ذرائع موجود نہیں
تو ان زمینوں میں ربع میں جھا بویا جا سکتا ہے خربیت میں فصلوں
کو ہٹا کر بیویں کی کھیت خالی ہو جائے یہاں ہی اسے
دوسری مرتبہ جوتہ، تر تیر کے چوتھے ہفتے میں بھجیا۔ نکھنچے
لگاتے ہیں چھ کی فصل پر دینا چاہیے۔

کیسے کہ اس وقت کھیت میں نمی کافی رہتی ہے۔ اس سے
پنہ سب آگ آئے گا۔ باقی کھیتوں میں غلہ۔ ساگ۔ بھجائی
پارے کی فصلیں پیدا کی جاسکتی ہیں گیہوں اور جوتے لے کھا
پانی کی خاص ضرورت پڑتی ہے۔ ایڑا لڑتے ساگ۔ بھجائی
کی فصلوں کے لئے جیسے آلو، گوجی۔ جواڑے، پنچلم۔ بارک مولی
کے، ان کی کھیت میں کافی طور پر کھا دڑا لٹا اور سبجائی کرنا پڑے گا

ڈبڑی ملائی وغیرہ لٹا کر ان کی چیزیں بولیشیوں کے ذریعہ
زیادہ تر گھاسیوں اور چھبوں کے ذریعے حاصل کی جاسکتی
ہیں۔ جس طرح غلہ بولیشیوں میں لگایا جاتا ہے۔ ویسے ہی مویشیوں
کے کھانے کا ہونا چاہیے۔ چوٹی بھوسہ بھی بہت
ہی مہنگی ہے۔ اس وقت سے مویشیوں کا پالنا بھی بہت
ہی مشکل ہو گیا ہے۔ حسب ملک مویشیوں کو پیٹ بھر چارہ
اور رات نہیں دینا چاہئے۔ جب تک ان سے کافی مقدار
میں دو دھن فصل حاصل ہے۔

مذکورہ بالا باتوں پر غور کیا جائے تو پتہ چلتے ہوئے اب یہ ضرور
ہو گیا ہے کہ پانی برس جانے کے بعد اس کے پاس یعنی زمین
ہو سب میں فصلیں پیدا کی جاسکتی ہیں۔ اس وقت کھانے پینے کی
چیزیں پیدا کی جائیں۔ زمین میں پانی برس جانے کے
بعد سانواں۔ لکھن۔ مٹر۔ گوجی۔ پنچلم۔ وغیرہ
دھان۔ اردو جوتہ۔ تر تیر۔ ساگ۔ اور ساگ
بھجائی کی فصلیں پانی کے ذریعے۔ ان فصلوں کو بزرگ
اور ستمبر تک ان سے غلہ پیدا کر کے بعد ان
فصلوں کوٹ کر چھبوں میں لٹا دیا جائے۔ جو بار اور
طرے کی فصل میں اگر غلہ پیدا ہو جائے تو اس کی فصل
کو کھڑی رہنے دینا چاہیے۔

برسات میں ساگ۔ مٹر۔ گوجی۔ پنچلم۔ وغیرہ
لوک۔ کدو۔ سیم۔ کر لیا اور دی وغیرہ کو کھانوں کے اس
پاس لکھنچوں پر چڑھا جا سکتا ہے اور ان سے
فصلیں لیا جاسکتی ہیں

ستمبر میں جو کھیت غلہ کی فصلوں سے خالی
ہو جائیں ان میں پیٹنے والے ہوں سے جوتہ کرتا رہے

چارے کی فصلوں میں جو کہ ریت کی تھلور کے ساتھ بونی
جاتی ہیں۔ جی۔ بریم ورسن کی فصلیں ہیں ان کو بھی تھوڑے
رقبے میں جانوروں کے کھانے کے لئے پونا نہایت ضروری
ہے۔ کیونکہ غلاتا مہنگا ہے کہ آدمیوں کو پورا کھانے کے لئے
مٹا کر نکل ہو رہا ہے تو جانوروں کو کون کھا رہا ہے۔ انہی
حالت میں اور ترقی کے لئے ہرے چاروں کو لو کہہ رہی
جانوروں کو کھلا رہا جائے جس سے وہ ضرورت اور
مضبوط ہو کر کھیتی کے کام میں آسکیں۔
. اور دو دھ دینے

دائے جانوروں سے دو دھ دینے۔ مٹھا گئی وغیرہ
مل سکتے۔ کیونکہ جیسے کھانے پینے کے لئے غلہ اور
ساک بھاجی ضروری ہیں۔ ویسے ہی اردو دھ بھی بہت
ضروری ہے۔ ویسا توں میں جن کے پاس گائے بھین
میں انہیں تو جانوں دو۔ کچھ میں جاتا ہے۔ لیکن جو لوگ
شہر میں دو دھ لگتی ہیں انہیں انہیں دو دھ لگتی من
بہت ہی مشکل ہے اگرچہ انہیں دو دھ لگنے کی ضرورت پڑا کر کے لینے
زمین میں کھاد پانی کے ساتھ لگائی اور چارہ پیدا کر کے موجود
مشکلات کو آسان کیا جائے گا۔

فارم گائے

سڑھ گڈیشن رائن پانڈے بی۔ ایس۔ ایس۔ ای (ای۔ جی) ایچ۔ ٹیکلر۔ اسٹڈ چیلجے۔ آفیسر فکٹری۔ ای۔ یو۔ پی۔ لکھنؤ۔
ہندوستان میں جتنے رقبے میں گائے کی کھیتی کی
جاتی ہے اس کا آدھا رقبہ اس صوبے میں ہے باقی
آدھے رقبے میں بھی صوبوں کا رقبہ ہے۔ یہ بات اسی
سے ثابت ہوتی ہے کہ ہندوستان میں جب شکہ بڑانے
کی ۱۵۶ میں این ٹی سو میں سے ۱۱ میں صرف اس
صوبے میں ہی ہیں اس لئے دینا اس گنا پیدا کرنے
دائے صوبوں میں یہ صوبہ ایک خاص صوبہ ہے۔

طرح کی جائے اور کھاد پائش ڈال کر اچھ بونی جائے
تو تیار کھیت اور بورتے وقت ڈال جائے گا۔ اس سے
تیس گنی پیداوار حاصل کیے کہ وقت ملے گی اسی طرح
گیہوں میں تیس گنی پیداوار حاصل کیے کہ وقت
ملے گی۔

آمدنی کے خیال سے گنا ہی ایک اچھی فصل ہے
جس کی کھیتی سے کسانوں کو کافی روپیہ مل سکتا ہے۔
آئے کل گئے کی وہ تیس ٹنہ قراءت نے پیدا کی ہیں
کہ جن کی کھیتی سے ایک ہزار سو سے لیکر بارہ سو تک فی
ایکر پیداوار سرکاری فارموں میں پائی گئی ہے۔

اچھے سوا۔ گیہوں سوا
کی کادت کسانوں میں برابر کی۔ سنی جاتی ہے۔ جس
کا مطلب یہ ہے کہ اگر گائے کے کمیت کی تیار ہی اپنی

کے پہنے تک بلا رنگا ملتا رہے۔

۱۔ جلد کپنے والی قسموں میں سے کوئی طور ۳۱۲ اور ۳۱۵ بہت ہی مشہور قسمیں ہیں۔

۲۔ درمیان میں کپنے والی قسموں میں کوئی طور ۳۱۲ اور کوئی طور ۳۱۵ کا شمار کیا جاتا ہے۔

۳۔ درمیان میں کپنے والی کوئی طور ۳۱۲ کی قسم ہے جو جگہوں پر اور پرتائے ہوئے گلوں کی کھٹی کی جاوے وہاں پہنچانی اور گٹائی کی سہولیت کے مطابق اگر ۱۵ ایکڑ میں گٹنے کی کھٹی کرنا ہو تو:-

۴۔ ایکڑ میں جلد کپنے والا گٹا

۶۔ ایکڑ میں درمیان میں کپنے والا گٹا

۳۔ ایکڑ میں درمیان میں کپنے والا گٹا بنانا چاہیے جہاں پر چنی کی ملیں نہیں ہیں۔ وہاں پر گٹنے سے گڑ بنانے کے لئے کھلیاں بنانا چاہیے۔ رس پرینے کے لئے گٹے کو کھٹا کر جیسے سلطان اور کماران کا استعمال کرنا چاہیے۔

ان کو ٹھوسوں سے ۶۵ سے لیکر ۷۰ فی صدی تک رس نکلتا ہے۔ اچھے گڑھاؤں میں رس بچاتے وقت کھٹائی اور دیولا کا استعمال کر کے رس کو صاف کرنا چاہیے تاکہ گڑھا اور عکھ نہ بنے۔

سرکار کا دھیان گڑ بنانے کی طرف اور اس کے کاروبار کو ترقی دینے کی طرف بہت دلوں سے ہے۔ کیونکہ یہ دیہاتوں کا روزگار ہے اور دیہاتی روزگار کو ترقی دینے سے کسانوں کی حالت سدھرتی ہے اس لئے سرکار کی کھیتی جن جگہوں میں ہوتی ہو، وہاں سے گٹنے کے بیج کی اچھی قسمیں جو تندرست ہوں، نکال کر

اگر کہ ان لوگ جگہ زراعت کے بتائے ہوئے طریقوں سے کھیتی کریں تو انہیں زیادہ سے زیادہ آمدنی اس فصل سے ہو سکتی ہے۔ گٹنے کی فصل کے لئے میں نے ایک سو اسی ایک ایکڑ زمین کا حصہ ایک ایکڑ کے لئے بہت ضروری ہے جو اس کی کھاد دینے سے تقریباً تیس سیر تک نائٹروجن کا جزا آپ سے آپ حاصل ہو جاتا ہے۔ باقی تیس سیر نائٹروجن کا جزا دینے کے لئے گٹے کی کھاد دیکھو سٹ اور کھلیوں کی کھاد کا استعمال نہ کیا جاتا ہے۔ ضرورت پڑنے پر کمبیادی گٹاؤں کو اس فصل میں توڑنا چاہیے۔ سٹی کی ہری کھاد دینے کے لئے کھیتیوں کی چوڑائی مٹی بننے والے پنجاب اور ولایتی وجہ پلوں سے کرنا چاہیے۔ اس کے بعد کھیتوں میں سے سو پانچ فٹ کے فاصلے پر ڈولیں بنانا چاہیے یہ ڈولیں انکو بریک کرنے کے لئے بنانا چاہیے ڈولوں میں گٹا بونے سے پیداوار اچھی ہوتی ہے۔ جو لوگ کسی وجہ سے ڈولیں نہیں بناسکتے وہ سہوار کھیت میں سرفٹ کے فاصلے پر قطاروں میں بھی گٹا بوسکتے ہیں۔

جنوری کے بعد فروری۔ مارچ (بھاگن جیت میں گٹنے کی بوائی کی جاتی ہے۔ کھیتوں کی تیاری کے بعد اس بات پر غور کرنے کی ضرورت ہے کہ کن کن قسموں کے گٹے بونے جائیں۔ کیونکہ آج کل اس صوبے میں گٹنے کی کھیت لوں میں زیادہ ہے۔ اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ کچھ قسمیں تو ایسی بوائی جائیں جو جلد کمبیاں اور کچھ قسمیں جو درمیان میں کمبیاں۔ کچھ ایسی قسمیں بھی ہیں جن سے گٹے کو انکو بر سے لیکر مٹی

پونا چاہیے۔ جو لوگ ملوں میں نہ فروخت کر سکیں ہیں
انہیں گڑ۔ راب چینی مہری بنا کر دیسی روزگار کو ترقی
دیکر فائدہ اٹھانا چاہیے۔

گنے کی فصلوں میں اکثر سب سے بیماریاں لگ جاتی ہیں
ان کی روک تھام کیلئے ٹھکر زراعت کے ایماکھانے سے مصلح لیکر
بیماریوں سے فصلوں کی حفاظت کرنا چاہیے۔

ہندوستانی

سوراج کا سوال قضا پیچیدہ ہے انتہائی پیچیدہ ہماری
قومی زبان کا سوال بھی ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ریٹائر
زمان کے لئے جوابات نہیں پہلے سے سوچ کر رکھنی چاہیے
تھیں وہ ہم نے سوچی نہیں۔ اب سب کی سب باتیں
بھٹ کی طرح ایک ساتھ کھڑی ہو گئی ہیں۔

قومی زبان کے نام سے کچھ عرصے تک ہند نے ہندی کا
پرچار کیا اور یہ کہہ کر اردو بھی ہندی کے اندر ہی آ جاتی
ہے۔ عربی فارسی کے جو بھی لفظ ہندی میں استعمال ہوئے
انہیں قائم رکھنے کی کوشش کی۔

ایک زمانہ تھا جب اردو نے دیسی شہد مہا
مہا کران کی جگہ عربی فارسی کے بڑھیا شہد
لانے کی کوشش کی تھی۔ اور کچھ ایسے قانون بنائے
تھے کہ فلاں فلاں دینی شہد تو اردو میں چل ہی
نہیں سکتے اس طرح ہندوئی اردو اردو کے معنی بن
گئی اور عام لوگوں کے لئے اسے سمجھنا دشوار
ہو گیا۔

ادھر ہندی نے بھی کہیں کہیں عام فہم عربی

فارسی کے لفظ مہا کران کی جگہ سنسکرت
کے شہد برتنے شروع کئے۔

ان دونوں پرکاروں کو نال کو رسم لوگوں
نے بھاشا کو سولجھ بنانے کی کوشش کی۔ لیکن ہمس
نے دیکھا کہ اس سے کام نہیں چلے گا۔ اصل میں ہندی
اور اردو دونوں ایک ہوتے ہوئے بھی آج ان کی
دو الگ الگ بھاشا بن گئی ہیں۔ دونوں اتنی الگ
ہو گئی ہیں کہ انہیں یکا یک ایک بونا شکل کام ہے۔
ہمس کہتے ہیں کہ ہماری قومی زبان بھاشا ہے۔

وہ جسے اتری ہندوستان کے شہروں اور
گاؤں میں ہندو اور مسلمان آپسی دلوں میں بولتے
اور سمجھتے ہیں اور بولگری اور فارسی دلوں میں
لکھی جاتی ہے۔

یہ دیا کیا تو ٹھیک ہوئی۔ لیکن جب پوچھتے ہیں
کہ اتری ہندوستان کا ہر کون سا پریش ہے جہاں
یہ ہندوستانی بولی ہے تو اسام بنگال اور سی کشمیر اور
شودھ تو چھوڑ ہی دینے پڑتے ہیں لیکن باقی کے

کے پنجاب، راجستھان، سکیت، پرانت - بہار،
مہاکوش اور مدھیہ بھارت میں بھی گاؤں میں نہ آج
کی جیسی ہے نہ اردو جگہ جگہ مقامی بولیاں ہی بولی
جاتی ہیں۔

مہاراشٹر، گجرات - بہار - کرناٹک، تامل ناڈو۔

آدی پرانتوں میں لوگ گھر میں جو معاشا بولتے ہیں
وہی بازار میں اور سبھا میں بولتے ہیں کیلئے کے ساتھ
میں جو کچھ تھوڑا فرق ہوتا ہے۔ لیکن سب کوئی یہ الزام
کرتے ہیں کہ وہ سب ایک ہی بھاشا ہے۔ ہندی اردو
کے بارے میں استغنیٰ کچھ الگ ہے۔ شری امر ناتھ جی
تھاکر - ٹنڈن جی - دیو گری جی راجندر بابو برلا جی -
سر دارتاراسنگھ - یہ سب سبھا میں بھیکو جو ہندی بولتے
ہیں وہی گھر میں نہیں بولتے ان لوگوں کی گھر کی بھاشا
اتنی الگ ہوتی ہے کہ ایک کی بات دوسرا نہ ہی سمجھ
سکے پنجاب کے گھرانے بھاشا اور بولیں گے۔ لیکن گھر
میں دیر، دانی یا پنجابی بھاشا بولیں گے۔ خان عبدالغفار
خالسٹو میں بولیں گے۔ شیخ عبدالکبیر میں اور
ڈاکٹر محمود ہاری میں گھر میں بولنے کی بھاشا الگ، باقی
میں بھاشا میں بولیں گے۔ لیکن میں بھاشا میں بھاشا میں

یہ بھی پایا جاتا ہے کہ گجرات پرانت میں جب چار ہندو
آپس میں باتیں کرتے ہیں تو ہندی میں کرتے ہیں جب ان
کے بچہ کوئی مسلمان آجاتا ہے تو وہ سب ہندوستانی
میں باتیں کرنے لگتے ہیں۔ اسی طرح یہ۔ بی کے مہندو

ہندی بھی بول سکتے ہیں اور اس طرح آسان اردو
میں بھی بول سکتے ہیں جسے وہ ہندوستانی کہتے ہیں۔ نتیجہ
یہ ہوتا ہے کہ پنجاب سکیت پرانت اور بہار کے مسلمانوں
کو وہ جہاں بھی جاتے ہیں ہندوستانی میں ہی باتیں کرنے
کی سہولت رہتی ہے۔ اس لئے وہ کہہ سکتے ہیں کہ پنجاب
سے لیکر بہار تک سب جگہ ہندوستانی ہی بولی جاتی ہے
ہندی تو ایک کتوم بولی ہے جو ہندوؤں نے مسلمانوں کو
الگ رکھنے کے لئے بنائی ہے۔ دراصل بات یہ ہے کہ ان
قبیلوں پرانتوں کے ہندو اپنی بھاشا بہت کی وجہ سے
اور سہولیت کے خیال سے مسلمانوں کے ساتھ جان بوجھ
کر آسان اردو یعنی ہندوستانی بولتے ہیں۔

جس ہندی کو مسلمان بناوٹی بھاشا کہتے ہیں اس
کی شکل بنگلہ، مراٹھی اور گجراتی کی شکل سے نہیں ہے کوئی
یہ نہیں کہہ سکتا کہ بنگلہ مراٹھی اور گجراتی کتوم بھاشا میں
ہیں اور وہ خاص کر مسلمانوں کو الگ رکھنے کی نیت سے
بنائی گئی ہیں۔ پھر ہندی کو کیوں بناوٹی قرار دیا جائے؟
اتنا کم سے ہماری پراختہ بھاشا میں جیسی بن سکتی تھیں
ویسی بنی ہیں ان میں سے ہندی کو الگ کر کے اسے
بناوٹی کہنا انصاف کی بات نہیں ہے۔ اگر بھول ہوئی
ہے تو ہندی والوں کی اتنی بھول ہوئی کہ سب جگہ
گھر میں اور باہر ہندی ہی بولنے کے بجائے وہ اپنی پراختہ
بولیاں بولتے ہیں۔ راجستھانی کے کئی حصہ ہیں۔ بہار
کے بھی دو تین پرکار ہیں۔ چھتیس گری الگ ہے۔
ہندو کیلئے الگ ان میں کہیں کوئی میل نہیں ہندی کو
اپنی ضم بھاشا کہتے ہوئے بھی گھر میں اس کا دیوار بند

شمالی ہند میں جو دو زبانیں چلتی ہیں۔ ان دونوں کو ملا کر انہیں رانٹر بھاشا کے طور پر جاننا چاہیے۔

یہ کام نہیں ہو گا۔ جب ہم شروع کیا ہندی اور

اردو دونوں کو الگ رکھ کر انہیں بھاشا میں اتنی آسان

بن سکتی ہیں کہ دونوں میں ایسی آہستہ آہستہ کو محسوس کرادے۔

کوئی بڑا بھید نہ رہ جائے جس کو کم سے کم اور اردو

الگ الگ زبان بن گئیں۔ اس کام سے ان دونوں کو آہستہ

آہستہ آہستہ ایک کرنا پڑے گا۔ دس لفظوں والے ایک جملے

میں پانچ لفظوں کے لئے کمان میں دوسرے لفظ رکھنے پڑیں

تو ایسی زبان آسانی سے نہیں پڑھی جاسکے گی۔ بہر تو یہ ہو گا

کہ جو چیزیں لکھاری لپی میں چھپی ہیں وہ بالکل آسان اردو

میں نکھی جائیں۔ اور ان میں دھیرے دھیرے ہندی

کے عام فہم شدہ لفظ داخل کئے جائیں۔ ادھر لکاری میں

جو کچھ بھی چھپے وہ آسان سے آسان ہندی میں لکھا جا

اور اس میں آہستہ آہستہ عربی اور فارسی کے شہد

بڑھائے جائیں۔

ہندی اور اردو دونوں کو زبردستی سمجھ کر ایک بنانا

سے جلی بڑی ہندوستانی تو تیار ہو جائے گی لیکن اسے

آرام سے پڑھنے والے بہت کم ملیں گے۔ ہم کتنی ہی جلد

بازی کیوں نہ کریں لوگ تو آہستہ آہستہ ہی سکھیں گے

زبردستی چھوڑ کر انہما کا طریقہ اختیار کرنے سے ہی دو

طرف کے بھلے لوگوں کو ہم پاس پاس لاسکیں گے۔

ہمیں دونوں لپی کی فہمی ہے ہندی اور اردو دونوں سے

واقف ہونا ہے اور آہستہ آہستہ دونوں کو پاس لاکر انہیں یک

جنا دینا ہے۔ اگر دشمن اس چیز کو قبول کرے تو ایک ہی

کرنے کی یہ فہمت کب تک چلتی رہے گی؟ اور اگر

ہندو نیک بلالیاں چلاتی ہیں تو جن لگ کے ان دنوں

میں ہر ادیشک پولیوں میں جن سولہ ساہتیہ بھی تیار کھیا

جانا چاہیے۔

رانٹر بھاشا یا قومی زبان کی اینا سک دیا کھیا

کرتے یہ سب جھنجھٹیں پیدا ہوتی ہیں لوگ پوچھتے ہیں کہ

آپ کی ہندوستانی ہندوستان کے کس حصے میں عام

لوگوں کی زبان ہے سوتیا ہے۔ ہندوستانی کا ساہتیہ

کہاں ہے؟ کتنا ہے؟ جو ہندوستانی ہندوستان کی قومی

زبان بننے جا رہی ہے۔ اس میں چھپنے والا ایک بھی

دشک ساہتا کہ باا سک ہندوستانی کی بات چھوڑ

ہر عربی سوک اور سندھ لال جی کے "نیا ہند" کی بات چھوڑ

یہ تو کل کی چیزیں ہیں۔ اتری ہندوستان ان کو کہاں

تک پنا ہے۔ سودیکھے کی بات ہے۔

اب میں اس سارے جھنجھٹ سے بچنا ہو گا۔ میں کہنا

ہو گا کہ پنجاب راجستھان ہنگوئل مدھہ بھارت۔ یوپی

اور بام میں جہی کے نام سے ایک بھاشا چلتی ہے جس میں

بہت سے اخبار اور ماسک نکلتے ہیں۔ ان کا اپنا ساہتیہ

بھی بہت وشنال ہے اور دن بدن بڑھنے والا ہے۔

انہیں پرانتوں میں اردو نام کی زبان بھی چلتی ہے۔

کہیں کہیں زیادہ۔ چند ہندو اور بہت سے مسلمان اس

اردو میں بھی اخبار نکالتے ہیں۔ ساہتیہ رچتے ہیں اور

پریم سے اس کی میا کرتے ہیں۔ ہندی اور اردو دونوں کا

اصل ڈھانچہ ایک ہی ہے۔ لیکن ہندی اپنا پوشش کرت

سے لیتی ہے اور اردو عربی فارسی سے اس طرح

دن میں دوزخوں کو زبردستی ایک بنانے کی کوشش چھوڑ
گردوزوں کو آہستہ آہستہ لیکن کم سے کم سے میں پرہیز
نزدیک لانے کی کوشش کیا جانی چاہیے۔
ہنگامی۔ یہی اور دھوکے لوگوں کو جن کی جہم بھاشا
مہندی ہے نہ اردو دلیویوں کے ساتھ دوست کیا بھی

سکھائی پڑی گی۔ ان کے لئے مہندی شیلی آسان اور
نزدیک کی ہے۔ لیکن اردو بکھنا بھی ضروری ہے وہ دوزخوں
کو سکھائی گئے اور دوزخوں کا ملبہ کرنے کی رات شریہ پر تین
میں وہ اپنا حصہ بھی ادا کریں گے۔
کا کا کائیکر

خدا یا کب سحر ہوگی

(از سید مظہر حسین مظہر "سٹوڈنٹ")

شمع مہر الفت کون سے دن جلوہ گر ہوگی
نماز عشق میں سجدہ کر دیں ہیں ایک جانب کیوں!
ابھی تو کہنی ہے روٹھنے میں لطف آتا ہے
ہوا آلام دینا سے بری جل جہنم کے پروانہ
یوں کھائیں گے فریب دوستی ہم نرم عالم میں
فلک پر رات کو جب ماہ و انجم سکرائیں گے
کیسکی ارتباط باہمی میں رات یوں ساری
مرغی غم کو کوٹ بھی بدلنا اتو دودھ بھر ہے

مری تمام مصیبت کی خدا یا کب سحر ہوگی
کہ ساقی جس طرت ہوگا مری نیت ادھر ہوگی
بہی خوبی جواں ہو کر کسی کا در پر ہوگی
بہیلے بکھنا ہے شمع کی کیسے بسر ہوگی
ہماری عقل پھراں ہماری ہی نظر ہوگی
تواری باد میں گریاں ہماری چشم تر ہوگی
سحر کو نقش پروانہ شمع کے دوش پر ہوگی
خدا، بھانتا ہے شام سے کیونکر سحر ہوگی

مجھے شکوہ نہیں مظہر کوئی ان کے تغافل سے
وہ خود آجائیں گے جب آہ میری با اثر ہوگی

پڑتی زمین سدہار کر زیادہ غلہ پیدا کیے

(انٹرنیشنل انجینئرنگ کونسل پر مشاورت سے) - پبلسٹی سیکشن انسپکٹر زراعت کھنڈو

سپتہ دیدیں۔ زمینداروں نے سرکار کی صلاح کو قبول کر پرتی زمینوں کا سدہار کرنا یا کھنڈوں کو سپتہ دیکر اس کے ذریعہ اسے کھیتی کے قابل بنانے کا کام شروع کر دیا ہے اس وقت ملک متحدہ کی تقریباً ۷۰ فی صدی زمین میں کھیتی کر کے غلہ پیدا کرتے کام شروع ہو گیا ہے

گورنمنٹ ملک متحدہ پرتی ہوئی پہاڑی بھیر زمینوں کو توڑ کر کھیتی کے قابل بنانے کے لئے ہر ایک قسم کی امداد دے رہی ہے۔ ان پڑتی زمینوں میں اگر ڈھاک کے درخت موجود ہیں یا زمین جنگلی جھاڑیوں سے ڈھکی ہوئی ہے تو اسے صاف کرنے کے لئے پیڑوں کو کاٹنے کے لئے اور پیڑوں کی جڑوں کو کھود کر نکالنے کے لئے، کھیتوں کی منہ بندی کرنے کیلئے کھیتوں کو ہوار کرنے کے جانوروں اور بیل گاڑیوں کی آمدورفت کیلئے پل اور کچی سڑکیں بنانے کے لئے، کھیتوں کی سنبھالی کیلئے، باندھ باندھنے کے لئے یا بچت کنواں بنانے کے لئے کھانوں کو نجریہ سوری نقادی دینے کا انتظام کیا گیا ہے۔

بلا سودی نقادی ایسی اسیوں کے لئے دینے

امریکہ کی کھیتی آج کل کے زمانے میں بھی ملکوں سے پیداوار کے خیال سے اچھی خیال کی جاتی ہے وہاں جس زمین میں کھیتی ہو رہی ہے، اس میں سائنٹفک طریقوں سے پیداوار بڑھانے کوشش کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جو زمینیں وہاں پر پڑتی پڑی ہوئی ہیں ان کا سدھا کر کے ان میں فصلیں پیدا کی جاتی ہیں۔ امریکہ میں پڑتی ہوئی زمین کو سدھا کرنے کے لئے ایک غلہ ہی اس کام کے لئے علیحدہ قائم ہے۔ جس نے پڑتی زمین کو سدھا کر کھیتی کرنے میں وہاں کے کسانوں کی بہت ہی مدد کی ہے۔ ہمارے ملک اور صوبہ میں جب سے کھانے پینے کی چیزوں کی کمی ہوئی ہے تب سے پرتی زمین کے سدہار کی طرف سرکار کا دھیان خاص طور سے رجوع ہوا ہے کورٹ افورڈس کے علاقوں میں جتنی بھی پرتی زمین پڑی ہوئی ہے۔ اس کو سدھا کر کھیتی کرنے کے لئے کسانوں کو ٹپہ دیا جا رہا ہے زمینداروں کو سرکار کی طرف سے اس بات کی صلاح دیجیسی ہے کہ وہ بھی پرتی زمین کو سدھا کر یا تو اس میں خود غلہ پیدا کریں یا کسانوں کو

کا انتظام کیا گیا ہے جن سے زمین کا سدھار کر کے جلد سے جلد غلہ بھر کر سپلائی کیا جائے۔ اس تعاون کی ادائیگی تعاونی ملنے کی تاریخ سے پانچ سال کے اندر کی جائے گی۔ ان پانچ سالوں میں تقریباً دس قسطوں میں کسانوں کو تعاونی کارڈ سپلائی کرنا پڑے گا۔

زمین کو سدھار لینے کے بعد اگر کاشتکار کے پاس بیل اور کھیتی کے اوزار نہیں ہیں تو درخواست دینے پر سودی تعاونی بھی ان چیزوں کو خریدنے کے لئے دی جائے گی۔ اس تعاونی کا سود پانچ آٹھ آنہ فی صدی سالانہ لیا جاوے گا۔

جن لوگوں کو سرکاری کی دی ہوئی ان سہولتوں سے فائدہ اٹھانا ہے انہیں اپنے مسئلے کے نمینڈاؤں اور کورٹ انورڈس کے منجر صاحبان سے ملکر اس بات کا بہتہ لگانا چاہیے کہ کن کن گاؤں میں ایسی منجبر زمینیں پڑی ہوئی ہیں جنہیں توڑ کر کھیتی کی جاسکتی ہے۔ ایسی زمینوں کا پٹہ کسانوں کو لیکر سرکاری امداد سے زمین کو سدھار کر کے کھیتی کرنا شروع کر دینا چاہیے۔ جن زمینوں میں منڈ سبڈی کر کے زمین میں روکا جائے گا۔ سستی کی بری کھاد سڑائی جائے گی وہ زمین اس قابل ہو جائے گی کہ فصل بونے پر سپلائی اور دے سکے۔ اس کے علاوہ اور مختلف اقسام کی کھادوں کا استعمال کر کے کھیتوں کو زرخیز بنایا جائے۔ ضلع کھیری میں کھیتی کے قابل زمینیں بڑا رقبہ منجبر کی صورت میں پڑا ہوا ہے جسے سدھار کر کے کھیتی کرنے

کیلئے گورنمنٹ مالک متحدہ نے ایک نئی اسکیم منظور کی ہے۔ اس کام کے لئے وہاں پر منجبر زراعت کے اور مال کے ٹکڑے کے اہلکارانہ تقرر کر دئے گئے ہیں جن لوگوں کو زمین کی فراہمیں ہو انہیں کھیری جا کر اس اسکیم کے اہلکاروں سے ملکر پٹہ پوزمین لیکر اسے سدھارنے کے لئے سرکاری امداد کی درخواست دیدینا چاہیے۔

زمین کو سدھارنے کیلئے سرکاری امداد تعاونی کی صورت میں مل جائے گی بلا سودی تعاونی یا کھیتوں کو سدھار کر کھیتی کرنا شروع کر دینا چاہیے۔ تھوڑے ہی دنوں میں زمین بھی سدھار جائے گی اور فصلوں سے اچھی پیداوار بھی ملے گی لگی اس موقع سے فائدہ اٹھانا سو بہ کے نوجوان کسانوں کا فرض ہے۔

حسب طرح سے ضلع کھیری میں منجبر زمین کا بہت بڑا رقبہ کھیتی کرنے کے قابل پڑا ہوا ہے اور اسے سدھار کر کھیتی کرنے کے لئے سرکار نے ایک اسکیم بنا کر مالی امداد دینا منظور کیا ہے۔ اسی طرح سے ضلع بلند شہر میں دریائے جہنا کے کھادریں برقی زمین کو توڑنے کے لئے گورنمنٹ مالک متحدہ نے بیس ہزار کی رقم مالی امداد کی شکل میں دینے کی ایک اسکیم منظور کی ہے۔

جو لوگ زمین کے خواستگار ہیں انہیں بلند شہر میں جہنا کے کھادریں زمین کو دیکھ کر اس کا پٹہ لیکر اسے توڑنا چاہیے۔ ملک زراعت کے افسران ایسے

کسانوں کو مالی امداد دینے کے علاوہ اور دوسری طرح طرح کی سہولتیں بھی دیکر کسانوں کی مدد کریں گے توڑے ہی دلوں میں نئے آبا د ہونے کسانوں کی نقد پرچک جائے گی اور جنہا کی کھاد زمین سے غلہ پیدا کر کے مالا مال ہو جائیں گے۔

جو بھیر زمینیں توڑا اور میٹھ سبھی کر کے کھیتوں کی صورت میں تبدیل ہو جائیں گی انہیں زر خیز بنانے کے لئے سستی کی ہری کھاد دینا بہت ہی ضروری ہے۔ سستی کا بیج پانی برس جانے پر ملنا بہت ہی خشکی ہو جاتا ہے۔ اسلئے (۲۶۰۰۰) من سستی کا بیج بانٹنے کا انتظام کیا گیا ہے۔ یہ بیج کسانوں کو سوائی پر نہ دیکر قیمت خرید پر فرقہ دیا جائیگا جو لوگ توڑ زمین توڑ کر اسے زر خیز بنانے کی فکر میں ہیں انہیں اس اسکیم سے فائدہ اٹھانے خواہش کرنا چاہیے۔ پانی برسنے کے پہلے ہی سستی کا بیج لیکر رکھ لینا چاہیے اور جیوں ہی سپلا پانی پڑے کھیتوں ایک دفعہ جوت کر ایک من فی ایکڑ کے حساب سے سستی کا بیج ہری کھاد کے لئے جوہر کر موجود تائی کر کے کھیت میں پانا حبلہ دنیا چاہیے جس طرح سے توڑ زمین کو زر خیز بنانے کے لئے سستی کی ہری کھاد دینے کا انتظام کیا گیا ہے۔

اسی طرح سے مختلف قسم کی کھادوں کے بنانے اور کھیتوں کی پیداوار بڑھانے کے لئے ان کا مفید استعمال کثرت سے کرنے کے لئے کسانوں کو مالی امداد دینے کا بھٹ منظور کیا گیا ہے اس میں سے کمپوسٹ کے طریقوں سے کھاد تیار کرنے میں اور گوبر کی کھاد قاعدے سے گڈھوں میں تیار کرنے پر کسانوں کو مالی امداد دی جاتی ہے۔

کھلیوں کو کھاد کے طور پر استعمال کرنے کے لئے جیسے ریڈی۔ مونجک چلی۔ نیم۔ سرسوں۔ بہوہ۔ وغیرہ کھلیوں کو سرکار خرید کر کسانوں کو سستے داموں پر دیتی ہے۔ جسے توڑ زمینوں میں ڈال کر انہیں جلد سے جلد زر خیز بنایا جاسکتا ہے۔

ان توڑ زمینوں میں اگر قیمتی فصلیں اگائی جائیں جیسے گھیوں دھان وغیرہ فصلیں۔ تو ان میں ڈالنے کے لئے کربائی دی کہ دیں بھی کسانوں کو سستے داموں پر محکمہ زراعت کے اہلکاروں کے ذریعے مل سکتی ہیں اس لئے توڑ زمینوں کو توڑ کر سرکاری سہولتوں سے فائدہ اٹھا کر زیادہ سے زیادہ غلہ پیدا کرنا چاہیے۔

خاندان کی عزت

اگست ۱۹۷۱ء

(از جناب بھون چندر تیواری)

کہا بتاؤں تم سے تو کچھ چھپا نہیں ہے والد صاحب بھائی! دوسرا قرضہ بھاریا ہوں دوسری بہن کی شادی طے ہو گئی ہے اس نے روپیہ کا انتظام کرنا ضروری ہے " رام گوبال نے مسکراتے ہوئے کہا سری رام نے اس کی طرف ہمدردی سے دیکھا اور کہا ابھی بات ہے جلدی سب انتظام کروادوں گا۔

قریب گھنٹہ بھر بعد رام گوبال چلنے دوپہر کی دھوپ میں بینک کی جانب چلا اس کے دل میں اپنی زندگی کے خلاف ایک آگ سلگ رہی تھی جو اسی دوپہر کی دھوپ میں جیسے تیز ہوا اور ادھلی ہو۔ دماغ میں خیالاتوں کی دھارا تیزی سے پہننے لگی آخر سارے گھر کی ذمہ داری وہ کب تک ڈھونڈتا رہے گا۔ زندگی میں اسے ملا ہی کیا ہے۔ کتنی محنت کے ساتھ اس نے اپنی تعلیم پوری کی جب وہ پڑھتا تھا تو اسے کتنی امیدیں تھیں سوچتا تھا کہ پڑھ چکے کے بعد اس کی تکلیفیں ختم ہو جائیں گی لیکن اس سے برعکس ہوا اور اس کی تکلیفیں بڑھتی ہی جا رہی ہیں اگر اس کے والد کے اتنے بچے ہوئے تھے اس کا کیا قصور ہے گھروالوں اور دنیا کی طرف سے اس کے دل میں نفرت کے طوفان اٹھنے لگے پھر سامنے بھائیوں اور بہنوں کی بھولی صورتیں آگئیں ان سب کا وہی ایک توہمارا ہے جب وہ گھر پہنچتا تو سب کہتے خوش ہوتے ہیں ان کی آنکھوں میں محبت کی دیا موجیں لینے لگتی ہے۔ لیکن اگر وہی خود غرض ہو جائے ان کا ساتھ چھوڑ دے تو ان بیچاروں کی کتنی بری حالت ہوگی یہ

رام گوبال اپنے دفتر میں بیٹھا ہے فکر کی لکریں اس کی پیشانی پر جھلک رہی ہیں دفتر میں کتنا کام ہے سب ہی کلرک اپنے اپنے کام میں مشغول ہیں لیکن رام گوبال کو جیسے میز پر رکھے فائلوں کے ڈھیر کا تپ نہ ہو۔ خط کو وہ بار بار پڑھ رہا ہے اپنی پریشانی کو وہ جتنا ہی کرنا چاہتا ہے اتنا ہی غمزدگی جاتی ہے۔

اس کے والد نے لکھا ہے کہ اس کی بہن کی شادی طے ہو گئی ہے روپیہ کا جلد انتظام کرنا ہے چاروں طرف نظر دوڑائی لیکن سب ہی کلروں کی حالت اسی کی طرح ہے اپنی جان بچان کے امیر دوست احبابوں کا ایک ایک کر کے اس نے خیال کیا لیکن کون اس کو روپیہ دیکھا سب ہی دوچار بیٹھے باتیں کر رہے ہیں۔ اب اس کے لئے صرف ایک ہی راستہ رہ جاتا ہے کہ وہ اپنے دفتر کی قرض دینے والی انجمن سے قرض لے اور اپنی خواہ سے کٹوائے پہلے بہن کی شادی وہ پھر اپنی شادی میں جہاں سے قرض لیا تھا اسی کی ابھی بہت سی قسطیں دینے کو باقی ہیں یہ قرض لینے کے بعد تو اس کی قریب آدھی خواہ قسط میں کٹ جائے گی لیکن دوسرا راستہ ہی کیا ہے اور روپیہ کا انتظام کرنا ضروری ہے۔

اس لئے اسی وقت قرض دینے والی انجمن کے خزانچی کے پاس پہنچا۔ خزانچی مری سلام اس کا دوست تھا وہ خود بھی وقتاً فوقتاً قرض لیتا رہتا تھا اس لئے رام گوبال کی پریشانی کا احساس بڑی آسانی سے کر سکا اس کی مڑی کو دیکھتے ہی بولا کیوں بھائی آج پھر قرضہ لینے کی ضرورت کیا پڑ گئی۔

شام کو رام گوپال ایک ڈاکٹر کو بلا لیا ڈاکٹر نے بد آگئی بغیر کبھی
 طرح طرح کے سوالات کئے اور پھر رام گوپال کو دوا لینے کے لئے
 اپنے ساتھ چلے کو کہا:

راستے میں ڈاکٹر نے رام گوپال سے کہا دیکھئے گھبراہٹ کی کوئی بات
 نہیں آپ کی بیوی کے ہیٹ میں گلیاں پڑ گئی ہیں انہیں پورے
 آرام کی ضرورت ہے اگلے دن بھی رہنا ہوں گے دودھ پلے وغیرہ
 زیادہ دیجئے۔ نہیں حالت بگڑ سکتی ہے۔

رام گوپال جب چپ چاپ سنا رہا ڈاکٹر نے جودن بتلایا اس
 میں ساتھ آٹھ روپیہ کا خرچ تھا اتنا روپیہ کہاں سے لاتا یہ
 ڈاکٹر کچھ سنا سنو بتلائے اس لئے پوچھا ڈاکٹر صاحب کیا اس
 کے علاوہ کوئی علاج نہیں ہے ڈاکٹر نے جواب دیا ہے کیوں نہیں
 اس وقت آپ روپیہ کا خیال کر کے رفیقہ کی زندگی سے ہاتھ
 دھو بیٹے گا۔

دعا لیکر رام گوپال گھر کی طرف چلا اس کے دماغ میں ٹپ ٹپ فان
 برہا پورا تھا جیسے سوکھ گیا تھا اور آنکھوں سے ناسیدی ظاہر
 ہو رہی تھی راستہ میں ایک جگہ کچھ سرائیہ دار عورت اور مرد نہیں
 کھیل رہے تھے ان کو دیکھ کر رام گوپال کو ایسا لگا کہ جیسے ان کی
 زندگی میں کوئی تکلیف نہ ہو ان لوگوں کی زندگی میں آرام رکھا
 ہوا ہے اور اس کی بیوی کی زندگی میں بیمار رہنا۔ خدا کریم کہلاتا
 ہے۔ وہ اتنا سبک دل کیسے ہو گیا کہ اس نے بدامانی تقدیر میں
 مصیبت ہی نکھڑی ہے۔

انہیں خیالاتوں میں ادبھا ہوا گھر پہنچا دوا کی نشینی ہاتھ میں
 دیدی اپنے خاوند کی طرف دیکھ کر بدامانی خدا چاہے گا کہ اس سے
 ٹھیک بدامانی کا کل تم بھڑکی دوا است دید و تین باچار دن بعد
 چلے دیں گے راس آئے برعلاج ہوا ٹیکہ گا۔

خیال کرتے ہوئے اس کا دل بھرا آیا۔

بنک سے روپیہ لیکر وہ گھر کی طرف چلا گھر پہنچنے پر
 سے راحت حاصل ہوئی اس کی بیوی بھلا ہے اس کی زندگی
 راحت دینے والی اس کے سر میں بندھے ہوئے کپڑے کو
 بھکارا رام گوپال نے سوچا کیا آج پھر سر میں درد شروع ہو گیا اور
 ہیٹ کا درد کیسا ہے

درد تو ٹھیک اسبت لگا ہی رہتا ہے اپنے آپ ٹھیک ہو جائیگا
 اور کچھ فکر کی کیا بات ہے۔ بدمانے جواب دیا۔
 سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا جلے آج ہی ڈاکٹر کو ضرور دیکھنا
 چاہئے ایک دفعہ دیکھا دینے میں کیا خرچ ہے آج والد کا طبیعا
 نہیں کی سنا دیئے ہوگی ہے میں تو آج پھر فرض نے آیا ہوں انہوں نے
 طبیعتی آنے کے لئے لکھا ہے۔

وہ تو بھی ٹھیک ہے وہاں تو جانا ہی پڑے گا ورنہ بر دیکھا جائیگا
 اور یہ درد تو ہمیشہ کا ہے چار دن میں کیا بنتا اور کیا بگڑتا ہے۔
 اگر میری تقدیر میں یہ درد لکھا ہوا ہے تو ڈاکٹر دیکھ لیں کیا کر سکتے
 ہیں اگر آٹھ روپے سہارے بیٹھ کر ہنس مٹنے کا کارہ بن گئے ہوتے تو
 سناید تیری یہ حالت نہ ہوتی انجی عقل سے کام لیکر اگر ہم مشکلات
 کا پرہیز نہ کرتے رہیں تو بہت کچھ کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔
 تمھاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آتی تم جانے کیسی باتیں کیا
 کرتے ہو تقدیر کی بات تو بڑے بڑے لوگوں نے مانی مذہبی کتابوں
 میں لکھا ہے۔

ان مذاہب کا بیان تم نے اور تمھاری صلاح کار بری عورتوں
 ہی سے کیا ہے۔ ان باتوں کو جانے دو آج شام کو تم تیار رہنا ڈاکٹر
 کو اس باتوں کا نہیں پائے پر ڈاکٹر بھی رخصت کر رہی طرح دیکھتا

لیکن ڈاکٹر نے تو ہمیں آرام کرنے کو کہا ہے

ڈاکٹر تو یہ کہتے ہی رہتے ہیں۔ اگر اس وقت شادی کے موقع پر بھی میں یہ سوچ رہی تو لوگ کیا کہیں گے اس وقت تو جانا ہی پڑ جائیگا۔

سب کرنا ہی پڑتا ہے۔

رام گوپال چپ رہا بتا ہی کیا تھوڑی دیر بعد وہ اٹھ کھڑے ہو کر وہاں جا گیا اور چارپائی پر لیٹ گیا شادی کی دھوم دھام سے اس کے والدین خوش تھے لیکن رام گوپال کے دل میں وہ کہہ کر یہ خیال آتا تھا کہ اسے اپنے والد کی عزت اٹھانی ہے اس کے نزدیک خاندان کی عزت کا مطلب یہ تھا کہ آدھی خواہ گناہ کیے بعد بھی ابھی دو بہنوں کی ازدواجی کرے جائیوں کو بڑھانے لکھانے ماں باپ کی پرورش کرے تو کیا اپنی بیوی پر ماں کے علاج کی ذمہ داری اٹھائے اور نہیں ہے کیا بیوی کا علاج خاندان کی عزت بڑھانے میں ہے۔

رام گوپال شادی کے تین چار روز پہلے بیوی کے ساتھ لیکر اپنے گاؤں پہنچا سب ہی لوگ اس سے بہت خوش تھے جیسا کہ تو ایسا ہو ضرورت پڑنے پر بغیر کسی طرح خیال کے جتنے روپیہ کی ضرورت ہو سچے سے رات کو کھانا کھانے کے بعد اس کے والد نے اس کو اپنے پاس بلایا رام گوپال نے کہا باپ کی چارپائی کے ایک کونے پر بیٹھ گیا۔ باپ نے کہا بیٹا میں تم سے بہت خوش ہوں تم اپنے خاندان کی عزت بنائے ہوئے ہو۔ میں خواب لوٹھا تو کیا برسات کے بعد

غزل

دارسید منظر حسن منظر سوانی

زمانہ دیکھ لے ہنسنے کا کیا انجام ہوتا ہے
مریض عزم پہ بھاری صبح کا ہنگام ہوتا ہے
کوئی مقصود پاتا ہے کوئی ناکام ہوتا ہے
جہاں کا ذرہ ذرہ لرزہ بہ اندام ہوتا ہے
کہ تجھے دل لگانا موت کا پیغام ہوتا ہے!

صدائے میں غنچے یہ چٹک کر صحن گلشن میں
جو آئے ہو تو دم بھرا در بالیں پر ٹہر جساؤ
یہ اپنی اپنی قسمت ہے کہ دینا ہے محبت میں
حریم ناز میں جب حسن کی جھلی جھکتی ہے
یہ کیا معلوم تھا اور زندگی نوٹنے والے

اٹھاؤ سختیاں راہ طلب میں شوق سے منظر
مسافر کو رہ غریب میں کب آرام ہوتا ہے

دودھ اور گھی کی پیداوار بڑھانا ضروری ہے

(از مسٹر مگدالین نارائن پانڈے بی۔ اے۔ سی۔ ای۔ جی، انگریجی نرسسٹری اسٹوڈنٹس فیکلٹی، ریاضت یو۔ پی۔ کھنوا)

دودھ قدرتی طور پر ایک بہترین غذا ہے انسانی پرورش کینے دنیا میں جو چیز سب سے پہلے قدرت نے دی ہے وہ دودھ ہی ہے ڈاکٹروں اور وینڈوں کا کہنا ہے کہ دودھ انسانی کی صحت کے لئے بہت ضروری ہے۔ کمسن بچوں کے لئے تو خالص دودھ ایک ضروری غذا تک مثلاً گئی ہے۔ کیونکہ دودھ کے اندر وہ تمام چیزیں موجود ہیں کہ جوان کو تندرست بنا سکتی ہیں۔

دودھ دینے والے مویشیوں کی نسل کو ترقی دینے اور اس کو مضبوط اور تندرست رکھنے کے لئے خاص دھیان دیا جا رہا ہے خاص اور اچھا دودھ پیدا کرنے اور ملکی ضروریات کو پورا کرنے میں اگر کوئی ملک بڑھا ہے تو امریکہ۔ گرافوس کو ہندستان میں دودھ کی گرائی اور کینیڈا میں بدن بڑھتی جا رہی ہے اور طاقتور صحت بخش غذا کے لئے کی دج سے ملک کی آبادی اور خاصہ بچوں کی جسمانی تندرستی میں انتہائی کمزوری پیدا ہوتی چلی جا رہی ہے شہروں میں جہاں پر پڑھے لکھے اور مالدار لوگ زیادہ تعداد میں رہتے ہیں اور جہاں کہ طلبہ بھی کثرت سے رہتے ہیں۔ آج کل دودھ کی مقدار کمیف اور کمی ہے وہ کسی سے چھپا ہوا نہیں ہے۔ مالدار لوگوں کو بھی خالص اور عمدہ دودھ ملنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے۔ ہونگیا ہے۔ طوائفوں اور دودھ بیچنے والوں کے یہاں بغیر پانی ملا ہوا دودھ آنا ہی نہیں۔ اگرچہ ایک پانی ملا کر دودھ کی مقدار کم اور زیادہ کر دیتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دودھ لینے والوں کو دودھ سے زیادہ پانی ملا ہوا دودھ ملتا ہے۔ ہمارے ملک

میں دودھ دینے والے جانور عام طور پر جیسی خراب حالت میں رکھے جاتے ہیں اور بیماریوں کے یہاں میں ناقص طریقے سے گندے برتنوں میں دودھ دیا جاتا ہے اور بعد میں جس بے احتیاطی کے ساتھ رکھا جاتا ہے اور دودھ کی دکانوں پر اگر جو حالت اس کی ہوتی ہے اس کو اگر یورپ اور امریکہ والے کہ جو دودھ کے لئے ہشتم کی صفائی اور احتیاط کو کام میں لانے تاکہ کرتے ہیں ابھی آنکھوں سے دیکھ لیں تو شاید ہی کو اس بات سے تعجب ہو کہ ایسے خراب دودھ کو استعمال کرنے والے لوگ کس طرح زندہ رہ سکتے ہیں۔ خراب دودھ کا استعمال تندرستی کے لئے فائدے کے بجائے نقصان پہنچاتا ہے۔ یہ سب کو دنیا بھر میں ہمارے صوبے میں کیا بلکہ مسلمہ ہندو میں اب ایسے خوش نصیب لوگ بہت ہی کم ہوں گے جن کو آج کل دودھ ملتا بھی ہے وہ خالص نہیں ہوتا ہے۔ غبروں میں جو دودھ آج کل عام طور سے بک رہا ہے۔ وہ اس نیکلی میں ہے۔ چھپ کر یہ مقدار پر بند ہوا ہے۔

دودھ کی عمر بیکالی اور کمی، دوسرے کے افرط سے پیدا ہونے کے بعد سے طوائفوں کی بھی نشانیں کرتے ہیں مگر کثرت سے دودھ پیدا کرنے کے لئے اگرچہ اس تندرست دودھ کو بھی دیکھ دیتے ہیں کہ اگرچہ پانی ہے۔ ہر ایک اسیر و غریب۔ چھوٹے اور بڑے۔ اور اس کی قیمتیں۔ اور اس کی قیمتیں۔ اور اس کی قیمتیں۔

(۱) خالص تازہ دودھ تندرستی اور دماغی ترقی کے لئے بہت ضروری چیز ہے۔

(ب) دودھ اور دودھ سے بنا ہوا - گھی - کھن - دہی وغیرہ مختلف اقسام کے مقوی کھانے پلانے کرنے کی ضروری چیزیں ہیں۔

(ج) دودھ کی قلت اور گرائی ملک کے باشندوں کی جہانی صحت پر بہت برا اثر ڈال رہی ہے۔

(د) کافی مقدار میں خالص اور تازہ دودھ نہ ملنے سے بچوں کی جسمانی حالت میں کمزوری پیدا ہوتی جیسی جا رہی ہے۔

(ه) آج کل بہت سے ایسے لوگ ہیں کہ جن کو دودھ دہی - کھن اور گھی کا خانا تو درکنار ٹھانک بھی کھانے کو نہیں ملتا۔

حسن رفتار سے دودھ اور گھی وغیرہ کا نرخ موجود وقت میں بڑھتا جا رہا ہے۔ اگر اس رفتار سے آئندہ بھی بڑھتا جاتا تو ممکن ہے کہ کچھ وقت میں دودھ کی دہیہ ٹھانک اور گھی کی روپیہ تولے اور مائتوں میں سے لگے اور ہمارے ملک کی آبادی کی صحت پر اور بھی زیادہ خراب اثر پڑے۔

بہت ضروری ہے کہ کافی مقدار میں خالص اور عمدہ دودھ پیدا کرنے کے لئے اور کھانے پینے والی چیزوں کو پیدا کرنے کے لئے مدد کا فی محنت رکوشش کی جائے۔ کیونکہ ایک تنہا رستی لاکھ محنت

ہمارے ملک میں دودھ کے تین خالص ریج ہیں۔ گائے - بھینس - بکریاں - دودھ دینے والے مویشیوں

کی عام کمزور حالت اور ان کی داشت کے خراب طریقے اور پرورش - دانہ چارہ - کھن دھوسہ کی گرائی اور چراگاہوں کی کمی - ان کے مالکان کی بے بردہی کو دیکھتے ہیں اور ہر ایک جگہ دودھ کی سخت گرائی اور قلت کا خیال کرتے ہوئے ہم اپنے فرائض منصبی میں کمی کی طرف ہی خیال کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔

جن لوگوں کو مناسب مقدار میں دودھ گھری - ملتا ہو وہ کیسے مضبوط اور طاقتور ہو سکتے ہیں؟ کیسے اپنی صحت پر قرار رکھ سکتے ہیں۔ اگر کسان - مزدور اور کارہیگر وغیرہ کہ جن کی خست اور مشقت ہر سارے ملک کی بھلائی اور خوشحالی منظر ہے دودھ نہ ملنے کے سبب کمزور ہو گئے تو سمجھ میں نہیں آتا - کھیتی کی ترقی اور دنیا کے دوسرے کاروبار کس طرح چل سکیں گے۔

دودھ کی پیداوار بڑھانے کے لئے یہ ضروری ہے کہ دودھ دینے والے جانوروں کی حالت کو درست کیا جائے۔ آج کل چارے کی قلت اور چراگاہوں کی کمی اناج و کھلی وغیرہ کی بچاؤ کی وجہ سے اول تو ہر میر وغریب دودھ دینے والے مویشی رکھ نہیں سکتے جو پالتے بھی ہیں ان میں بھی ایسے بہت کم لوگ ہیں کہ جن کے دودھ دینے والے مویشی بھی مارے گئے ہوں۔ جہاں بھگ دیکھا گیا ہے دودھ دینے والے مویشی بہت - بچے اور کمزور نظر آتے ہیں ٹریس شہروں میں جو کہ مویشیوں کو پالنے کے لئے پہلے آجیگی کی گئی ہوئی ہے - دوسرے چارے کی قلت اور کمزوری - قسیریب مویشیوں کو گھومنے پھرنے کے لئے کافی جگہ نہیں ملتی۔ اس لئے شہروں میں بڑے بڑے - لڈاؤ گاہ کے - لئے بھی دودھ

اہل

دینے والے مویشیوں کا پالنا بہت ہی مشکل ہے۔ انہیں اکثر مول کے دودھ ہی پر جیسا اچھا برا ملا کر رکھنا پڑتا ہے۔

دیہاتوں میں کھانا ان اور زمینداروں کے لئے دودھ دینے والے مویشیوں کا پالنا کچھ مشکل نہیں تھا کیونکہ دیہات میں مویشیوں کو پالنے اور انہیں ادھر ادھر گھوم بھیر کر چرے کھانی زمین مل جاتی تھی۔ ہے اور چارے کی بھی پہلے کوئی خاص دقت نہیں ہوتی تھی۔ مگر اب جنگلوں اور چراگا ہوں کے نہ رہنے کی وجہ سے دیہات میں بھی مویشیوں کا اچھی حالت میں پالنا مشکل ہو گیا ہے مگر فی زمانہ جانوروں کی قیمتیں بڑھ جاتی ہیں سبب اور بھی نہایت مشکل ہو گیا ہے۔

مویشی کیسی حالت میں رہتے ہیں؟ وہ کس طرح زیادہ دودھ دھیل اور اچھے بچے پیدا کرنے والے بن سکتے ہیں ان باتوں پر دھیان دینے والے لوگ نالند ہی ہوں۔ بڑے بڑے زمیندار اور لوگ دودھ کی ذاتی ضروریات کے لئے دودھ دینے والے مویشی پالتے ہیں کہ دودھ کا بیوپار کرنے کے خیال سے۔ اس لئے ان کی توجہ اتنے ہی دودھ کی مقدار تک محدود ہے جتنی کہ ان کے گھر میں ضروریات کے لئے کافی ہو۔ چھوٹے چھوٹے کسانوں اور زمینداروں میں اول

تو موافق حالات کے سبب بہنوں نے دودھ دینے والے مویشیوں کا پالنا ہی موجودہ وقت میں چھوڑ دیا ہے جو پالتے بھی ہیں وہ پہلے اپنے بلیوں کا بیٹ بھرا ضروری سمجھتے ہیں۔ بچوں کے علاوہ اگر کچھ جارحہ بچ جاتا ہے تو ککے۔ جنسیوں کے آگے رکھ دیتے ہیں۔ انہیں تو یہ فریبہ ان تکوین پر ہی زندگی بسر کرتی ہیں کہ جو ان کو کھوٹوں سے چھوٹے پر

مل جاتے ہیں۔

لنڈرا اور مریض گاؤں کے بچے بھی اچھی چائیس اور میں نہیں بن سکتے تیلی دہلی اور کزور مریضوں سے زیادہ دودھ دینے والے اور تندہ ست بچے پیدا نہیں ہو سکتے۔ جب تک اس ملک میں دودھیل مویشی کی زیادتی اور زرقی نہیں ہوگی تب تک تو کافی مقدار میں دودھ، رہی مانگی ملے گا اور نہ کھلی کرنے کے لائق اچھے اور کافی ہیل مل سکیں گے۔ اس لئے سب سے ضروری بات یہ ہے کہ بچے لکھے ہوئے ذریعے اختیار کئے جاویں۔

(۱) اچھی نسل کے مویشیوں کے چناؤ اور ان کی نسل کو بڑھانے اور زرقی دینے کی تدبیریں اختیار کجائیں۔

(۲) دودھ دینے والے مویشیوں کی حفاظت کی جائے اور ان کی تعداد بڑھائی جاوے۔

(۳) فائدے مند اور طاقتور چارے کی کھیتی کجاوے چراگا ہوں کے معقول انتظام کئے جاوے۔ چراگا ہوں کے معقول انتظام کئے جائیں۔ سروسوں میں، نبولہ وغیرہ کی کھلی دودھیل جانوروں کو کافی مقدار میں دجائے۔

(۴) اچھے قسم کے سانڈوں کا گاؤں گاؤں میں انتظام کیا جائے۔

(۵) دیہاتوں میں اہل کی کھیتی کرنے والا ہر کسان کم سے کم ایک گائے پالے اور اس کی اچھی طرح پرورش کرے۔ اسی طرح دہلی کی کھیتی کرنا لاکم سے کم ایک گائے اور مریض پالے اور چارہ مل کی کھیتی کرنا لاکم سے کم ایک گائے اور مرد مریض کے اس سے لاکم کھیتی کے لئے ہیل اور بچھے ملے رہیں گے اور کھانے کے لئے تازہ دودھ اور کھلی دی، اور کھن مٹا دے

زیادہ دودھ پیدا ہونے پر اس سے کچھ روپیہ بھی مل
کیا جاسکتا ہے۔ ان گاؤں میں بہاں کہ دودھ گاؤں کی
ضرورت سے زیادہ پیدا ہو رہا ہے دودھ سے خرید
فروخت کا انتظام کو ابرٹو سوسائٹی کے ذریعہ کیا جائے
زیادہ معلومات کے لئے رجسٹرار صاحب کو ابرٹو سوسائٹی
لکھنؤ کے تہ سے لکھا پڑھی کریں۔

(۶) بڑے بڑے قلعہ دار زمیندار اپنی بی بیاستوں
میں خاص طور سے دودھ دینے والے مویشیوں کی حفاظت
اور ترقی کا معقول بندوبست کریں اور مناسب گائے بچوں پرچوں
مویشیوں کے چرنے پھرنے کا اچھا انتظام ہو سکے مویشی فائز قائم
کر کے ان میں دودھ دینے والے جانوروں خصوصاً گائے
کی نسل کو بڑھانے کی کوشش فرمائیں۔

دن بڑے بڑے شہروں کے آس پاس کرباں دودھ -
مٹی وغیرہ کی زیادہ ضرورت اور کھپت ہے۔ بڑے بڑے پیمانے
ڈیریاں زیادہ تعداد میں قائم کی جائیں۔ جیسا کہ حکام کو ابرٹو نے
لکھنؤ، الہ آباد اور تارس میں ڈیریاں قائم کی ہیں جس سے کہ شہر

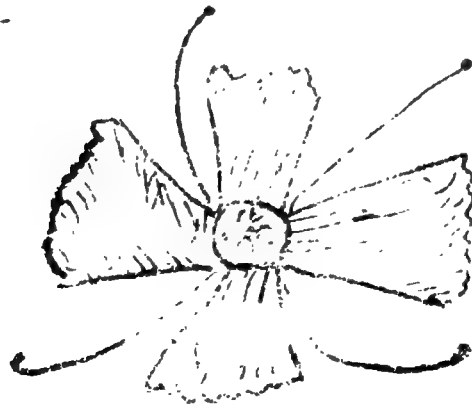
والوں کو اچھا اور کافی دودھ مل سکے۔

۸۔ سٹیٹس ہولکار لوگ ان سوسائٹیوں، انجمنوں، سبھاؤں
اور کمیٹیوں کی روپے سے امداد کریں کہ جن کا مقصد یہ ہو کہ
دودھ دینے والے مویشیوں کی نسل کو بڑھایا جائے۔
۹۔ دیہاتوں میں ہر ۲۵-۳۰ گاؤں کے سنٹر بنا کر مویشیوں کی
حفاظت کے لئے تنہا خانہ قائم کئے جائیں۔

۱۰۔ مویشیوں کے کھانے پینے اور رہنے کے مکانات، پریش
کے طریقے یا ای وغیرہ کے متعلق فائدے مند اور ضروری
ہدایات، سندھستانی زبان میں ناپے کی جائیں۔

۱۱۔ ان طریقوں کو عمل میں لانے کی کوشش کی جاوے
کہ جن کو اختیار کر کے دوسرے ملکوں نے دودھ دینے
والے مویشیوں کی تعداد اور دودھ کی پیداوار کافی بڑھا
لیا ہے۔

۱۲۔ زیادہ دستدما ت کے لئے ڈاکٹر صاحب بہادر
انجیل جینڈری ٹکھہ - لکھنؤ کے تہ سے خط و کتابت
کیجئے۔



بحالی من کیلئے جان و دل سے کوشش کرنا ہر شخص کا فرض ہے

تمام دوسرے اختلافات کے باوجود ہر شریف مرد اور عورت کا یہ فرض ہے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کر کے ہر امن حالات کی بحالی کے لئے جان و دل سے کوشش کرے کیونکہ وقت کی سب سے بڑی ضرورت یہی ہے۔ یہ ہیں وہ الفاظ جو آئیں نہ ت گوند بیہ نیست نہ سہا بخیر کی رات کو آل انڈیا ریڈیو مکھنوسے سو بہ میں امن قائم رکھنے کی ایک اپیل براڈ کاسٹ کرتے ہوئے کہے۔

سلسلہ تقریر جاری رکھتے ہوئے آئیں وزیراعظم نے کہا کہ:-

آپ کا فرض صاف اور سادہ ہے۔ آپ یہ نہ ہو۔ نے ہیں کہ کدورت اور۔ انتقامی جذبہ آپ کے جذبہ انسانیت اور مہربانی دوستی کے جذبہ پر غالب آجائے۔ آپ یہ نہ جھولیں کہ ہندو اور مسلمان برہمن اور ہر گروں میں پہلو پہلے پائے جاتے ہیں۔ آگے چل کر آپ نے کہا کہ:-

”ہر شخص کو اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ ایسی کوئی بات نہ جھپٹے پائے جو گھڑاسٹ اور اندیشہ کی موجب ہو۔ آئیں وزیراعظم کی پوری تقریر کا ترجمہ درج فرمائی۔

میرا حق نہیں کہ پیغمبر بنا دیا ہے۔ میں نے یہ امید ظاہر کی تھی کہ میرے میں جو کہہ رہا ہوں اس قسم کی کوئی بات ہمارے صوبے میں نہیں ہوئے ہوتے گی۔ اس وقت آتش زہر بار بار ہے کستیدگی بڑھتی رہی ہے اور بہت سی جگہوں پر صورت اور زیادہ خراب ہو گئی ہے۔ انتہائی قابل مذمت کشت و خون جس کا کوئی صحیح الدماغ شخص بغیر دہشت کے تصور نہیں کر سکتا حقیقتاً ہو چکا ہے۔ تو م کے بعض طبقوں پر انتقام اور بدلہ لینے کا جذبہ چھا گیا ہے۔ اور اس کا نتیجہ نکلا ہے کہ یہ بدلتی نظریہ دہشت گردانہ ہے۔ اور اس کے انجام میں جو تباہی نازل ہوئی ہے۔ وہ بھی بڑھتی جاتی ہے۔

جب دل بھرا ہوتا ہے تو زمان کمزور ہوتی ہے میرا دل ٹوٹا ہوا ہے اور درد سے خوبس رہا ہے اور میں آپ سے زیادہ نہیں کہنا چاہتا۔ میں میرے چار دن رہنے کے بعد آج صبح واپس آیا ہوں۔ آپ نے وہ بیان بڑھا ہوا جو میں نے اور مسٹر رفیع احمد قدوائی نے کل شام کو میرے ٹیبلے سے شائع کیا ہے وہ بہائی دھوکا بخور رہے ہیں۔ اور دعائے واپس کے ہولناک منظروں نے میرے دل پر ایک ایسا نہ مٹنے والا اثر ڈالا ہے جو مجھے یہ ہمیشہ یاد دلانا چاہیے رہے گا کہ انسان کتنی آہستہ گرا سکتا ہے۔ میں جب پہلی مرتبہ آپ کے سامنے بولا تو میں نے آپ سے کہا تھا کہ اکتہ کے عظیم الماں اور مجنوناں نے ہندوستان کو ملک سے ہر چندہ

ان افسوسناک واقعات کا اختتام نظر نہیں آتا ہمارا سوہ اس قسم کے جنوں عامہ سے پاک تھا اور مشرقی بنگال اور بہار کے دھچکوں کو برداشت کر لے گیا تھا مگر گذشتہ صفت کے اندر اس کی شہرت میں داغ لگ گیا۔ ممکن ہے کہ یہ بات صحیح ہو کہ یہاں جو آفت آئی اس کے زیادہ تر ذمہ دار باہر کے غنڈے تھے جن کی پہلے ہی سے فساد کی نیت تھی۔ مگر اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ بعض مقامات پر دشمنانہ مظالم کئے گئے ہیں اور ایسے واقعات ہوئے ہیں جن پر ہر شریف انسان کو خرم آنی چاہیے۔ ان بے گناہ مظلومین کے ساتھ جو ان مسلوں کا شکار بنے انہیں ہر شخص کو سہمہ دہی ہوگی اور ہر شخص کی یہ خواہش ہوگی کہ ان کی مدد اور بحال کے لئے بغیر کسی توقف کے مناسب کارروائیاں کرنی چاہئیں۔ ان واقعات سے ہم کو جس سبق حاصل ہوا ہے۔ اسے بھولنا نہ جائے۔ ہم اس اخلاقی منزلی، عدم اتحاد اور اختلاف کی حالت کو کب تک گوارا کر سکتے ہیں۔ اس برادرانہ کشت و خون سے ملک کے دشمنوں اور ان لوگوں کے علاوہ جو آزادی و ترقی کے عہد جدید کے آغاز کو روکنا چاہتے ہیں اور کس کو بددلتی ہے یا کس شخص کو نناندہ پہنچتا ہے؟ یہ بات کس قدر رنجیدہ ہے کہ اپنی منزل مقصود تک پہنچنے میں ہم خود روڑے اٹھا رہے ہیں اور بریٹان حال عوام

کی ترقی اور ہنرمندی کو روک رہے ہیں۔ تمام دوسرے اختلافات کے باوجود ہر شریف مرد اور عورت کا یہ فرض ہے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کر کے پرامن حالات کی بحالی کے لئے جان و دل سے کوشش کرے کیونکہ وقت کی سب سے بڑی ضرورت یہی ہے۔ یہ بھول جائیے کہ تشدد کا نتیجہ تشدد ہوتا ہے اور انتقام کی راہ امن کی راہ نہیں ہے۔ وہ لوگ بھی جن کو صدمہ اپنے فسرۃ سے دلچسپی ہے۔ یہ یاد رکھیں کہ خون بہانے سے ان کو کوئی فائدہ نہ پہنچے گا۔ یہ لوگ چاہے قانون کے چنگل سے کسی طرح بچ بھی نکلیں مگر انہیں کے فرقہ کے بے گناہ افراد کو ان کی ناجائز حرکات کا خمیازہ طبعاً ٹپکتا ہے ان کو غور کرنا چاہیے کہ کھلمتہ اور دوسرے مقامات کے فسادات ماہ اگست کے دوران میں اور اس کے بعد سے جو کشت و خون ہوئے ہیں ان کا کیا نتیجہ نکلا ہے۔ اس وقت سے کتنی عورتیں بیوہ، کتنے بچے یتیم، کتنے لوگ خانہ برباد، کتنے لوگ مقتول اور ابا بچ ہو چکے ہیں۔ خواہ وہ مذہب و دین میں ہوئے ہوں خواہ مسلمانوں میں ... اور اگر ہندو اور مسلمان فرقوں کو الگ الگ دیکھا جائے تو کیا کسی ایک ہندو یا کسی ایک مسلمان کو اس سے کوئی فائدہ پہنچتا ہے؟ ان گناہوں کو اپنے قدم اب پیچھے ٹھالنا چاہیے۔ تشدد اور انتقام کے راستہ کو خراباد دینا چاہیے اور

لوگوں نے بلکہ صدیوں سے ان کے ابا اجداد نے مہرت اور رنج، تکلیف اور آرام میں ایک ساتھ حصہ لیا ہے۔

پنڈت جواہر لال نہرو کا پیغام اپنے صوبہ کے نام

بھائیو!

ہندوستان میں کئی جگہ ذہنگنا دہوا ہے اور بہت سے بے گناہ مارے گئے ہیں۔ ہمارے صوبے میں بھی اس کا اثر ہوا ہے اور کچھ جھگڑے ہوئے ہیں۔ ہم کو ان جھگڑوں اور مار پیٹ کو بالکل روک دینا ہے۔ ہم سبھی کو اپنی حفاظت کرنی چاہیے اور تباہی اور امن رکھنے میں مدد دینی چاہیے یہیں تو سوراخ دور ہو جاتا ہے اور کسانوں کے بڑے کام ہم نے اٹھائے ہیں وہ بھی سب رک جاتے ہیں جھگڑوں سے فائدہ ان کا ہی ہوتا ہے جو دیش کو غلام رکھنا چاہتے ہیں اس لئے آپ ان کے بھگانے میں نہ آئیں اور اپنے گھر اور کھانسی میں تباہی نہ رکھیں۔ ہم سبھیوں پر بہت ذمہ داری ہے اور ہم کو اس وقت ہوشیار رہ کر امن قائم رکھنا ہے۔

آپ کا خادم - جواہر لال نہرو

ان کی زندگی خدا ہی کی طرف سے رزاق اور بھائی چارہ کی زندگی رہی ہے اور باوجود

اپنے پر عظمت ملک کے تندر نام سے جو ان نازیبا حرکات کی وجہ سے گندہ ہو گیا ہے۔ اس دھبہ کو مٹا دینا چاہیے۔ یہ اتنا نہ تیزی بہت ہو چکی ہے ہم سب کو مصیبت زدہ عوام کی خدمت کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دینا اور امتدادی طور پر امن و امان اور اخلاقی اتفاق کی بحالی کے لئے جس کے بغیر نہ کسی بات کی کوشش کی جاسکتی ہے اور نہ کوئی چیز حاصل ہو سکتی ہے پوری کوشش کرنی چاہیے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس صوبہ کا ہر شخص۔۔۔ آپ سب بھائی۔۔۔ چاہے وہ ہندو ہو یا مسلمان اپنی شہری اور انفرادی ذمہ داری کا احساس کرتے ہمارے صوبہ کی روایات و قدیم ہیں۔ یہ صوبہ ہندو اور سب لوگوں کی تہذیب کا مرکز رہا ہے۔ اس کی خاک نے ایسی عظیم المرتبت ہستیاں پیدا کی ہیں جو ہندو تہذیب کی بانی ہیں۔ آج بھی ہمارے صوبہ میں پانچ یونیورسٹیاں ہیں اور ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں کی زبانوں کے مراکز ہیں۔ کیا آپ ایک مثال پیش کریں گے اور دوسروں کو قہر نہ مت سے نکالیں گے یا آپ خود دیشیانی اثرات سے متلو بہ ہو جائیں گے اور اس قوم کو ہندو کر دیں گے جو ان گنت نسروں کی محنتوں سے تیار ہوئی اور ہمارے لئے بنی ہے۔

آپ کا فرض صاف اور سادہ ہے۔ آپ بہ نہ ہونے دیں کہ کدورت اور استقامی جذبہ آپ کے جذبہ انسانیت اور ہمایہ دوستی کے جذبہ پر غالب آجائے۔ آپ یہ نہ بھولیں کہ ہندو اور مسلمان ہر شہر اور ہر گاؤں میں بیلو بہ بیلو یا سنے جاتے ہیں۔ نہ صرف موجودہ نسل کے

کافی تعداد میں سمجھ بول سکتی ہے۔ حکومت اس

بارے میں فوج کی منوں ہے کہ جب ہم نے درخواست کی تو اس نے فوراً ساری امداد کی میں پولیس، حکام اور ان تمام لوگوں کا بھی شکر گزار ہوں جن کا کام اس عامہ قائم رکھنا ہے ان لوگوں پر کاجس کا بہت سخت بوجھ آنا پڑا ہے اور وہ ہر ذمہ دار شہری کی ہمدردی اور سرگرم تعاون کے مستحق ہیں۔ لیکن بہر حال یہ تو ہونا ہی چاہیے کہ ہر شخص پر اس زندگی بسر کر کے ادھ اس کے لئے ہر ایک کو برابر کوشش کرنی چاہیے یہ ہر شخص کا چاہ ہے وہ بڑھا ہوا جو ان، مرد ہو یا عورت، جسے عام پبلک کی فلاح و بہبود سے باکسی خاص طبقہ یا فرقہ کی فلاح سے باعشر اپنے فرض کی بھلائی سے ملنی ہو۔ مقصد ہونا چاہیے کہ وہ کامل یکجہ گیت پیدا کرنے کی کوشش کرے تاکہ ہمارا صوبہ بھرپور فلاح و ترقی حاصل کر لے جو ابھی تک اسے ہمارے ملک میں حاصل تھا۔

قبل اس کے میں تقریر ختم کروں میں اپنے رفقاء کار، امن کمیٹی کے ممبران اور ہر شخص کا خواہ وہ ہندو یا مسلمان ہو یا عبادی ہو جس نے ان صبر آزار ایام میں باہمی تعلقات کو خوشگوار رکھنے کی کوشش کی ہے۔ شکریہ ادا کرتا ہوں۔



تمام کچ روٹی کے اس زندگی کو معروہی صورت اختیار کر لینا چاہیے جس میں ایک دوسرے کے بغیر کوئی ایسا نہ کر سکتا ہو۔ ایک دوسرے کا محتاج ہو کر رہنے سے امن و قیام ہو جانا نفسی ہے کیونکہ جب عوام کی یہ بھوننا نہ کیفیت ختم ہو جائے گی تو ہر شخص کو — چاہے وہ ہندو یا مسلمان — اس امر کا احساس کرنا پڑے گا کہ جب باہمی رواداری اور اعتماد نہ ہو گا تو نہ کوئی خوشی حاصل ہو سکے گی، نہ ترقی ہو سکے گی اور زندگی کی مسرتوں کے حصول کا کوئی موقع ہوگا۔

اب آپ میں سے ہر شخص کو اس کا بھی احساس ہو گیا ہو گا کہ مخالفہ آمیز مسیح شدہ یا جانی خضروں سے کس قدر لطفان بچنا ہے۔ حفاظت افواہیں۔ مادہ باز حرکات سے بھی زیادہ لطفان بچنا ہے طاہت ہوتی ہیں۔ اس قسم کی افواہوں سے دہشت بھتی ہے اور اس میں اضافہ ہوتا ہے۔ یہ افواہیں وہ زمیں، اور فضا تیار کرتی ہیں جس میں غنڈہ گردی نشوونما پاتی ہے۔ اس لئے ہر شخص کو سمجھ کر بات کرنی چاہیے اور اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ ایسی کوئی بات نہ بھیننی جائے جو گھبراسٹ اور اندیشہ کی موجب ہو۔ اخبارات اس چیز کو اچھی طرح جانتے ہیں کہ مختلف صورتوں سے خبریں شائع کرنے اور سرعیاں دینے سے کتنا فرق پیدا ہو جاتا ہے۔ حکومت بے شبہ اپنا کام کرے گی۔ وہ مجرمین کو سزا دینے اور معذروں کی روک تھام کرنے میں کوئی رقیقہ نہ اٹھا رکھے گی۔

ہمارے پاس کافی طاقت ہے، اور فوج بھی

سبز کھاد اور اسکے استعمال کا طریقہ

(از قلم سٹر محمد یونس صدیقی پیسٹی انسپکٹر محکمہ زراعت جو۔ پی۔ لکھنؤ)

۱۔ یہ مانی ہوئی بات ہے کہ گوبر کا کھاد سب سے عمدہ اور آسانی سے دستیاب ہونے والی کھاد ہے لیکن یہ مناسب مقدار میں حاصل نہیں ہو سکتی۔ شاید آپ صاحبان کو محسوس ہو گا کہ ایسا کیوں ہوتا ہے۔ آپ لوگ زیادہ تر گوبر کو جلانے کے کام میں لاتے ہیں۔ اگر اب بھی نہ کریں تو آپ کے پاس اس قدر مویشی نہیں ہیں کہ آپ کے کھاد کا کام پورا ہو سکے۔ کیونکہ آپ مناسب مقدار میں گوبر نہیں حاصل کر سکتے اس لئے آپ کو ایسی دوسری کھاد کی تلاش کرنی چاہئے جس کا استعمال گوبر کی جگہ ہو سکے اور ساتھ ہی ساتھ آسانی سے دستیاب ہو سکے۔ یہ کھاد جس کو کہ میں تبلا نے جا رہا ہوں کوئی عجیب و غریب چیز نہیں ہے۔ اس کو مختصر الفاظوں میں سبز کھاد کہتے ہیں۔

۲۔ آپ لوگ اچھی طرح جانتے ہیں کہ سبز کھاد کس کو کہتے ہیں۔ اگر آپ دانت نہیں ہیں تو میں آپ کو تبلا تا ہوں۔ سٹی۔ ڈسچارج۔ مونگ۔ کرنی۔ نیل دینرو کے پودوں کو طیار ہونے پر زمین

میں جوت دیتے ہیں یا دفن کر دیتے ہیں جب یہ زمین میں اچھی طرح سٹر گل جاتے ہیں تو زمین اپنے اندر وہ اجزاء جو کہ پودے کے لئے ضروری ہے جذب کرتی ہے۔ اس طریقہ کو سبز کھاد دینا کہتے ہیں۔ بہار سب ڈوئین کے کچھ مقامات میں لوگ ریشہ لینے کی غرض سے سستی کی کاشت کرتے ہیں لیکن جب اس کا نرخ کم ہو جاتا ہے یا فصل قابض اس میں ہوتی ہے تو لوگ اس کو کھیتوں میں جوت دیتے تھے اس کا استعمال پہلے سے مقابلہ میں کسی قدر بڑھتا جا رہا ہے اور مجھ کو امید ہے کہ ایک دن ایسا آجیگا جبکہ انسان بھائی اس کا استعمال کرنے لگیں گے۔

۳۔ یہ تبلا دینا مناسب ہو گا کہ سبز کھاد سے زمین کو کیا فائدہ ہوتا ہے۔

یہ کھیت کی چودس میں گود و طرح سبز خیز بنانا ہے

۱۔ سبز پودے ہوا سے اپنی پیداوار کے لئے کچھ ایسی چیزیں حاصل کرتے ہیں جو سٹر نے پریشی میں مل جاتے ہیں اور زمین کو طاقور بناتے ہیں۔

۲۔ پودے کی جڑیں زمین کے نیچے سے کچھ خوراک

دلہا کہنے لگیں کہ زمین میں سڑنے سے واسطے چھوڑا جائے؟

(۱۵) بعد حتمی کسی قدر کمی کی ضرورت ہوتی ہے؟

(۱۶) سبز کھاد دینے کا خرچہ فی ایکڑ کیا ہوتا ہے؟

جواب ۱:- دہائیہ ہر قسم کی زمینوں میں پیدا ہوتی ہے۔ لیکن زمینوں سے لیکر بھاری زمینوں تک لیکن تجربہ کی بنا پر ہی یہ کہہ سکتا ہوں کہ ملائم اندر پوری زمینوں پر اس کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔

۲۔ سبز کھاد اگر نفس ایسی ہونی چاہیے جو حبلہ باندھے اور حبلہ سڑے۔ بیج بھی آسانی سے دستیاب ہو جائے۔ میرے خیال میں سنی ایک ایسی نفس ہے جو کہ حبلہ بڑھتی ہے اور حبلہ سڑتی ہے اور بیج بھی آسانی سے دستیاب ہو جاتا ہے۔ فارم غارہ زراعت بھی زیادہ تر ایسی کو سبز کھاد دے لے استعمال ہو لاتا ہے۔

نشیب کی زمینوں میں لوہے سے پودے مر جاتے ہیں اور ان کی خوراک بڑھ سکتی ہے۔ اس کو سبز کھاد کے استعمال سے لے ۱۵ آر بی تک پودے پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن ان پھلوں میں جہاں پراپیٹری لگاؤ کی ذرا بڑھائی ہوئی ہے پودے جاسکتے۔

ماصل کرنی ہیں جو سڑنے پر مٹی میں مل جاتی ہے۔

۳۔ پودوں کے سڑنے پر ایک گیس بنتی ہے جو زمین کو خوراک دینے میں معاون ہوتی ہے۔

۴۔ گھنے سبز پودے اپنی بالیدگی کے باعث مگر تہوار کی پیداوار کو روک کر کھیت کو صاف کر سکتے ہیں۔

۵۔ سبز کھاد کے استعمال سے بھاری قسم کی زمین اس قابل ہو جاتی ہے کہ اس کے اندر ہوا۔ پانی وغیرہ کا گزر آسانی سے ہو سکے۔ زمین کے باریک ذروں کو موٹا بنا دیتی ہے۔ زمین میں جو تیزابی اجزاء موجود ہوتے ہیں ان کی تیزابیت کھل کر دیتی ہے۔

۶۔ آخری سائدہ پھلدار پودوں سے جیسے سنی مونگ، گڑھی، وغیرہ وغیرہ سے یہ ہے کہ اس قسم کے پودوں کی جڑوں میں اس قسم کے جراثیم پائے جاتے ہیں جو ہوا سے نامیٹروجن کو حاصل کرتے ہیں جو کہ پودے کے نئے اور پتیوں کے لئے نہایت ضروری ہے۔

۷۔ اب سوال یہ ہے کہ سبز کھاد کے استعمال کا کوئی اچھا طریقہ ہے؟ آپ کو اس کا یہی مطلب ہے کہ لے میں حسب ذیل باتوں کو بیان کرتا ہوں:-

(۱) قسم زمین میں کبھی کبھی بویا جاتے کسی ہوتی ہے۔

(۲) بیج کا چٹاؤ اور کب بویا جائے؟

(۳) پیدا ہونے کے بعد کس حالت میں چٹا ہائے؟

اگر بارش نہ ہوئی ہو اور آبپاشی ہو سکتی ہو تو پورا
سر کے دو مرتبہ کھیت کو جوت کر ۲۵ سیر سے ایک سو
تک بیج کھیت میں جھڑک دینا چاہیے اس سے بعد
کھیت میں ہانا لگا دینا چاہیے۔

۳۔ جب پورے اچھی طرح بڑھ جائیں اور ان
برہیوں آنے لگے تو کھیت کی فصل کو پائے کے ذریعہ
تڑا کر مٹی پٹے والے ہلوں سے جوت دینا چاہیے
کیونکہ یہی رقت ہے جبکہ ڈنھوں اور پتوں میں سب
سے زیادہ خوراک کا حصہ موجود ہوتا ہے۔

۴۔ فصل کھیت میں جوتنے کے بعد قریب ۱۵
۵ مہینہ میں سٹر جائے گی لہذا بلکیائی کی مقررہ
یوریا سترانے کے لئے جوئے کا استعمال نہیں ہوگا۔

(۵) فصل کو کھیت میں جوتنے کے بعد اس کا جوت
رنگ نہایت ضروری ہے کہ کھیت میں فی رشتہ
چاہیے ۱۰۰ فیٹ فی جلد سٹر جائے۔ کیونکہ یہ بارش
کا زمانہ ہوتا ہے اس لئے آبپاشی کی کوئی خاص
ضرورت نہیں ہوتی لیکن بعض اوقات بارش کی کمی

کی وجہ سے کھیت کو پانی دینا پڑیگا۔

اگر کمی ہوگی تو پورے اچھے طرح کر لیگی۔

۶۔ کھیت میں جبک ہوجائے گی جو بوٹی جانے

والی فصل کو نقصان پہنچائیگی۔ آئندہ نمی کا

حوال صرف پودوں کے ٹھیک طرح سے سترنے ہی

کے لئے نہیں ہے بلکہ اس نمی کے لئے ہے جسے

سب پودوں کے گلے میں زمین تلاش کرتی ہے۔

۷۔ زیادہ بارش یا سیلاب کے باعث کھیتوں میں پانی

اٹھا ہوجائے تو اس پانی کو بائزر کالڈ کیا جائیگا۔

۸۔ کھیت زراعت آج کھاؤ کی آزمائش۔ گھوں، ادھان

اور کھد وغیرہ مفاد پر مبرک رہا ہے اور اس کا نتیجہ

بھی اچھا ہوا ہے

مناسب حالت میں پیداوار کی پیشی ہم سے مرتک

ہے یعنی ۱۵ سے ۵۰ فی صدی تک ہوتی ہے۔

۹۔ خرچہ فی ایکڑ درمیانی۔ ایک سو بیج کی قیمت

پندرہ روپے کی مزدوری۔ جوتائی فصل لکڑ

فل میزبان



صوبہ متحدہ میں ابتدائی اور ثانوی تعلیم کا مستقبل

ابتدائی تعلیم

باقی ۵۲ لاکھ کے لئے تعلیم کا انتظام کرنا ہے۔ اگر لکھنؤ کی تعریف ان الفاظ میں کی جائے کہ گاؤں وہ رقبہ ہے۔ جس میں اکیڑہارا آدمی بستے ہوں تو ہر ایسے گاؤں میں اسکول جانے والی عمر کے ۱۲۵ بچے ہوں گے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ ہر گاؤں کو سولہ ہزار نئے اسکول کھولنا ہیں۔

اسکول کی عمارتیں

اسکول کے لئے عمارتیں تعمیر نہیں ہو سکتیں اس لئے فی الحال تین تین کمروں کی کچی تعمیر کی جائے گی جن کے ساتھ باغ اور اکھاڑہ بھی رہیگا۔ عمارت کا فرسٹ البتہ بچتہ ہوگا۔ امید کی جاتی ہے کہ ان عمارتوں کے لئے نہ صرف زمین مفت مل جائے گی۔ بلکہ مزدوری کے اخراجات بھی نہ دینا پڑیں گے۔ یہ امید اس بنا پر کی جا رہی ہے کہ اسکولوں کی ضرورت ہر جگہ محسوس کی جا رہی ہے اور ہر جگہ سے مقامی امداد کی پیشکش ہو رہی ہے۔

اسکول ماسٹر

بچوں کو تربیت یافتہ استادوں کی زیر نگرانی تعلیم دینا چاہیے مگر اس وقت چونکہ تربیت یافتہ ماسٹر نہیں مل رہے ہیں اس لئے غیر تربیت

فارم حکومت صوبہ متحدہ ۱۹۲۶ء ہی میں یہ طے کر چکی تھی کہ ہیک تعلیم اس کی بنیادی پالیسی ہوگی اور اس کے اصول وہی ہوں گے جن کی سفارش سریندر دیو کٹی رپورٹ میں کی گئی تھی۔ مگر اس پالیسی پر ابھی تک عملدرآمد نہیں ہو سکا ہے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ شہر اور روستا کے درمیان ہیک تعلیم کے اصولوں کے خلاف عمل کیا گیا۔ موجودہ حکومت صوبہ کے تعلیمی اڈے کا غلطہ کو از سر نو تعمیر کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔

ابتدائی تعلیم کے معنی

ابتدائی تعلیم سے مراد جو نرسنگ اسٹینڈرڈ ہے۔ یعنی موجودہ منہج و ستانی اسکول کرکے کا چوتھا درجہ اس درجہ میں طالب علم کی عمر دس سے گیارہ برس تک ہونی چاہیے۔

بعض اعداد و شمار

اسکول جانے والی عمر کے بچوں کی تعداد یعنی کل آبادی کا آٹھواں حصہ۔ صوبہ میں تقریباً ۶۶ لاکھ ہے اس میں تقریباً ۱۱۴ لاکھ تعلیم حاصل کر رہے ہیں اور

انتظامہ طبیعت کے مطابق نہیں ہے تو اسے دھڑک
شم کے اسکول میں تسلیم حاصل کرنے کی اجازت
دید جائیگی۔

بافتہ استادوں سے کام لیا جائے گا۔ انہیں ہند
میں ٹریننگ ملتی رہے گی

تعلیم میں یکسانیت

حکومت کے نزدیک ہندوستانی اور انگریز ہندوستانی
اسکول کی تفریق مثلاً دیکھا ضروری ہے۔
اسی نقطہ نگاہ کو سامنے رکھ کر نصاب پر نظر
نمانی کی جائے گی۔

موجودہ انگریز ہندوستانی اسکولوں کے
مبصرے اور چوتھے درجہ میں انگریزی کی تعلیم
کورس میں شامل نہیں کی جائے گی۔

تناوی تسلیم

تناوی تعلیم کی صورت بھی بہت حد تک بدل جائیگی
تناوی اسکول لم قسموں کے ہوں گے۔ آئس اسکول۔
سائنس اسکول۔ تجارتی اور صنعتی اسکول مختلف پٹے
کھانے والے اسکول۔ بعض مفاہیم مثلاً انگریزی
ہندی یا اردو اور عام معلومات ہر اسکول کے لئے
منزک ہوں گے۔ تناوی تعلیم کی مدت ۴ برس رہیگی
کہ ہر طالب علم کا مذاق کیا ہے۔ اس کا رجحان طبیعت
کس طرف ہے اور میرا اس کے والدین کو اس بنیاد
پر مشورہ دیا جائے گا۔

اگر دو برس کے بعد یہ محسوس کیا گیا کہ طالب علم
حسب اسکول میں بڑھ رہا ہے۔ وہ اس کی

اس انتظام سے ان کثیر طلباء کو بہت مدد
ملے گی جو یونیورسٹی میں اس غرض سے نام نہیں
کھواتے کہ انہیں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کا شوق
ہے بلکہ اس وجہ سے انہیں وہاں ایجاد داخلہ
کرنا پڑتا ہے کہ ان کے لئے کوئی اور راستہ نہیں
ہے اور وہ جس پیشہ میں داخل ہونا چاہتے ہیں
اس سے لئے کوئی انتظام نہیں ہے۔ اس طرح
سے یونیورسٹیوں میں نام کھانے والے طالب علموں
کی تعداد کم ضرور ہو جائے گی مگر جو طالب علم یونیورسٹی
میں داخل ہوں گے وہ ایسے ہوں گے جنہیں اعلیٰ
تعلیم سے حقیقتاً فائدہ پہنچے گا۔

نگرانی میں تبدیلی

ان اصلاحات کی وجہ سے نگرانی اور ہدایات
کے طریقوں میں تبدیلی کرنا پڑے گی اور یہ تبدیلیاں
فائدہ پہنچیں گی۔

درسی کتابیں

آئندہ سے حکومت خود درسی کتابوں سے تعلق کرنے
کا انتظام کرے گی۔ کتاب منتخب کرنے کیلئے حکومت براہ راست
کتاب لکھنے والوں سے گفت و شنید کرے گی نہ کہ ناشرین کی پیشکش سے۔

عزل

از سید ظہیر حسین مظہر، لاہور

میں وہ تار شکن ہوں رہا اب زندگانی کا
 جسے چھیڑ دیا تو اب بھی گیت گاتا ہے جو انی کا
 مرا گھر برق نے پھوکا تو بجو غم نہیں کوئی
 ازل ہی سے نشانہ ہوں بلائے ناگہانی کا
 مجھے گرو زنج کرتے ہو تو کرو شوق سے لیکن
 کہیں خنجر کو شکوہ ہو نہ میری سخت جانی کا
 ابھی سے کیوں پریشاں ہوا ابھی سے غم یہ کیسا ہے
 ابھی تو بابِ اول ہے کتابِ زندگانی کا
 بقا اک سلسلہ ہے بارشِ الطاف خالق کا
 فنا آغاز ہے اس کی نمایاں مہربانی کا
 زمانے کی پریشانی، پریشانی نہیں اصلاً
 یہ عطیہ ہے تماش و جستجوئے شادمانی کا
 ہلائے اٹھ کے عالم کو ابھی موقعہ غنیمت ہے
 ارے ناداں کہیں سورج نہ ڈھل جائے جوانی کا
 نگاہیں کور ہیں اپنی و مگر نہ حق یہ ہے مظہر
 جہاں کا فزہ فزہ آئینہ ہے کا مرا فی کا

گنے کی بیماریاں اور ان کا علاج

موسم گرما کی بیماریاں

(از مسٹر رگھو بہارے، مقرر کین مائیکرو بائیو لوجسٹ میں۔ شوگر کین رسرچ اسٹیشن شاہ جہاں پور)

مختار بننے کے کچھ پختے بعد کئی طرح کی پھپھوندی
 کبڑے، کوڑے، انگٹے، بوسے، پوسے، اس کی خوراک
 چوسنے کے لئے حملہ کرتے ہیں۔ پودا اپنی پوری کوشش کرتا
 ہے کہ اس کی باڑھ ان کے سبب رکنے نہ پائے لیکن
 یہ پھپھوندی کیڑے کوڑے وغیرہ دن بدن بڑھتے
 جاتے ہیں اور رکھوں، گروٹروں کی تعداد میں نئے
 بچے پیدا کرتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک بچہ اپنا پودا
 پیدا کر کے پھر اسے خوراک کی لڑائی میں جھٹ
 جاتا ہے، بہت سے کیڑے اور پھپھوندیاں کسان کی پڑائی
 سے بونے والے ٹکڑوں میں ہی بنی آتی ہیں اور لالہ سوا
 سے اپنی خوراک حاصل کرتی ہیں۔ اس لڑائی کا یہ نتیجہ
 ہوتا ہے کہ بوسے ہوئے ٹکڑوں کی بہت سی آنکھیں اگنے
 سے پہلے ہی مر جاتی ہیں۔ باقی آنکھوں سے کچھ کمزور، کچھ
 مضبوط کھلے پھوٹتے ہیں، پھپھوندی، کیڑے، مکوڑے
 وغیرہ کا بھی حملہ ہوتا رہتا ہے اور بہت سے کھلے
 مرتے رہتے ہیں۔ آخر میں کسان کو بہت تنویدی سی

پیداوار ملتی ہے جس سے شکر بنانے والوں کو دکان کو
 لاکھوں روپے تک نقصان ہوتا ہے۔ اس لئے یحزوی
 ہے کہ کسان گنے کی خاص خاص بیماریوں کو پہچانے
 اور ان کے روک تھام کا پورا پورا انتظام کرے۔

صوبہ متحدہ میں فرویدی مارچ میں اکیلو بولی جاتی
 ہے پھر ہر ایک موسم میں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہوتی
 ہیں جو خاص علامتوں سے پہچانی جاتی ہیں۔ اس میں مضمون
 یہ کہ ان بیماریوں کو روک تھام کا بیان کیا گیا
 ہے جو اپریل سے جون تک گرمی کے موسم میں دکھائی
 پڑتی ہیں۔

روزین (Mosaic) دنیا
 پتیوں پر پستی کی بیماری کے ہر ایک ملک میں جہاں
 مٹا ہوا جاتا ہے پالی جاتی ہے کچھ سال ہوئے یہ بیماری
 پورٹوریکو، امریکہ میں لوزیانہ، آسٹریلیا میں اکونٹس لینڈ و
 جادو کے تمام جزیروں میں ہمارے کی صورت میں پھیل
 گئی تھی۔ جس کی وجہ سے ان ملک میں برا نقصان ہوا تھا۔

ہندوستان دھارے صوبے میں بھی یہ اکثر دیکھی گئی ہے۔ لیکن شاہ جہاں پور میں کئے گئے تجربوں سے یہ ثابت ہوا ہے کہ موزیتک سے سو فی صدی بیمار گنوں کا بھی وزن صرف ۸ و ۱۰ فی صدی کم ہوتا ہے۔ بیمار گنوں کے ریس و تندرست گنوں کے ریس میں شکر کا حصہ ایک سا ہی ہوتا ہے۔ دھارے صوبے میں کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء و موٹے پڑنوں پر موزیتک کٹر ملتا ہے۔ گنے کی موزیتک قسموں میں سے کوئٹہ پور ۱۹۲۱ء و کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء پر کبھی کبھی یہ بیماری دکھائی دیتی ہے اور کوئٹہ پور ۱۹۳۶ء، کوئٹہ پور ۱۹۳۳ء، کوئٹہ پور ۱۹۳۵ء و کوئٹہ پور ۱۹۳۳ء، کوئٹہ پور ۱۹۳۲ء کوئٹہ پور ۱۹۳۵ء کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء اور کوئٹہ پور شاہ جہاں پور ۱۹۲۹ء پر تو بہت ہی کم ہوتی ہے۔ کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء موزیتک سے ہمیشہ محفوظ ہے کیوں کہ اس قسم میں موزیتک کا وائرس (VIRUS) لگانے پر بھی گنے میں بیماری کے علامات نہیں آتے اس قسم سے ایسی نیلیں پیدا کی جاسکتی ہیں۔ جن میں موزیتک نہ لگے۔

موزیتک کی علامت محض پتیوں پر بیماری پائی علامت ہیں۔ دوسرے ملکوں کی طرح گنے کی بارڈر کارک جاننا دتے پر گنا نہیں ہونے کی علامت یہاں نہیں دکھائی دیتی۔ سوزج کاروشنی میں مگر موزیتک لگی ہوئی کونسل کی پتیوں کو دیکھا جائے تو پتی کی ہریالی میں لمبائی کی طرف بہت باریک باریک ۲-۴ انچ لمبے پیلے پیلے دھبے دکھائی پڑتے ہیں۔

موزیتک کیسے پھیلتی ہے۔ موزیتک کسی بھی موزیتک سے کیڑے مکوڑوں کے

سبب نہیں ہوتی لیکن ایک وائرس (VIRUS) سے اس طرح ہوتی ہے۔ یہی آدیسوں میں چیونٹ کے چھوٹ کی بیماری ہوتی ہے۔ بیمار پودے کا ریس تندرست پودوں میں گنے سے بیمار گنوں سے بچ لینے سے، پٹری بھگت، اور *Phytophthora* نام کے کوئیڑ سے بچنے سے بیماری آسانی سے بھلتی ہے۔ ختم ہونے والے ہندوستان میں - *Phytophthora* *Phytophthora* دو مرتبہ دیکھا گیا۔ ایک مرتبہ گورداسپور پنجاب میں جو اس پر، دوسری مرتبہ دھلی میں شکر جینا نام کے دھلی گنے پر۔ موزیتک پہلی مرتبہ اپریل و مئی میں دکھائی دیا ہے۔ جون تک کافی پھیل جاتی ہے اور برسات ختم ہونے پر کچھ قسموں پر جیسے کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء و کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء پر اس کے علامات غالب ہونے لگتے ہیں کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء پر سوزائیک کے علامات نو مہر کے بعد، مگر صاف صاف دکھائی دیتے ہیں۔

موزیتک بونے والے ٹکڑوں پر بچاؤ کے طریقے سے بچتی ہے۔ پر۔ اس لئے یہ ضروری ہے کہ بیج کبھی مرین گنوں سے نہ لینا چاہئے جس فصل سے بچ لینا ہے اس کی دیکھ بھال کبھی کبھتے رہنا چاہئے۔ اس طرح پوسہ پر موزیتک کی روک تھام بہت کامیابی کے ساتھ کی گئی۔ ایک تجربے سے یہ دیکھا گیا کہ کوئٹہ پور ۱۹۳۱ء کے ۷۰-۹۰ فی صدی موزیتک لگی فصل سے جب مرین گنوں کو برباد کر دینے کے بعد بچے بچائے تندرست گنوں سے بچ لے کر بویا کر تو دوسرے سال کی فصل میں بیماری صرف ۳ فی صدی گنوں پر پائی گئی۔ مرین گنوں کو مہر کے

کنڈہ کے علاوہ پہچاننا بہت آسان ہے ہوائی کے ۴-۵ ہفتہ بعد ہی کچھ

۳۔ مزین کی دیکھ بھال کے علاوہ "موزئق" سے
بچاؤ کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ گان کو ایسی
مشین زیادہ ترغویٰ چاہئے جن میں یہ ہمارے کم لگتی ہو۔
کوئٹہ ۲۱۳، کوئٹہ ۱۷۲، کوئٹہ ۹۹، کوئٹہ ۶۰
۳۱۲، کوئٹہ ۳۱۳، کوئٹہ ۵۴۳، کوئٹہ ۵۴۴
کوئٹہ ۵۴۵ و دوسرے پونڈز کے ساتھ مل کر یہ پوری
زیادہ ترپائی جاتی ہے۔ ان مشینوں کا ردی ہونا چاہئے
اور اگر ان مشینوں میں سے کچھ کھڑا ہے تو وہ بدتر رہتا
پوری پوری دیکھ بھال کا انتظام ہونا چاہئے۔ کوئٹہ ۵۴۴
کوئٹہ ۱۵۳ میں "موزئق" کم لگتی ہے۔ کوئٹہ ۵۴۴
۳۹۳، کوئٹہ ۳۵۵، کوئٹہ ۵۴۵، کوئٹہ ۵۴۶
۱۰۹، کوئٹہ ریس ۵۷ اور جی ۷۷ P.O. میں
تو شاید ہی کبھی دکھائی پڑتی ہے۔ کوئٹہ ۵۴۴ اس
بیماری سے اچھی طرح محفوظ ہے۔ ان "موزئق" نے
لگنے والی مشینوں کو زیادہ تر ہونا چاہئے۔
۳۔ موزئق "ملی فیل" سے بیڑی بن کر لگنا چاہئے۔

کنڈوہ (SMUT) بہت سے نامہ نگاروں کا خیال ہے کہ کنڈوہ صرف دسی گتوں میں ہی زیادہ لگتا ہے۔ مگر گتوں میں نہیں۔ لیکن یہ خیال غلط ہے۔ صوبہ متحدہ پر پندرہ سالوں سے یہ دیکھا گیا ہے کہ کنڈوہ گتوں کے موٹے گتوں میں بھی یہ بیمار کی خوب پائی جاتی ہے۔ کنڈوہ لگنے سے گنا پتلا اور لمبا ہو جاتا ہے۔ رس سوکھنے لگتا ہے۔ وزن گھٹ جاتا ہے اور ندرت گتوں

ممالک مسکندہ میں کنڈوہ پچھلے کئی سالوں سے
پور بی جسے میں گوری بازار، تلمشی پورا، بلرام پور میں
کوئٹہ ۳۱۲۰ دکن ٹیٹور ۳۱۳۰ پر ۲۰ فی صدی سے
زیادہ پورے پر پایا گیا۔ اس بیماری سے بشارکس میں

اکت ۱۹۴۶ء

کہتے ہیں کہ وجہ سے ہوتی ہے۔ صوبہ مالک متحدہ میں یہ بیماری اکثر کوئٹہ پور ۱۹۱۹ء، کوئٹہ پور ۱۹۲۳ء کو پکڑا گیا۔ ۳۸ میں پہلی مرتبہ جو لائی میں دکھائی دیتی ہے جیسے جیسے نمی و گرمی بڑھتی جاتی ہے یہ بھی تیزی سے بڑھتی ہے اور اگست و ستمبر میں سب سے زیادہ نقصان پہنچاتی ہے۔

بیماری گنے کے شروع میں کوئٹہ کی علامت پتیاں ایک ایک سرسبز ہوا کر سونگھنے لگتی ہیں اور اگر گولہ ادھر سے سینے کی طرف سڑتا جاتا ہے۔ باہر سے چمکا جیوں کا تھوڑا سا ہلکا ہوتا ہے لیکن نیچے کی پوریوں کا گودا آہستہ آہستہ سٹپلا ہو کر سڑنے لگتا ہے اور گنا پائیلا ہوئے کے باعث جگہ جگہ سے جھکنے دوڑنے لگتا ہے۔ بیماری جیوں پر بڑھتی جاتی ہے نیچے کی پتیاں سونگھتی جاتی ہیں اور گنے کا گودا ۸ و ۱۰ دن میں سرسبز پتلے حلوہ کی طرح کھیتوں میں پھیل جاتا ہے جس کے سبب آس پاس کے تندرست گنوں میں بھی کیڑے لگ جاتے ہیں اور ان کو سڑانے لگتے ہیں۔

جاڑے میں اس بیماری روک تھام کی تہہ سرسبز کا زور کم پڑ جاتا ہے کیوں کہ کم حرارت اور نمی میں اس کے کیڑے زندہ نہیں رہ سکتے۔ کیڑے لگنے میں رہتے ہوئے بھی گورے کو سڑا نہیں سکتے مگر اسے جہاں پتاں لال کر دیتے ہیں۔ ایسے گنوں کے پتے میں کیڑے چوست رہتے ہیں اور ہونے کے بعد نئے کتوں میں گس جاتے ہیں۔ برسات آنے پر کیڑوں کی تہہ ادھرت بڑھ

ہونے والے گھان (Mushrooms) سے بچنے کی بوجھ جادے تو ۸ فیصدی پودوں میں کنڈوہ نکلتا ہے لیکن اگر ایسے ہونے والے ٹکڑوں کو دس منٹ جوڑو مکسچر (۴-۴-۴) چھوڑ دے تو یہ پانچ سو حصہ پانی میں ڈبو کر پوکا جاوے تو فصل میں ایک ہج پودے میں کنڈوہ نہیں نکلتا ہے۔

دوسرے مضمون میں موسم برسات میں ہونے والی گنے کی بیماریوں کے علامات و ان سے بچنے کے طریقے بتائے جادیں گے۔

برسات کی بیماریاں

برسات شروع ہونے پر سوزینٹی (Mushrooms) اور کنڈوہ کا زور گنے کی فصل پر کم ہو جاتا ہے لیکن کچھ نئی بیماریاں پتوں و جڑوں پر دکھائی دیتی ہیں جو برسات بھر لگتی اور پتی رہتی ہیں۔ اس موسم میں ہونے والی بیماریوں سے کوئی زیادہ نقصان تک نہیں ہوتا جب تک ان میں سے کوئی بیماری بیماری کی صورت میں نہ پھیل جائے۔ کچھ سالوں میں ہمارے صوبے میں گودے کو سڑانے والی بیماری (Bacterial) سے لال دھاری کی بیماری (Bacterial) سے کچھ نقصان پہنچا۔ اس لئے برسات میں ہونے والی بیماریوں میں سے انہیں کو خاص سمجھنا چاہئے۔

گودے سڑنے کی بیماری (Bacterial)

یہ بیماری ایک کیڑے (Bacteria)

Pseudomonas Pyodyspnoe

اگست ۱۹۷۶ء

ذہن صرف ۴-۵ فیصد ہی کم ہو جاتا ہے اور بیمار گئے کے رسس اور تندرست گئے کے رسس دونوں ہی سے ایک ہی طرح کی ویک ہی مقدار میں شکر عسل ہے۔

کوئٹہ ۱۹۷۶ء، کوئٹہ ۱۹۷۷ء، کوئٹہ ۱۹۷۸ء، کوئٹہ ۱۹۷۹ء
کوئٹہ ۱۹۸۰ء میں پتی پر لال دھاریاں اکثر دکھائی پڑتی پڑتی ہیں لیکن مددہستہ کی دوسری سرچ فتمیں میں یہ بیماری بہت کم لگتی ہے۔ اکثر مددہستہ کے بعد یہ بیماری نہیں ہوتی اور فصل پر اس کے آثار نہیں دکھائی پڑتے۔

مددہستہ کی دھاریاں ہونے کے اندیشہ روک اقدام کی تدابیر میں لال دھاری والی پتیاں اکٹھا کر کے جلا دینا چاہئے۔

اگولے کا سر *Phaeogenes (Phaeogenes) macleodii*
نام کی ایک پھونڈی سے ہوتا ہے۔ برسات کے شروع میں کوپن کی پتیاں مرجھا کر لائی جاتی ہیں۔ اور پتی کے اوپری حصے سڑ کر جاتے ہیں۔ بیمار گولوں کو دیکھتے ہی معلوم ہوتا ہے کہ جیسے اگولوں کو کسی نے دکھتی آگ میں کچھ وقت کے لئے ڈال دیا ہو اور بالائی حصہ جھلس گیا ہو۔ اگولے کی پوریاں چیرنے سے پھونڈی سے برباد کئے ہوئے گودے میں میٹھی ماحصہ دکھائی پڑتے ہیں۔ بیماری کے ساتھ کنسوا زیادہ تر ملتا ہے جو اس بیماری کو ایک پودے سے دوسرے پودے میں پھیلاتا ہے۔ فصل میں یہ بیماری پہلی مرتبہ جون میں دکھائی پڑتی ہے۔ اگست تک بہت زور سے

جاتی ہے۔ جس کے باعث تندرست گئے بھی مرنے لگتے ہیں۔ کسان کے لئے یہ ضروری ہے کہ جون و جولائی کے مہینے سے ہی فصل میں بیمار گولوں کی تلاش کرنا چاہئے اور انھیں اکٹھا کر جلا دینا چاہئے۔ اس وقت کی محنت اور لاگت کا پادما آخر میں تندرست اور اچھی فصل سے ملتا ہے۔

۳۔ یہ بیماری زیادہ تر کنسوا *(Pseudomonas)* کے ساتھ پائی جاتی ہے۔ پتوں کے چوڑے دیکھنے سے سو راخ (کڑی) ہوتی ہے اور دھاریاں گولوں میں کیڑے نورانی گھس جاتے ہیں۔ اس لئے کیڑوں کے حملے سے اپنی فصل کو بچانا چاہئے۔ کیڑوں سے بچنے کے طریقے لیکن اینٹومولوجسٹ *(Entomologists)* شاہجہانپور سے معلوم ہو سکے تو بہتر۔

پتیوں پر لال دھاری کی بیماری *(Pseudomonas)*
نام کی بیماری کیڑوں سے ذریعے ہوتی ہے جون میں پتی کے ڈنٹھل کے پاس لگی لگی ہوتی ہے۔ یاں پڑتی ہیں۔ کچھ ہی دنوں بعد سرخ ہو کر پتی کی لمبائی پھیل جاتی ہیں۔ پتی کے جس جس حصے میں یہ دھاریاں پڑتی ہیں وہاں سے ہریالی مٹاؤ ہو جاتی ہے اور گنے کی خوراک بننے کے کام میں رکاوٹ پڑتی ہے۔ مددہستہ کی صورت میں اس بیماری کے باعث اگولے بھی سڑنے لگتا ہے لیکن یہ حالت زیادہ تر ہارے ہوئے ہیں نہیں پائی جاتی ہے اور اگولوں کو سڑا دینا ہے۔ لیکن تجربوں سے معلوم ہوا ہے کہ دھاریاں پر بھی اس سے گنے کا

اگست ۱۹۶۶ء

اور جب یہ بیماریاں نیزی سے پھیلنے لگیں تب ان کے
تھوڑے اکٹھا کر کے شاہ جہاں پور بھیجے جائیں تاکہ جہاں
بین کرنے کے بعد ان سے بچنے کا آسان ترکیب بتائی جاسکے
حیڑے میں ان دھبوں سے کوئی نقصان نہیں ہوتا کیونکہ
اس موسم میں ان کے پیدا کرنے والی پھپھوندیاں کمزور
پڑ جاتی ہیں۔ ان میں سے کچھ بیماریوں کی علامت یہ ہیں۔
پتی کے دونوں طرف دائرہ نما بیجے دیکھتے پڑتے
ہیں دائرے نما کار میانی حصہ خشک ہو کر پیلا پڑ جاتا ہے
یہ دیکھتے *Asiatic Red Bitch*
Haemaphysalis
نام کی پھپھوندی کے سبب پڑتے ہیں۔

پتی کے دونوں طرف لمبے دلال دھبے کو پیش
کی علامت پیوں پر *Helmintho*
Asiatic Red Bitch نام کی پھپھوندی کے سبب پڑتے
ہیں۔

زیادہ تر دیسی گتوں پر انڈے کی صورت کے ترنگے
دیکھتے پڑتے ہیں۔ یہ دیکھتے بیج میں بادامی پھر لال اور
پھر پیلا کناروں کے ساتھ پڑتے ہیں۔
Asiatic Red Bitch

نام کی پھپھوندی کے سبب ایسے دھبے نکلتے ہیں۔

پتیوں کا پتلا سمجھتے جو تن سے چمکھڑا ہوتا ہے *Asiatic Red Bitch*
سمجھتے اس پر بھی برسات میں دیکھتے پڑتے ہیں۔
زمین کے نزدیک والی پتیوں کے یہ دھبے اکثر *Asiatic Red Bitch*
Asiatic Red Bitch نام کی پھپھوندی کے ریشوں سے جکڑ جاتے
ہیں اور ان پر چمکتے تاریخی رنگ کے دھبے دکھائی پڑتے
ہیں دھبوں کے کنارے کنارے سرسوں کے برابر سفید
بعد میں کالے پڑنے والے بیج پیدا ہوتے ہیں۔

پھیلتی ہے لیکن اکتوبر میں اس کا زور اتنا کم ہو جاتا
ہے کہ بیماریاں بھی سنبھلنے لگتے ہیں صوبہ متحدہ کے
منظمی حصوں میں کنسرو زیادہ ہونے کے سبب یہ
بیماری بھی کثرت سے پائی جاتی ہے۔ پچھلے سال
منظمی نگر میں کوئٹہ ۱۳۱۳، کوئٹہ ۱۳۱۴، کوئٹہ ۱۳۱۵
شاہ جہاں پور ۱۳۱۵، کوئٹہ ۱۳۱۵، کوئٹہ ۱۳۱۶ اور
کوئٹہ ۱۳۱۷ میں ۱۰ فیصد سے زیادہ پودوں میں
یہ بیماری جون میں دیکھی گئی۔ لیکن اکتوبر تک آدمے سے
زیادہ پودے پھر پھر بھر ہو کر پھنے لگے۔

ہوا و کنسرو کے ذریعے یہ بیماری دور دور تک
پھیل جاتی ہے لیکن جب تک لال دھاری، کنسرو
اور یہ بیماری تینوں ایک ساتھ ہی گئے پر تیزی سے
حملہ نہیں کرتیں۔ صرف اس بیماری سے خاص نقصان
نہیں ہوتا اس لئے کنسرو سے فصل کو بچانے سے ہی
اس بیماری کا بھی بچاؤ ہو جاتا ہے محض اس بیماری
کے لئے روک تھام کے کوئی خاص طریقہ نہیں نکالے
گئے ہیں۔

کئی پھپھوندیوں کے سبب
پتیوں پر دیکھتے برسات میں بیٹھی شکل کے
انڈے کی طرح ویسے بھی دیکھتے گئے کی پتیوں پر پڑتے
ہیں جس سے پتی کے خوراک بنانے کے کام میں رکاوٹ
ہوتی ہے۔ صوبہ متحدہ میں یہ دیکھتے قریب قریب
ہر ایک جگہ پائے جاتے ہیں لیکن ابھی تک ان سے
کوئی نقصان سننے میں نہیں آیا۔ دوسرے ملکوں میں
ان بیماریوں کے "ہمارے" کی صورت میں پھیلنے
سے نقصان ہوا۔ اس لئے کسان کو غافل نہ ہونا چاہیے

Hysocidus lachrymator

نام کی پھیپھوروں کے سبب چوڑے پیلے دھبے پڑتے ہیں جن کے بیچ بیچ میں بخئی نگاہیں، وادامی رنگ کی دھاریاں پڑتی ہیں۔ پھیپھوروں کے بیچ چھوٹے کالے دانوں کے مانند ہوتے ہیں جو زمین پر گر کر سالوں تک نہیں مرتے) برسات ہوتے ہی گھاس دگنے کی پتیوں پر اُگنے لگتے ہیں بیج گرنے سے پہلے مریض پتیوں کو اکٹھا کر کے جلا دینا چاہئے یہ کام نرالی کے وقت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ پتی کے نچلے حصے کی ان دونوں بیماریوں کا یہی علاج ہے۔

جن پتیوں میں *Whiterfly Pyralis* کے کیڑے لگتے ہیں ان پر *Opopodium* نام کی ایک پھوپھوندی اپنے کالے ریشے پھیلاتی ہے۔ برسات میں ہتھوڑا اس کی کالی پٹریوں کی ہتھ کی ہتھ جتنے سے سوخت کی روشنی ہتی تک نہیں پہنچ پاتی اور شکر بننے کے عمل میں حائل ہوتی ہے۔ فصل کو ان کیڑوں سے بچانے سے یہ پھوپھوند بھی نہیں لگتی ہے۔

دستخیز کی بیاریوں کے علاوہ

پیشوں کا پیرا پان چند نامعلوم وجہوں سے پیشوں کی ہریالی برسات میں بر باد ہو جاتی ہے لیکن ان بیماریوں کے علامات الگ الگ ہوتے ہیں اور آسانی سے پہچانی جاسکتی ہیں۔

ballistics in of shapes

۱۔ سفید مٹیاں سو بہتہ شدہ میں اپریل۔ مئی میں کھج
کبھی کوٹھنور ۱۸۶۱ء کو ٹیڈور ۳۱۲۷ دود سوری مرچ
گنے سکی ستوں میں کچھ پودے دور سے سفید چلتے ہیں
ان کی مٹیاں بالکل سفید ہوتی ہیں اور ان کی ہریالی

اگست ۱۹۲۶ء

بالکل ختم ہو جاتی ہے۔ ایسے پودے برسات ختم ہونے سے پہلے ہی جون و جولائی میں سوکھ جاتے ہیں یہ بیماری بولنے جانے والے ٹکڑوں سے نہیں پھیلی۔ ہمارے صوبے میں اس کے سبب فصل کو کوئی نقصان نہیں ہوتا۔

۴۔ تھان چھوٹا ہوا شاہ جہانپور و سیتاپور ضلع کے
کوٹہ اور آس پاس کے گھاؤں میں کوٹہ پورہ ۱۹۲۲ء کی فصل
میں ۹۸۲-۹۸۷ء کے جون سے ستمبر کے مہینوں میں کچھ
ایسے مقامات جن کی بارش بہت کم ہوئی تھی اور اکثر ایسے
مقامات خشک بھی ہو گئے تھے۔ ان کے گئے چھوٹے تھے
پوریاں پاس پاس تھیں اور پچاسوں آنکھوں کے اگنے
سے گنے کے بجائے گھاس کی جھاڑی اُگ آئی تھی بیتوں
پر سفید سفید دھاریاں دکھائی پڑتی تھیں۔ بارگنے کا یہی
ہونے سے یہ بیماری پھیلتی ہے اس لئے تندرست گنے سے
بچنے کے لئے جو ناپا ہے۔

۳۔ پتیاں چلی پڑنا میں کوئٹہ ریلوے کوئٹہ ر
۱۵۲، سی ایس اے کے ساتھ ساتھ میں کوئٹہ ریلوے
کوئٹہ ریلوے ۱۷۱ نمبر سٹیشن کوئٹہ ریلوے ۱۷۲ پر
بڑھوں دگر کہ پور میں کوئٹہ ریلوے ۵۲ پر دناک متحہ
کے دوسرے کئی مقامات پر کتنی ہی مینوں پر جون کے
پہنے میں اوپر سے نیچے کی طرف پتیاں چلی بڑتی دکھائی پڑیں
برسات جیسے جیسے بڑھتی ہے یہ بیماری بھی تیزی پکڑتی جاتی
ہے اور آگست، ستمبر تک بہت سی پتیاں اوپر سے نیچے
مک چلی پڑ کر مرجھاتی ہیں۔ مر جھانے سے پہلے لال
سیجھی و بادامی دار کے نما بڑے بڑے رقم سے ایک

ہینے میں ادھر سے نیچے کی طرف تپاں پھیلی پڑتی دکھائی پڑیں
برسات جیسے جیسے بڑھتی ہے یہ بیماری بھی کمزوری پڑتی جاتی
ہے اور آگست، ستمبر تک بہت سی تپاں ادھر سے نیچے
تک پھیلی پڑ کر مرجھاتی ہیں۔ مرجھانے سے پہلے لال،
سیخنی و بادامی دار کے نما بڑے بڑے راج سے ایک

اگست ۱۹۶۶ء

دور تک پھیل جاتے ہیں۔ اس پودے کی پتیاں چھوٹی چھوٹی بیڑی شکل کے ہوتی ہیں۔ پھول چھوٹے سفید رنگ کے گلابی رنگینی ہوتے ہیں۔ اس کی جڑیں گنے کی جڑوں سے رشتہ قائم کر کے گنے کی خوراک چوس لیتی ہیں اور اکثر گنے کو سکھاڑا لیتی ہیں۔ پھول نکلنے سے پہلے اس پودے کو اکھاڑ کر ہاد کر دینا چاہئے۔ کھیت کی مٹی گہری جتو دینا چاہئے تاکہ اگیا کے پودے ویج ۵-۶ انچ نیچے مٹی میں مدب جادیں ۲-۳ فیسڈی تو تیا کے گھول کر چھڑکے تہی اگیا کے پودے مرجاتے ہیں۔ جاڑے میں ہونے والی گنے کی بیاریاں و ان کے طالع آئندہ مضمون میں بتائے جادیں گے۔

جاڑے کی بیاریاں

اس مضمون میں مکتور سے مارچ تک ہونے والی گنے کی بیاریوں کے پیمان و ان کے ردک مقام کے طریقے بتائے گئے ہیں۔ برسات ختم ہونے تک گنا پوری طور سے رڑج جاتا ہے۔ جاڑوں رس میں شکر کا جز بڑھتا ہے اور گنا وزنی ہوتا جاتا ہے۔ فصل میں جتنا زیادہ وزن بڑھتا ہے اتنا ہی کسان کو فائدہ ہوتا ہے۔ جس قدر رس میں شکر بڑھتا ہے اسی قدر مل والوں و گڑخانے والوں کو فائدہ ہوتا ہے۔ اس موسم میں گنے کی کچھ بیاریاں بھی خوب زور کھیتی ہیں اور گنے کا وزن و شکر دونوں اتنا کم کر دیتی ہیں کہ ان کے ردک مقام کا پورا پورا بندوبست نہ کرنے سے لاکھوں روپے سالانہ کا نقصان کسان دل والوں کو ہو سکتا ہے۔

انچ تک دھبے پڑ جاتے ہیں۔ چرند، گائے سم سلیٹ فاسفیٹ کی کھاد دینے سے بیماری کافی دور رہ جاتی ہے اور پتلی پتیاں پھر سے سبز ہونے لگتی ہیں شروع برسات میں گنوں پر مٹی چڑا لے سے بھی فائدہ ہوتا ہے۔

اگست و ستمبر میں

گنے کی جڑوں کی بیاریاں

سنہ ۱۹۶۶ء میں گنے کی پھونڈی جڑ میں رشتہ بے گنے کی جڑوں کو سڑا دیتی ہے۔ جس کے سبب گنا سر نہ نہیں ہو پاتا۔ گنے کی چھتری تا پھونڈی کے گنے سے گنے کی جڑیں سو گئے لگتی ہیں یہ بیاریاں ہمارے صوبے میں عام طور پر پائی جاتی ہیں لیکن آخر میں ان سے فصل کو کوئی نقصان نہیں ہوتا۔

اگیا میں کوئٹور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء

شاہجہاں پور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء

کوئٹور شاہجہاں پور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء کوئٹور ۱۹۶۶ء

کوئٹور ۱۹۶۶ء کی جڑوں پر اگیا نام کا پھول دینے والا پودا جولا، اگست میں پانگیا۔ کچھ گنے اس کے سبب خشک بھی ہو گئے۔ یہ ایک ہر ہر اددو ڈھالی

فیٹ اد پچا پودا ہے جو جون، جولائی میں آتا ہے اگست و ستمبر میں پھول دیکھ لیتا ہے اور جاڑے میں اس کے کانے کانے نیچے مٹی کے بازندہ

ادھرادو دھرادو اپناش کے پانی کے ساتھ دور

(Amesbury) کی بیاری اکتوبر و نومبر میں
کنڈ وہ خوب پائی جاتی ہے اس کا خاص سبب
ہے کہ اپریل و مئی میں جب یہ بیاری شروع ہوتی
کسان اس کی پوری پوری روک تھام نہیں کرتا۔ اپریل
و مئی کے نکلے ہوئے کنڈ وے کے کڑوں سے کوڑا
بیج چھٹک کر چوٹیلی آنکھوں و دیگر ملامتوں سے
اگتے ہوئے پودوں میں پیوست ہو جاتے ہیں۔ اور
پھر اکتوبر و نومبر میں کنڈ وہ کے کڑے پھر سے نکلنے
پس۔ کنڈ وے بچنے کے طریقے پچھلے مضمون میں
بتلائے جا چکے ہیں انھیں طریقوں کو اس وقت بھی
عمل میں لانا چاہئے۔

(Hedera) گنے کی سب سے نقصان دہ
کانا بیاری ہے یہ ایک پھپھوندی *Hedera helix*
پھپھوندی کی تین صورتیں پائی جاتی ہیں ان میں سے
دو (کانا) و (سفید) صورتوں سے گنے کا گودا
لال ہو جاتا ہے۔ تیسری صورت جو کہ زیادہ تر سفید
ہوتی ہے پتوں کی بچے والی تنوں پر لال دھبے پیدا
کرتا ہے۔ یہ پھپھوندی میں بہت بلندی تا رہتی رنگ
کے نس کی بوندیں نکلتی ہیں۔ جن میں ہزاروں بنیرنگ
کے پھپھوندی پھپھوندی کی شکل کے بیج بکھرے رہتے ہیں
یہ پھپھوندی بہت زیادہ نقصان پہنچانے والی ہوتی
ہے اور اس کے سبب کوئٹور ۱۹۳۳ء کوئٹور ۱۹۳۴ء
کوئٹور ۱۹۳۵ء اور کبیس کبیس کوئٹور ۱۹۳۶ء
کوئٹور ۱۹۳۷ء کی بہت زیادہ بربادی ہوئی ہے
کالی بیاری میں بیج بہت محفوظ رہے نکلنے میں اور

وہ بھی بہت دنوں بعد مالک متحدہ میں گنوں کی مریخ
مستوں کو اس سے بہت کم نقصان ہوتا ہے پتوں کی
رگوں کے لال دھبوں سے نکلنے والی پھپھوندی بھی
زیادہ تر سفید و زیادہ تر دینے والی ہوتی ہے لیکن
اس کو جب گودے میں لگایا جاتا ہے تو زیادہ نقصان
نہیں ہوتا۔ اس لئے اگرچہ مٹی، جون میں صوبے پھر
میں گنے کی پتوں کی رگوں پر لال دھبے دکھائی پڑتے ہیں
لیکن جاڑوں میں "کانا" کی بیاری ہمارے لیے بے گم
گنوں میں ہر سال نہیں لگتی۔

"کانا" کے ظاہر علامات اکتوبر میں دکھائی
علامات پڑتے ہیں۔ اس وقت بیاری گنوں کی پتوں
سوکنے لگتی ہیں۔ چھلکے کارنگ پھیکا پڑ جاتا ہے اور
گودے میں جا بجا لال لال دھبے پڑ جاتے ہیں۔ جن کے
ادھر ادھر گنے کی موٹائی کے قدر سفید دھاریاں چکاتی
رہتی ہیں۔ گنے کو چیرنے پر یہ خاص علامات جس سے یہ
بیاری پہچانی جاسکتی ہے صاف دکھائی پڑتے ہیں۔

پچھلے ۳-۴ سال سے یہ بیاری صوبہ متحدہ کے
مشرقی حصے میں اکثر پائی گئی ہے اور زیادہ تر کوئٹور
۱۹۳۳ء، کوئٹور ۱۹۳۴ء و کوئٹور ۱۹۳۵ء پر دیکھی گئی
ہے مروجہ مستوں میں سے کوئی قسم ہمیشہ سفید نہیں
ہے لیکن کوئٹور ۱۹۳۴ء و کوئٹور ۱۹۳۵ء پر دکھائی
کہ اور کوئٹور ۱۹۳۳ء و کوئٹور ۱۹۳۴ء کوئٹور
۱۹۳۵ء کوئٹور ۱۹۳۶ء کوئٹور ۱۹۳۷ء کوئٹور

شاہ جہاں پور میں ۱۹۳۷ء و ۱۹۳۸ء میں بہت
کم پایا جاتا ہے اس لئے کسان کو یہی قسمیں بونی چاہئیں
میلے گورکھ پور میں گھنگولی، جرن کج، کپیر گئی، رام کو لادھنی

اگست ۱۹۳۷ء

سے شکر کے روزگار میں لاکھوں روپیہ کا نقصان ہوا۔
بیماری کیسے بھلتی ہے کی کانے کی ہماری
 کے بعد سائنس دانوں نے اس بات کی کافی چھان بین
 کی کہ ”کانا“ کی بیماری کس طرح پھیل رہی ہے۔ کس طرح
 گنوں میں داخل ہوتی ہے و کس طرح ہماری کی صورت
 پکڑتی ہے؟
 ”کانا“ کی پھیپھوندی چھوڑاتیوں سے بڑھتی ہے۔

۱۔ بونے والے ٹکڑوں میں پھیپھوندی کے ریشوں
 سے (۲) مٹے ہوئے گنوں پر پھیپھوندی کے بیجوں سے
 (۳) پتیوں کی رگوں پر لال دھبوں میں پھیپھوندی کے پتے
 و ریشوں سے (۴) پیرانے سرے گلے بیمار ”کانا“
 لگے ہوئے گنوں و پتوں سے (۵) نئی میں لے ہوئے
 پھیپھوندی کے بیجوں و ریشوں سے (۶) گھاس و فیہ
 پر ”کانا“ لگنے پر پھیپھوندی کے بیجوں سے۔ اسی طرح
 پھیپھوندی کے گنے کے اندر داخل ہونے کے بھی
 پانچ طریقے ہیں۔

۱۔ بونے ہوئے گنوں کے ٹکڑوں سے نئے
 کلوں میں داخل ہونا۔

۲۔ سوراخ کرنے والے کیڑوں کی بنائی ہوا
 سرنگوں کے ذریعے۔

۳۔ نئی جڑوں اور پتیوں کے ٹوٹنے پر تھے پہ
 ہوئے نشانوں کے ذریعے۔

۴۔ بونے والے کٹے سروں سے

۵۔ گنے پر اور زرخوں سے

پتیوں پر پھیپھوندی تین طریقے سے داخل ہوتی ہے۔

میں کوئی مہینہ ۲۲ کے ۱۰ سے ۱۰ فی صدی پودوں پر ”کانا“
 پائیگا۔ ”کانا“ آباد، بایا، غازی پور و ہارس ضلع میں
 کئی سو اسیات میں کوئی مہینہ ۱۳۔ ۱۲۔ و کوئی مہینہ ۱۳
 ۱۳۔ کی فصلیں پر یاد ہو گئیں۔ جون پور شاہ گنج
 اتوار، کھیری، بارہ بنکی، بلاری و لکس میں کوئی مہینہ ۱۳
 ۱۳۔ و کوئی مہینہ ۱۳ کی فصلیں کی جگہ۔ و فی صدی
 سے زیادہ پر یاد ہو گئیں۔ ایسی قسموں کو نہ پونا چاہئے۔
 ”کانا“ لگنے سے تین قسم کا نقصان

نقصان ہوتا ہے۔

۱۔ یکہ میں جیسے والی آنکھیں پر یاد ہو جاتی ہیں۔
 ۲۔ ”کانا“ سے بچی ہونے آنکھوں سے جو گلے
 نکلتے ہیں۔ ان ”کانا“ کی پھیپھوندی پوشیدہ رہتی ہے
 اور اندر ہی اندر اتنا زور پکڑتی ہے کہ شروع ستمبر
 سے بہت سے گلے مرنے لگتے ہیں اور آخر میں بہت
 تھوڑے ہی سے گنے کی صورت میں ہو پاتے ہیں ایسا
 ہونے سے پیداوار وزن میں بہت کم رہ جاتی ہے۔
 ۳۔ ”کانا“ کی پھیپھوندی سے انورٹس

نام کی ایک *mycelium* نکلتا ہے جو شکر کو
 گلوکوز *glucose* بنا دیتا ہے۔ پھیپھوندی کی اس
 علامت کے سبب اگر بیمار گنوں کا رس اچھے
 گنوں میں مل جاتا ہے تو شکر بہت گھٹا جاتا ہے
 اور مقدار میں بھی بہت کم نکلتی ہے جس سے مل والی
 کو بہت نقصان ہوتا ہے۔ ۱۹۳۸-۳۹ تک جو ”کانا“
 کی ہماری ملک متحدہ سے بہار تک پھیلی تھی اس
 کے سبب گنے کے ہزاروں کھیت سوکھ گئے تھے
 اور ان صوبوں کی ایک ہتالی ملیں بند ہو گئی تھیں جس

تیار ہوتی بہت کم ہوتی ہے۔ لیکن ان طریقوں میں بہت محنت اور زیادہ صرفہ لگنے سے کسان ان کو آسانی سے عمل میں نہیں لاسکتا۔

سوکھا بھاری کی بیماری *Leptholopium*

نام کی کچھ بھاری سے ہوتی ہے۔ نمونہ نمونہ ہیں پہلی مرتبہ نومبر میں دکھائی پڑتی ہے اور جنوری و دوسری سالوں میں پکڑا ہے۔ ایک مرتبہ سوکھا لگنے سے گٹا فوراً ہی مر جاتا ہے لگتا ہے۔ پتیاں سوکھ جاتی ہیں۔ گٹا کھڑکھا ہوا جاتا ہے۔ دراصل میں سفید دھنی ہوئی روئی کے مانند پھونڈی کے ریٹے بھر جاتے ہیں گودے کا رنگ ٹیلا یا کٹی ہو جاتا ہے اور "کالا" کی طرح بدبو سے میں لگنے کی موٹائی کے مطابق سفید دھاریاں نہیں جوتیں۔ ایک مرتبہ بھاری لگنے سے پودا ایک مہینے کے اندر ہی ماتا سوکھ جاتا ہے کہ اس میں رس بالکل نہیں رہ جاتا ہے۔ نشان کے سبب لگنے اس سے نہیں مرتے۔ تجربے سے دکھایا گیا ہے کہ بونے والے ٹکڑوں میں اس بھاری کی کچھ بھاری لگنے سے اگتی ہوئی آٹھ مہینے زیادہ نہیں مرتے اور نہ فصل لگے ورنہ ورس سے بچنے والی مشین کی مشین پر اثر پڑتا ہے۔ ان باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سوکھنے سے مراد ہر سال لگنے سے نہیں ہوتی کچھ بھاری نہ ہر وقت ہر وقت ہوتی ہے۔ لیکن جب یہ پھونڈی ایسے کنوں پر لگتی ہے۔ جن میں "کالا" دیکھ و سوراش کرنے والے کیڑے لگے ہوں اور یہ حالت دیکھ کر پتیاں پٹی پڑتی ہوں تو وہ گٹے سوکھ لگنے سے بہت جلد مرنے لگتے ہیں۔

۱۔ سید عطاء کو کاٹ کر (۲) کیڑوں کے ذریعے سوراش ہوتی پتوں سے۔ (۳) دیگر زخموں کے ذریعے۔ جس طرح جی پر او لے پڑا۔ جانوروں کے چرنے وغیرہ وغیرہ

بھاری بھاری حالتوں میں ہوتی ہے۔
۱۔ تیزی سے بڑھنے والی کانے کی پھونڈی کی پتیاں
۲۔ لگنے کی ایسی قسموں کا پودا جن کو کچھ بھاری آسانی سے بڑا کر سکتا ہے۔ اور
۳۔ ایسی آبدار اور غیر کاہا جس میں کچھ بھاری لگنے پر آسانی سے قابض ہو سکے۔

روک تھام کے طریقے *دکانہ زیادہ*

بونے سے ہوتا ہے۔ اس سے یہ بہت ضروری ہے کہ یہ انھیں نشان کے کنوں سے لیا جادے جو اس بھاری سے ہریشہ محفوظ رکھے۔ یہ کھٹے دھت اگر کٹے ہوئے حصوں میں ذرا بھی ایسے لال دھبے ہوں بن سے "کھٹے" کا شک ہوتا ہو تو ایسے کنوں کو بوتے دھت الگ کر دینا چاہیے۔

(۲) پہلے کچھ ایسی مروج قسمیں لکھی گئی ہیں جن میں کا تا بہت کم لگتا ہے انہیں نموں کو عام طور پر ہوتا چاہیے۔

(۳) "کالا" لگنے والی فصل کی بھاری نہ لینا چاہیے۔
دہا بھاری لگنے سے لگنے والے کو ہٹے سے پہلے بورڈ کاسپر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر زہریلی چیزوں (دھت وغیرہ) اور رات دہا دہا منٹ کے گرم پانی میں ۱۲ منٹ رکھنے سے فصل میں

کہانیوں میں جو گتے فردری دار پرچ کے بعد کھڑے
رہتے ہیں جن پر سورانخ کرنے والے گیزروں کا حملہ
فریاد ہوتا ہے اور جو دوسرے وجوہات سے کمزور
ہو گئے ہیں ان کے پھلکے جھوٹی دار پر جاتے ہیں اور
آہستہ آہستہ ان کی کالی کاپیاں بنتی
ہیں جن سے ہزاروں نئی اصل کو تیار کرتے ہیں

تمام کی گئی تھی نہ یوں کہ ڈریسٹ ہو تھی ہیں۔ اور عام طور پر کسانوں کو کچھ نقصان نہیں پہنچا کرتے ہیں۔ جبکہ کسان کو شک ہو کہ یہ انکار کا صورت میں اس کی فصل میں بے وقتہ اور کڑی تباہی کی جائے کہ ایسے خونوں کو اٹھانے کے لئے چاندی پر بیچ دینا کہ روک تھام کے لئے طریقے جانچنے والے کرنے کے بعد تباہی جاسکیں۔

Geratortana alba depressa Herbert

ملکات بخیر دیں یہ باری زیادہ تر گورنمنٹ پور کی کم
 چوڑے والی زمین کے علاقوں میں پائی جاتی ہے۔ گورنمنٹ
 بہت گوندہ، اعلیٰ گوندہ، وادی گوندہ، وادی گوندہ کے اس
 پاس کے دیہاتوں میں بھی کوئی گوندہ علاقہ کوئی گوندہ :
 کوئی گوندہ علاقہ ہے کہ کوئی گوندہ علاقہ : کوئی گوندہ علاقہ
 علاقہ ہے کہ کوئی گوندہ علاقہ : کوئی گوندہ علاقہ

ہم کرو فضیل پیر، چاری اکثر لکھی ہے، اس
لئے پودوں کو سورخ کرنے والے کیڑوں سے،
دیکھتے ہو دیگر ہمارے لئے خرابا ہے۔

متحدہ ہیں۔ عیسیت کو کیا الٰہی حیات ہے۔ نیچلے درجہ پر مائل اور میں
ایک مرتبہ کو کھینچ کر دیکھو۔ یہ بڑا دلیر اور ایک ستر
پہا، اور جو کہ اس کے پیچھے مڑ کر دیکھتا ہے، اس کے پیچھے ہٹا ہے۔

[illegible]



اب ہر طرف اچالاً ہو گیا
میسے حقے بھی زیادہ

اچالاً

ہر ایک کپڑے کے کچے ایسے مٹے ہیں جو جاسیلے ہو جاتے ہیں اور وہ وہی مٹتے ہیں جب کہ انہیں تھوڑا سا بن لگانا، پانی میں بھگونانا اور پگ کر دھونا و سیدھے زیادہ نقصان پہنچاتا ہے۔ اپنے کپڑے سنلائٹ کے طریقہ سے دھو لیا جائے جس سے ان کے پٹے ہلکے کے نقصان سے محفوظ رہتے ہیں۔

سنلائٹ دھون کے کافی اور عمدہ جزو صاف کرنے والے جال کو بیچے ہوئے بیڑوں میں ہے اور جگہ سے پڑتی ہے اور بعد ازاں پکھالتے، وہ (کپڑے) اچھے اور تندرستی سے صاف ہوتے ہو جاتے ہیں۔ آپ کے کپڑے نہایت نلکے سنلائٹ کے ساتھ دھو جائے جس سے کپڑے صاف رہیں گے اور ان کی خوشی کا باعث ہے۔ سنلائٹ آپ کے پاؤں کے لئے بھی مفید ہے۔ علاوہ ازیں وہ آپ کے ہاتھ بھی نرم و لطیف رکھتا ہے۔

وہ سنلائٹ کے
گیسا ہے! طریقہ سے دھویا



سنلائٹ
صابن



سنلائٹ
صابن
کے
ساتھ
دھو

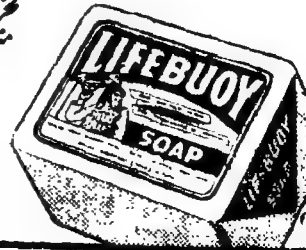


لاٹ بوائے اور اُس نے عادت سیکھی ہے !



وہ اس وقت بہت کچھ سیکھ رہا ہے لیکن زندگی میں لاٹ بوائے
صابن کے روزانہ استعمال کی عادت سے زیادہ کوئی چیز کام
نہیں آئے گی۔ اُس کی ماں خوش ہے اور اُسے
فخر ہے کہ اس نے گرد و غبار کے اس خطرہ کے
متعلق سبق دیا ہے جو ہر بچہ غیر محتاط آدمیوں پر حملہ کرنے کیلئے تیار ہے۔

لاٹ بوائے ایک اچھا صابن ہی نہیں بلکہ
ایک اچھی عادت ہے۔



آپ محی و پسند سبزی کو لذت دیتا ہے
آپ کو قوت بھی بخشتا ہے

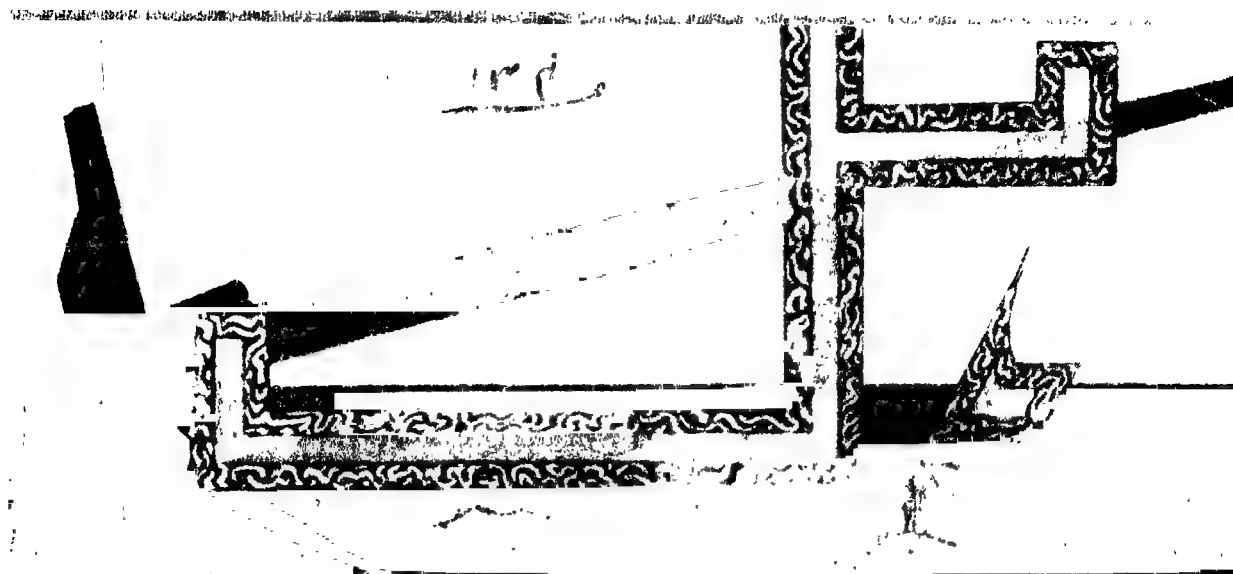


نہایت خوشبودار
فوری ہضم پذیر
خالص
شیرین

ڈالدا سے پکائی ہوئی غذا کو ضائع نہیں کیا جائے گا! فوراً ہضم پذیر اور وٹامین
شے جس میں ڈالدا سادی رسوئی کو بھی اس کی شیرین لذت سے مالا مال کرتا ہے۔ آپ کی
روزانہ کی اکتانیاؤں کو غذا سے نجات دلاتا ہے + ڈالدا سے پکاؤ اور اس خاص
رسوئی کے سامان کے مشہور مقوی صفت کی امداد سے اپنی غذا کو درست کیجئے +
یاد رکھیے گا کہ ڈالدا معمولی رسوئی کا سامان نہیں ہے۔ بلکہ وہ اہل دلیا کو
تندرست رکھتا ہے اور انہیں زیادہ قوت بخشتا ہے +

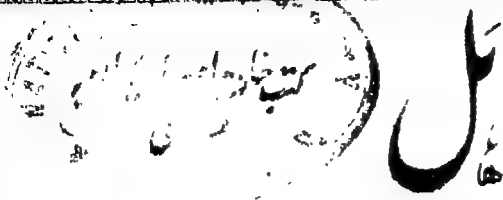
+ ڈالدا کی کھانا پکانے کی کتاب (انگریزی) سے اپنی رسوئی کا انتظام کیجئے + اس میں ۱۵۰ سے زائد
لذت دار ہندوستانی کھانا پکانے کے طریقے درج ہیں جو ان کے جڑو خواہش کے لئے چنے گئے ہیں + اپنی کتاب کیلئے
ہم کے مکٹ Dept. B412 P. O. Box No. 353, Bombay, کو پتہ لکھیں
فراہم کیجئے +





فہرست مضامین

صفحہ	مضمین	صفحہ	مضمین
۲۷۳	... محکمہ "حدا"	در کھیا (ظلم)
۲۷۳	... آپ مل ڈاکٹر کمالاش دانیہ کتکھو	...	انجمن المقاصد انجمنہا امداد نامی
۲۸۳	... حجاب داظم انصاری	...	وطن کی محبت (ظلم)
۲۸۳	... حجاب مہر داس خیر دی ایف - ایس	...	ہلکا ناچ
...	... حجاب رکھو رہو سہاڑے حرم معین کرام سدھار	...	صالح بدادوں میں درو سدھار
۲۸۸	... بدادوں
۲۹۰	... حجاب انل سی - گیت بی - انس - سی	...	کے بی صعب
۲۹۳	... حجاب مہار کمارے بادھنی انم - اے	...	حما ہار
۲۹۶	... حجاب انم - حکیم الدین صاحب نی - ایف	...	حزب کی دہمی دولت
۳۰۲	... حجاب شری دانیہ سنگھ	...	کھیت کی حیل (کھائی)
۳۱۱	... حجاب انم - انل - کرک - ایف - ار - انس	...	نورینکات متحدہ میں کرام سدھار
۳۱۶	... حجاب انم - انس - رندھاوا - انی سی - انس	...	دنیا نیت نھر
۳۲۰	عورتوں اور بچوں کی سما
۳۲۶	... حجاب - انم - لوڈھو - رندھو - انی سی - انس	...	ہم رہے حادور
۳۳۳	سوال جواب
۳۳۵	... حجاب انم - بی - دا - کو - بی - انی ای	...	ہماری دسمکارتیاں (لکڑی کے پھلوں سے بنی)
۳۳۰	کام کی گمانیں
۳۳۱	... حجاب دین بدھو مصر آر گمانور انی - نکجا	...	گڑوں کے نیت
۳۳۲	... رائے دہ اندر بدیت شکدنو دہاری مصر	...	دیس دینس کی بات
۳۳۳	کھیا دھے کی ڈانری
۳۴۱	ہمارے صوبے میں کرام سدھار
۳۵۶	آل انڈیا رندھو پروگرام لکھنؤ سے
۳۵۸	کون کما کھاتا ہے؟
۳۶۱	اپنے خیالات



یو۔ پی۔ گورنمنٹ کے محکمہ گاذول سہار کا خاص رسالہ

اگست ۱۹۳۹ء با تصویر ماہوار رسالہ نمبر ۹

بورڈ آف ایڈیٹرس

جناب وکلیش ناراین تواری جناب مسکھ دیو بہاری مسر
جناب ڈاکٹر ذاکر حسین جناب مہابیر تیاگی
جناب سمنرانندن پنت شری ممتی تارا پانڈے
جناب منوہر داس چتر ویدی

ایڈیٹر
شری ناتھ سنگھ

پبلشر
انڈین پریس لمیٹڈ۔ الہ آباد

۱۹۳۹ء

ایک پرچہ ۱۶

سالانہ قیمت ۱۲ روپے

نئی کتابیں

از پرو فیسر محمد مجیب بی، اے (آکسن) اس مختصر سی کتاب میں ہزار برس کی تاریخ اس طرح بیان کی گئی ہے کہ پڑھنے والا بادشاہوں کی لڑائیوں اور تاریخوں کے گورکھ دھندے میں پڑے بغیر وہ سب سمجھ جاتا ہے جو تاریخ کا اصل مفہوم ہے۔ قیمت ۷۷

دنیا کی کہانی

سیرت پاک پر الحاج مولانا قاضی محمد سلیمان منصور پوری مرحوم کی مشہور و معروف کتاب قیمت فی جلد ۷۷

رحمۃ للعالمین

مصنفہ منشی پریم چند۔ یہ دیہات کے ان پڑھ اور سادہ لوح انسانوں کی زندگی کا مرتع ہے ایک غریب دیہاتی خاندان اور اس کی سماجی زندگی کا نقشہ اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ بڑائیوں سے نفرت اور خوبیوں سے رغبت پیدا ہو جاتی ہے۔ ۵۰ صفحات قیمت فی جلد ۷۷

گودان

از معین الدین صاحب انصاری بی، اے (کینٹ) بار ایٹ لا۔ یہ تل کی معرکتہ الآرا تصنیف کا اردو ترجمہ ہے۔ جس میں عورتوں کو مردوں کے برابر حقوق دئے جانے کی پُر زور طریقے پر حمایت کی گئی ہے۔ قیمت فی جلد ۷۷

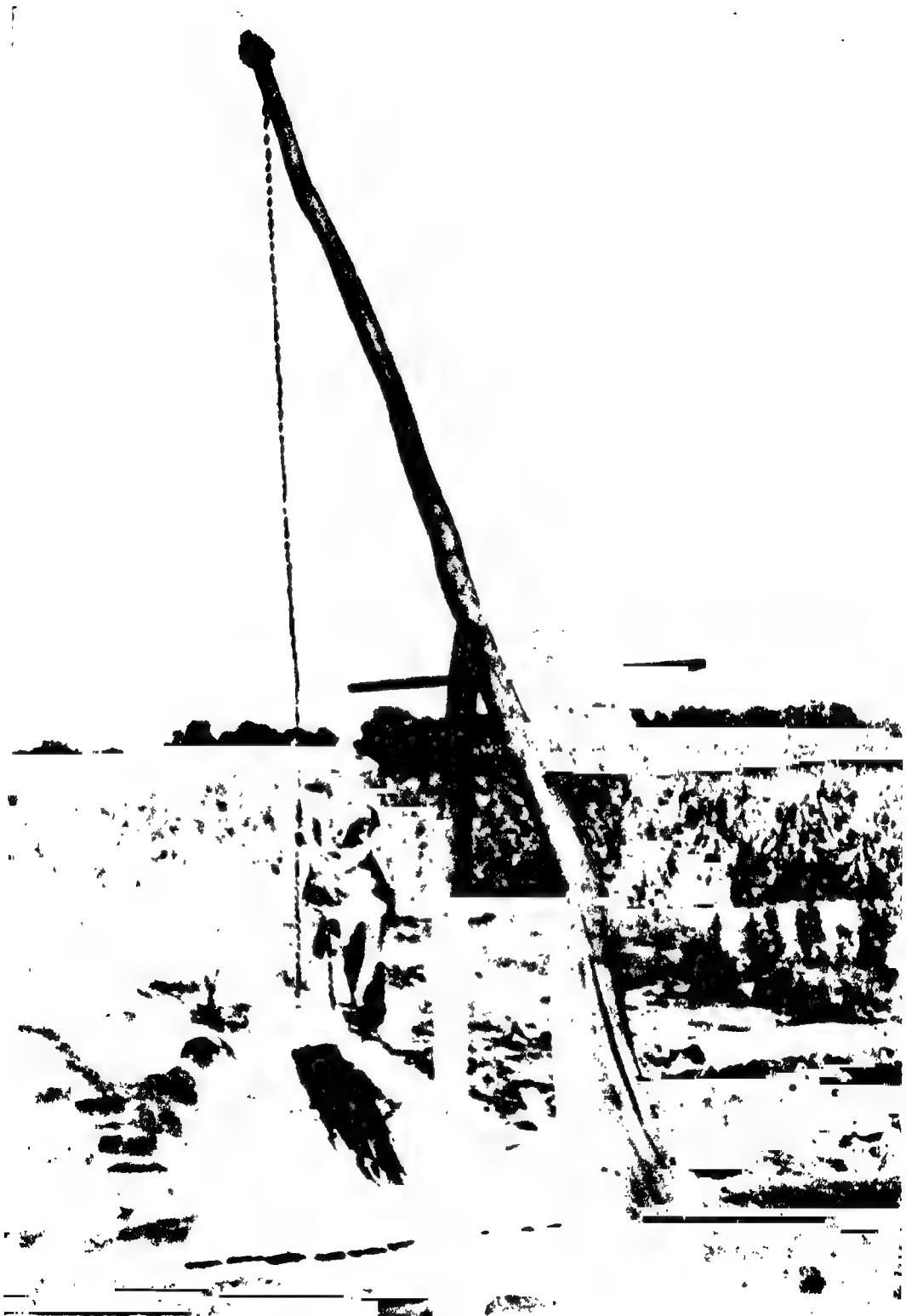
محکومیت نسواں

از سید سجاد حیدر صاحب یلدرم بی، اے، یہ پہلی کتاب ہے جس کی اشاعت نے ادبِ دو میں ایک نہایت دلکش انداز پیدا کر دیا ہے۔ اور جس کی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ اب تک نویں بار چھپ چکی ہے۔ قیمت فی جلد ۷۷

خیاستان

مکتبہ جامعہ

دہلی - نئی دہلی - لاہور - لکھنؤ - بمبئی



मिंचाई

समाप्त



باتصویر اگست ۱۳۹۱ء ماہوار رسالہ برکھا

از محترمہ کنیز فاطمہ صاحبہ حیا، میرہ "میا" لکھنؤ

برسات کی رت ہے کیا سہانی
سبزے کا سنگار ہو رہا ہے
کیا ہلکی پھوار پڑ رہی ہے
ہر شے کو ہلکے دھور ہی ہے
ہر چیز سے ہے عیاں لطافت
دھرتی پر اُگے جو پھول پودے
رنگینی سمٹ کے آگئی ہے
سبزے کو ہوا جگا رہی ہے
اٹھلائی، سستی، کھلکھلائی
کس ناز و ادا سے چل رہی ہے
لوا نمہ سرا ہوا پیہہا!
پی، پی، کی صدا لگا رہا ہے
ہو کاش تجھے خبر پیسے!
آباد ہے جس کے دم سے تھیتی
”ڈھقان“ کی محنتوں کا ثمرہ

سنسار ہے مجھ شادمانی
پھولوں کا نکھار ہو رہا ہے
مسرور دلوں کو کر رہی ہے
شاداب فضا بھی ہو رہی ہے
نکھری ہوئی ہے جہاں کی رنگت
آکاش پر اُس کے رنگ پھوٹے
دنیا پر ہمار چھا گئی ہے
کلیوں کو بھی وہ ہنس رہی ہے
بل کھاتی، لجاتی، مسکراتی
شاعر کا بھی دل مسل رہی ہے
اک درد سا دل میں آہ اٹھا!
بس اپنی ہی دھن میں گارہا ہے
دن کیسے کسان پر یہ گزرے
ہے جس سے بہارِ بزم گیتی!!
در اصل ہے اک بہارِ تازہ!

”ہل“ اور ”کسان“ کی یہ محنت!
ہے جانِ ہمار در حقیقت!

کثیر المقاصد انجمنہائے امداد باہمی

دیہاتی حلقوں میں لوکل سلف گورنمنٹ کی ایک اسکیم

از: اے۔ کے۔ کلاش نامہ: فاجو۔ ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ ڈی۔ ذریعہ صنعت و ترقیات

یہ ادارے حکومت خود اختیاری کے فن میں گاؤں والوں کی سیاسی تعلیم اور ماحول کی ترقی کے لئے ایک سفید آفرشات ہوں گے اور خیال کیا جاتا ہے کہ اگر پچاس تیس نہایت وسیع پیمانہ پر قائم ہو جائیں تو یہ مقصد حاصل ہو جائیگا۔ یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ چونکہ پچاسیت ایک پڑانا ادارہ ہے جو لوگوں کے ہرجانے کے مطابق ہوتا ہے اس لئے گاؤں والے اسے پسند کریں گے اور ترقی یافتہ اسکیموں پر عمل کرانے کے لئے وہ ایک موثر وسیلہ ثابت ہوگا۔ چنانچہ اخبارات میں برابر یہ خبر آتی رہتی ہیں کہ اکثر صوبوں میں اور بعض ریاستوں میں بھی دیہاتوں میں پچاسیتیں قائم کرنے کے لئے یا تو قانون بنادیا گیا ہے۔ یا بنایا جا رہا ہے یہ اچھی لکھ نہیں جانتا کہ یہ پچاسیتیں کس طور پر قائم کی جا رہی ہیں مگر مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو طریقہ سب سے زیادہ پسند کیا جا رہا ہے وہ انتخاب کا ہے۔ وسیع معنوں میں یہ کہا جا سکتا ہے کہ پچاسیتوں کو ہمارے موجودہ میونسپل اداروں کے طور پر مرتب ہونا چاہئے حق رائے دھندگی غرور زیادہ ہو سکتا ہے بیچ بالوں کے دو ٹوٹ سے منتخب ہو سکتے ہیں مگر بحیثیت مجموعی مشیرزی وہی ہوگی پچوں کا انتخاب کچھ سالوں کے لئے ہوگا اور جو پچاسیت اس طرح مرتب ہوگی وہ ایسی جماعت ہوگی جسے انتظامی اور محصول لگانے دونوں کا اختیار ہوگا اسے تیزی اور لازمی دونوں اختیارات حاصل ہوں گے۔ اس کے پاس خود اس کی رقم ہوگی اور بھٹو اس مقامی ٹیکس لگا کر اس رقم میں وہ اضافہ بھی کر سکے گی۔

میں اس قسم کی لوکل سلف گورنمنٹ کی خوبیاں اور مضامین پر زیادہ بحث نہیں کرنا چاہتا۔ نہ میں اس پر زور دینا چاہتا

دیہاتوں میں زیادہ سے زیادہ اصلاحات کرنے کی ضرورت کی طرف عوام کو متوجہ کیا گیا ہے اور اب اس کا احساس ہو گیا ہے کہ دیہاتوں سے غفلت برتی گئی ہے اور وہاں کے حالات نہایت تکلیف دہ اور افسوسناک ہیں۔ دسترکٹ بورڈوں نے دیہاتوں کی اندرونی حالت پر توجہ نہیں کی ہے ان کی ساری سرگرمیاں ضلع کے وسائل آمد و رفت، ترقی، تعلیم، حفظان عامہ اور اس طرح کے دوسرے کاموں کی طرف جہن کا تعلق کل ضلع سے بحیثیت جموئی رہا ہے۔ ہندول رہی ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں گاؤں کی اندرونی حالت سے جتن کونی مطلب ہی نہیں رہا ہے۔ مزید براں دسترکٹ بورڈوں نے گاؤں والوں کی اقتصادی حالت کو بہتر بنانے کی بھی کوئی کوشش نہیں کی۔ ممکن ہے کہ کہیں کہیں بالفوں نے بیج گودام قائم کر دیا ہو ورنہ دیہاتی حلقوں میں پیداوار اور پیداوار کی خرید و فروخت کے مسائل یا گھریلو صنعتوں کی بہت افزائی اور ترقی کے بارے میں ان کی طرف سے بھی کچھ نہیں ہوا ہے۔

بہر حال گاؤں سندھار اور گاؤں کی اصلاح کی ضرورت تسلیم کر لی گئی ہے اور تقریباً ہر صوبہ میں اس سمت ترقی کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی اسکیم خواہ وہ بہت بلند ہو خواہ معتدل مرتب کی گئی ہے۔ اسی غرض کو مدد رکھتے ہوئے یہ مناسب سمجھا گیا ہے کہ دیہاتوں میں مقامی خود اختیاری (سلف گورنٹ) ادارے قائم کر دئے جائیں۔ خیال یہ ہے کہ ان اداروں کو جو خود گاؤں ہی کی پیداوار ہوں گے مقامی تائید اور مقامی تعاون دونوں حاصل ہوں گے اور ان کی بدولت مقامی لوگوں کو خود سے کام کرنے کا موقع ملے گا اور اس طرح



آنریبل ڈاکٹر کیلاش ناتھ کا چوڑا

چھوٹے خواہ وہ میونسپل بورڈ ہوں یا فوٹیفائڈ ایریا کمیٹی یا وہ
یہ ہے کہ وہ باشندوں کے فوائد کے لئے تسلیم شدہ سہولتیں
مہیا کریں مثلاً عمدہ نمائے اور نالیاں صاف پانی کی فراہمی حتیٰ
سڑکیں روشنی کا معقول انتظام بازار میں مذبح پارک اور تفریح
گاہیں۔ ان سب کے علاوہ ایک فرض یہ بھی ہے کہ میونسپلٹی
کے حدود کے اندر ابتدائی تعلیم کا انتظام کیا جائے میونسپلٹیوں
کا بحالت موجودہ باشندوں کی اقتصادی حالت سے کوئی سروکار
نہیں ہے اور یہ واقعہ ہے کہ شہری حلقوں میں باشندوں کے
پیشے اتنے مختلف النوع ہیں کہ کسی میونسپلٹی کے لئے یہ ناممکن
ہے کہ وہ ان کی بہبود کے لئے کوئی خاص کوشش کر سکے۔
اسکے برخلاف دیہی حلقوں میں گائوں کے لوگوں میں باوجود
ظاہری اختلاف کے صحیح معنوں میں اتحاد ہوتا ہے اور سب کا ایک
خاص مشغلہ ہوتا ہے یعنی کاشتکاری اور اسکی متعلقہ صنعتیں
ان کی ضرورتیں جہاں تک خود آبادی میں سہولتوں کا تعلق
ہے بہت کم ہیں تاہم تکنیک کسی قانون میں بہت زیادہ کبادی

ہوں کہ انتخابات بعض حالتوں میں جھگڑے اور رقابت کا
باعث ہوں گے اور گاؤں میں امن و امان کے بجائے نا امانی
اور خرابیاں پیدا کریں گے۔

میں اس مسئلہ کے دو پہلوؤں پر البتہ زور دینا
چاہتا ہوں۔ ایک تو یہ کہ نمائندہ حکومت ایک ایسا طریقہ
ہے جو ایسے ہی موقع پر برتنا جانا چاہئے جہاں ایک خاص
رقبہ میں آدمیوں کی کثرت کی وجہ سے یہ ممکن نہ ہو کہ مقامی
معاملات کا انتظام اور عوام کو انفرادی یا جماعتی حیثیت
سے دیا جاسکے۔ جہاں کم آدمیوں کی وجہ سے گاؤں والوں
کے لئے اپنے معاملات کا انتظام براہ راست اور قابلیت
لے ساتھ کر سکتا آسان ہو تو میرے خیال میں ہر شخص یہ
تسلیم کرے گا کہ لوکل سلف گورنمنٹ کا یہ بہترین طریقہ ہوگا
نمائندہ اداروں کی ایک نصیبی یہ ہے کہ منتخب کرنے
والوں اور ان کے نمائندوں میں باہمی ارتباط ختم
ہو جائے گا البتہ یہ بتانا ہے۔ ہر شخص اس ضرورت کو تسلیم
کرتا ہے کہ ایک انفرادی شہری یا مقامی حلقہ کا باشندہ
مقامی معاملات میں کافی اور مسلسل دلچسپی لیتا رہے
تاکہ جماعت کے منتخب شدہ نمائندوں کے عمل اور پالیسی
پر اثر اندوز ہونے اور اس کی رہنمائی کے لئے ہمیشہ ایک
مضبوط اور مفید رائے عامہ قائم رہے۔ مگر ہر جگہ یہی کہیا
گیا ہے کہ یہ مقصد کبھی نہیں حاصل ہوا ہے اور جہاں تک
ہندوستان کا تعلق ہے اگر گزشتہ تجربہ کوئی وقعت رکھتا
تو یہ ماننا پڑیگا کہ خواہش کے مطابق بہت کچھ پورا ہونے
سے رہ گیا منتخب کرنے والے مقامی معاملات کا انتظام بہت
کچھ اپنے نمائندوں پر چھوڑ دیتے ہیں اور صرف وقتی انتخابات
کے موقعوں پر بیدار ہوتے ہیں۔

میرے نزدیک دوسرا کافی اہم مسئلہ وہ بنیادی فرق
ہے جو گاؤں کی ایک جماعت کی ضروریات اور شہری حلقہ کے
اشندوں کی ضروریات میں ہوتا ہے۔ شہری حلقوں کے
دکل سلف گورنمنٹ اداروں کا کام خواہ وہ بڑے ہوں یا

دوسرے طریقوں کی خاطر ترک کر دینا چاہئے۔ اسے ترغیب دلائے ہوگا اور اسکی رضامندی اس سے ذاتی اپیل کر کے حاصل کرنا ہوگی خواہ وہ اپیل انفرادی حیثیت سے کیجائے خواہ کسی انجمن کی معرفت جس کا وہ خود بھی ممبر ہو۔ اگر ہم قانون کے مسئلہ کو اس نقطہ خیال سے دیکھیں تو مجھے یقین ہے کہ اس سے یہ ظاہر ہو جائیگا کہ ہمیں دیہی حلقوں میں مکمل سلف گورنمنٹ اور بے قائم کرنے کے لئے دوسرے ذرائع کو ناش کرنا چاہئے اور میری تجویز ہے کہ قابل عمل فائدہ مند اور مفید طریقہ امداد باہمی کا طریقہ ہوگا۔ یہ امر نہایت قابل افسوس ہے کہ اس وقت تک کو اپریٹوڈ پارٹمنٹ کی سرگرمیاں ایک خاص قسم کی سرگرمی پر کو اپریٹوڈ اصول کی تطبیق کے مترادف ہو گئی ہیں یعنی دیہاتی کے لئے آسانی سے قرضہ مہیا کرنا۔ علاوہ میں یہ محدود سرگرمی بھی سرکاری محکمہ کے زیر سرپرستی ہوتی رہی ہے۔ یہ امر تعجب انگیز نہیں کہ اس تمام عرصہ میں ”کو اپریٹوڈ“ (امداد باہمی) غیر سرکاری کارکنوں پر اثر انداز نہیں ہو سکا مگر اب حالات بدل گئے ہیں۔ صوبائی خود مختاری کے بعد اب یہ وقت نہیں محسوس ہو سکتی کہ محکمہ سرگرمیوں کو خالص قوم پرست طرز پر وسعت دی جائے اور امداد باہمی کے طریقوں پر سارے دیہاتوں کو منظم کیا جائے میرے نزدیک ایک سلف گورنمنٹ (خود اختیاری) انجمن کی جو خاص ضروری ضروریں ہونا چاہیں ان کا تذکرہ میں نے کر دیا ہے۔ اب میں مختصر الفاظ میں اسکا اعادہ کئے دیتا ہوں۔ سب سے پہلے وہ ایک ایسی انجمن ہونا چاہئے جس کا ہر دیہاتی ممبر ہو اور جس میں وہ خود کافی دلچسپی لیتا ہو۔ اور دوسرے وہ انجمن گانوں کی زندگی پر بحیثیت مجموعی تیار رکھے اور محض آبادی کی ضروریات تک نہ محدود رہے یعنی انجمن ان کی تمام دیگر طرہوں بھی پوری کرے۔ جیسا کہ میں اس سے قبل کہ چکا ہوں انجمن کو گانوں کے ہر باشندہ کا اسکی پیدائش سے مرتے وقت تک خیال کرنا چاہئے۔

میری تجویز ہے کہ حسب بالا ضروری ضروریں ۱۲۰۰ سے ۵۰۰ تک کی آبادی کے دیہاتوں میں کثیر المقاصد انجمنائے

نہ ہونا مذی ہو کافی ہوتی ہے اور پینے کے لئے صاف پانی کی فراہمی کی سہولتیں یا تو موجود رہتی ہیں یا ان کا آسانی سے انتظام ہو سکتا ہے۔ گانوں کی اصلاح اور ترقی (جیسا کہ ہم ان میں شہری حلقہ کے معیار پر سمجھتے ہیں) منحصر ہوتی ہے زیادہ تر گانوں والوں کی اقتصادی حالت کی ترقی پر اور مزید برآں ان کے لئے اتنی ہی مسلسل توجہ کی ضرورت نہیں ہوتی اگر گانوں سدھار کے سنی صرف یہی ہیں کہ گانوں کی گلیاں چوڑی ہو جائیں کچھ کنوئیں دبا دے جائیں اور گھروں میں روشنائی انکھ لڈے جائیں تو اگر وہ پیس پاس ہو تو سارا کام چند مہینوں میں انجام پا جائیگا۔ لیکن میرا تصور یہ ہے کہ گانوں سدھار کا مقصد پیداوار اور بازار کی خرید و فروخت (مارکنٹ) کے طریقوں اور گھریلو صنعتوں کو ترقی دیکر گانوں کے ہر آدمی کی آمدنی میں اضافہ کرنا ہے۔ اگر گانوں والوں کی آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے تو مجھے اس میں شک نہیں کہ زندگی کے حالات بھی بہتر ہو جائیں گے اور خوشحال کے ساتھ ساتھ سہولتیں بھی ہوں گی۔ اس کے علاوہ اور ایک ضروری بات بھی ہے۔ گانوں کی آبادی میں اصلاحات کرنے کے لئے پنچایت کا طرز جو وقتاً فوقتاً مقرر ہوتی رہے موثر ہو سکتا ہے کیونکہ اس قسم کے اصلاحات کرنے کے لئے گانوں کے ہر فرد کی مسلسل دلچسپی اور تعاون کی ضرورت نہیں ہے لیکن اگر آپ زراعت میں کافی ترقی دیکھنا چاہتے ہیں اگر آپ دیہاتی کو اس پر آمادہ کرنا چاہتے ہیں کہ وہ بہتر کاشت کے طریقے استعمال کرے تاکہ اسکی پیداوار زیادہ ہو اور اگر آپ کی یہ خواہش ہے کہ وہ مارکنٹ کے منظم اور باقاعدہ طریقوں پر عمل کرے تاکہ اسے اپنی پیداوار کی مناسب قیمت مل سکے تو میرے خیال میں یہ کام پنچایت کا نہیں ہے جس میں صرف چند آدمی ہوتے ہیں۔ ان کے لئے ضرورت ہے گانوں کے ہر آدمی کی رضا کارانہ اور مسلسل تعاون کی۔ آپ کو ہر کاشتکار کو یہ یقین دلانا ہے کہ جو کچھ کیا جا رہا ہے وہ اس کے فائدہ کے لئے ہے۔ اور یہ کہ جو طریقہ استعمال کر رہا ہے اب پڑانے ہو چکے ہیں اور ان میں

مندی اور سیاسی باتوں پر اچھی طرح غور کر سکے گی۔ ایک بار اس انجن کے قائم ہو جانے کے بعد اس کے معاملات میں کوئی دشواری نہ پیش آئے گی۔ ہر انجن اپنے اپنے قواعد اور قوانین کے مطابق کام کرے گی اور برادری سے خارج کرنے جبرائے کرنے یا اور دوسرے طریقوں سے سزا دینے کے جو اختیارات اس کو حاصل ہوں گے ان پر بوقت ضرورت عمل کرے گی۔

اس سوسائٹی کو دیہات میں ہر قسم کی مفید ترکیب چلانا چاہئے۔ اس میں مختلف شعبے ہوں گے اور ہر شعبہ اپنے اپنے کام انجام دے گا۔ ایک شعبہ بہتر فارمنگ کا کام دیکھنا دوسرا خرید و فروخت کا تیسرا دیہاتی صنعتوں کا چوتھا صفائی کا پانچواں لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم کا چھٹا تہذیب اور دیہاتی تفریحات کا غرض اس طرح مختلف کام مختلف شعبوں کے سپرد ہوں گے۔ یہ سوسائٹی مہینہ یا اس سے زیادہ یا کم عرصہ میں جیسا فیصلہ ہو ایک بار اپنا جلسہ کرے گی اور اس کی پالیسی کے تمام مسائل خود اس سوسائٹی میں طے کئے جائیں گے۔

اس طرح ہر دیہاتی کو ان باتوں پر اپنی رائے ظاہر کرنے کا موقع ملے گا جو اس کے گاؤں کی آبادی کی بہتری سے تعلق رکھتی ہیں مثلاً زراعت کے طریقے فارمنگ خرید و فروخت اور دیہاتی صنعتوں کی ترقی وغیرہ۔ قوم پرور حکموں یعنی زراعت صنعت امداد باہمی آبکاری اور آبپاشی وغیرہ کے افسران اس سوسائٹی کے جلسہ میں شریک ہو کر دیہات کی سیاسی آبادی سے اپنے تعلقات پیدا کر سکیں گے اور ایسی باتیں بتا سکیں گے جو ان کے دیہات کی ترقی اور بہتری کے لئے مفید ہوں گی۔ یہ ایک بہت مفید پہلو ہے اس لئے کہ تجربہ سے معلوم ہوتا ہے کہ افسران کو تمام دیہاتوں سے ملنے اور ان کو اپنی معاشی حالت بہتر بنانے کا مشورہ دینا یا تہہ بیریں بتانے کا بہت کم موقع ملتا ہے۔

سوسائٹی کے اس دستور العمل کے مطابق نہ کسی طریقہ

امداد باہمی کی مکمل طور پر تنظیم سے پوری ہو سکتی ہیں۔ یہی کم سے کم کوئی حد مقرر نہیں کرنا چاہتا ہوں لیکن زیادہ سے زیادہ حد مقرر کرنا ضروری ہے اس لئے کہ ایسی ہی انجن کی تشکیل ہونا چاہئے جو محض اپنے اراکین کی تعداد کی وجہ سے ناقابل عمل نہ بن جائے۔

گاؤں کے ہر خاندان کو اس کثیر المقاصد سوسائٹی کے دستور العمل کے مطابق ایک یونٹ قرار دینا چاہئے۔ سیکر خیال میں اگر اس وقت بھی وسیع نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو ہر خاندان دیہاتی زندگی کا ایک یونٹ بھی سمجھا جاتا ہے اگر آپ کسی دیہاتی سے پوچھیں کہ اس کے دیہات کی آبادی کیسا ہے تو زیادہ تر وہ اپنے جواب میں یہ نہیں بتائے گا کہ وہاں اتنے آدمی رہتے ہیں بلکہ یہ کہے گا کہ ہمارے گاؤں میں سو یا ڈیڑھ سو گھر ہیں یعنی اتنے خاندان آباد ہیں۔ اس لئے ہم کو اپنی سوسائٹی کے دستور العمل کے لئے ہر خاندان کو ایک یونٹ ماننا چاہئے اور ہر گھر سے ایک یا اگر خاندان بڑا ہو تو دو نمائندے سوسائٹی میں آنا چاہئیں۔ یہ نمائندہ عام طور سے بزرگ خاندان ہونا چاہئیں لیکن اگر کسی خاندان کا بزرگ بہت ضعیف ہو تو وہ اپنے چھوٹے بھائی یا لڑکے کو بھی نمائندہ بنا سکتا ہے۔ ہر حال خاندان کو سوسائٹی سے بلا واسطہ تہہ رہنا چاہئے۔ اس طرح اگر کسی گاؤں میں زیادہ سے زیادہ دو سو یا ڈھائی سو گھر یعنی خاندان آباد ہیں تو ہماری سوسائٹی کے ممبران کی تعداد بھی اتنی ہوگی۔ (سوسائٹی سے میری مراد کثیر المقاصد امداد باہمی سوسائٹی ہے) اور میرے خیال میں ایک ایسی انجن کو اپنے طور طریقے تجارتی بنانے میں کوئی دشواری نہ ہوگی۔ ہم جانتے ہیں کہ ہر برادری کی پنجائیت الگ ہوتی ہے۔ یہ برادری اپنی پوری طاقت سے جمع ہوتی ہے اور غور و غرض کے بعد اپنے فیصلے مرتب کرتی ہے اس لئے مجھے یہ کہنے میں کوئی دشواری نہیں معلوم ہوتی کہ دو ڈھائی سو ممبران کی یہ دیہاتی انجن اپنی عام ڈیپٹی کی تمام معاشی

ہوں۔ یہ چندہ ہر ممبر کو دینا ہوگا چاہے وہ زمیندار ہو یا کسان یا صرف ایسا مزدور ہو جسکے پاس کوئی زمین نہ ہو۔ یہ کم سے کم چندہ اتنا ہو کہ گاؤں کا ہر غریب سے غریب آدمی اس کو ادا کر سکے۔ میرے خیال میں پچھنوں کے لئے یہ کم سے کم چندہ چار آمد سال اور دوسرے طبقوں کے لئے آٹھ آمد سال ہو۔

لیکن اس چندہ کے ساتھ ساتھ میں ایک امدادی چندہ کے لئے بھی تجویز کروں گا۔ جو ممبر کی حیثیت کے مطابق مقرر کیا جائے۔ اگر ممبر زمیندار ہو تو وہ اپنی فرد مالگداری کا کچھ فیصدی و نیز سیر اور خود کاشت کے نفع کا کچھ حصہ ادا کرے یہ مقامی حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک یا دو فیصدی ہونا چاہئے۔ اسی طرح کسان ممبر کے لئے اس کی پیدار کے نفع کا تخمینہ کر کے امدادی چندہ مقرر کرنا چاہئے۔ بعض تجویزیں لگان واجب الادا کے حساب سے کی گئی ہیں۔ میرے خیال میں انکا اثر برا ہوگا اور اس سے کسانوں کے سب سے غریب طبقہ پر سب سے زیادہ بوجھ پڑے گا۔ مثال کے طور پر شرح معین یا دھلیکار کاشتکاروں کو لے لیجئے۔ یہ لوگ جو لگان دیتے ہیں وہ بہت کم ہے لیکن انکی اقتصادی حالت دوسرے کسانوں کے مقابلہ میں کہیں بہتر ہے سب سے زیادہ لگان شکمی یا قانونی ہشتکار ادا کرتے ہیں اور انکی اقتصادی حالت بہت خراب ہے۔ اب اگر انکے لگان کے حساب سے ان پر چندہ مقرر کیا جائے تو ان پر بڑی زیادتی ہوگی اس لئے میرا خیال ہے کہ کاشتکاروں سے جو چندہ لیا جائے وہ اپنی مزدورہ زمین کے نفع کے حساب سے یا ان کے ملوکہ بل اور بیل یا کسی ایسی چیز کے حساب سے ہو جو انکی اقتصادی حالت سے ملاد واسطہ تعلق رکھتی ہو۔

اس خود اختیاری چندہ کے علاوہ اس سوسائٹی کو حکومت یا ڈسٹرکٹ بورڈوں سے بھی ان طریقوں سے مقررہ عطیے ملنا چاہئے جن پر میں آگے چلکر بحث کروں گا ان رقموں کے علاوہ سوسائٹی ان جرمانوں سے بھی اپنا سرمایہ مضبوط کر سکتی ہے جو اس کو قوانین کی پابندی نہ کرنے

کے انکشن کی خیریت پر لگی اور نہ نکالوں میں کنوینٹ کر نیکا کوئی موقع آئیگا۔ ہر غائبان اپنا نمائندہ خود چنے گا اور اس طرح جلسہ میں تمام دیہاتیوں کو جمع ہونے اور اپنے گاؤں کی ترقی اور بہتری کی تدبیریں پیدا کرنے کا موقع ملے گا۔

سوسائٹی کے فیصلے کو نافذ کرنے کے لئے ایک مجلس عالمہ بھی بنانا چاہئے۔ یہ مجلس عالمہ پنچایت کی جاسے اور ہر سال منتخب ہو۔ یہ بہت بڑی جماعت نہ ہو لیکن اتنی بڑی ضرور ہو کہ ہر ذات ملت اور پیشہ کے لوگوں کو اس میں نمائندگی حاصل ہو سکے۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے سو پنچایت مقدمہ کے کسی دیہاتوں میں اس قسم کی انجینس قائم ہو چکی ہیں اور یہ دیکھ کر خوش ہوتی ہے کہ ان کے ممبروں نے بغیر کسی بالائی اثر کے اپنے آپ ہی ایسی مجلس عالمہ یعنی پنچایت بنائی ہے جس میں ہندو مسلم اور ہر مکتبہ تمام فرقوں کے نمائندے موجود ہیں یہ پنچایت بڑی غولی اور ایک جہتی سے کام کرتی ہے۔ جو پنچائتیں اس طور سے منتخب ہوں گی وہ اپنے رویہ کے لئے سوسائٹی کے سامنے جوابدہ ہوں گی۔ ان کو ہر جلسہ میں یہ بتانا ہوگا کہ پچھلے جلسہ سے اس وقت تک انھوں نے کیا کام کیا اور سوسائٹی کے احکام کو کس درجہ تک کیا۔ پنچایت نے پاس کوئی علیحدہ سرمایہ نہ ہوگا اور اس کو پالیسی کے مین کا بھی اختیار نہ ہوگا۔ یہ بڑے اور اہم معاملات پر بنے فیصلے بھی نہ کر سکے گی مگر میرا خیال ہے کہ ان پنچائتوں کام کرنے سے وہ تمام قابل اعتراض باتیں دور ہو چکیں جو اکثر نوٹیفائیڈ ایریا کمیٹیوں اور دوسری بڑی جماعتوں دیکھی جاتی ہیں۔

سوسائٹی کے پاس اپنا سرمایہ ہوگا اور وہ خود اس بنانے ہوئے قاعدوں کے مطابق جمع کیا جائیگا۔ یہ ایسا مسئلہ ہے جو مقامی حالات کو سمجھنے کے بعد طے لیتا ہے لیکن میں ممبری کا کم سے کم چندہ تجویز کرتے دیتا

کثیر المقاصد امداد باہمی سوسائٹیوں کی بنیاد کے طور پر یو۔ پی کے تمام ضلعوں میں کھولی گئی ہیں ہم نے یہ بھی بتایا ہے کہ ایک دیہات کی منظم اجتماعی زندگی کے لئے ایک ایسی عمارت بھی ضروری ہے جہاں ہر شام کو تمام دیہاتی جمع ہوں اور دلچسپ موضوعوں پر آپس میں بات چیت کریں مقامی تیوہار منائیں۔ عام تفریح کریں جیسے دیہاتی گانے یا ناچ۔ دیہاتی کھیل یا ایسی ہی دوسری چیزیں۔ اور ایک ایسی جگہ ہو جہاں وہ اپنے جلسے کریں۔ مفت دوائیں تقسیم کریں اور کنیا پائتھار وغیرہ قائم کریں پنچایت گھروں کی تعمیر میں غیر معمولی مدد حاصل ہوئی ہے اور مجھے یقین ہے کہ جب یہ پنچائیں قائم ہو جائیں گی جنکا میں اس وقت ذکر کر رہا ہوں تو ان کے پنچایت گھر بھی بہت جلد تیار ہو جائیں گے۔ لیکن جہاں کہیں اسکول کی عمارت موجود ہو وہاں سوسائٹی کے لئے یہی آسان ہوگا کہ وہ محکمہ تعلیم یا ڈسٹرکٹ بورڈ کی اجازت سے اس کو پنچایت گھر کے طور پر استعمال کریں۔ بہت آسانی سے شرائط طے ہو سکتے ہیں اور دیہات کی ضرورتوں کے مطابق اسکول میں دو ایک کمرہ کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔

میں اس امر پر دوبارہ زور دینے کی ضرورت نہیں محسوس کرتا کہ بہتر خرید و فروخت اور بہتر فارمنگ کو ترقی دینا ان سوسائٹیوں کے اہم ترین فرائض میں داخل ہوگا۔ اور وہ اس مقصد کے لئے بہتر بیجوں اور بہتر ذرائع آلات وغیرہ کی فراہمی کا انتظام کریں گی اور اگر ضرورت محسوس ہوگی تو ایک بیج گودام بھی قائم کرنے کی ممبروں کے ذرائع پیداوار کی بہتر خرید و فروخت اور زراعت سے تعلق رکھنے والی صنعتوں مثلاً تیل پری

ولنے ممبروں سے حاصل ہوں گے۔ اسی طرح عدنی پنچائیتوں کے جرمانہ بھی حاصل ہوں گے جن کا ذکر نہیں بعد کو کروں گا۔

یہاں میں یہ بھی ذکر کروں کہ ہم نے پچھلے دو سالوں میں ان سوسائٹیوں کے بڑے پیمانہ پر کام کرنے کا تجربہ حاصل کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دیہاتیوں نے مفید دیہات کاموں کے لئے خود اختیاری چندہ دینے میں حیرت انگیز آمادگی ظاہر کی ہے۔ میں نے جو رائے قائم کی ہے وہ یہ ہے کہ اگر آپ کس دیہاتی پر چندہ لگاناں اور اس سے یہ کہیں کہ یہ روپیہ نہیں بنانے ہسپتال کھولنے یا اسی طرح کے کسی ایسے کام پر صرف ہوگا جو آسانی سے اس کے ذہن میں نہیں آتا تو وہ آپ کی طرف سے مشتبہ ہو جائے گا اور آپ کو اس سے چندہ لینے میں بڑی دقت ہوگی لیکن اگر آپ اس سے کہہ دیں کہ یہ روپیہ خود اس کے قبضہ میں رہیگا اور ایسے کاموں پر صرف ہوگا جن سے وہ اپنی روزانہ زندگی میں بڑے فائدے اٹھا سکتا ہے۔ جیسے آبپاشی یا پانی پینے کے دیہاتی کنوئیں بنا دیہاتی گھیلوں کو چورا کرنا سڑکوں سے ملنے والی نئی گلیاں بنانا یا پنچایت گھر بنانا تو وہ اپنی قریبی کے باوجود اپنا حصہ ادا کرنے کے لئے تیار ہو جائیگا بلکہ اس میں بڑی سخاوت سے کام لے گا۔ اس لئے مجھے اس بات کا یقین ہے کہ اگر باقاعدہ سوسائٹیاں قائم ہو جائیں اور وہ ایمانداری کے ساتھ کام کرنے لگیں تو ان کو کبھی ایسے کاموں کے لئے روپیہ کی زحمت نہ ہوگی جو دیہات کی ترقی اور بہتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ہم نے بہت سی ایسی سوسائٹیاں قائم کی ہیں خصوصاً بہتر رہنے سنے کی انجمنیں جو

ساتھ گاؤں کا ہر فرد تعاون کرے گا۔
 سوال ہو سکتا ہے کہ یہ انجمن کیسے بنائی جائے
 اور کیسے اپنا کام شروع کریں۔ اس کے متعلق
 یہ کہا جاسکتا ہے کہ اگر ہم اس کا انتظار کریں
 کہ گاؤں کے تمام گھرانے خود بخود سوسائٹی کے
 ممبر بن جائیں تو ہمیں یا تو کافی عرصہ تک اس کا
 انتظار کرنا ہو گا یا اکثر صورتوں میں یہ انجمنیں
 قائم ہی نہ ہو سکیں گی۔ اور ہم کسی غیر محدود
 مدت تک انتظار نہیں کر سکتے میں سمجھتا ہوں
 کہ یہ مشکل ایک آسان طریقہ سے حل ہو سکتی
 ہے۔ اس قسم کی انجمن بنانے میں تعداد کی
 کوئی قید نہیں ہے، گاؤں والوں کی اقلیت بھی
 یہ انجمن بنا سکتی ہے لیکن جب ہمیں یہ معلوم
 ہو جائے گا کہ اس انجمن میں گاؤں کی اکثریت
 کے نمائندے شریک ہو گئے تو ہم یہ قانون وضع
 کر سکتے ہیں کہ اس قسم کی انجمن کے فیصلہ پر
 غیر ممبروں کو بھی پابند ہونا پڑے گا۔ یہ اکثریت
 کیا ہوگی اس کی تفصیل درکار ہے یہ کہ اکثریت
 کسی گاؤں کی کل آبادی کا ایک ثلث بھی ہو
 سکتی ہے اور یہ فیصلہ بھی۔ رہبر صاحب
 انجمن امداد باہمی کو یہ اختیار ملنا چاہیے کہ قبل
 اس کے کہ وہ کسی انجمن کے متعلق یہ اعلان
 کریں کہ اس کا وضع کیا ہوا قانون نافذ ہونا چاہیے
 وہ اس بات کا اطمینان کر لیں کہ انجمن میں گاؤں
 کی مناسب اکثریت شریک ہے انجمن باقاعدہ قائم
 کی گئی ہے اور وہ گاؤں کے مفاد کا لحاظ رکھنے
 ہوئے وہاں کے تمام معاملات بغیر کسی تعصب
 یا تہذیب داری کے کاروباری طور پر انجام دے گی۔
 صرف یہی نہیں کہ اس کے فیصلے تمام ممبروں
 اور غیر ممبروں کے لئے یکساں طور پر معلق ہونگے

مگر اور کھنڈ سار بنانا اور ڈیری فارم قائم کرنا
 وغیرہ کی دیکھ بھال کرنا بھی سوسائٹی کا ایک
 ضروری فرض ہوگا۔ ان کے علاوہ دوسری دیہاتی
 صنعتیں بھی ہوں گی مثلاً بننا کا تنہا لکڑی کا کام
 اور جہم سازی وغیرہ۔ مختصراً اس سوسائٹی کا
 مقصد یہ ہوگا کہ وہ گاؤں والوں کے تمام اجماعی
 فوائد کا خیال رکھے۔ ظاہر ہے کہ اس کو اپنے
 بہت سے فرائض ادا کرنے کے لئے سرمایہ کی
 ضرورت ہوگی اس لئے سوسائٹی کے شعبہ فرض کا
 سب سے اہم فرض یہ ہوگا کہ وہ بہتر فارمنگ
 اور بہتر خرید و فروخت کے کام کے لئے چندہ
 جمع کرے یہ ایک بیج گودام بھی کھول سکتی ہے
 اور بہتر آلات زراعت اور ہیل وغیرہ بھی اپنے
 ممبروں کے استعمال کے لئے رکھ سکتی ہے۔ جو
 روپیہ کی ضرورت ہو وہ گاؤں کے ان مشیت دار
 باشندوں و نیز امداد باہمی کے ارادوں یعنی ضلع
 اور مرکزی امداد باہمی بینک سے جمع کیا جائے۔
 اب اس موضوع کے اس پہلو پر زیادہ زور دینے کی
 ضرورت نہیں ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ جب تک زمینداری کا
 موجودہ طریقہ رائج ہے انجمن کو یہ انتظام کر
 لینا چاہئے کہ وہ اپنے ممبروں کا لگان زمیندار
 کو یکمشت یا بہ اقساط ادا کرتی رہے اور زمیندار
 ایک ایک کاشتکار سے فرداً فرداً لگان وصول کرنے
 میں جو پریشانیاں اور اخراجات برداشت کرنا پڑتے
 ہیں ان سے بچانے کے معاوضہ میں لگان کم کرے۔
 اس سے یہ معلوم ہو جائے گا کہ اگر یہ انجمن
 اچھی طور پر کام کرے تو یہ مقامی خود اختیاری
 حکومت کی ایک علی اور کارآمد نمونہ ہوگی اور
 اس کی ایک خاص خوبی یہ ہوگی کہ اس کے

کا متحدہ ادارہ قائم کیا جائے۔ ہر انجنین اپنے متحدہ ادارہ کو ایک یا دو روپیہ جو طے ہوا ہوا دیا کرے۔ ہر انجنین اس متحدہ ادارہ کو اپنا ایک نمائندہ بھیجے۔ اس طرح ہر اس متحدہ ادارہ میں تمام انجنینوں کی نمائندگی ہو جائیگی ایک سپروائزر رکھا جائے جو اس قسم کی متحدہ ادارہ کا سکریٹری ہو۔ ہمارے یہاں محکمہ امداد باہمی میں سپروائزر ہیں جو ۲۵ یا ۳۰ انجنیناں امداد باہمی کے انچارج ہیں اس متحدہ ادارہ کی تمام انجنینوں کی نگرانی کا کام سپروائزر کے ذمہ ہوگا۔ یہ نگرانی خاص کر اس بات کی ہوگی کہ انجنینوں کے حسابات باقاعدہ رکھے جاتے ہیں اور انجنین تواعد اور قانون کی پوری طرح پابندی کرتی ہیں اور انجنین کے کاروبار اور ان کے انشطامات کی دیکھ بھال بھی کی جائے گی اگر سپروائزر کسی کام میں ہٹے قاعدگی دیکھتے تو اس کا یہ فرض ہوگا کہ وہ متحدہ ادارہ کو اسکی اطلاع دے۔ ضلع کے تمام متحدہ ادارے ملکر ایک ضلع کی امداد باہمی واقعی انجنین بنائیں اور ہر متحدہ ادارہ (یونین) اس وفاقی انجنین کو اپنا ایک نمائندہ بھیجے۔ متحدہ ادارہ اور وفاقی انجنین (ڈیفنڈریشن) یونین یا ڈیفنڈریشن کے مشترکہ مفاد سے تعلق رکھنے والی معاملات پر غور کرے گی۔ نیز کاشت کی ترقی منڈی کی ترقی گھریلو صنعتوں کی ترقی سوسائٹی یا متحدہ ادارہ کے باہمی مشترکہ مفاد وغیرہ کے متعلق بھی سوچیں گی۔ موجودہ امداد باہمی انجنینوں کے لئے انسپکٹروں اور آڈیٹروں کے عامہ کا تقرر کرتی ہے۔ میرا خیال ہے کہ جب اس قسم کی انجنین زیادہ سے زیادہ تعداد میں قائم ہوں تو حکومت خود ان انجنینوں کی دیکھ بھال کے لئے مناسب تعداد میں انسپکٹروں اور آڈیٹروں کے تقرر کی ذمہ داری لے اس کا بار حکومت پر ہو مگر سپروائزرزوں کی تنخواہوں کا خرچہ ذرا انجنینوں میں یا امداد باہمی بینک اور انجنین دونوں ملکر دیں اور جس تناسب سے چلا اپنا حصہ رکھنا مناسب سمجھیں رکھیں۔

بلکہ اگر یہ کسی قسم کا چندہ اپنے ممبران پر لگائی تو وہ غیر ممبروں کو بھی دینا ہوگا اس پر بھی اگر غیر ممبر انجنین سے عدم تعاون رکھنا چاہئیں تو وہ اس کے لئے آزاد ہیں لیکن میرا یہ یقین ہے کہ جب انجنین یہ معلوم ہوگا کہ چندہ بہر صورت دینا ہے تو وہ فوراً انجنین میں شرکت کریں گے تاکہ قبل اس کے کہ کوئی فیصلہ ہو وہ خود اس کی کارروائی میں شریک ہوں اور اپنی رائے کا اظہار کر سکیں۔ اس کے علاوہ مجھے اپنے طور پر اس کا بھی یقین ہے کہ اس قسم کے معاملہ میں اگر ایک مثال بھی قائم ہوئی تو اس کی تقلید کی جائے گی۔ اور اگر گاؤں کے قریب و جوار میں ایک مرتبہ انجنین قائم ہو گئیں اور گاؤں والوں کو یہ معلوم ہو گیا کہ اس طرح کی انجنین کے قیام سے ان کو حکومت اور ڈسٹرکٹ بورڈ سے عطیے مل سکتے ہیں اور اس طرح ان کو حکومت خود اختیاری حاصل ہو جائیگی تو وہ فوراً وہ اس قسم کی انجنین بنانے کے لئے خود بخود تیار ہو جائیں گے تاکہ ان کو بھی حکومت اور ڈسٹرکٹ بورڈ سے عطیے مل سکیں۔ صوبہ متحدہ کے بہت سے ضلعوں میں بہارا یہ تجربہ رہا ہے کہ بہت سے مواضعات نے ضلع کی انجنین گاؤں سدھار سے درخواست کی ہے کہ ان کے گاؤں کو بھی گاؤں سدھار کے حلقہ میں شریک کر لیا جائے تاکہ ان میں گاؤں سدھار کی مفید اور کارآمد باتوں کا ان کے کانوں میں بھی عمل درآمد شروع ہو سکے۔

میرے خیال میں گاؤں کی انجنین کی بنیاد ان سوسائٹیوں کی ضلع وار انجنین بھی قائم کی جائے صورت حال کا لحاظ رکھتے ہوئے ۲۵ یا ۳۰ انجنین

اور عوام سے ان کی خدمت کرنا چاہتا ہے تو ایسی حالت میں اگر وہ غریب ہے تو گاؤں واسے اس کی محنت کے معاوضہ میں اسے خوشی سے کہلائیں اور پہنائیں گے۔ میرے اس خیال کی جتنی تائید ہوئی ہے وہ بہت بہت افزا ہے۔

میں یہ بھی عرض کر دینا چاہتا ہوں کہ سکریٹری یا مجلس عاملہ کا یہ فرض ہوگا کہ وہ گاؤں کے تمام گھروں کا ایک رجسٹر رکھے۔ واقعہ یہ ہے کہ فیض آباد کے ایک گاؤں میں نے انجن کے سکریٹری کے پاس رجسٹر دیکھا جس میں گاؤں کے ہر باشندہ کے متعلق تفصیل کے ساتھ اس کا نام صنف عمر قوم اور مذہب درج ہے اس قسم کا رجسٹر اگر تمام صوبہ میں رکھا جائے تو مردم شماری کے لئے وہ بہت ہی قابل قدر ہوگا۔

گاؤں میں سماجی کام کے لئے اس انجن کو ریشل اور انجنوں کے اسکاؤٹ اور رضا کار بھرتی کرنے چاہئیں میں نے دیکھا ہے کہ بہت سے گاؤں نے نئی کاشت کی نگرانی اور خود گاؤں کی چوکیداری کا انتظام کیا ہے۔ ہر طریقہ کاشت اور منظم نفع بخش منڈیوں کی خاطر پتواری کی خدمات سے بھی فائدہ اٹھایا جائے۔ میرے خیال میں پتواریوں کو اس قسم کا انتظامی حکم بھی دیا جاسکتا ہے کہ جہاں تک اس قسم کی انجنوں کا تعلق ذراعتی کاروبار سے ہو وہاں تک یہ لوگ اس کے نائب یا معاون سکریٹری بھی ہوں۔ اس کے علاوہ دوسرے کاموں میں بھی پتواری مدد دے سکتے ہیں۔

ان انجنوں کا ایک بہت ہی ضروری کام یہ بھی ہے کہ گاؤں میں مقدمہ بازی روکی جائے۔ میں نے بہت سے مواضع میں فخر یہ کہتے سنا ہے کہ وہاں سالہا سال سے کوئی مقدمہ مال یا فوجبازی کا عدالت میں نہیں گیا۔ یہ انجنیں انٹی فیصلہ کو بھی رائج کر سکتی ہیں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ ہم کو ملنے کے ان چھوٹے چھوٹے مقدمات کے لئے جن میں ثالثی نہیں ہو سکتی گاؤں میں چھوٹی چھوٹی

سکرٹری اور ڈسٹرکٹ بورڈ کے عیٹے براہ راست متحدہ اداروں کو دے جاسکتے ہیں اور یہ عیٹے یا تو ہمیں سوسائٹیوں کے لئے مخصوص کر دے جائیں یا خود یونین کو اختیار دیا جائے کہ وہ انھیں مختلف سوسائٹیوں میں سوسائٹیوں کے مفاد کے لئے تقسیم کر دے جائیں اس طرح ہر حکومت عملی طور پر شریک رہے گی اور گاؤں والوں کو یہ احساس ہوگا کہ حکومت ان کے لئے کچھ کر رہی ہے۔

قبل اس کے کہ میں تنظیم کے پہلو کو فتم کروں یہ عرض کر دینا مناسب ہے کہ ہر گاؤں میں ایک سوسائٹی ہونی چاہئے لیکن بہت سے گاؤں ایسے ہیں جو کہتے ہیں جو بہت چھوٹے ہیں دو چار چھوٹے لوگوں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے لہذا ان کے لئے میرے خیال میں مناسب ہے کہ دو تین مواضع مل کر جس میں ۱۵ سے ۲۰ تک گھر شامل ہوں ایک انجن بنایا جائے۔ ہر گاؤں کی انجن کا ایک سکریٹری ہونا چاہئے اور اس شخص کا انتخاب گاؤں کی خدمت کے جذبہ کے لحاظ سے ہو۔ گاؤں کی انجن اور اس کی مجلس عاملہ دونوں کا سکریٹری ایک ہو جائے اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ جوں جوں وقت گزرتا جائیگا ہر گاؤں میں سکریٹری کی خدمت انجام دینے کے لئے ضروری اہلیت اور ضروری جذبہ خدمت کا آدمی مل جائیگا۔ وہ چنانچہ انگریزی طور پر کام کرے یا انگریزی نہ دانت ہو تو اس کے کھانے پینے کے لئے ایک قیل۔ قم بطور تنخواہ کے دیا جائے اس مسئلہ پر صورت بات متحدہ کے بہت سے دیہاتوں میں تقریر کی ہے۔ میں نے لوگوں سے کہا کہ تقریباً ہر گاؤں میں بہت سے سادھو اور پیر وغیرہ جوتے ہیں جن کو گاؤں واسے بڑی خوشی سے کہلاتے اور بہناتے ہیں اور جب گاؤں والوں کو یہ معلوم ہوگا کہ ایک آدمی جس نے ان کے لئے اپنے کو وقف کر دیا ہے

میں پوری غیر جانبداری سے کام لیا جاسکتا ہے۔ ان پنچائتوں میں معمولی فوجداری کے مقدمے اور چھوٹے موٹے دیوانی کے مقدمے فیصلہ کئے جاسکتے ہیں۔ ان پنچائتوں کا طریقہ کار بہت آسان ہوگا اور یہاں کے فوجداری مقدمات کی نگرانی حاکم پرگنہ کے یہاں اور دیوانی مقدمات کی نگرانی منصف آفس یہاں ہوگی۔

یہ اس اسکیم کا ایک محض معمولی خاکہ ہے جس سے کہ امداد باہمی انجمنیں گھاؤں میں پوری طرح اتھارے خود اعتمادی حکومت کے ادارہ کے طور پر کام کر سکتی ہیں اور ہونا مناسب طریقہ پر گھاؤں میں ترقی اور بہبودی کا باعث ہو سکتی ہیں یہ کوئی مفصل چیز نہیں ہے ابھی بہت سی تفصیلی باتوں پر کافی غور کرنا پڑے گا۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے حصوں کو بڑا کرنا ہوگا اور مجھے اس کا احساس ہے کہ خود اس اسکیم میں کافی ترمیم کی گئی تھی ہے۔ لیکن اس تمام اسکیم کا دار و مدار اصل امر کی کوشش پر ہے کہ گھاؤں والوں کو خود اپنی اور اپنے گھاؤں والوں کی نجات اور بہبود کے لئے مسلسل دلچسپی لینے پر آمادہ کیا جائے۔

عدالتیں پنچائتیں بنائیں جن میں کچھ خرچ نہ ہو۔ ہر گھاؤں کیلئے عدالتی پنچایت کی ضرورت نہیں ہے۔ کسی ایک گھاؤں میں عدالتی پنچایت کے لئے کافی مقدمات ہونے کی امید نہیں ہے۔ لہذا میری رائے میں اس کام کیلئے چند موہٹا کو ملا کر ایک حلقہ بنا دیا جائے اور اس حلقہ کے لئے ایک عدالتی پنچایت قائم کی جائے۔ ہر گھاؤں کی انجمن جو ایک عدالتی پنچایت کے حلقہ میں ہو اس پنچایت کے لئے اپنے دو یا تین آدمی نامزد کرے جہاں تک ممکن ہو اس کام کے لئے مجلس عاملہ کے ممبر نہ منتخب کئے جائیں لیکن ان پر کوئی پابندی بھی نہ عائد کی جائے اگر کوئی شخص ایسا ہے جس پر گھاؤں والوں کو پورا اعتماد ہے تو اس کے مجلس عاملہ کے ممبر ہوتے ہوئے بھی اسے نامزد کیا جاسکتا ہے۔ فرض کیجئے کہ پانچ انجمنوں کا ملا کر ایک حلقہ بنا تو اس طرح پودس آدمی عدالتی پنچایت کے لئے ممبر ہوں گے۔ قاعدہ یہ ہونا چاہئے کہ جب کسی گھاؤں میں کوئی جھگڑا ہو تو عدالتی پنچایت کا سرخ تین پنجوں کے سامنے یہ معاملہ پیش کرے بہتر یہ ہے کہ یہ تینوں پنجے اس گھاؤں کے نہ ہوں جس میں جھگڑا ہوا ہو۔ اس طرح پر جھگڑے کے فیصلہ کرنے

وطن کی محبت

(از حضرت اعظم انصاری)

غریبوں، ضعیفوں کا ہو یہ سہارا
اتنی بڑے ایسی طاقت وطن کی
نہ کمزور ہرگز ہوں گر ہم یہ سمجھیں
کہ خود اپنی طاقت ہے قوت وطن کی
زمانے میں ہرگز نہ ہو اپنی ذلت
جو ہم کو ہو منظور عزت وطن کی

جو پوچھے یہ کوئی کہ ایمان کیا ہے
تو میں کہہ دوں ناظم محبت وطن کی

میں ہو کچھ مجھ سے خدمت وطن کی
ہرے دلی کو تو نے محبت وطن کی
جو سردے تو دے اس میں سودا وطن کا
جو دل دے تو دے اس کو الفت وطن کی
دور و اتنا مجھ کو تو اپنے وطن کا
دکھ اپنا سمجھوں مصیبت وطن کی

ہلکا ناج

از جناب منوہر داس چتر ویدی ائی۔ ایف۔ اے



کوئی چار پانچ روز کا قصہ ہے کہ میں دفتر سے جو
وٹا تو گرمی کی وجہ سے ایسا بُرا حال تھا کہ چار پائی پر
جا بیٹا۔ لیٹے لیٹے اخبار دیکھنے لگا۔ پڑھتے پڑھتے
سیری نگاہ ڈاکٹر بے بس پر شاد کے ایک نہایت
دلچسپ مضمون پر پڑی۔ آپ فرماتے ہیں کہ سب
سے پہلے شکستہ میں جرمنی کے ایک کیمیا گر ہرے
ہلکا نے مٹی وچرنے سے اناج بنانے کا طریقہ ایجاد
کیا۔ اسی وجہ سے اب تک لوگ جس اناج کو ہم
سب لوگ کھاتے ہیں، ہلکا کہتے ہیں۔ جس اناج
کے پیدا کرنے میں 'ہل' سے کوئی سروکار نہ ہو اس
کا نام 'ہلکا' پڑے یہ عجیب من اتفاق ہے ہلکا اناج
پرانے زمانے کے کھیتوں میں پیدا کئے ہوئے اناج
سے کہیں زیادہ خوبصورت، اچھا اور سب سے بڑی
بات یہ کہ بیدست ملتا ہے۔ ہرا، پیلا، سُرخ، سیاہ
غرض جس رنگ کا بھی آپ چاہیں گیہوں، چاول، دال
خرید سکتے ہیں۔ پھر تعریف یہ کہ رنگ پختہ پکانے میں
اڑتا نہیں۔ ڈاکٹروں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہلکا اناج
کھیتوں کے اناج سے کھانے میں بھی کہیں زیادہ مفید
ہے کیونکہ اناج تیار کرتے وقت حسب مرضی وٹامن،
پروٹین اور چکنائی وغیرہ ملائی جاسکتی ہے۔

'ہلکا' بنانے کے کارخانے بہت ہی جلد جگہ بہ جگہ
یورپ میں قائم ہو گئے ہیں۔ ہمارے ملک میں جب یہ
اناج پہلے پہلے آیا تو لوگوں نے بید اعتراض کیا۔ سخت
احتجاج ہوا۔ بالی کاٹ کیا گیا، ہلکے کی دوکان پر پکڑنگ
کی گئی۔ ہزاروں آدمی جیل گئے۔ مگر ہلکے کا مقابلہ بھلا
کھیتوں کا اناج کیا کر سکتا تھا؟ ہلکے گیہوں، چاول،
دال غرض ہر اناج، روپے من بکے لگا تھا۔ ۲۴ فروری ۱۹۴۴ء
کو دہلی کی فیڈرل گورنمنٹ نے کسان مہروں کی کثرت رے
سے ہلکے پر آٹھ آنہ فی من ڈیوٹ لگائی۔ مزدور سبھا کے

ہمارے دیہاتوں کی بربادی کا سبب
کیا ہے اس مضمون میں جناب چتر ویدی
صاحب نے اسی سوال کا بڑے دلچسپ
انداز میں جواب دیا ہے۔ یہ وہ تقریر ہے
جسے آپ نے آل انڈیا ریڈیو لکھنؤ سے گذشتہ
۱۸ مارچ کو براڈ کاسٹ کیا تھا۔ اور جو ریڈیو
والوں و سامعین نے بہت پسند
کیا تھا۔

لیڈنگ مارٹ مشہور غاں نے اس ڈیوٹی کی مخالفت کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ناجائز ٹیکس غریب مزدوروں اور پیشہ وروں کے کھانے پر لگا یا جا رہا ہے مگر کسانوں کی حکومت نے ایک نہ سنی۔

اس ڈیوٹی کا اثر کسانوں پر اتنا بڑا۔ یعنی بجائے اسکے کہ کھیتوں میں پیدا ہونے والے اناج کی ترقی ہو جا سکے ملک میں آٹھ اسی من کا سہارا پا کر ہلکا بنانے کی ملیں جگہ جگہ قائم ہونے لگیں۔ ہلکا بنانے کا پہلا کارخانہ جاپانیز نے کلکتے میں کھولا۔ رفتہ رفتہ دہلی کے کارخانے سارے ملک میں کھل گئے۔ اس وقت صرف ہمارے ملک میں ۲۸۲ کارخانے کام کر رہے ہیں ہلکے کا دام روز بروز کم ہی ہوتا جاتا ہے۔ اتنا سستا غلہ ہوتے ہوئے بھی لوگ اسے خرید نہیں سکتے۔ گاؤں کے لوگوں کے پاس پیسہ ہے ہی نہیں۔ پیسہ آئے تو کہاں سے آئے کوئی روپے پیسے کی کھان تو ہے ہی نہیں۔ گاؤں والے پرانے زمانے میں اناج پیدا کرتے تھے اس اناج کے بدلے ہی میں تک تیل، کپڑا اور دوسری چیزیں خریدتے تھے۔ اب گاؤں والے بالکل بیکار ہیں۔ کھیتی بند ہو گئی ہے۔ نہ اب ہل کی ضرورت ہے نہ بیلوں کا کام۔ نہ زمینداری چلی رہی نہ کاشتکار۔ کسانوں کا طبقہ ہی مٹ گیا اور ان کے ساتھ ساتھ پٹواری، قانوںگو، تحصیل کا عملہ کارندے زمینوں کے جھگڑے و مقدمے۔ ہل و بیل گاڑیاں، غرض گاؤں کے گاؤں مٹ گئے جہاں کسی زمانے میں کھیتی ہوتی تھی وہاں آج جنگل ہیں گاؤں کے لوگ بھوکوں مر رہے ہیں۔ کوئی روزگار نہیں کوئی چیز پیدا نہیں کرتے جکے بدلے غلہ لے سکیں۔ ایسا عجیب قحط ہی نہیں دیکھا۔ اتنا سستا ہلکا اور لوگوں کو کھانا ہی نصیب نہیں۔ ڈاکٹر بے بس پرشاد کی رائے کے مطابق جب تک دیہاتوں میں پھر سے کھیتی نہیں شروع ہوگی تب تک ہمارے گاؤں کے لوگ بچ نہیں سکتے اور کھیتی بھٹی شروع ہو

جب ہلکے کی ملیں بند ہوں۔ یہ مانا کہ کھیتوں کا پیدا کیا ہوا نہ اتنا خوبصورت ہی ہوتا ہے نہ اتنا سستا جتنا کہ ہلکا، لیکن اگر یہی حالت ہی تو ہو جائے اناج کے خریدار ہی مٹ جائیں گے۔ لوگ کھیتی کرنا بھول گئے۔ بچ سوائے عجائب گھروں کے کہیں اور میسر نہیں۔ جنگلوں کو توڑ کر پھر سے کھیت بنا کر کوئی کھیل نہیں۔ کھیتی پھر سے شروع کرنا ایک بلند پہاڑ کی چڑھائی ہے۔ اتنے ہی میں میری آنکھ کھل گئی۔ ہلکے اناج سے ہمارے ملک کی یہ حالت ہو گئی، اعتبار نہیں ہوتا۔ لیکن ہل کے کپڑوں سے ہمارے دیہاتوں کی آج جو بربادی ہوئی ہے اس پر بھی آج سے ۱۰ سال پہلے شاید ہی کسی کو اعتبار ہوتا ہو گا۔

آج مجھے ڈاکٹر بے بس پرشاد کی طرح آپ کے ان کے غریب بھائیوں کی آواز بلند کرنی ہے جنکی بیکاری، ہلکا، اناج نہیں بلکہ مل کا سوت و کپڑا بڑھ رہا ہے۔ جنگلے پاس نہ تن ڈھانکنے کو کپڑا ہے نہ پیٹ بھر کھانے کو روٹی۔ جنگل گھروں کے چھپرے بارش ہو جانے کے بعد بھی گھنٹوں ٹپکنے رہتے ہیں جن کے چھوٹے چھوٹے بچے اکثر بھوکے روتے روتے سو جاتے ہیں۔ گاؤں والوں کا کوئی پڑساں حال نہیں۔ اگر پنڈت جی لڑکی کی شادی پر اپنا آلو سیدھا کرتے ہیں تو فاضی جی مرغ پلاؤ اڑاتے ہیں۔ سیانوں کی جھاڑ پھونک، بننے کا سودا، سود، پٹھان کا اڈھار، زمین کا بقایا لگان فقیروں کے چٹکے، پولیس کی جھڑپ، پٹواری کا بستہ، کچھری کا چسکا۔ برادری کی دھوئیں۔ ان سب کا دیہاتوں میں جہالت کی تاریکی میں ایسا جال بچھا ہے کہ غریب کسان خواہ کتنی ہی کوشش کرے پنب نہیں سکتا گاؤں میں ہر شخص کچھ نہ کچھ لینے ہی جاتا ہے کوئی لگان لینے تو کوئی اناج لینے۔ کس کو تازہ گھی چاہئے تو کسی کو گاڑی بھر بھوسہ۔ کوئی سود کی تلاش میں جاتا ہے تو کوئی دھت کے فراق میں۔ غرض گاؤں میں لینے والوں کا میلہ لگا رہتا ہے لیکن دینے کو سوائے تکلیف کے کوئی اور کچھ

نہیں دیتا۔

اور اگر اناج سے کپڑا لیتے ہیں تو کھائیں کیا۔

بل کے سوت اور کپڑوں کی وجہ سے کتنی بیکاری برپا ہے۔ اس کا آپ بڑی مشکل سے اندازہ کر سکتے ہیں۔ جیسا کہ میں نے آپ سے عرض کیا ہمارے صوبے کے دیہاتوں کی آبادی کوئی چار کروڑ ہوگی، اس میں سے بچے بوڑھے، بوڑھیاں، بچے، بیمار، فقیر، سادھو وغیرہ نکال دئے جائیں تو تقریباً ۴ کروڑ مرد اور عورتیں ایسی ہیں جن کے پاس سال میں قریب قریب چار مہینے کوئی کام نہیں۔ اگر ایک آدمی میں اتنی ہی طاقت مانی جائے جتنی کہ ایک تہائی گھوڑے میں تو تین کروڑ آدمیوں میں ایک کروڑ گھوڑوں کی طاقت ہوتی۔ یہ ایک کروڑ گھوڑے سال میں چار مہینے بالکل بیکار رہتے ہیں یا یوں کہئے کہ ۳۳ لاکھ گھوڑوں کی طاقت سال بھر بالکل بیکار جاتی ہے۔

سوت کاتنے کا کام گاؤں گاؤں پھر سے جانا بچہ شکل ہے۔ جس صوبے میں باریک سے باریک سوت کاتا جاتا تھا وہاں لوگ سوت کاتنا ہی بھول گئے۔ جہاں گھر گھر چرخہ چلتا تھا وہاں چرخہ تلاش کرنے پر بھی نہیں ملتا۔ دیہاتوں میں روئی کی کاشت بند ہو گئی ہے۔ ہاتھ کا کتا سوت دوا کے لئے بھی دستیاب نہیں ہوتا۔

حکمران گرام سدھار نے جب کھدے کے کام کو جاری کرنے کا بیڑا اٹھایا تو سب سے پہلے کاتنے والے استاد تیار کئے۔ گوکھپور، فیض آباد، آناؤ میں سوت کاتنے کے مدرسے کھولے گئے اس وقت کوئی ۲۰۰ کے سوت کاتنے کے ماہر تیار کئے جا رہے ہیں۔ ہمارے گوکھپور کے اسکول میں چرخہ بنانا سکھایا کرنا، گٹ بنانا، روئی دھونا وغیرہ سوت کاتنے سے تعلق رکھنے والی سب باتیں سکھائی جا رہی ہیں۔ یہ لڑکے چھ مہینے میں ۲۵ سے ۴۰ نمبر کا سوت کاتنے لگتے ہیں۔ ایک تولہ روئی سے اگر ۲۱ گز سوت کاتا جائے تو وہ ایک نمبر کا سوت ہوتا۔ اس حساب سے اگر ایک تولہ روئی سے ۲۱ گز سوت تیار کیا جائے ۱۰ نمبر کا سوت ہوتا۔ زیادہ باریک سوت چرنے

ہمارے صوبے کی آبادی آجکل کوئی پانچ کروڑ ہوگی اس میں سے کوئی چار کروڑ سے زیادہ لوگ گاؤں میں رہ کر کھیتی باڑی سے اپنا پیٹ پالتے ہیں۔ ان کی حالت دن بدن گرتی ہی جاتی ہے۔ وہ بچا رہے آپ سے روپیہ نہیں مانگتے۔ آپ سے پیسہ نہیں چاہتے۔ اگر انھیں کوئی چیز درکار ہے تو وہ مزدوری ہے۔ کروڑوں ایسے انسان ہیں جنھیں مہینوں کوئی کام نہیں ملتا۔ ہمارے گاؤں والوں کی اصلی بیماری بیکاری ہے۔

پرانے زمانے میں جسے ابھی ۵۰ سال بھی نہیں ہوئے گاؤں گاؤں گھر گھر سوت کاتا جاتا تھا۔ عورتیں علی الصباح انگھر سورج نکلنے سے پہلے ہی چرخہ چلا لیتی تھیں۔ دوپہر میں جب گھر کے کام کاج سے فرصت ہوتی تو پھر سوت کاتنے بیٹھ جاتی تھیں۔ مرد نکلی چلا تے تھے۔ دو تین تولہ سوت چرخے کاٹ لیتا تھا۔ بوند بوند سے گھڑا بھر جاتا ہے ہی گھر گھر کا کتا ہوا سوت جولاہے بنکر کپڑا بناتے تھے۔ ہمارے ملک کا تیار کیا ہوا کپڑا دوسرے دور دور کے ملکوں تک جاتا تھا گاؤں گاؤں کھیتی کے ساتھ ساتھ کپڑے کا بھی کاروبار پھیلنا ہوا تھا۔ دھینے روئی دھتے تھے، رنگرز رنگائی چھپائی کا کام کرتے تھے، کوری جولاہے حرف کپڑا ہی بناتے تھے۔ مگر خالی وقت میں سب سوت کاتتے تھے۔

جس ملک کا کپڑا دوسرے ملکوں میں جاتا تھا وہیں اس کے برعکس خود باہر سے کپڑا آنے لگا۔ گنگا اٹنی بہنے لگی غریب دھینے جولاہے بھوکوں مرنے لگے۔ گھر گھر سوت کتنا بند ہو گیا۔ بیکاری نے تپ دق کی طرح ہمارے ملک کو گھیر لیا۔ اسی نے غریبوں کے ہاتھ سے روئی چھین لی۔ ولایتی کپڑا نہایت خوبصورت، رنگین اور سستا تو ضرور ملتا ہے مگر ہلکے اناج کی طرح اسے خریدیں تو کتناں سے۔ پہلے تو خالی وقت کے کاتے ہوئے سوت کے بدلے میں لوگ کپڑا لیتے تھے اب سوا اناج کے اور کہیں چیز کے بدلے میں کپڑا لیں؟

تیار نہیں ہوتیں۔ تھوڑے دنوں کے بعد سوت کے بدلے میں ہم آدھا کپڑا اور آدھا دام دینے لگتے ہیں۔ جو عورتیں پہلے غلہ کے بدلے میں کپڑا خریدتی تھیں وہ اب خالی وقت میں کپڑے ہوئے سوت کے بدلے میں کپڑا اور مزدوری دونوں ہی پالیتی ہیں۔

مگر ہمارا سب کپڑا کاتنے والی عورتوں ہی میں نہیں فروخت ہو سکتا۔ ایک عورت اگر تین گھنٹہ روزانہ کے اوسط سے بھی ۱۲ نمبر کا سوت کاتے تو سال بھر میں ۱۰۰ انچ کپڑے کا سوت تیار کر لیتی ہے اور سال بھر میں ایک اوسط خاندان کا کپڑے کا خرچہ جوں میں میاں بوی و دو بچے ہوں، گز سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔

اسکے یہ معنی ہوئے کہ ایک عورت اپنے ہی خاندان کے لئے نہیں بلکہ ایک اور خاندان کے لئے بھی کپڑے کا سوت کات لیتی ہے اگر دیہات میں ہر دو گھر کے بعد ایک گھر میں بھی سوت کتنے لگے تو گاؤں کے کپڑوں کا سوال حل ہو جائے مگر مشکل تو یہ ہے کہ جن گھروں میں سوت نہیں کاتا جاتا انھیں ہم اپنے کپڑے خریدنے پر مجبور کیسے کریں؟ وہ جا پانی کپڑے کے مقابلے میں ہمارے کپڑے چھوٹے بھی نہیں۔ اُن سے یہ کہہ نہیں سکتے کہ وہ ہمارا کپڑا نہ لینگے تو ہم ان کا سوت نہ لینگے۔ اس لئے ہم لوگ شہری بھائیوں کی امداد کے بغیر کیسے آگے بڑھیں۔

مجھے پوری امید ہے کہ آپ لوگ اپنے گاؤں کے گمراہ بھائیوں کی طرف ضرور دست امداد بڑھائیں گے اگر آج کی اس درد بھری کہان کے سننے کے بعد آپ نے ایک روپے کا بھی کھدر خرید لیا تو آپ یقین کیجئے کہ آپ گاؤں کے کئی چھوٹے چھوٹے بچوں کو بھوکے پیٹ سوتے سے بچالیں گے۔

آداب عرض۔

سے نہیں کاتا جا سکتا۔ جس سوت سے ڈھاکے کی ٹل بنتی تھی جس کا ایک ٹھکانا انگوٹھی سے پار ہو جاتا تھا وہ سوت چرنے سے نہیں جگر تھکی سے کاتا جاتا تھا۔ ہمارے اسکول کا ایک لڑکا، بزرگ کا سوت اب بھی کات لیتا ہے۔

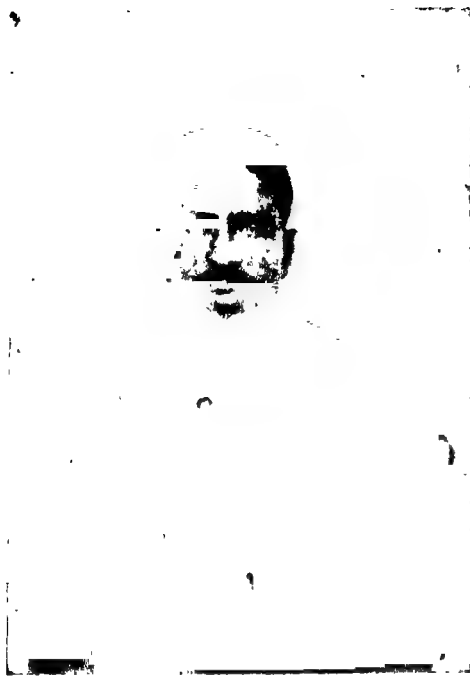
یہ اس کے جب سوت کاتنے میں ہوشیار ہو جاتے ہیں تو دھاتوں میں کاتنا سکھانے کے لئے بھیجے جاتے ہیں۔ ابھی ہم لوگ اسی ٹوش میں ہیں۔ کم از کم عورتوں ہی کو سوت کاتنا آجائے۔ کاتنا سکھانے کے لئے ہم لوگ روٹی، چرغہ، دھنکی سب مفت دیتے ہیں۔ جب عورتیں ۱۰ مارہ نمبر کا سوت کاتنے لگتی ہیں تو آدھے دام پر چھ دھنکی دیجاتی ہے۔ روٹی کا بھی انتظام کیا جاتا ہے۔ اس کام میں جوڑ کی بات ہے وہ بے کٹائی کی مزدوری۔ ہر سپندر عورتیں دن ہمارا آرگنائزر کاتنے والیوں کو نقد مزدوری تقسیم کرتا ہے۔ گاؤں کی عورتیں جنھیں روپے کی صورت دیکھنی نہیں نصیب ہوتی وہ بڑی محنت سے سوت کاتنے لگ جاتی ہیں۔ ایک دوڑ کو دیکھ کر مزدوری کے لالچ میں دوسری عورتیں بھی کاتنا سیکھنے لگتی ہیں اور کٹائی دھیرے دھیرے گاؤں بھر میں پھیلنے لگتی ہے خوش قسمتی سے ابھی اس ملک میں جولاہے موجود ہیں۔ یہ ابھی اپنا ہنر نہیں بھولے۔ ان جولاہوں کو آدھے داموں نے کنگے دے جاتے ہیں نئے نئے پکے رنگ و ڈیزائن جٹائے جاتے ہیں۔ جب کپڑا تیار ہو جاتا ہے تو ہماری اصلی مشکلیں شروع ہوتی ہیں۔ کپڑا ابھی کیسے؟ ابھی ہمارا کپڑا نہ تو ایسا باریک ہے نہ ایسا خوبصورت ہے اور نہ اتنا مضبوط ہے جتنا بل کا اول تو ہم لوگ کاتنے والی عورتوں ہی کو مجبور کرتے ہیں کہ وہ اپنی ضرورت کا کپڑا جہین سے لیں ہمارا کپڑا ہڈکا ہونیکا جہ سے تو وہ تیار نہیں ہوتیں مگر جب ہم اُن سے یہ کہتے ہیں کہ وہ ہمارا کپڑا نہ لیں گی تو ہم سوت لے کر کیا کریں گے تو اُنکے ہوش ٹھکاتے لگ جاتے ہیں۔ کیونکہ جن عورتوں کو دو تین روپیہ ماہوار کا چسکا لگ جاتا ہے وہ آسانی سے اس آمدنی کو کھونے کو

ضلع بدایوں میں گاؤں سدھار

از جناب رگھوپر سہاسی چیرمین گرام سدھار کمیٹی بدایوں

۲۲ زیر تعمیر ہیں جو بہت جلد تیار ہو جائیں گے۔ ۱۸ کنوؤں کی مرمت ہو گئی ہے۔ اس طرح تقریباً ۱۱۶ کنوئیں پختہ بنائے گئے ہیں۔ کنوؤں کا کام بہت تیزی سے ہو رہا ہے۔ زیادہ تر چار بجنگی وادکنان کھنگ وغیرہ کے لئے کنوئیں بنوائے جا رہے ہیں۔ جن کو اب تک پانی پینے کی سخت تکلیف ہوتی تھی عام طور سے ۱۱۰ روپے کی لاگت کے کنوئیں بنوائے جاتے ہیں جن میں تقریباً ۷۰ روپے محکمے سے دئے گئے ہیں باقی گاؤں واسے محنت مزدوری کی شکل میں دیتے ہیں۔ کنوئیں بنوانے کی بھی بڑی مانگ ہے لیکن روپیہ اتنا نہیں ملتا۔ دستکاری وغیرہ کی ترقی کے لئے اور ذرا عت کے لئے طریقوں کا مظاہرہ کرنے کے لئے پانچ ٹانٹھیں کمونسرہ ۱۰ آصف پور اقسام پور، داتا گنج اور گنڈوا میں کی گئی جس میں گنڈوا کے کنوئیں کی نمائش بہت بڑے پیمانے پر کی گئی اور جسے قریب ۹ لاکھ کسان دیکھنے آئے ان نمائشوں کی وجہ سے گاؤں گاؤں میں بننے کا رجحان کام شروع ہو گیا۔ جب تک ٹانٹھوں سے فصلوں کے نقصانات روکنے کے لئے پتیا پختہ میں کانٹے دار مار لگانے کا انتظام کیا گیا جو تقریباً ایک میل تک لگے گا۔ ہر سینٹر پر تین تین دواؤں کے بکس رکھوا دئے گئے جن سے گاؤں دواؤں کو مفت دواؤں ملتی ہیں۔ تقریباً ۲۰۰ آدمیوں کو ان بکسوں سے ہر ماہ دوا تقسیم کی جاتی ہے۔ ایک دواؤں کا اسپتال معظم پور میں ضلع کی صدر باقاعدہ کھولا گیا ہے جس میں ایک ہوشیار ڈاکٹر ہر وقت موجود رہتا ہے۔ اسپتال کی ماضی کا اوسط سو سو سومریضوں کا ہوتا ہے۔ اس سال ۴۱۵۶ گھوڑا آبادی سے باہر بنائے گئے۔ پرائے مکانات میں ۴۴۲ روشن دان لگوائے گئے ہیں۔ ۲۲۲ نئے کھاد کے گڑھے بنوائے گئے ہیں۔ ۲۱۰ عمدہ قسم کے آم کے درخت سہارن پور سے منگوا کر گاؤں سدھار کے دیہاتوں میں لگائے گئے۔ ۵۹ زندگی سدھار جماعتیں بنائی گئی ہیں جنکی رجسٹری کے لئے کافی

گاؤں سدھار کے بارے میں لوگوں میں اب بھی بہت کچھ غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے۔ اگر مزی انہارات پادینر۔ لینڈر گاؤں سدھار ایکم کے خلاف شکستے ہیں اور برابر یہ کہتے ہیں کہ اس سے صوبے کو کوئی بھی فائدہ نہیں ہوا۔ محض روپے کا فضول خرچی ہو۔ اسے۔ یہ ضرور ہے کہ وہ جتنی ترقی دیکھنا چاہتے ہیں اتنی نظر نہیں آتی لیکن وہ گورنمنٹ اور محکمہ کی مشکلات کی طرف کوئی توجہ نہیں کرتے۔ اور نہ اس بات کی طرف کہ یہ کام جلد نہیں ہو سکتا ہے۔ اس سلسلے میں ضلع بدایوں کے اندر اس سال ۱۹۳۹ء میں گرام سدھار ایسوسی ایشن نے جو کام کیا وہ ذیل میں بیان کیا جاتا ہے۔ ضلع میں ۲۴ سینٹر ہیں۔ تحصیل بدایوں میں ۶ تحصیل سوسائٹیاں ہیں ۵۔ دسویں میں ۴ داتا گنج میں ۵ اور گنڈوا میں ۴۔ بجائے ۲۴ آرگنائزرس کے ضلع میں ۱۸ آرگنائزرس رہے باقی نے استعفیٰ دیدیا اور کچھ علیحدہ کر دئے گئے۔ اس ضلع میں تقریباً ۱۵۰۰ سے الیکٹرک نہیں ہے پھر بھی ۵۵ بانگوں کے مدرسے قائم ہو چکے ہیں جن میں ۲۵ سے بیکر۔ ہنگ کی مافری ہوتی ہے۔ ہندی اردو کی کتابیں اور معمولی حساب کتاب پڑھایا جاتا ہے۔ ہندی اردو کے اخبار پڑھکھٹنائے جاتے ہیں بھجن وغیرہ بھی گائے جاتے ہیں اور عام باتوں کے تعلق آرگنائزرس اکثر انھیں سمجھاتے ہیں۔ ان اسکولوں کا مدرٹ بورڈ کے سب الیکٹرس باقاعدہ معاہدہ کرتے ہیں اور آرگنائزرس میں دو سپروائزرز رکھ دینے گئے ہیں وہ بھی معاہدہ کرتے ہیں اور معاہدے کی رپورٹ باقاعدہ دفتر گاؤں سدھار کو بھیج دی جاتی ہے۔ ضلع کے اندر اسکولوں کی بہت ضرورت ہے لیکن روپیہ زیادہ نہ ہونے کی وجہ سے زیادہ اسکول نہیں کھولے جا رہے ہیں۔ اس کے علاوہ گذشتہ سال پچیس پختہ کنوئیں گاؤں سدھار کے دیہاتوں میں تعمیر کر دئے گئے ہیں۔



مضمون نگار

تین تین گاؤں کے تیار کرنے کا بھی پروگرام رکھا گیا ہے۔ اسی بات کی کوشش کی جا رہی ہے کہ جو کام بھی ہو وہ یہاں کے لوگوں فطرت، عادت اور معاشرت کا خیال رکھتے ہوئے ہو۔ مغربی ممالک کی بالکل نقل ہی نہ ہو۔ اس بات کا بھی خیال رہے کہ ہمارے یہاں چیرمین اور سکریٹری میں پورے اتحاد سے کام ہوا ہے اور دوسرے کاری افسران نے بھی پوری امداد کی ہے امید ہے کہ گرام سڈھار کا کام آئندہ سال اس سے بھی زیادہ ہوگا پیپلک کو انتظار کرنا چاہئے اور اس کام کو بجائے اس کے کہ تنقید کی نیت سے دیکھا جائے ہمدردی کے ساتھ دیکھنا چاہئے۔

بھیجے باپکے ہیں۔ پانچ کتاب گھر کھولے گئے ہیں جن میں اردو ہندی کتابوں کے علاوہ دونوں زبانوں کے ہفتہ وار اور ماہوار رسالے منسلک کئے جاتے ہیں۔ اس ضلع میں عمدہ قسم کے بیج تقسیم کرنے کے لئے، بیج گودام پہلے سے موجود تھے، اور نئے کھولے گئے ہیں۔ تین اور کھولنے کی تجویز پر غور ہے۔ ضلع میں ایک کرکٹ اور ۳۲ چرے تقسیم کئے گئے ہیں۔ آصف پور میں شری پرچوداس گاندھی کی نگرانی میں ایک کپڑا بننے اور مین سوٹ کاٹنے کا سکول بھی کھولا جسا رہا ہے جس کے ذریعے سارے ضلع میں سوٹ کاٹنے اور کپڑا بننے کا پروپیگنڈہ کیا جائے گا۔ ۲۴ سینٹر وں میں سے ۱۶ جگہ خود چیرمین معائنے کے واسطے گئے اور ہر سنٹر پر ۵، ۶ گاؤں میں جا کر معائنہ کیا اور ۱۳ مقامات پر خود جلسوں میں جا کر تقریریں کیں۔

یہ سب کام سال بھر کے اندر کیا گیا ہے جبکہ یہ تقسیم شدہ بات ہے کہ بہت سے آرگنائزٹھیک کام نہیں کرتے۔ نگرانی کا بھی ٹھیک انتظام نہیں ہے اور گورنمنٹ کے لئے بھی ایک نئی پالیسی کے چلانے میں جو دقتیں پیش ہوتی ہیں وہ نظر میں رکھنی ہوں گی۔ یہ کام بہت زیادہ قوم نہیں ہے لیکن اسے نظر انداز بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اس سال کچے راستوں کی درستگی اور مدرسوں کا زیادہ تعداد میں کھولنا زیادہ کنوؤں کا بنانا۔ تین گاؤں ہر سنٹر میں نمونے کے تیار کرنا جن کے مکانات کے اندر روشن دان ہوں۔ سب کمزور مرمت شدہ اور پکے بنے ہوئے نالیاں پکی بنی ہوں۔ پانسانے اور پیشاب خانے اور سوکھنے والے گڑھے بنے ہوں۔ کھاد کے لئے باقاعدہ گڑھے کھدے ہوں۔ ہر ایک گاؤں میں ایک بانٹوں کا مدرسہ ہو۔ دو اکاکیں ہو راستے صاف اور چوڑے ہوں ان میں دو خانے بھی ہوں۔ بیج گودام اور کتاب گھر ہوں۔ ایسے

گرگڑ کی صنعت

از جناب ایل سی ٹیگٹ۔ بی۔ ایس۔ سی

اگرچہ ہمارے ملک میں شکر کی کالی ملیں کھل گئی ہیں اور کھلنے مارہی ہیں لیکن دیہاتوں میں گرگڑ کی صنعت ابھی بند نہیں ہوئی ہے اس صنعت میں ضرورتاً سائنسدار ہو جانے سے کسانوں کی حالت میں بڑا فرق ہو جائیگا۔ اس مضمون میں اس صنعت کے بارے میں بہت کچھ مفید باتیں بتائی گئی ہیں۔

ہندوستان میں گنے کی ۴۰ ملین ہیں۔ ان میں بیشتر صوبہ متحدہ میں ہی ہیں۔ صوبہ متحدہ میں ان کی تعداد ۶۸ ہے۔ ان ہلوں سے ہندوستان میں کافی شکر تیار ہوتی ہے جس کی قیمت ۱۹۳۶ء میں ۲۵۳ روپے ۱۵۰ پائی میں ہندوستان میں شکر کی پیداوار ۴۰ لاکھ ۲۵۳ روپے ۱۵۰ پائی میں نصف سے زیادہ یعنی ۵۱۳۶ روپے ۴۴ پائی میں تیار ہوئی تھی۔ شکر کی ہلوں کی طرف ہزاروں لکھڑیاں گنا جاتے دیکھ کر بہنوں کو یہ غلط فہمی ہو گئی ہے کہ گنے کی کھپت کا ذریعہ شکر کی ملیں ہی ہیں۔ انھیں یہ جان کر تعجب ہو گا کہ گنے کی دو تہائی پیداوار کا صرف گرگڑ بنتا ہے۔ ایک تہائی کا نصف یا صرف ۱/۲ حصہ مل کے ذریعہ شکر میں تبدیل ہوتا ہے بقیہ ۱/۲ حصہ دوسری دلوں میں جیسے بیج بونے، چوٹے اور کھانا والی شکر بنانے کے کام میں آتا ہے۔

اس سے یہ ظاہر ہے کہ گرگڑ کی صنعت میں لوں میں جانے والے گنے سے ۴ گنا زیادہ گنے کی کھپت ہوتی ہے۔ ہر سال اس صوبے میں چار پانچ کروڑ روپے کا گرگڑ بنتا ہے جس کی قیمت نرخ کے مطابق ۱۲ سے ۱۵ کروڑ روپے تک ہوتی ہے۔ صرف اسی بات سے یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ گرگڑ کی صنعت اس صوبے میں کیا ممتاز جگہ رکھتی ہے۔

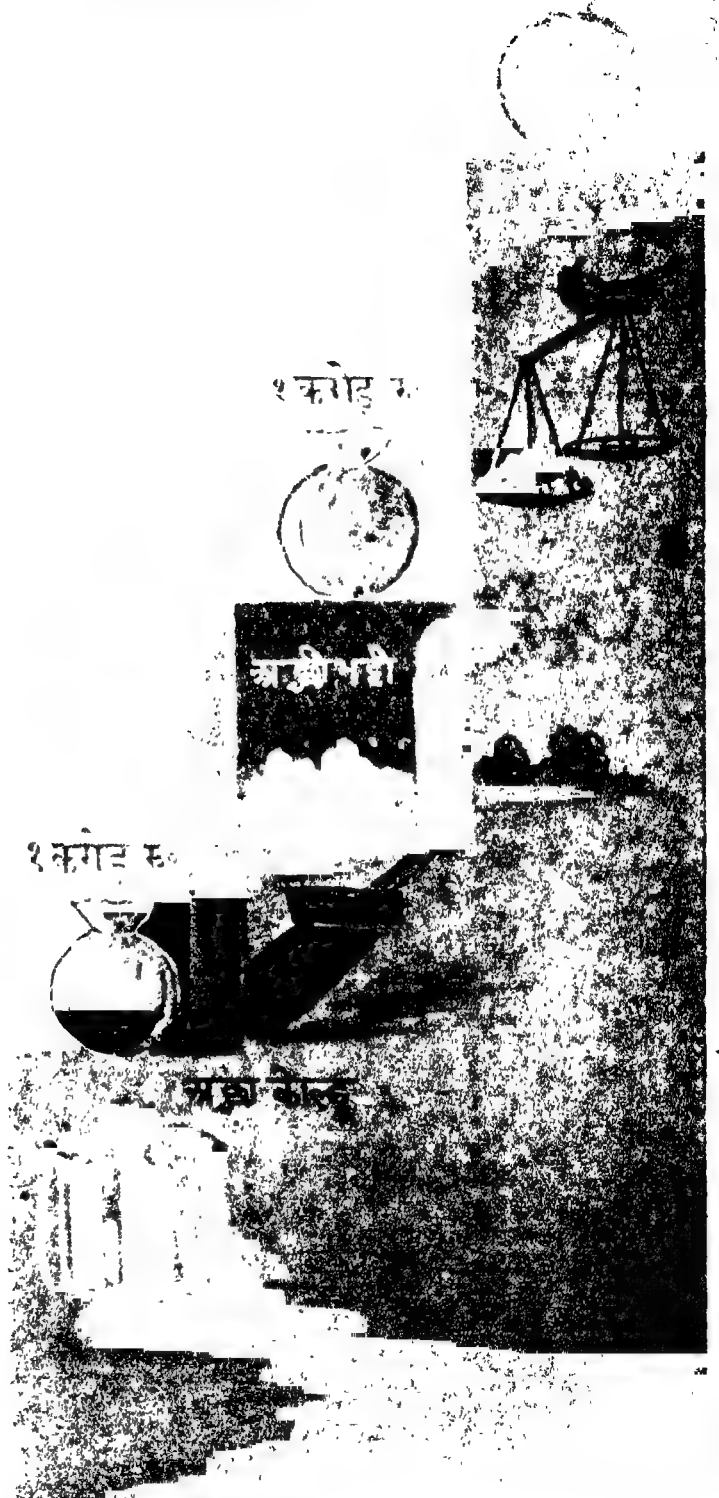
گرگڑ بنانا ایک گھریلو صنعت ہے۔ اس میں عورتیں کام ہوتی ہیں گنے سے رس نکالا جاتا ہے، اس صاف کیا جاتا ہے اور صاف کئے ہوئے رس کو پکا کر گرگڑ بنا لیا جاتا ہے۔ یہ صنعت دیہاتوں میں ہی پرورش پاتی رہی ہے اور عموماً جاہل لوگ ہی اُسے کرتے آئے ہیں۔ اسلئے اس صنعت میں اصلاح کی بڑی گنجائش ہے۔ موجودہ حکومت

ہندوستان میں دنیا کے سبھی ممالک سے زیادہ گنا پیدا ہوتا ہے۔ ۱۹۳۶ء میں اس ملک میں ۳۸۱۵ لاکھ کلو گنا بویا گیا تھا۔ جس میں کہ آدھے سے زیادہ یعنی ۲۱۵۳ لاکھ ایکڑ صوبہ متحدہ ہی میں بویا گیا اس صوبے میں ہندوستان کے سب صوبوں سے زیادہ گنا پیدا ہوتا ہے مندرجہ ذیل نقشہ سے یہ صاف ظاہر ہو گا۔



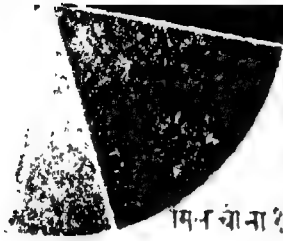
ہندوستان

صوبہ متحدہ کی زمین آب و ہوا اور آب پاشی کی بہت گنتی کی پیداوار کے لئے بہترین اور معاون ہیں۔ اس لئے یہاں کے کسان اس کو بہت کم لاگت میں پیدا کر لیتے ہیں۔



۹۵.۰۰

۶۹% گڑ



مل چینی ۱۷% کوئلہ مال ۷% بیج و چوستا ۱۰% ایکس کروڑ روپیہ کا فائدہ ہو جاتا ہے۔ مال کی فروخت کا ٹھیک انتظام کرے اور فروخت کے خرچ کو کم کرنے سے بھی کسان کو س آئے من کی بیٹھ آسانی سے ہو سکتی ہے۔ جس سے ایکس کروڑ روپیہ کا فائدہ ہو سکتا ہے۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ گڑ کی صنعت کی معمولی ترقی ہونے سے بھی کسان کی آمدنی ۳ کروڑ روپیہ سے بڑھانی جاسکتی ہے۔

اس صنعت کی طرف خصوصیت کے ساتھ متوجہ ہوئی ہے اور اس سے اس صنعت کے لئے شعبہ ترقی گڑ کا کام کیا ہے۔ اس صنعت میں ترقی کرنے کے لئے تین نظریے ہیں۔
۱۔ گنے میں گڑ کے پرے کا اضافہ۔ یہ اچھے قسم کے کوٹھوٹوں کو استعمال کرنے سے ہو سکتا ہے۔
۲۔ عمدہ قسم کا گڑ بنانا۔ یہ دو طرح ہو سکتا ہے۔
(۱) رس کی اپنی طرح صفائی۔
(ب) صوبہ متحدہ اور دیگر صوبوں میں یہاں گڑ کم پینچتا ہو زیادہ گڑ اپنی جانے سے فیض۔
(ج) ہندوستانیوں کو گڑ کو اپنی خوراک میں خاص جگہ دینے کے لئے متوجہ کرتے ہیں۔
عام طور پر جو کوٹھو استعمال ہوتے ہیں ان میں رس کا پرتہ ۵ فیصد ہی یا اس سے بھی کم پرتا ہے انکی جگہ عمدہ قسم کے کوٹھو لگا کر ۱۵ سے ۲۰ فیصد ہی تک رس نکالا جاسکتا ہے اگر ۵۰ فیصد ہی کے بجائے ۲۰ فیصد ہی اس کا پرتہ پڑے تو بھی ۵۰ کروڑ من کی جگہ ۱۰۰ من گڑ بنایا جاسکتا ہے اس سے زیادہ آدھ کروڑ من گڑ کی قیمت ۲ روپے من کے در سے بھی ایک کروڑ روپیہ ہوتی ہے۔
اسی طور پر مال اچھا بنانے پر س آئے من بھی مال کے دام زیادہ مل جائیں تو ۵ کروڑ من گڑ کی پیداوار پر

جمناپار

جمناپار کا پٹنا و پال ڈھال اور مہنسی مذاق مشہور ہے
اس مضمون میں بامیہ جی نے اسکا ہیسامیج اور گھوڑا
ذکر کیا ہے ویسا آج تک شائد ہی قرائم

نے ملاحظہ فرمایا جو

از جناب مارکنٹھے باجپئی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی

ہست دونوں سے جمناپار کا نام سننا چلا آتا تھا تھا وہاں بہت
گھنوار قسم کے آدمی ہوتے ہیں۔ قد و قامت بہت لمبا چوڑا ہوتا
ہے اور داغ بال بال بال ہوتا ہے وہ بات کی لافنی چلا دیتے ہیں
اور دیہاتوں میں ہمیشہ لڑتے ہی رہتے ہیں۔ وہاں کی عورتیں
بھی بڑی شہ زور اور زبردست قسم کی ہوتی ہیں۔ یہ سب تو سنا
ہی تھا لیکن جمنائے کنارے سیر کا ایک موقع پڑا ہی ملا تھا۔
جب میں دسویں درجہ میں پڑھتا تھا تو اسکول کی طرف سے
کچھ مقامات دیکھنے کے لئے ہم لوگ بھیجے گئے تھے۔ گھومتے گھومتے
ہم لوگ ستھرا پٹنے جمنائے کنارے بڑی بڑی توندو سے بٹھار چوبے
لگ چکھوں کی طرح پڑے تھے اور بھانگ کے نشے میں مست ہو کر
آٹے جاتے وہاں عورتوں کو چھڑ رہے تھے ہم لوگ لکھنؤ کی تہذیب
میں پڑے تھے۔ شریفانہ زبان اور شریفانہ حرکتوں کے عادی تھے۔
پہلے تو ان چوبوں کو دیکھ کر سخت غصہ آیا لیکن بعد میں خیال
آیا کہ یہ قصور ان چوبوں کا نہیں۔ یہ قصور تو ہے اس ہندوستانی
سماج کا جو لکھنؤ کی فقیر کرتا چلا جاتا ہے۔ اور سب
تیرتھوں اور درگاہوں پر ان شہروں اور غنڈوں کو
آنتھا کرتا ہے جو مفت کھا کھا کر مومے ہوتے ہیں اور ڈنڈ
بیل بیل کر مضبوط ہو کر شریفوں کی عزت کے لئے خطرہ بن جاتے
ہیں۔ افسوس تو ہوتا ہے پڑھے لکھے ان ہندو اور مسلمانوں
پر جو اپنے والدین اور سماج کا رویہ ایسی تعلیم پر صحت کرتے
ہیں جنہیں تعلیم حاصل کرنے کے بعد بھی عقل نہیں آتی۔ ہم
لوگوں کو باہری جائز سمجھ کر ایک گرچہ اٹھا اور ہم لوگوں کے
ساتھ ہو گیا۔ ایک سنگ مرمر کے گھاٹ پر پتھروں میں نام کتبہ
ہوئے تھے۔ ہم لوگوں کے دریافت کرنے پر پتہ چلا کہ وہ نام
وہاں اس لئے کھدے ہیں کہ آتے جاتے والے سنت سادھو کے
نام ان پر پڑیں ہم میں سے ایک کنڑ سائق دھرمی اس گرچہ سے

بول اٹھا کہ سنتوں کے ساتھ بد معاشوں کے پاؤں بھی تو ان
پر پڑتے ہوں گے۔ اس کا اتنا کہنا تھا کہ اس گرچہ نے لاشی
چلا دی اور اگر کچھ لوگوں نے لاشی پکڑ نہ لی ہوتی تو اس گرچہ
کی لاش ہم لوگوں کے ساتھ آتی ہوتی۔ اس طرح مٹھرا میں
رفع حاجت کے بعد جمنائے کنارے سے لے سکتے ہیں لیکن
مہا بن لگا کر جمنائے کنارے پر دیانند کی سوساری سے
موقع پر ساتھی آ رہے سماجی فساد ہو گیا تھا۔ جمنائے کنارے
کے لوگوں کی عقل کے ایسے اوڈھے نمونے اپنی آنکھوں سے
دیکھ چکا تھا اسلئے جمناپار کے لوگوں کے بارے میں جب
بھیبا و غریب قہقہے سننا تھا تو انھیں متحیر مان لیتا تھا۔
کافی دنوں پہلے کا ذکر ہے۔ ایک بار ہم لوگ چتر کوست
گئے میری ماں، دو چھوٹی بہنیں اور ایک چھوٹا بھائی ساتھ
تھے تیسری بہن گود میں تھی۔ میری ماں کے علاوہ باقی سب
چھوٹے ہی چھوٹے تھے میری ماں کا ننھال جمناپار سے اور چتر کوست
ہی میں ہے۔ میری ماں جمناپار کے قہقہے سن کر خفا بھی ہو جاتی
تھیں چتر کوست میں انھوں نے کہا کہ میرے ننھال پلہ۔ وہاں
معلم جو بانیگا کہ قہقہے مہم ہیں یا غلط ہم لوگ راضی ہو گئے
اور بیل گاڑی پر سوار ہو کر دھچکے کھاتے ہوئے روانہ ہوئے
پہاڑیوں کے قریب سے راستہ نکلا تھا او۔ بڑا سہانا سما
تھا۔ راستہ ناہوار تھا آس پاس کی زمین ہی براہ نہ تھی۔
راستہ کیونکر ہوار ہوتا۔ جیسے ہی ہم لوگ اچانک کر کوئی پہاڑی
دیکھنے لگتے ویسے ہی بیل گاڑی کے پیچھے اونچے نیچے ہو جاتے
تھے اور ہم لوگ ایک دوسرے کی کھوپڑی یا ناک سے زور
آزما کر گرنے لگتے تھے جب تک ہوش حواس درست ہوں
بیل گاڑی دوچار پتھروں کے اوپر سے نکل جاتی اور ہم
لوگ دو فٹ ہوا میں اچھل کر پھر دیچ سے نیچے آ گرتے تھے۔

سی توجہ دیا۔ اور کتنا ٹھونسے ڈالتی ہے۔ ”منجھلی بہن تو چڑھ کر کھانے سے اٹھ گئی۔ اُس کی تعریف ہو رہی تھی۔ ایک تو لکھنؤ کی رہنے والی اور پھر غیر جگہ یوں ہی طرب و رونمائی کھانا سونکھ رہی تھی اس پر بھی جب اس کے حد سے زیادہ ٹھونسے کی تعریف ہونے لگی تو اُسے کہاں برداشت بڑی شکل سے اُسے منایا گیا اور سمجھایا گیا کہ اس طرف کا مذاق اس قسم کا ہوتا ہے اور اس پر خفا ہونے کی ضرورت نہیں میرے ماموں پہلے ہی متا جکے تھے کہ وہ تنہا گئے تھے تو وہاں کی ساری عورتیں اٹھ کھڑی چٹا چٹ پھوٹتے ہوئے انکے پاس یہ کہنے لگی تھیں کہ ارے دیا بھوت بن کے آ رہے بھوت! ہم تو جب تھمرے مرے کا حال سنا رہا تو تھری تھری میں گئی رہیں، اور ماموں بہت ناراض ہوئے تھے کہ کبھی اُنھیں زندہ ہی مارے ڈالتی ہیں۔ اسی قسم کی حرکتیں ہم لوگوں کے ساتھ ہوتیں۔ نہ ہوتیں تو کہا جاتا کہ بھانجی کے بچوں کو کوئی پیار نہیں کرتا۔ جتنا پیار میں جتنا زیادہ بھانجے اور بھانجی کو پیار کیا جاتا ہے اتنا ہی اس کو زندہ ہی مردہ بنا ڈالنے کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اٹھ کھیاں یہ کہہ کر چٹائی جاتی ہیں کہ ”ناس ہوے ہم سب کا کھانا آوا ہے اور کس صفائی سے وہ اٹھ کھیاں چٹائی ہیں کہ بس معلوم ہوتا ہے کہ جیسے سرگم نکالنے کی کوشش کرتی ہیں۔ اگر پہلے سے واقفیت نہ ہو تو اُس طرف پہلے پہلے جانے والے کا ان باتوں سے قافیہ تنگ ہو جائے۔ ہم لوگوں کو کچھ واقفیت تھی پھر بھی بڑا حال تھا۔ آتے جاتے اُٹھتے بیٹھتے مذاق کے مارے ناک میں دم تھا ایک عورت مجھے دیکھ کر بولی ارے بھیا کتنے مٹانے ہوئے، میں اسی وقت بیماری سے اٹھا تھا۔ ایک قویوں ہی دُکھا اور اگر دُکھا نہ بھی ہوتا تو بھی موٹا آدمی اپنے کو موٹا کھانا پسند نہیں کرتا۔ میرا جسم بھی عجیب ہے کبھی غبار سے کی طرح پھول کر اڑنا چاہتا ہے اور کبھی چمک کر بجلی کے کھمبوں سے برابری کرنے لگتا ہے۔ مجبوری کے مارے

اور کمر سہلانے لگتے تھے گاؤں تک پہنچتے پہنچتے جڑیاں پسلیاں اچھی طرح درست ہو گئیں۔ گاؤں کے قریب پہنچ کر ہم لوگ بیل گاڑی سے اتر پڑے اور پیدل چلنے لگے۔ ذرا ہی دور چلے ہوں گے کہ بہت سے لٹھ بازوں نے چاروں طرف سے آکر گھیر لیا اور ہم لوگوں کا معائنہ کرنے لگے میری ماں اپنے ننہال جا رہی تھیں۔ رکیوں کو بہت سجایا دھجایا تھا خود بھی شہر کے کپڑے پہنے ہوئے تھیں۔ سب کے معائنہ کے بعد لوگوں نے فرمایا۔ آؤ دیکھو آئے۔ ڈیرا پڑے ہیں۔ پتڑیاں آئی ہیں۔ بڑی نیکی نیکی پتڑیاں ہیں۔ شہر آؤ ہیں۔ میری ماں زمیندار کی بیٹی ہیں۔ ان لٹھ بازوں کی باتیں سن کر آگ بھولا ہو گئیں اور پچاس باتیں ان لوگوں کو سنا کر ایک لٹھ باز سے بولیں کہ کا ہے ہو ہم۔۔۔۔۔ کی جٹیا آہیں۔ اتنی جلدی بھولی گیو۔ ساتھ میں دو چار خطاب بھی اُس آدمی کو دے ڈالے۔ وہ بیچارہ پانی پانی ہو گیا۔ جلا کر اپنے ساتھیوں سے بولا ”سمسرو! آندھر ہوئی گیو۔ دیکھت ناہیں ہو کر مٹیا آئی ہیں۔ پتڑیا پتڑیا سار گبت ہو۔“ خیر! اس کے بعد تو پھر بڑی آؤ بھگت ہوئی۔ جسے دیکھو وہی ہم لوگوں کی خاطر کرنے لگا یہاں اُس وقت تک آواز ہی بند تھی ایک تو یکا یک اتنے لٹھ بازوں نے گھیر لیا تھا اور پھر ہمیں غصے سے لال ہو رہی تھیں۔ شہر کی رکھیاں اور پھر اُنھیں کوئی پتڑیا کہہ دے۔ بچہ ناراض ہوئیں۔ ہم لوگوں نے ماں سے کہا کہ اب نوٹ چلو۔ بڑے اچھے لوگ تمہارے جتنا پیار میں بستے ہیں منور نہ دیکھ لیا۔ بہت کافی ہے“ ماں بھی کچھ شرانگنیں اور گاؤں والے تو پیارے اس وقت بہت مٹھسے ہوئے تھے ہی۔ شام ہو چکی تھی۔ واپس ہونا ناممکن تھا۔ اسلئے گاؤں جانا ہی پڑا۔ خاطر تو خواہ ہوئی مگر اس طرف کا مذاق دیکھ کر ہم لوگوں کے ہوش و حواس غائب ہو گئے۔ کھانا کھانے بیٹھے تو گاؤں بھر کی عورتیں جمع ہو کر کہنے لگیں۔ ارے دیارے۔ اتنی چھوٹی

کب آیوہ ہم لوگ یہ زبردست ملاپ دیکھ کر گھبرائے اور کچھ کچھ کھسک کر پیچھے ہٹ گئے اگر ایسا ملاپ ہم لوگوں کے ساتھ ہوتا تو ہماری ساری بڑیاں پسلیاں غائب ہو جاتیں وہ عورت اور میری ماں ایک ساتھ ہی ادنیٰ آواز میں ایک دوسرے سے سوالات کرتی جاتی تھیں: "تھوڑی دیر ہی حالت بغیر نئے سوالات کرتی جاتی تھیں: "تھوڑی دیر ہی حالت رہی پھر میری ماں سب سے چھوٹی بہن جو اپنی بڑی بہن کی گود میں سٹی روئے تھیں - وہ گھبرائی ہوئی کہ اس کی ماں کو کوئی مار رہا ہے اور خوب ڈرائی ہو رہی ہے یا یہ بھکر روئے لگی ہوئی کہ اپنی ماں کو یہ یاد دلانے کہ اسکے رہتے ہوئے اس کی ماں سے کسی اور کو اسکی ماں سے اتنی دوستی کا حق نہیں ہے - خیر! ہم لوگوں سے ملاقات کرانی لگی اور ہم لوگوں کی بڑی خاطریں ہوئیں - ننکی پیٹھ پر گھوڑ سواری کین ندی کے نہانے کی باتوں نے میری ماں اور ان کی سہیلی کے کئی گھنٹے لگائے - پھر گاؤں کے حالات اور پرانی سیلیوں کے احوال عرض کئے جانے لگے - ہم لوگ وہ باتیں سننے بیٹھے ادب گئے تب کہیں ماں نے وہاں سے اٹھنے کا نام لیا راستے میں انھوں نے اپنی بھانج بیٹی ہم لوگوں کی مومان کا ایک بہت پر لطف قصہ سنایا - وہ بھی جہنا پار کی ہی تھیں اور تھیں بیچاری بہت سیدھی - ان کے باپ بڑے زمیندار تھے اور کھانے پینے کے بڑے شوقین تھے - بھرے ہوئے گریلوں کی ترکاری انھیں بہت پسند تھی - برسات کے دن تھے زمیندار صاحب کہیں سے کچھ موٹے موٹے کرپٹے لے آئے اور اپنی لڑکی سے انھیں بچانے کی فرمائش کی - لڑکی کو وہ بونیا کہا کرتے تھے - چراغ کی ٹٹائی ہوئی روشنی میں رات کو وہ کھانا کھانے بیٹھے - پوری اور ترکاری تھی - جہنا پار میں پوریوں کا بہت رواج ہے - پوری کے ساتھ وہ ایک کرپٹا کھانے لگے - وہ بہت سخت معلوم ہوا - پھر بھی انھوں نے کوشش کر کے اسے تھوڑا سا کھایا ہی - لیکن جب کچھ مزاج ملا تو انھوں نے زور سے کہا - بونیا زرا دیا لے کر آؤ اور"

میں اپنی ضرورت بھر کے کپڑے رکھتا ہوں کہاں تک درزی کو پریشان کروں کہ کپڑوں کو بڑا کر دو یا چھوٹا کر دو - اس وقت قبلے پن کی صورت میں اپنی موٹے پن کی تعریف مجھے بالکل پسند نہ آئی اور میں نے خفا ہو کر کہا - آپ نے مجھے پھلک دیکھا ہے جواب مونا بتا رہی ہیں - اتنے ہی میں ایک دوسری عمر سے فرمایا: "بھیا ہیاں تو ایسن ہنسی ہوت ہے" میں نے کہا: "اچھی ہنسی ہوتی ہے اور وہاں سے کھسک گیا - جہنا پار کی زبان تو بڑی ہی مشکل ہے - اسے جون کا توں بتلانا تو میرے بس کی بات نہیں لیکن قنوجیا گھراؤں میں پنجاب سے بنگال تک دیہاتی بولی قریب قریب ایک سی ہوتی ہے - صرت تھوڑے سے الفاظ کا رد و بدل ہوتا ہے اسلئے مجھے کم از کم قنوجیا گھراؤں کی بولی سمجھنے میں کہیں بھی زیادہ وقت نہیں ہوا کرتی -

میری ماں بچپن میں اپنے ننہال میں بہت رہی تھیں ان کے ساتھ کھیلی ہوئی بہت سی رکھیاں گاؤں میں تھیں - ایک دن ہم لوگوں کو ساتھ لے کر میری ماں میل ملاقات کو نکلیں - ایک گھر کے دروازے کی زنجیر انھوں نے بہت زور سے کھٹکھٹائی اور دھونکیاں ، دھونکیاں کی آوازیں لگائیں - تھوڑی دیر کھٹکھٹانے کے بعد دروازہ زور سے کھلا اور ایک ادھیڑ عمر کی عورت نظر آئی جس کے چہرے سے ناراضگی ظاہر ہو رہی تھی - وہ بڑا بڑا ہی تھی کو آئے دھونکیاں دھونکیاں لگائے تھے - اور ہم لوگوں کے ٹھاٹ بات دیکھ کر وہ کچھ سہم سی گئی - لیکن پارہ گرم ہو جانے کے بعد اس کے سر دھوئے میں بھی تو کچھ دیر لگتی ہے - اس عورت نے کچھ مضمحلہاٹ کے ساتھ کہا - کوہو! کیہ کا پوچھت ہو بہ "یہ سن کر میری ماں نے پوچھا "اری دھونکیاں! تو ہم کا پچھانس نہیں بہ اس عورت نے میری ماں کو غصہ سے دیکھا اور پھر لپک کر میری ماں کے گلے سے چٹ گئی اور کہنے لگی - ارے یہ تو..... آئے - ہم بچپن میں نہیں کین - بہت دنوں ماں ملیو - کیسی ہو؟

صاحب کی یہ جماعت دیکھ کر شہر بھی گھبرا اٹھا۔ آمدنی شاید پانچ روپیہ تھی اور وہ بھی شاید چھپے ماہ اور خرچ مختار تھا دوسروں پرے مانہوار کا، آجکل وکالت بھی تو ایسے ہی گھر کے رئیس کر سکتے ہیں معمولی کامیوں کا اب اس پیشے میں بغیر دغا فریب کے گزارہ ہے ہی کہاں۔

دھرم کرم کے بھی جہنا پار میں لوگ بڑے پکے ہوتے ہیں۔ ایک رئیس کے یہاں ان کا محل ہر وقت دھلا ہی کرتا ہے کیوں کہ بات بات میں چھوٹ لگ جاتا ہے۔ انکے یہاں جانے کیلئے دریا یا دلدل میں ٹپکنے کی ٹھوڑی بہت عادت ہوتی چلتا ورنہ اس ہر وقت بہتے ہوئے پانی میں سے ہو کر انسان کسی کمرے میں پہنچے بھی تو کیسے پہنچے۔ چھوٹ کی بیماری تو ایسی بیٹھ چب بٹ کہ بغیر کسی نوش کے وہ کسی بھی کمرے میں پہنچ جاتی ہے اور وہ کمرہ معدہ سامان کے سال بھر کے لئے بند ہو جاتا ہے۔ ایک صاحب کے کیزوں میں ایک بار چھوٹ لگ گئی اور دوسرے صاحب کے گاڑتین میں چھوٹ لگی۔ وہ بیچارہ کہتے ہی رہے کہ بغیر کیزے اور قلم کے کیسے کام چلے گا لیکن چھوٹ کے آگے بس نہ چلا۔

جہنا پار میں ایسی ہی بہت سی باتیں دیکھیں اور نہیں لیکن مجھے تو وہاں کوئی خاص گنوار پن نظر نہیں آیا اپنی اپنی جگہ کے رسم و رواج الگ الگ ہوتے ہیں۔ لوگوں میں بھی فرق ہوتا ہے۔ پوشاک اور چال ڈھال میں فرق ہوتا ہے لیکن کسی جگہ کو ایسا گنوار بتا دینا جیسا جہنا پار کو بتایا جاتا ہے اس جگہ کے ساتھ سراسر زیادتی ہے۔ اور مذاق تو ہر جگہ کا اڑایا جاسکتا ہے۔

یونیا چراغ لے کر جب پہنچی تو دیکھا کہ اُسکے پتا کیلے نما ایک مینڈک سے تڑپے ہیں۔ گلے میں ہاتھ ڈال ڈالکتے کی کئی۔ لیکن اندھیرے میں کھانا کھانے میں تو ایسا برا ہی کرتا ہے کھانا کھانے کے وقت تو ہمیشہ یہ وقتی اپنے پاس رکھتی پائے کم از کم اتنی قریب تو ہو کر اُس روشنی سے یہ تو معلوم ہو سکتے کہ کرایا کھایا جا رہا ہے یا کڑھائی میں کود رہا برساتی لینڈک اُس روزتے جہاں تک ہم لوگ جہنا پار پہ کھانا بہت دیکھ بھال کر کھاتے رہے۔

کھانے کا تو اُس طرف عجیب حال ہے۔ ایک بڑے زمیندار کا اڑکا موتی جھالے میں بیاڑ پڑا۔ باندھ سے علاقے سے لے کر سولہ سرچن بلایا ایک۔ اُنچے میں روز بخار اڑنے پر ڈاکٹر سے پوچھا گیا کہ کھانے کو کیا دیا جائے تو ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ بہت بلکن غذا دیجائے۔ لڑکے کی ماں نے کہا کہ تب تو پوری اور بھانے کا ساگ اُسے ہی سکتے ہیں۔ غریب ڈاکٹر کو اپنے مریض کے ساتھ یہ لگی غذا سنکر غوغاشی اُٹھتی۔ خدا کے فضل سے اُس طرف تندرستی اچھی ہوتی ہے اس لئے کھانا بھی اچھا اور اچھے طرح سے کھایا جاتا ہے۔ یہاں تو پہلے روز ہی مقال دیکھ کر ہیرک جھاگ گئی تھی۔ کھانے کا تو ڈاکٹر ہی کیا۔ اُس طرف کے رئیس کھانے ہر ماں میں نہیں بلکہ ہر بات میں رئیس ہوتے ہیں۔ ایک رئیس کے صاحب زادے ایک شہر میں وکالت کرنے گئے۔ ان کے ساتھ کے بڑے بیوی لڑکوں کا انتظام ہوا ایک کھانا پینے کے لئے تھا ایک سودا لانے کے لئے تھا ایک برتن لمبے کے لئے تھا اور ایک پیر داہنے کے لئے تھا ایک گھر صاف کرنے کے لئے تھا اور ایک اس لئے تھا کہ لٹوکا جی گھبرا سنے تو بتا دے کہ میں بھی تو کوڑ چاہتا ہوں مکمل

جنگل کی قومی دولت

(از جناب ایم ٹیکم الدین صاحب پل - ایف - ایس - ڈیوڈنل فاریسٹ افسر)

انسان کے لئے اس کے فائدے

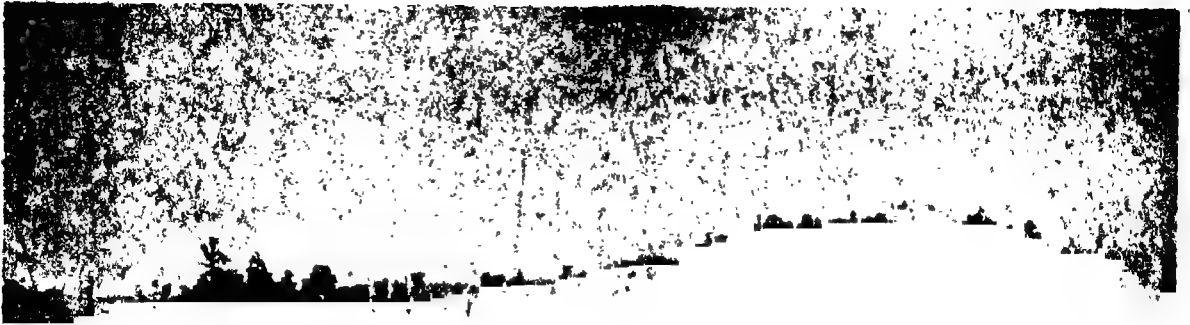
ملک کے لئے اس کے فائدے

(۱) حرارت - جنگلوں کے ہونے سے انکے قرب و جوار کے مقامات کی حرارت کی شدت کم ہو جاتی ہے۔ یہ بات جنگل کے بیرونی اور اندرونی رقبوں کی حرارت دیکھ کر ثابت ہو چکی ہے۔ ہر ایک سیاہ کا بھی یہی تجربہ ہے کہ دن میں درختوں کے نیچے میوہ اور کی پھبت زیادہ ٹھنڈی رہتی ہے اور رات میں میدان کے مقابلہ میں درختوں کے نیچے زیادہ گرمی رہتی ہے۔ ایسے ہی جنگلوں کے آس پاس کی زمین پر انکا اوسط درجہ کا اثر پڑتا ہے۔

(۲) بارش - اسی طرح جنگل سے اندرون اور بیرون رقبوں کی بارش کا اندازہ کرنے سے یہ بات ثابت ہے کہ جنگل کی درختوں سے ڈھنکی ہوئی زمین میں ایسی زمین کے مقابلے میں زیادہ بارش ہوتی ہے جہاں درختوں کی کمی ہے یا درخت بالکل نہیں پائے جاتے۔ مثال کے طور پر دیہ درن - سے گورکھ پور تک ترائی میں ۵۰ انچ سے ۸۰ انچ تک سالانہ بارش ہوتی ہے لیکن وہاں سے جیسے جیسے دکھن اور پچم کی طرف چلتے ویسے ویسے درختوں کی کمی کے ساتھ ساتھ بارش بھی ٹھنکی جاتی ہے۔

(۳) مٹی کی کٹائی اور سیلاب - ساری دنیا میں یہ بات دیکھی گئی ہے کہ جنگلوں اور نباتاتوں سے ڈھکی ہوئی پہاڑیوں اور میدانوں میں ایسی جگہوں کی پیدائش جہاں انسانوں نے درخت اُجاڑ دیئے ہیں مٹی کی کٹائی کم ہوتی ہے اور سیلاب بھی کم آتے ہیں۔ ایسے رقبے میں جہاں کی زمین درختوں سے ڈھنکی ہوا مٹی بارش کا بہت زیادہ پانی درختوں کی جڑوں کے ذریعہ جذب کر لیتی ہے۔ اور برسات کے بعد کے مہینوں میں چشموں اور ندیوں کو پانی دیتی رہتی ہے اور میدان کے کنوؤں میں پانی کی سطح کو

قدرت سے پہلے زمین کی سطح پانی یا نباتات سے ڈھنکی دی انسان اپنی پیدائش کے ابتدائی دور میں کسی نہ کسی شکل میں اپنے فائدے کے لئے نباتات کا استعمال کرتا رہا۔ دراصل ابتدا میں جنگلی پیداواروں پر ہی اسکی زندگی کا انحصار تھا۔ وہ اپنے جسم کو پتوں، گھاسوں، اور کھانے کے لئے مارے جاتے۔ اس کے جانوروں کی کھالوں اور پرروں سے چھپا لیتا تھا۔ وہ زیادہ تر قند مول، پیر اور پھلوں سے ہی زندگی گزارتا تھا۔ جیسے جیسے اسکی ضرورتیں بڑھتی گئیں اور وہ دربروز عقلمند ہوتا گیا وہ لکڑی اور گھاس کی جھونپڑیاں بنانے لگا۔ مویشی پالنے لگا اور انھیں جنگلوں میں چرانے لگا۔ آبادی کے اضافہ اور تہذیب کے عروج کے ساتھ ساتھ انسان جنگل صاف کرنے لگا۔ مویشی کو چرنے کا بل بنانے لگا، گھاس اگانے لگا، پھل اور لکڑیاں کام میں لانے لگا اور ہیل گاڑیاں، کشتیاں، گھر، پل، ریل اور گلیں بنانے لگا اور ایسی صنعتوں کو ترقی دینے لگا جو کسی نہ کسی صورت میں بالواسطہ یا بلاواسطہ جنگل اور اسکی پیداوار سے تعلق رکھتی ہیں۔ سائنس دانوں نے تحقیق کے بعد یہ بات ثابت کی ہے کہ ہر ایک ملک کا کم از کم میں فیصدی - تہہ نباتاتوں سے ڈھنکا، جہنا چاہئے - صوبہ متحدہ کا صرف ۷ فیصدی حصہ زمین میں ہی جنگل ہیں۔ زمانہ قدیم سے ہی ہندوستان ایک زراعت پیشہ ملک رہا ہے اور زراعت خاص طور سے بارش، زمین کی زرخیزی اور مویشیوں پر ہی منحصر ہے۔ اور ان تینوں ذریعوں کا انحصار جنگل اور ان کی حفاظت پر ہے۔



بھرا اواز وہ ڈوڑائی کا جھل جو... میت ل اوچائی پر واقع جتنے پر جس تان اور چرائی کی وید سے ویسے دھیرے صاف ہو رہا ہے۔

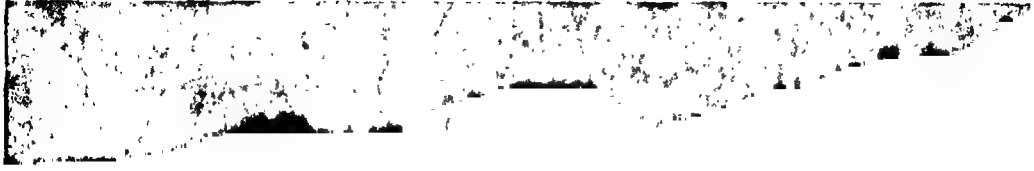
(سو تو خری ایچ۔ جی پیمین کے مہربانی سے)

ملکیت نہیں ہیں اور ہر ایک شخص کو یہ حق حاصل ہونا چاہئے کہ وہ اپنے بزرگوں کی طرح آزادی کے ساتھ جنگوں کو کھائے جلائے زمین صاف کر سکے، چرائی کر سکے، کھیتی کر سکے اور جنگوں کو اُجھا کر سکے۔ وہ محکمہ جنگلات کے ملازمین کو غیر مزدوری سمجھتے ہیں جو سرکاری خرچ سے کیمپ کی زندگی گزارنے اور گولی چلانے کے علاوہ اور کوئی مفید کام نہیں کرتے اور زمین میں سے کچھ خوش قسمت لوگوں کو باغی کی سواری بھی مفت ملتی ہے ایسے لوگ جو بختہ سڑکوں اور محفوظ پلوں پر چلتے ہیں اور ریل گاڑی، موٹر، لاری یا کم از کم سالگوں کی آرام دہ سواری کرتے ہیں۔ حقیقت جنگ کے سفر اور جنگل کے ملازمین کی راہ میں آنے والی دشواریوں کا بہت کم اندازہ کر سکتے ہیں۔ اپنے فرائض کے سلسلے میں ان میں دھوپ میں ایسی جگہ آگ بجھانے کے لئے دوڑنا پڑتا ہے

غلیب گھڑا پر رکتی ہے۔ لیکن ایسی پاڑیوں اور میدانوں میں جہاں درخت نہیں ہوتے، ہاں بارش کے پانی کو رکاوٹ نہیں ملتی اور وہ دھالوں پر سے بہ نکلتا ہے جس سے زمین نہیں ہالتی ہے، سطح کی مٹی ڈال جاتی ہے زیادہ مقدار میں ریت بننے لگتی ہے خوفناک سیلاب آتے ہیں اور نیچے کے زرخیز میدانوں میں ریت جمع ہو جاتی ہے جس سے وہاں کے لوگوں کو مفلسی گھیر لیتی ہے۔ یہ کتنی فسوس ناک بات ہے کہ لوگ اپنے جیسے دیگر بھائیوں کی غلطیوں کے باعث جو دوسری جگہ رہتے ہیں تکلیف اٹھاتے ہیں، اور اس کا سبب بد قسمتی یا قہر انہی ہوتا ہے۔

رہائے شہنشاہ

عام لوگوں کا اور تعلیم یافتہ و ذمہ دار لوگوں کا بھی یہی خیال ہے کہ جنگ کسی مفید مصروف میں نہیں آتے۔ وہ کسی کی بھی



دیباے کوہ کے ذریعہ سی کاٹنا۔ یہاں پہلے کوٹ دوارا نام کا پڑانا شہر بسا ہوا تھا۔ یہ مقام ٹینس ڈاون ڈویژن میں واقع ہے (کوٹ شری اینٹ۔ سی۔ فورڈ راورٹس کے مہر لاتی ہے)

یہ کام زیادہ تر بغیر باہقی کی مدد کے نہیں کئے جاسکتے۔ بارش کے بعد فوراً ہی موقع پر جا کر سڑک کی عمارتوں اور پلوں کی سالانہ مرمت کے تخمینوں کی جانچ کرنا کفایت شعاری اور ساتھ ساتھ جنگل کے کلہموں کو شروع کرنے کے لئے راستہ ٹھیک کرنا نہایت ضروری ہے یہ بھی ایسے موقع پر باہقی کی مدد کے بغیر نہیں ہو سکتا جب جنگل کی سڑکیں اور پل خراب ہو گئے ہوں۔ پکنک کے شائقین کو جب وہ شہروں کے ہنگاموں سے فرصت پا کر کچھ دنوں کے لئے باہر جاتے ہیں خوشگوار تبدیلی ہونے کے باعث خواہ جنگل باغ پر بہار نظر آئے پھر بھی میں سوچتا ہوں کہ اس قسم کے لوگوں میں کتنے

جہاں کوئی سڑک یا گیلڈ نڈی نہیں ہوتی۔ یا برسات میں جب ندیوں اور چھوٹے نالوں میں بھی طغیانیاں آجاتی ہیں تب انھیں گرتی ہوئی عمارت یا ایسی سڑک یا پل کی حفاظت کرنی پڑتی ہے جن کے کٹ جانے کا خطرہ ہوتا ہے۔ ایسے موقع پر صرف باہقی کی سوازی ہی کیجا سکتی ہے۔ درخت لگانے کے کام جو آج کل بڑھائے جا رہے ہیں زیادہ تر برسات ہی میں کئے جاتے ہیں۔ ان کی کامیابی اور عوام کی لگی ہوئی زیادہ رقم کے فائدے۔ یہ باتیں برسات میں موقع موقع پر بہن کی نگہداشت کرنے، درخت لگانے اور ان کی حفاظت کرنے پر ہی پورے طور پر منحصر ہیں۔

جو غیر جانب دارانہ طور پر اسکے اچھے اور بُرے دونوں پہلوؤں پر غور کر سکتے ہیں۔

جنگل کی قومی دولت کا اقتصادی پہلو

یہ بہتر ہوگا کہ ایک ضلع کے جس میں میں کام کر رہا ہوں اعداد و شمار دے گئے جائیں اور پھر جو فیصلہ ہو اسے اس ضلع کے دیگر اضلاع کے لئے بھی واحد سمجھا جائے جن میں ایسے جنگل ہیں جن کا حکومت کی طرف سے انتظام ہوتا ہے اور جو محفوظ جنگل کہلاتے ہیں۔

اس ضلع اگر گڑھوال کے جنگلی پہاڑیوں میں سمندر کی سطح سے تقریباً ایک ہزار اور ۱۶ ہزار فٹ کی بلندی پر ہیں۔ ان جنگلوں کے تین ڈویژن ہیں گڑھوال لینڈس ڈاؤن اور کالا گڑھ۔ ان کا رقبہ تقریباً ۱۱۰۰ مربع میل ہے اوسط طور پر ان جنگلوں سے تقریباً ۱۱ لاکھ سالانہ آمدنی ہوتی ہے جس میں تقریباً ۳ لاکھ خرچ ہو جاتا ہے اور تقریباً ۳ لاکھ روپیہ کی بچت ہوتی ہے۔

ظاہر منافع

اوسطاً ہر سال ۳ لاکھ روپے ملازمین کے رکھنے کے لئے جنگل کے اندر سڑک اور پل بنانے جنگل کی پیداوار باہر بھیجے آگ سے حفاظت کرنے سرحد بنانے درخت لگانے اور جنگل کی پیداوار کے لئے اصلاحی کام کرنے میں صرف ہوتے ہیں۔ ان ۳ لاکھ روپوں سے ۵ فیصدی سے زیادہ روپیہ یہاں کے مزدوروں اور چھوٹے چھوٹے ملازمین میں جن میں بیشتر لوگ ضلع گڑھوال کے باشندے ہیں صرف ہوتا ہے اور شاید ۲۵ فیصدی روپیہ بیرونی لوگوں میں صرف ہوتا ہے ۳ لاکھ کی بجائی ہوئی رقم اس صوبے کی مرکزی آمدن میں جمع کی جاتی ہے اور جس کی ضلع کی آمدن کم ہوتی ہے وہاں کے عوام کے فائدے کے کاموں میں جیسے قانون اور حکم کی حفاظت کرنے، اسپتال، اسکول

ایسے ہوں گے جو اپنی زندگی کے تقریباً ۳۰ بہترین سال تنہا ویران جنگل میں اپنے عزیزوں سے دور رہ کر سماجی زندگی اس کی سڑکیں اور موقوفہ بوقتہ پر حاصل ہونے والی ڈاکٹری امداد سے محروم رہ کر اپنے بچوں کی پرورش اور تعلیم و تربیت کی قربانی کرتے ہوئے، لیبر یا پتار، پتلی گٹھیا، پیچش وغیرہ بیماریوں کا مقابلہ کرتے ہوئے گزاریں گے جنہیں کسی بھی قسم کے پکنک خواہ وہ کتنی ہی مسرت بخش کیوں نہ ہو، دور نہیں کر سکتی۔ اس طرح محکمہ جنگلات کے ملازمین اور ان کے افسروں کی زندگی اتنی قابل رشک نہیں ہے جتنی کہ پکنک کے شائقین سمجھتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ان میں سے جو جنگلی زندگی کے بہت خواہش مند ہوں گے وہ بھی اگر ان کی روزی جنگل ہی پر منحصر ہو جائے تو جلد ہی اس زندگی سے آسودہ ہو جائیں گے اور صرف یہی نہیں کیونکہ جنگل کے ملازمین کو محنت کر کے پسینہ گرانا پڑتا ہے جسے کوئی نہیں دیکھتا اور عموماً بغیر حوصلہ افزائی یا انعام کے کام کرنا پڑتا ہے۔ وہ ٹریننگ یافتہ انجینئرز، امین، ڈرنٹ لگانے والے تاجر اور اسٹیٹ منیجر اور وکیل ہیں۔ وہ خوب کوشش عمارت اور پلوں کے نقشے تیار کرتے اور انھیں بناتے ہیں۔ وہ سڑکیں، بنس اور بڑا سوسے بنواتے اور ان کی حفاظت کرتے ہیں۔ وہ زمین کی پیمائش کرتے، نقشے بناتے اور حدود مقرر کرتے ہیں۔ وہ نئے درخت لگاتے ہیں اور پُرانے درختوں کو گرا دیتے ہیں۔ وہ جنگل کی جائیداد اور جنگل کے دیہاتوں کا انتظام کرتے، جھگڑوں کا تصفیہ کرتے اور جنگل کے مقدموں کا جنگل کے ایکٹ اور کوٹ کے مطابق فیصلہ دیتے ہیں۔ اس طرح اوسط طور پر ہر ایک فاریسٹ افسیر کو روزی کمانے کے لئے روزانہ ۴ سے ۶ گھنٹے تک دفتر کا کام اور اتنی ہی دیر تک دفتر سے باہر بھی کام کرنا پڑتا ہے۔ وہ کس طرح عوام کی خدمت کرتے ہیں یہ بات ان لوگوں پر چھوڑ دی جاتی ہے



مومنہ اویرون کے ایک گاؤں کا منظر زیادہ چرائی سے گہری گھاسیاں بن گئی ہیں اور مٹی کا کتنا بھی جاری بہ (فرز مسٹر
آئی۔ اسے آئینہ نظر نہ ملتا ہے)

اندرونی منافع

یہ ایک تسلیم شدہ امر ہے کہ جنگل کے پھٹکے داروں کو پھٹکے
کی رقم کی گنتی اور چوگنی رقمیں جنگل کی پیداواروں کو بازار
میں لانے کے پہلے کٹائی چرائی اور ڈھلوانی کی صورت میں خرچ

سڑک اور پل وغیرہ کی تعمیر میں صرف کیجاتی ہے اس طرح ہر
سال تقریباً لاکھ روپے کسی نہ کسی صورت میں عوام کے کاموں
میں صرف ضلع گڑھوال کے جنگلوں کی آمدنی سے خرچ
کئے جاتے ہیں۔

چارچوب ماہ تک روزی کھاتے ہیں اسلئے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ صرف ضلع گڑھوال کے محفوظ جنگل ہی ہر سال بالواسطہ بلاوہ طور پر تقریباً ۲۸ لاکھ یا ۲۵ لاکھ روپے صرف کر کے کئی لاکھ جانوروں اور انسانوں کو روزی دیتے ہیں اسکے علاوہ محفوظ جنگلوں کے دس میل کے علاقے میں رہنے والے گاؤں والوں کو مویشی چرانے عمارت کیلئے پتھر لینے، چھپر بنانے کیلئے گھاس لینے، گھر بنانے اور کھیتی کے آلات وغیرہ جلاتے کے لئے لکڑی لینے کی سہولتیں حاصل ہیں۔ اسکے لئے انھیں یا تو کچھ دینا نہیں پڑتا یا جنگل کے بند و بست میں دی جانے والی رعایت کے مطابق برائے نام رقم دینی پڑتی ہے۔ اگر مذکورہ بالا چیزوں کی قیمت لگائی جائے تو کئی لاکھ روپیہ ہوگی۔

یہ دیکھ کر تعجب ہوگا کہ ۱۱۰۰ مربع میل جنگل کی زمین پہاڑی اور دشوار گزار جگہ میں ہوتے ہوئے بھی محکمہ جنگلات کی نگرانی میں رہنے کی وجہ سے بالواسطہ اور بلاواسطہ طور پر قرب و جوار کے حوالہ کیلئے ۳۵ لاکھ روپیہ سالانہ دیتی ہے۔ لیکن مذکورہ رقم کی چوگنی زمین میں جوینس ڈاؤں اور کالگڈھ منگل ڈیویژنوں کے نیچے تنکا اور رام تنکا کے درمیان ایسی جگہ میں ہے جو دشوار گزار زمین ہے اور جہاں پہلے اچھے جنگل پائے جاتے تھے غیر سرکاری انتظام ہونے کے باعث ایک کروڑ کی جگہ شاید ہی چار لاکھ سالانہ آہنی ہوتی ہو۔ اس کا سبب یہ ہے کہ انتظام مناسب نہیں ہوتا اس سے یہ بات پوری طرح ثابت ہوتی ہے کہ محفوظ جنگلوں کا بجا طور پر انتظام ہونے سے فائدہ ہوتا رہیگا اور انکی تعداد بھی آئندہ بڑھتی رہے گی۔ لیکن انتظام ٹھیک نہ ہونے سے یادداشتوں کو زیادہ تعداد میں گرانے سے لگایاں ایندھن اور دیگر جنگلی پیداوار کی کمی ہو جائے گی اور سینکڑوں جانور بھوکے مر جائیں گے۔

اس صوبے کے دس اضلاع میں چودہ اور محفوظ جنگلوں کے ڈیڑھ تین ہیں جن سے تقریباً ۴۳ لاکھ کی آمدنی ہوتی ہے جیسا کہ ضلع گڑھوال کیلئے کہا گیا ہے اسی حساب سے مذکورہ رقم کی گنی رقم یعنی ۱۲۹ لاکھ روپے ٹھیکے داروں

کرنی پڑتی ہیں مثال کے طور پر ۵ ہزار کے ٹھیکیدار کو میداؤں اور پہاڑیوں کے جنگلوں کی پیداواروں کو مناسب طریقہ پر بیچنے کے لئے ۱۵ ہزار سے ۲۰ ہزار روپے صرف کرتے ہو گئے۔ بات یہ ہے کہ محکمہ جنگلات کھڑے درختوں اور بانسوں ہی کو فروخت کرتا ہے۔ ٹھیکیدار انھیں کاٹتا ہے اور فروخت ہونے والی چیزوں کی صورت میں جیسے شہتیر، کڑی، سلیمہ اور تھتے بنا کر بازار میں بیچتا ہے۔ اسلئے ٹھیکیدار کو خرید کی قیمت کی گنی اور چوگنی رقم صرف کرنی پڑتی ہے محکمہ جنگلات شال کی لکڑی تقریباً آٹھ آنہ اور دوسری لکڑیاں تقریباً ۴ آنہ فی کنب فیٹ اور بانس تقریباً ۲ آنہ فی کوڑی کے حساب سے بیچتا ہے۔ اوسطاً بازار میں شال کی لکڑی تقریباً ۱۲ آنہ فی کنب فیٹ اور بانس تقریباً ۱۰ روپیہ فی کوڑی کے حساب سے بیچتا ہے۔ بہت زیادہ مقابلہ ہونے سے ٹھیکیدار کو لکڑی میں ایک آنہ کنب فیٹ یا بانس میں بھی ایک آنہ فی کوڑی سے زیادہ فائدہ نہیں ہوتا خرید کی قیمت اور فروخت کی قیمت میں جو فرق ہوتا ہے وہ کٹائی گرجھان اور ڈھواں کا صرفہ ہے۔ اس طرح صرف ضلع گڑھوال کا محکمہ جنگلات تقریباً ۷ لاکھ کی سالانہ آمدنی کرتا ہے اور ٹھیکیدار اس رقم کی گنی اور چوگنی رقم یعنی تقریباً ۲۳ ہزار سے ۲۸ ہزار روپے سالانہ تک کٹائی، گرجھان اور ڈھواں کی صورت میں اس ضلع کے مزدوروں میں صرف کرتے ہیں۔ یہ مزدور لکڑی اور بانس کاٹتے، چیرتے اور ڈھوتے ہیں اور زیادہ تر اضلاع گڑھوال، کمالیوں اور جمنور سے آتے ہیں۔ اس ضلع اور اسکے پڑوس کے اضلاع سے سینکڑوں خچر، بھینے، بیل اور اونٹ لکڑی اور بانس ڈھونڈنے کیلئے لائے جاتے ہیں۔ نیپال کے مزدور بھی جو دو تیل کھلاتے ہیں جہاں ایسی گہری جگہوں میں سے لکڑی نکالنے کیلئے آتے ہیں جہاں یہ جانور کام نہیں کر سکتے۔ ایسے جانور اور آدمی اپنے کنبے کے ساتھ ہر سال شروع جاڑے میں اپنا گھر چھوڑ کر یہاں آتے ہیں اور جنگل بھر میں ٹھیکہ جھونپڑیاں بنا کر رہتے ہیں۔ اسلئے وہ



بھاڑی بیرہ

ہوتی گئی اور بالآخر ملک کی آب و ہوا بارش زمین کی زرخیز اور دیگر اقتصادی ذریعے برباد ہو گئے۔ اس لئے ایسے لوگوں کو متنبہ کرنا چاہئے جو صوبے کی دولت برباد کرنے میں دلچسپی لے رہے ہیں اور بھولے بھالے لوگوں کو موجودہ اختیارات بڑھوانے کے لئے بھڑکار رہے ہیں

کے ذریعہ کل فی گزدھانی اور دھولائی کی صورت میں مزدوروں کو ملے ہیں اس طرح گیارہ اضلاع کے محفوظ جنگلوں کے ذریعہ منٹھیکیداروں اور تاجروں کو ہی تجارت اور صنعتی ترقی کرنے کی سہولیت نہیں حاصل ہوتی بلکہ اس صوبے کے بیشتر مزدوروں کو روزی بھی ملتی ہے۔ جنگلوں کے ذریعہ ہونے

والے فائدوں کو بتلانے کے لئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ سیکڑوں گاؤں نے اپنی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے ہزاروں جانور چرائی کے لئے اور مختلف قسم کے کھیتی کے آلات اور آبپاشی کے لئے محفوظ جنگلوں پر ہی منحصر رہتی ہے اگر ان سب چیزوں کی قیمت لگائی جائے تو کئی لاکھ روپیہ سالانہ کی رقم نکلے گی۔

جنگل سے ملک کو یہی بالواسطہ اور بلاواسطہ فائدے ہوتے ہیں اور اسی لئے جنگل قومی ملکیت کہے جاتے ہیں۔ جس رفتار سے اس وقت جنگل برباد کئے جا رہے ہیں اگر یہی سلسلہ جاری رہا تو کچھ عرصہ میں

یہ گاؤں، مویشی اور کھیتی تباہ ہو جائے گی۔ تاریخ بتلاتی ہے کہ کئی ملک قدرتی جنگلوں کے کاٹے جانے سے آجڑ گئے اگرچہ یہ کام رفتہ رفتہ ہوتا ہے مگر ہوتا ضرور ہے۔ سائنس دانوں کے ذریعہ کچھ ملکوں کے قدیم آثار دریافت کرنے پر انکی پرانی عظمت ظاہر ہوتی ہے جو جنگلوں کی کٹائی کے ساتھ تباہ



پہاڑوں کے جنگل

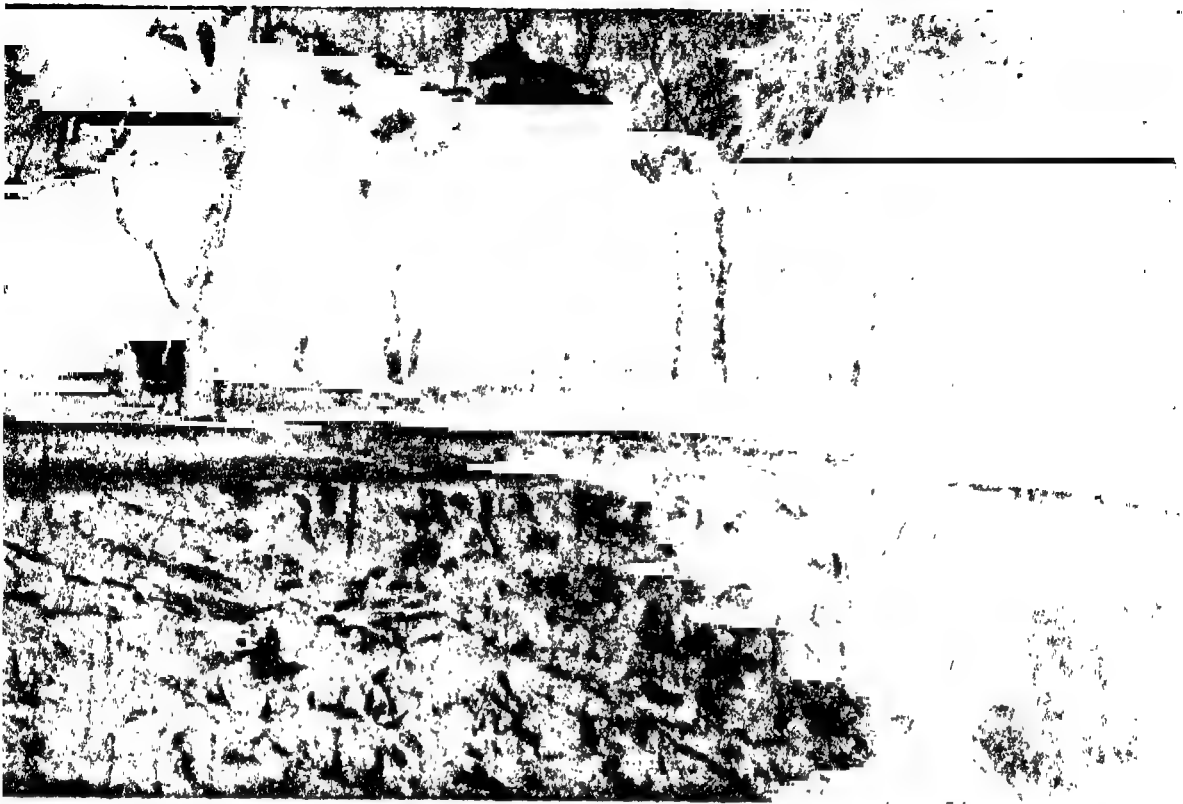
ایک تجربہ کار سویلین فارسیٹ سٹیشنٹ انجینئر کے طور پر تعینات کیا گیا۔ اس انجینئر نے محفوظ کئے جانے والے جنگلوں کے قریب جوار کے دیہاتوں میں اخباروں میں اشتہار چھاپ کر نوٹیس نکال کر اور منادی کر کے (۱) مجوزہ جنگلوں کے حدود متعین کئے۔ (ب) ایسے جنگلوں کے محفوظ کئے جانے کے باعث ہونے والے نتیجے بتلائے۔ اور (ج) لوگوں کو تین ماہ کے اندر فارسیٹ سٹیشنٹ انجینئر کے پاس اپنے حقوق اور معاوضے لکھ کر داخل کرنے کا موقع دیا گیا۔ اس کے بعد فارسیٹ سٹیشنٹ انجینئر نے موقع پر جا کر سبھی حقوق کی تحقیقات کی، تاریخ مقرر کر کے گواہوں اور کاغذات کی تحقیقات کی اور لوگوں کو ایسے حق دئے جو تحقیقات کرتے وقت ثابت ہو گئے تھے۔ موروثی حق بھی مان لئے گئے اور باقی سبھی باتیں نامعلوم کر دی گئیں۔

ایسے جنگلوں کے بڑھنے کا بھی انتظام کر دیا گیا جن میں

اور نچھو کا بہت بڑے مصلح اور بہادر ثابت کرنے کے لئے محفوظ جنگلوں میں بھی کھیتی بوسنے پر زور دے رہے ہیں۔ ایسے لوگ جاہل لوگوں کو تعلیم دیکر اور جنگلوں کی حفاظت کرنے اور موجودہ جنگلوں کو وسیع کرانے میں امداد دیکر ملک کی سچی خدمت کر سکتے ہیں۔

جنگلوں کا بندوبست

عوام میں محفوظ جنگلوں کے بندوبست اور ان میں رہنے والوں کی قانونی حالت، حقوق اور دعویتوں کے بارے میں بہت بڑی غلط فہمی پھیلی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ ۶۰ یا ۷۰ سال پہلے جب برطانیہ حکومت نے صوبے کے ان قدرتی جنگلوں کو برباد ہونے دیکھا تو اس نے جنگلوں کی حفاظت کے لئے قانون نایا اور ان میں رہنے والے لوگوں کے حقوق کا انڈین فارسیٹ ایکٹ ۱۸۸۲ء کا ۲۹ واں ایکٹ کی ۲۰-۳ دفعات کے مطابق بندوبست کیا۔ عام طور پر ہر ایک جنگل کے بندوبست کے لئے



زیادہ چرائی سے زمین کا کشتا

ذکورہ حقوق گھٹ بڑھ نہیں سکتے۔ ۱۹۴۷ء کے انڈین فارمسٹ ایکٹ کے مطابق محفوظ سرکاری جنگل میں نہ تو کوئی نیا حق پیدا ہو سکتا ہے اور نہ کوئی بنایا ہی جا سکتا ہے۔

دیجیسی لینے والی جاغیروں اور جھگڑا کرنے والے لوگوں کا کہنا ہے کہ ان پچھلے دنوں کے لوگ پورے عقل مند اور تعلیم یافتہ نہیں تھے۔ لیکن اسی طرح یہ کہنا ٹھیک نہ ہو گا کہ اس وقت کے شلٹنٹ افسر اور ان کے ملازمین جنھوں نے رہنما کا کام دیا پورے عقل مند اور پڑھے لکھے نہیں تھے۔ اس لئے حقیقتاً گذشتہ بندوبست کی طرف سے مطمئن نہ ہونے کا کوئی سبب نہ ہونا چاہئے۔ روزانہ سارے ملک میں ہائی کورٹوں میں جنگل کے بندوبست سے بڑھ کر مقدمے کے فیصلے ہو کر رہتے ہیں۔ ان کے فیصلے آخری فیصلے کی شکل میں تسلیم کئے جاتے ہیں اور مددگوں کے بعد ان کی نگرانی کی درخواست نہیں دی جاتی۔

لوگوں کے حقوق مان لئے گئے تھے۔ لیکن ایسے جنگلوں میں جہاں بہت سے لوگوں کے حق ہونے کے باعث جنگلوں کی حفاظت نہیں ہو سکتی تھی، یا تو کئی حق داروں کے حق ایک میں ملا دئے گئے یا ایسے جنگل محفوظ نہ ہو کر گاؤں والوں کے لئے چھوڑ دئے گئے۔

فارمسٹ شلٹنٹ افسر کے آرڈروں سے مطمئن نہ ہونے والے لوگوں کو زمین جیسے کے اندر لوکل گورنمنٹ کی طرف سے قائم ہونے والی اپیل عدالت میں جو عموماً اسی ڈیویژن کے کسٹرن کی عدالت ہوتی تھی اور جسے ہائی کورٹ کے اختیارات حاصل تھے، اپیل کرنے کا موقعہ دیا گیا تھا۔ ایسے فیصلوں کی نگرانی کا حق لوکل گورنمنٹ کو حاصل تھا مگر بعض کو یہ حق تھا کہ ان دونوں عدالتوں میں ان کی طرف سے کوئی پریزینٹیشن اس طرح ہم دیکھیں گے کہ یہ سرکاری جنگل قانون کے مطابق ہی محفوظ کئے گئے ہیں اور جنگلوں کا بندوبست کرتے وقت لوگوں کے حقوق کا خیال کرتے ہوئے بھی ضروری قانونی کارروائیاں کی گئی ہیں۔ ان جنگلوں کے گاؤں اور قصبوں کی ضرورتیں سمجھنے بڑھنے سے

کھستانی



کھیت کی چڑیل

(از شری ناثہ سنگھ)

(۱)

کوشش کرنے پر بھی یہ کوئی نہ جان سکا کہ چور کون ہے؟ اسکی ایک وجہ شاید یہ بھی تھی کہ یہ لوگ ایک کھیت یا باغ میں صرف ایک ہی بار چوری کرنے جاتے تھے اور اپنے کام سے زیادہ کی چیزیں نہیں لے جاتے تھے۔ اسلئے جس کا نقصان ہوتا تھا وہ اسکو معمولی سمجھ کر کوئی خیال نہیں کرتا تھا۔

بھیمور سے ملا ہوا جٹا کے اُس پار ایک گاؤں جھپاری ہے اُس گاؤں کے لوگ خوب کسرتی اور لطفیت ہوتے ہیں۔ ہمیشہ اور اُسکے ساتھیوں کی ابھی تک جھپاری کی طرف قدم اٹھانے کی ہمت نہ ہوئی تھی، لیکن جھپاری کے کچھاریں گرمی کے دلوں میں جو تر بوز ہوتے ہیں انھیں اپنے گاؤں میں پکے کے لئے آتے دیکھ کر اُن سب کے منہ میں پانی بھر بھرا آتا تھا۔ ایک بار بہت کر کے ہمیشہ اور اُس کے ساتھیوں نے تر بوز کھانے کی ٹھان لی۔

چاندنی رات تھی اور دس بجے کا وقت تھا۔ ہوا نیم کے پھلن کی خوشبو سے معطر تھی۔ بیچ بیچ میں کوئل کی کوک رات کے شائے کو چیر کر ہمیشہ اور اُسکے ساتھیوں کے دلوں کو اور بھی زیادہ ہمت اور جوش سے بھر رہی تھی۔

ہمیشہ کے ایک ساتھی نے کہا: آخر ہم سب لٹکے ہی ہیں جھپاری دہلے بٹے لطفیت ہوتے ہیں۔ اگر ان کا سامنا ہو گیا تو زندہ کوٹنا مشکل ہے۔

دن بھر کے کام کے بعد، شام کو مکان بٹانے اور دل بھلانے کے مختلف لوگوں کے مختلف طریقے ہیں۔ ہمیشہ اور اُسکے ساتھیوں کا طریقہ بالکل نرالا تھا۔ یہ لوگ کچھ رات گزرنے پر قریب کے گاؤں میں جاتے اور کچھ نہ کچھ چڑا کر کھاتے۔ جب تک ان کے پیٹ میں کچھ پہنچ نہ جاتا یہ واپس نہ ہوتے۔ چاہے صبح ہی کیوں نہ ہو جانے پہچاننے کے دونوں میں یہ مہوئے کی چوری کرتے۔ جیسے اساتھ میں اُم کی۔ ساون بھادو میں کھیرے اور کلڑی کی کنوار کا تک اور اکھن میں جوار باجرہ کی بالیں چراتے اور جارے میں چنے مٹر کی پھلیاں مطلب یہ کہ کھیت اور باغوں میں موسم کے لحاظ سے جو چیز بھی ملتی ہے چراتے اور کھاتے۔

یہ سب ملاحوں کے لٹکے تھے اور ضلع الہ آباد میں سنا کے کنارے بھیمور نامی گاؤں میں رہتے تھے۔ دن بھر ناؤ چلاتے یا پھلی مارتے یا کھیتوں میں کام کرتے یا زر کوئی محنت مزدوری کا کام کرتے۔ لیکن شام کو سب ج ہوتے اور ساتھ ساتھ چوری کرنے نکلے۔ ہمیشہ انکا رٹ تھا۔ اُس پاس کے گاؤں میں برابر یہ شکایت سنائی دیتی تھی کہ کل کسی نے کسی کے یہاں چوری ہو گئی۔ لیکن لاکھ

دوبارہ تبا کو پینے کا ارادہ نہیں رکھتا اور رات بھر کے لئے سو گیا ہے۔
مگر ہمیش کے ساتھیوں کی آگے بڑھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ وہ سب
کھیت کی چنڈ پر کھڑے ہو گئے اور بولے۔ ”انجان گاؤں میں ہیں آگے
بڑھنے میں ڈر لگتا ہے۔“

چاندنی رات ہوتے ہوئے بھی کھیتوں پر تر بوز کے بتوں کا کچھ
ایسا سایہ پڑ رہا تھا کہ کہیں کوئی تر بوز نظر نہیں آتا تھا۔ بتوں کے
بیچ میں کوئی کالی اور گول سی چیز ہمیش کو نظر آئی۔ اُس نے سوچا
خردریہ کوئی تر بوز ہے۔ ہمیش دبے پاؤں والوں تک گیا اور جھک
کر اُس کالی چیز کو دیکھنے لگا۔ ہمیش کو جھکا ہوا دیکھ کر اُس کے ساتھی
یہ سمجھے کہ وہ کسی تر بوز کے پاس پہنچ گیا ہے اور اُسے توڑنا ہی چاہتا
ہے۔ وہ بھی دبے پاؤں ہمیش کے پاس تک پہنچ گئے۔

لیکن یہ کیا؟ جیسے ہی ہمیش نے اُس گول چیز میں ہاتھ لگایا
تھا کہ ایک نوجوان لڑکی ”چور کڑیاں“ کہتی ہوئی اُٹھ کر بیٹھ گئی۔
درمحل جس چیز کو ہمیش تر بوز سمجھ رہا تھا وہ اُس لڑکی کا سر تھا۔
چوروں کو پکڑنے ہی کے لئے وہ پتیوں میں جھپ کر وہاں لیٹی
تھی۔ اُس نے اپنے دونوں ہاتھوں سے ہمیش کو پکڑ لیا اور بولی
”بس اب بھاگنے کی کوشش نہ کرنا!“

ہمیش کے ساتھی یہ سین دیکھ کر وہاں سے اس طرح بھاگے
جیسے کھیت میں ذرا سا بھی کھٹکا ہوتے ہی گیدڑ بھاگتے ہیں۔
ہمیش چلائے لگا۔ ”دوستو! مجھے اکیلا نہ چھوڑو۔ ٹھہرو!
ٹھہرو! یہاں کوئی نہیں ہے۔ یہ تو صرف ایک حورت ہے۔ ہمارا
کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔“

مگر دوستو! نے ہمیش کی ایک نہ منی اور وہ اکیلا رہ گیا۔
پہلے تو ہمیش نے سوچا کہ اس لڑکی سے ہاتھ چھڑالیں اور وہ بھی
اپنے ساتھیوں کے پیچھے بھاگ نکلے۔ مگر زندگی میں یہ پہلا ہی موقع
تھا جب ایک لڑکی نے اس طرح اُس کا ہاتھ پکڑا تھا۔ اُس نے
سوچا کہ یہ نامردی ہوگی۔ لڑکی سے ہاتھ چھڑا کر بھاگنے کے بجائے
اُس نے اُس لڑکی کے ہاتھوں سے زبانا زیادہ پسند کیا اور بولا
”اچھا میں تمہارا قیدی ہوں۔ مجھے جو چاہو سزا دو۔“

لڑکی ہمیش کو پکڑے ہوئے تر بوز کے بتوں کو بجاتی ہوئی

ہمیش بولا۔ ہم لوگوں کو تو صرف تر بوزوں کے کھیت میں جانا ہے
جو گاؤں سے بہت دور ہے اور پھر گاؤں والے لٹھ چلائے میں کہتے ہی
تیرہ جوں دوڑنے میں تو ہم لوگوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ایک تر بوز بھی
ہاتھ لگ گیا تو ہم لوگ بھاگ نہیں گئے اور خطرے سے باہر ہو جانے کے
بعد کسی کھیت میں بیٹھ کر اطمینان سے کھا نہیں گئے۔

بھیمور اور مھبھاری کے بیچ میں جمن کی ایک پتلی دھار بہتی
ہے جو گرمی سے سوکھ جاتی ہے اور پانی کی جگہ پر رات کو بھی ریت کی
سفیدی دیکھ کر پانی کا دھوکا ہوتا ہے۔

جس وقت ہمیش اور اس کے ساتھی ریت پر پہنچے اُس
وقت چاند اپنے پورے عروج پر تھا۔ کھیتوں کے بیچ میں محافظ
اپنی اپنی چار پائیوں پر پڑے خڑائے لے رہے تھے اور دُور سے
صاف دکھائی دے رہے تھے۔ اُن کے سونے کا اس لئے اور بھی
یقین تھا کہ اگر وہ جاگتے ہوتے تو ہمیش اور اس کے ساتھیوں کو
دیکھ سکتے تھے۔ چاندنی چٹکی ہوئی تھی پچھنے کے لئے کہیں کوئی چھوٹی
سی جھاڑی بھی نہیں تھی ہمیش کے ساتھیوں کی رائے ہوئی کہ
لوٹ چلنا چاہئے۔ اور کہیں نموہ وغیرہ توڑ کر کھانا چاہئے۔ مگر
ہمیش نے کہا۔ ”نہیں آج تو ہم تر بوز ہی کھائیں گے چاہے پکڑے
ہی کیوں نہ جائیں۔“

ابھی تک یہ لوگ کہیں پکڑے بھی نہیں گئے تھے اس لئے ہمت
بڑھی ہوئی تھی اور پانچوں دوستوں کی عمریں ۱۵ اور ۱۸ سال
کے درمیان تھیں۔ ہمیش سب سے تندرست، پھر تیلدا اور ہمت
تھا۔ اُس کی عمر ۱۸ سال تھی اور وہ سب کے آگے چل رہا تھا۔ تر بوز
کا پہلا کھیت چھان ڈالا لیکن اُنھیں ایک بھی تر بوز نہ ملا۔ دوسرے
کھیت میں دو دربر بانسوں کا ایک چھپر کھڑا تھا۔ چھپر کے نیچے تھوڑی
آگ تھی جو شاید محافظ نے تبا کو پینے کے لئے جلائی تھی۔ چھپر کے
باہر کھلی ہوئی جگہ میں ایک چار پائی پڑی ہوئی تھی اُس پر کوئی
لیٹا سا معلوم ہوا تھا۔

ہمیش نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ دوستو! بڑھے آؤ
اس کھیت میں خردریہ ہم لوگوں کو اچھے تر بوز ملیں گے۔ مگر سی کے
اندراگ کھلی پڑی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ نکوارا (محافظ)

ایک اچھے تندرست فوجان کا مقابلہ کر سکتا ہوں۔ میرا دل بھی تھکا نہیں ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ تمہارے پاس کچھ نہیں ہے۔ نہیں تو اسی وقت چل کر تمہارا چہرہ آتا رہتا۔

میش کی سمجھ میں قطعی نہ آیا کہ یہ بوڑھا کیا کہہ رہا ہے اور اُس کی باتوں کے مفہوم غلط کیوں سمجھ رہا ہے۔ میش نے اُس لڑکی کی طرف دیکھا جو اب بھی اس کے پاس کھڑی تھی۔ حالانکہ میش نے اُس سے کچھ کہا نہیں لیکن اُس کی خواہش یہی تھی کہ لڑکی اُس کے بارے میں کچھ بتلائے۔

لڑکی نے کہا۔ آپ ڈرنے نہیں صرف ہاں ہاں کہتے جا رہے میرے دادا بالکل بہرے ہیں انھیں کچھ سنائی نہیں دیتا۔ بوڑھے نے لڑکی کی طرف دیکھ کر کہا۔ کلاوتی ذرا آگ تو جلا۔ روشنی میں میں دیکھوں گا کہ یہ کون آدمی ہے۔

لڑکی نے چہرے میں سے کچھ پھوس کھینچ کر اُسے آگ پر رکھا اور تھوڑی دیر تک اُس میں پھونک ماری۔ جب آگ جل اُٹھی تو بوڑھا میش کو جھونپڑی کے اندر لے گیا اور اُس کے چہرے کو جوتے غور سے دیکھا۔ بوڑھے نے کہا۔ کہو۔ کیا چاہتے ہو۔ تم کو چھوڑ دوں یا سزا دوں؟

میش بولا۔ میں آپ کا قیدی ہوں۔ آپ جو طے کریں گے میں منظور کروں گا۔

بوڑھے نے کہا۔ میں جانتا تھا تم ہی کہو گے کہ مجھے چھوڑ دو۔ مگر میں تمہیں چھوڑنے والا نہیں ہوں۔ تم بڑی مشکل سے میرے قبضے میں آئے ہو تمہیں میری ایک بات منظور کرنی ہوگی۔ جب تک تم میری ایک بات منظور نہ کرو گے تب تک میں تم کو چھوڑ دوں گا نہیں۔ اور اگر نہ مانو گے تو رات جانے سے پہلے میں تمہیں اسی ریت میں گاڑ دوں گا اور دوسرے لوگ صبح تمہارا پتہ بھی نہ پائیں گے۔ بات یہ تھی کہ بوڑھا میش کو بچان گیا تھا۔ وہ اس کے ساتھ اپنی نواسی کی شادی کرنی چاہتا تھا۔ مگر میش کا باپ کسی طرح راضی نہ ہوتا تھا۔

میش نے چہاکی طرف دیکھا۔ شاید وہ اُس کی کچھ مدد کرے اُسے اپنے ساتھیوں کا خیال آیا۔ اُس نے ایک لمبی سانس لی۔

کھیت میں سنہال سنہال کر قدم رکھتی ہوئی اُس جگہ پہنچی جہاں کھاٹ پر اُس کا دادا سو رہا تھا۔ لڑکی نے ہلاؤ لڑا کر اُس کو جگایا اور میش کا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دیدیا۔ میش کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں پاتے ہی وہ آدمی اُٹھ بیٹھا اور بولا۔ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس گاؤں کے رہنے والے نہیں ہو۔ جسے ذرا بھی عقل ہوگی وہ چمپا تلاح کے کھیت میں پیر رکھنے کی جگہ آج نہ کرے گا۔ تم کہاں کے رہنے والے ہو؟

میش ڈرتے ڈرتے بولا۔ بابا میرا گھر بھھور میں ہے۔ اور سمت سے لوگ تروڑ توڑے آئے تھے وہ سب بھاگ گئے میں اکیللا رہ گیا۔ میں چوری نہیں کرتا صرف اُن کے ساتھ چلا آیا تھا۔ میش نے ہاتھ سے اپنے گاؤں کی سمت اشارہ کیا۔

”اچھا تو تم بھھور میں رہتے ہو۔ تلاح ہو؟“

”ہاں!“

”تب تو تمہیں میرے کھیت میں اور بھی نہ آنا چاہئے تھا۔ تلاح کے لڑکے کوچری کرتے ہوئے یہ میں نے پہلی ہی بار دیکھا ہے کیا تمہارے ماں باپ تمہیں کبھی روکتے نہیں؟“

میش نے کہا۔ ”دادا آپ بالکل ٹھیک کہتے ہیں میں چوری کرنے کے ارادے سے نہیں آیا تھا۔“

بوڑھا بولا۔ ”تمہارے ماں باپ زندہ ہیں؟“

”ہاں۔“

”مر گئے! اس لئے تم چور بن گئے۔ کیونکہ اگر ماں باپ زندہ ہوتے تو ضرور روک تھا مگر کرتے۔ خیر تمہارے گھر میں اور کوئی ہے؟ بھائی ہیں، بہن ہیں، کھیت کتنے ہیں؟ باغ، مال، بھٹی کچھ ہیں؟“

میش بولا۔ گھر میں سبھی کچھ ہے اور ہمارے ماں باپ بھی زندہ ہیں۔

بوڑھے نے گھوم کر میش کی طرف دیکھا اور بولا۔ مجھے خبر ہے کہ تمہارے پاس کچھ نہیں ہے۔ مگر میں تمہیں چھوڑ نہیں سکتا۔ تمہارے جیسے بچے کے آدمی پر مجھے ترس نہیں آتا۔ میری طرف دیکھو ۴۴ سال کا ہو گیا ہوں۔ اتنا بڑا جسم بنانے کے لئے تمہیں کم از کم ۲۰۰ سال چاہئیں۔ مجھ میں ہمت ہے اور میں اب بھی کم از کم

اور سر ہلا دیا۔

”اب ٹھیک ہے“ (لڑکی بولی)۔

میش کے اس برتاؤ سے بوڑھا بہت خوش ہوا اور لڑکی سے بولا۔ کلا دتی! اس سے پوچھو اگر یہ بھوکا ہو تو اسے کچھ کھائے کو دیا جائے۔ میرا ایک لڑکا اسی کے برابر ہو کر مرا تھا اس لئے مجھے اس پر ترس بھی آتا ہے۔

بوڑھے کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور وہ اپنی کمر سے پھٹی ہوئی دھوتی کا کونا کھول کر اسے آنکھوں کے پاس لے جلنے کی کوشش کرنے لگا۔

(۳۴)

دوسرے روز صبح جب میسن بھیجور نہیں پہنچا تو اسکے چاروں ساتھیوں کو کچھ فکر ہوئی اور انھیں اپنی بزدلی پر شرم بھی آئی۔ وہ میسن کا پتہ لگانے کی ترکیب سوچنے لگے۔ میسن کے گھر میں اس سلسلے میں اُن لوگوں نے کچھ کھنا مناسب نہیں سمجھا۔ اس کے متعلق انھوں نے گاؤں میں کسی سے کچھ ذکر کرنے سے پہلے انھوں نے خود اس جگہ جانے کا ارادہ کیا جہاں وہ میسن کو چھوڑ آئے تھے۔

اُن بھوں نے مسافروں کا بھیس بنایا۔ ایک نے کاغذ پر لوٹا اور ڈور بھی، دوسرے نے کپڑے میں مٹی باندھ کر اس کی پوٹی بنائی اور اسے سر پر رکھی۔ تیسرے نے سوت کے بٹے ہوئے ایک قبیلے میں کچھ بچے آم رکھے اور چوتھے نے شرتی اور شپاری کی قبیلے ہاتھ میں لی اور شرتی ملتا ہوا چلا۔

دھیرے دھیرے یہ لوگ اُسی کھیت پر آئے اور کھیت کے پنجے گزرتے لگے۔ کھیت میں سناٹا تھا اور نام کو بھی کہیں کوئی نہیں نظر آتا تھا۔ اُن لوگوں نے کہا کہ دن میں تربوزوں کی چوری کرنا رات کی بہ نسبت آسان معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ ڈھونڈنے سے بھی کوئی آدمی نظر نہیں آتا۔ مگر اُن سب کا خیال اس وقت تربوزوں کی چوری کی طرف نہیں تھا۔ وہ سب اپنے ساتھی کے لئے پویشان تھے اُسی

اُسے یہ بھی خیال آیا کہ وہ یکایک بھاگ کھڑا ہو۔ لیکن پھر سوچا کہ شاید اس میں کامیابی نہ ہو۔ کیونکہ اب وہ کھیت کے پنج میں کھڑا تھا اور راستے سے ناواقف تھا۔

”اچھی بات ہے۔ تمہیں معقول سزا ملے گی“ کہتے ہوئے بوڑھا اُسے چھپرے کے باہر بھیج کر لے آیا اور اپنی چارپائی پر لے بٹھال کر بوڑھا خود اُس کے پاس بیٹھ گیا اور اُس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھ کر بولا۔ بولو تم یہ کھیت بھاہتے ہو؟ تم تربوز توڑتے آئے تھے اب میں تم کو پورا کھیت دینا چاہتا ہوں۔ ہمت ہے لینے کی؟ بولو!

میش نے لڑکی کی طرف دیکھا۔ لڑکی مسکرا دی اور میسن کو ایسا محسوس ہوا گویا اُس پر کسی نے جادو کر دیا ہو۔ لڑکی نے کہا۔ دادا کسی کی مُٹے نہیں صرف اپنی ہی بکتے ہیں۔ آپ ہاں۔ ہاں کرتے جانیے۔ بس۔

بوڑھا بولا۔ جانتے ہو تربوز کیسے پیدا ہوتا ہے۔ تھانے بنانے پڑتے ہیں۔ اُن میں اچھی کھا دینی پڑتی ہے۔ جب پودا بڑھ کر پھلتا ہے تو اُس کی اس طرح گھمبائی کرنی پڑتی ہے جیسے آدمی اپنے بچوں کی کرتا ہے۔ دن کو رات اور رات کو دن کرنا پڑتا ہے۔ تب کہیں تربوز دکھائی دیتے ہیں۔

لڑکی پھر مسکرائی اور اُس کے ساتھ میسن بھی مسکرایا۔ بوڑھا بولا ذرا میری طرف دیکھو۔ میں ۸۴ سال کا ہو گیا ہوں۔ اس کاؤں میں اس عمر کے گئے پٹنے لوگ ہوں گے۔ میں اب بھی اتنی طاقت رکھتا ہوں کہ موت بھی آئے تو سکو دولات مار دوں۔ اور یہ صرف اس لئے ہے کہ مجھے روپن ہی سے سخت محنت کرنے کی عادت ہو گئی ہے۔ میں محنت سے کبھی نہیں ہارتا۔ میں اپنا کھیت خود جوتتا ہوں۔ پانس ڈالتا ہوں۔ اُس میں اپنے بیج تلاش کر کے پوتا ہوں۔ اگر میں ایسا نہ کرتا تو میری بھی خمار کی طرح چوری کرنے کی عادت پڑ جاتی اور خمار کی طرح یا تو چار باتیں سننا یا جیل خانہ میں سر کر مارتا۔

میش نے بوڑھے سے بحث کرنا فضول سمجھا

”نہیں نہیں ہم ملاج کے لڑکے ہیں۔ ملاج کبھی چوری نہیں کرتے۔ ہمارا ایک ساتھی اُس راستے سے کل مچھاری جا رہا تھا اُس کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی تھے۔ اُن کا کہنا ہے کہ اُس کھیت میں ایک چڑیل نے اُسے بکڑ لیا ہے۔“
”وہ چڑیل میں ہی ہوں“ لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔
ریش کے سب ساتھی بھی ہنس دئے۔

اسی عرصے میں وہ بوڑھا ملاج بھی آپہنچا اور بولا۔
تم لوگ کون ہو جو میری ناتن کو اس طرح بھکاری رہے ہو۔ اب مجھے تمہاری ضرورت نہیں۔ مجھے بہت اچھا ادا کا مل گیا ہے۔
بھاگو یہاں سے۔

مکان کے اندر ہمیش دکھلائی دیا اور وہ سب چلائے۔
”ہمیش! ہمیش!“

اشاروں سے بوڑھا سمجھ گیا کہ وہ سب ہمیش کے ساتھی ہیں۔ بوڑھے نے اُن سب سے کہا۔ اچھا تم بھی ملاجوں کے لڑکے ہو۔ بھیمور میں رہتے ہو۔ خیر! تم کو معلوم ہونا چاہئے کہ میں نے اپنی ناتن کی شادی طے کر لی ہے اور وہ اسی چور کے ساتھ ہوگی۔

بوڑھے نے ہمیش کی پیٹھ پر ایک زور کا گھونسا مارا۔
دروازے پر کھڑی ہوئی اس کی نواسی مسکرا پڑی اور اُس کے ساتھ بولے۔ ”ہمیش تمہیں چوری کی اچھی سزا ملی۔“

پتہ لگا رہے تھے اور اُسی کے لئے ادھر ادھر نظر دوڑا رہے تھے۔
روستہ روستہ ان کی ہمت بڑھی اور یہ اُس کے کھیت کے چاروں طرف بکڑ لگانے لگے لیکن انھیں کہیں بھی ہمیش کے پیروں تک کے نشان نہ ملے۔ اُس چھپرے کے نیچے بھی گئے جس میں رات کو محافظ کی آنکھوں کی طرح آگ کی چٹکاری چمک رہی تھی۔ وہاں تنباکو کی کچھ جھلی پڑی تھی اور ایک کونے میں راکھ کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ بہت دیر تک یہ لوگ چھپرے کے نیچے کھڑے رہے۔ ان کا ارادہ یہ تھا کہ کوئی ادھر سے نکلے تو پوچھیں کہ یہ کھیت کس کے ہے تاکہ ہمیش کے بارے میں کچھ معلوم ہو سکے۔

مگر وہاں کوئی نہ ملا۔ تب یہ اور آگے بڑھے۔ کچھ دور جانے پر اُس کے باغ کی آڑ میں انھیں ایک پورا نظر آیا۔ یہ پورا بھی مچھاری کے گاؤں ہی سے ملا ہوا ہے اور یہیں بھی زیادہ تر ملاج رہتے ہیں۔ چونکہ یہ سب ملاج ہی کے لڑکے تھے اس لئے اُس پورا میں جانے سے انھیں کوئی ڈر نہیں لگا۔
پہلے ہی گھر کے دروازے پر اُن کو ایک لڑکی کھڑی ہوئی ملی۔ اُس کی صورت شکل کچھ ایسی ہی تھی جیسی آنکھوں نے رات کو تریبوز کے کھیت میں دکھی تھی۔ یہ لوگ بڑی ہمت کر کے اُس کے دروازے تک گئے اور لڑکی سے پوچھنے لگے۔ سوتے کے پاس جو تریبوزوں کا کھیت ہے وہ کس کا ہے؟
”کیوں، کیا آج رات تریبوز توڑنے آؤ گے؟“ (لڑکی نے مسکرا کر پوچھا)۔

بھولوں کی طرح ہنس ہنس کے ہمیں شبنم کی طرح رونا ہی پڑا

(از حضرت علامہ شفق رضوی عابد پوری)

دل پر کچھ ایسی چوٹ پڑی آنکھوں سے لہو رونا ہی پڑا
ہم ایسے جاگنے والے تھے تا مشر نہ آتی نمیند مگر
جب تک نہ مٹائی دل سے خودی وہ دل نہ سکام پائے
کیا جانے فرشتوں نے کیا کیا برسوں لکھ لکھ کے سیاہ کیا

غم بھی ہے خوشی کے ساتھ شفق اک رنگ پہ کب ہے بارغ جہاں
بھولوں کی طرح ہنس ہنس کے ہمیں شبنم کی طرح رونا ہی پڑا

(عالمگیر)



من رسیدہ (بوڑھی) عورتوں میں چرنے کا استعمال

صوبجات متحدہ میں گرام سدھار

(از جناب ایم۔ ایل۔ گرگ، ایٹ۔ آر۔ ایچ۔ ایس)

مل سکیں اور جلائے کے لئے ایندھن بھی مل سکے۔
ایسا ہو جانے سے گوبرکھا دکی صورت میں استعمال
کیا جاسکے گا۔

چتر ویدی صاحب موصوف نے ایک سال کے
اندر ہی محکمہ گرام سدھار میں ایک نئی زندگی پیدا
کر دی۔ آپ نے تعلیم، صحت، سرطک، آبپاشی،
وٹرینری، امداد باہمی اور زراعت وغیرہ محکموں
کو برابر کی جگہ دی اور انہیں گرام سدھار کے
کاموں کی طرف متوجہ کیا تاکہ گاؤں والوں کو زیادہ
سے زیادہ فائدہ ہو سکے۔ مختلف محکموں کے
تجربے کار اور دیکھی لینے والے انسر اپنے اپنے
محکموں کے کام اس طرح کر رہے ہیں کہ ایک سے
دوسرے محکمے کو مدد مل سکے۔ ان سبھی محکموں کا و

اس صوبہ کی کانگریسی حکومت گرام سدھار
کے کاموں میں بلاشبہ دیگر صوبوں کی رہنمائی کر رہی
ہے۔ یہ بات نہیں کہ مذکورہ حکومت نے دیگر حکومتوں
کی بہ نسبت گرام سدھار کے کاموں میں صرف روپے
زیادہ خرچ کئے بلکہ ان روپوں کے ذریعے اس نے
مسترت، خوشحالی اور صحت کی دولت بھی بخش دی۔
ان چیزوں کی اس صوبے کو سخت ضرورت تھی
تحریک گرام سدھار کا بھی یہی مقصد تھا۔

جناب ایم۔ ڈی چتر ویدی افسر محکمہ گرام سدھار
دیہاتوں میں پھلوں کے درخت لگانے کی اسکیم کو
عملی جامہ پہنا رہے ہیں۔ ہزاروں پھلدار درختوں
کے پودے اس غرض سے لگائے اور تقسیم کئے
جا چکے ہیں کہ اس صوبے کے ہر ایک شخص کو پھل

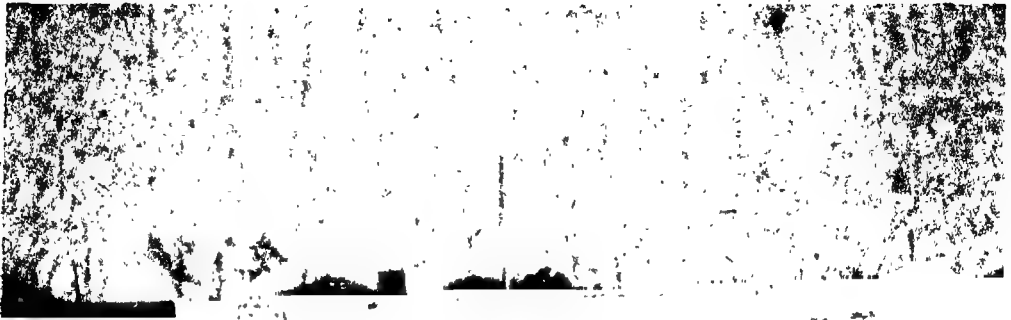


گرام سدھار و انشیر گوندا

ترکاریاں زیادہ ہوتی ہیں اور اُن کا مقابلہ بازار کی ترکاریاں نہیں کر سکتیں۔ کسان ایسی ترکاریاں اگھا کر خود فائدہ اٹھا سکتا ہے اور اپنے پڑوسیوں نیز متعلقین کو بھی فائدہ پہنچا سکتا ہے۔ زیادہ مقدار میں ترکاری اگانے کے متعلق یہ سوال تھا کہ کسانوں کو اس کے لئے کس طرح تیار کیا جائے۔ اس راہ میں روپیے اور فردنگ کی کمیگیاں تھیں۔ مشر مایا داس نے ترکاریوں سے دلچسپی پیدا کرنے کے لئے ایک اسکیم بنائی۔ آپ نے سرس ایل۔ آر۔ برادر س، سہارنپور کے اشتراک سے ہر موسم میں ترکاریوں کے بیج کے ۱۰۰۰۰۰۰ پیکٹ صوبہ بھر میں تقسیم کرنے کا انتظام کر لیا۔ آپ کے اس انتظام سے گاؤں کے ہر ایک کسان کو کھانے کے لئے ترکاری اگانے کی سہولیت حاصل ہو گئی۔

ترکاری اگانے کے سلسلے میں کی جانے والی اس تحریک کا خاص مقصد یہ ہے کہ ہر ایک گھر والا اپنی ضرورت کے مطابق اپنے گھر کے پاس ہی تازہ ترکاریاں اگاسکے۔

مقصد یہ ہے کہ گاؤں والوں کی امداد ہو سکے۔ کھیتی کا سب سے بڑا مسئلہ ہے اُس کی پیداوار بڑھانا۔ سبھی کام اس مسئلہ کو حل کرنے کے لئے کئے جاتے ہیں۔ بیج گودام لوگوں کو اصلاح شدہ بیج دینے کے لئے کھوئے گئے ہیں۔ مویشی اس لئے دئے جا رہے ہیں کہ وہ ایل وغیرہ کھینچنے کے کام میں لائے جاسکیں اور اُن کی مدد سے ڈیری جیسی فائدہ بخش تجارت بھی کی جاسکے۔ کھیتی کے آلات اس لئے دئے جا رہے ہیں کہ اُن سے جوتائی اور گورائی اچھی طرح ہو سکے۔ کھاد حاصل کرنے کی بھی سہولیتیں بہم پہنچائی جا رہی ہیں۔ جناب انیس مایا داس جو انٹ ڈائریکٹر زراعت، یو۔ پی پھل اور ترکاری کی کاشت کرنے کے لئے لوگوں کو حوصلہ دلا رہے ہیں۔ آپ نے یہ بات محسوس کی ہے کہ گاؤں والوں کی غذا میں دھان اور مایٹل ضرور ہونا چاہئے۔ یہ چیزیں پھلوں اور ترکاریوں میں کافی مقدار میں پائی جاتی ہیں۔ کھیت میں اگائی ہوئی



گرام سدھار آرگنٹ ٹرسس / مینی

ایسے قاعدے بتا رہا ہے جو ماہ جون کے لئے موزوں ہوں گے۔ اس سے عام طور سے شہر والوں کو ادراک کا طور سے گاڑوں والوں کو ترکاری اور پھل اگانے میں مدد مل سکے گی۔

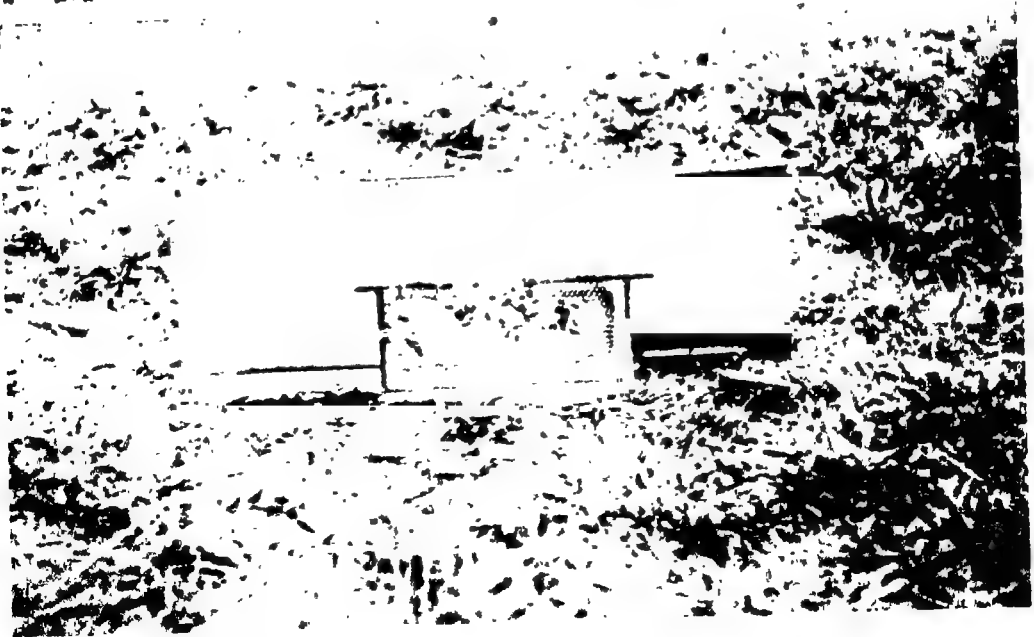
جون سال کا سب سے گرم مہینہ ہے۔ اس ماہ میں بہت تیز دھوپ ہوتی ہے اور اس ماہ کے آخر میں کچھ مونسونی ہوائیں چلتی ہیں۔ گرم ہوائیں قریب قریب مہینے بھر چلا کرتی ہیں۔ ایسی جگہوں میں جہاں گرم ہوا اپنا اثر نہیں ڈالتی، گرمی پڑتی ہی ہے۔ یہ مہینہ کسانوں کے لئے کھیتی باڑی کا بہترین وقت ہے لیکن باغبانوں کے لئے ایک اہم مہینہ ہے۔ بڑے بڑے شہروں کے نزدیک رہنے والا باغبان گرمی میں محنت دیکھ بھال اور کوشش کر کے گرمی کی ترکاریاں پیدا کر کے بازار میں بیچتا ہے۔ نئے باغبانوں سے ایسی امید نہیں کی جاسکتی۔ باغبانی میں کامیاب ہونے کے لئے گرمی کے موسم میں زمین کو گہرائی تک کھود دینا ضروری ہے۔

یہ درست ہے کہ جب لوگ خود ترکاری اگانے لگتے ہیں تو وہ پہلے کے مقابلے میں ترکاریوں کا زیادہ ہتھال کرتے ہیں۔ یہ بات قابل توجہ ہے کہ پھل اور ترکاری زیادہ مقدار میں کھانے سے صحت سدھرتی ہے، بیمار یا دور ہوتی ہیں اور زیادہ کام کرنے کی قوت پیدا ہوتی ہے اور اس سے آمدنی بھی بڑھ جاتی ہے اور انسان صحت مند بھی رہتا ہے۔ پھل اور ترکاری اگانے سے ایک بات کا اور فائدہ ہوتا ہے کہ جو زمین پہلے پرٹی پڑی رہتی تھی اور بے کار سمجھی جاتی تھی وہ خوبصورت بارش کی فصل اختیار کر لیتی ہے۔ یہ جگہ خواہ کسی فارم میں ہو، کسی گاؤں میں ہو، یا کسی شہر میں ہو، ایسی جگہیں بچوں اور بوڑھوں کے لئے دلچسپی اور تعلیم کا مرکز ہو سکتی ہیں۔

محکمہ گرام سدھار کی طرف سے دئے جانے والے بیجوں اور پودوں کا مناسب استعمال کرنے اور انہیں کامیابی کے ساتھ اگانے کے لئے راتم الحردت کچھ



میرٹھ کے ایک گاؤں کا بیج گودام
غذائے اجزاء خام صورت میں مٹی میں ملی رہتی ہیں۔ گرمی
ان اجزاء کو پکا دیتی ہے اور انہیں اس قابل بنادیتی
ہے کہ پودے ان کی خوراک بنا سکیں۔ گرمی سے کیرٹے
مکوڑے مر جاتے ہیں۔ اس سے بوئی جانے والی ترکاریوں
کی بھی حفاظت ہوتی ہے کیونکہ ان میں اکثر کیرٹے
مکوڑے لگ جاتے ہیں۔ اُگی ہوئی گھاسوں سے بھی
ترکاریوں کو نقصان پہنچتا ہے۔ کیونکہ انہیں گرانے میں
کافی رقم صرف کرنی پڑتی ہے اور یہ چیزیں زمین کی کافی



شیشہ کی مٹی کا چھتہ جیل کوٹ مانیس تال

اور ٹاٹر کی بہین پہلے سے ہی تیار کی گئی کیاریوں میں لگا دینی چاہئے۔

پھل

برسات شروع ہونے سے پہلے ہی پھلدار درخت لگانے کے لئے ۳ فٹ گہرے اور اتنے ہی بے چوڑے گڑھے کھود لئے جائیں۔ ان گڑھوں میں اچھی طرح سڑی ہوئی فارم یا ڈٹ کی کھاد بھر دی جائے۔ اتنی ہی مقدار میں ریت اور سطح کی مٹی بھر دی جائے۔ ان گڑھوں کو دھنسنے دیا جائے تاکہ وہ برسات کے موسم میں پھلدار درخت لگانے کے قابل بن سکیں۔ پھل کے درخت لگانے کے لئے اگر گرمی میں زمین اچھی طرح کھو دی جائے اور بارش شروع ہونے پر کھاد ڈال کر جوت لی جائے تو بہت فائدہ ہوگا۔

امروہ - پپیتا اور شریفہ کے پودوں کو جو فروری اور مارچ میں لگائے گئے تھے اس مہینے میں نرا دینا اور سیلچ دینا چاہئے۔

خوراک کھینچ لیتی ہیں۔ گرمی انھیں برباد کر دیتی ہے۔ یہ بہتر ہوگا کہ مٹی میں یا تو زمین کی گہری جوتائی کر دی جائے یا وہ کھو دی جائے۔ فارم یا ڈٹ کی کھاد ڈال کر تب تک برابر جوتائی کی جائے جب تک بارش نہ ہو۔

بوئی جانے والی ترکاریوں کو حسب ضرورت کبھی کبھی سیلچ دینا چاہئے۔ اس کے لئے صبح یا شام کا وقت ہی موزوں ہوگا۔ ضرورت کے مطابق نرائی بھی کرنی چاہئے۔ سڑے ہوئے پھل توڑ کر انھیں جلا دینا چاہئے۔ تیار پھل استعمال کرنے کے لئے صبح کے وقت توڑ لینا چاہئے۔ لوکی اور ایسی ترکاریا جو زمین پر آگ کر پھیلیتی ہیں زیادہ تر برسات کے موسم میں بوئی جانی چاہئیں۔ آرٹی چوک کے پودے کھو کر لگائیے۔ بہین تیار کرنے کے لئے اونچی زمین پر کیاریاں تیار کرنی چاہئیں۔ ان میں کھاد اچھی طرح ملا دینی چاہئے۔ کیاریاں تین فٹ چوڑی ہوں اور ان کی لمبائی حسب ضرورت درست کی جائے۔ سیم، لوکی، اکھیرا وغیرہ برسات میں بوئی جانے والی ترکاریوں کو انسون شروع ہوتے ہی بو دینا چاہئے۔ لیکن مریج، سب سے پہلے بوئی جانے والی گو بھی، کرم کلا

راز انسانیت

کسی کو دیکھ کر دکھ میں جسے رونا نہیں آتا
صد اذیت کیلئے جس شخص کو رونا نہیں آتا
جسے شفقت غریبوں اور یتیموں پر نہیں آتی
جسے مظلوم کا دل توڑنے سے ڈر نہیں ہوتا
جو دولت کو جمع کر کے زمین کا پیٹ بھرتا ہے
جو دلت کو جمع کر کے زمین کا پیٹ بھرتا ہے
جو پتا دیکھتا ہے درد سے بیمار لوگوں کو
وہ اس دنیا کے دامن پر سیہ دھت ہے عصیا

خبر کی محفل ماتم جسے ہونا نہیں آتا
پرانی آگ میں جس شخص کو جلنا نہیں آتا
نہیں جس دل کو کوئی درد کی آواز تڑپاتی
نہیں انسانیت کا بندہ جس کے دل کو گر مانا
خدا کی بہتریں مخلوق سے نفرت جو کرتا ہے
بلکتا دیکھتا ہے بھوک سے نادار لوگوں کو
کھلا دشمن ہے انسان کا بڑا اہل ہے شیطان کا
(پرکاش)

پنچایت گھر

انجمناب ایم۔ ایس۔ رندھا۔ آئی۔ سی۔ ایس۔ سکریٹری
عام سہ نظریں فیض ۱۲

آئندہ سالے زمانے میں پنچایت گھروں کی ایک خاص جگہ
ہوگی۔ انکے متعلق مسٹر ایم۔ ایس۔ رندھا کا ایک مضمون
ہم کی گذشتہ اشاعت میں شائع رہے ہیں یہ مضمون
اس کی دوسری قسط ہے اور اس میں رہنمائی ہے
(گذشتہ سے پیوستہ)

میوزیم

تہذیب اور خوبصورتی کے لحاظ سے ہمارے گاؤں
سوںے اور ادا اس نظر آتے ہیں پھر بھی ہم غور سے صرٹنے میں
گاؤں کے گھروں کو خوبصورت بنائے گئے ہیں۔

ہمیں ایسے پنچایت گھر بنانے تھے جو صفائی اور روشن
اور خوبصورتی کے لحاظ سے نمونے کے گھر ہو سکیں۔ اسلئے
پنچایت گھر تصویروں، پوسٹروں اور بہت کم دام میں خریدی
ہوئی مٹی کی مورتوں (بست) سے سجائے گئے۔ اس
طرح سجائے گئے پنچایت گھر سے ہونے میوزیم معلوم
ہوتے ہیں۔ سکریٹری صاحب دیوار کلب فیض آباد کی
مہربانی سے ہمیں اسٹریٹڈ ویکل آن انڈیا نامی اخبار
کے دو سال کے فائل حاصل ہوئے اس ہفتہ وار اخبار میں عموماً دو
رنگ کی تصویریں شائع ہوتی ہیں۔ انہیں سے بیشتر تصاویر دیہاتی دنیا
کے متعلق شائع ہوتی ہیں اور انہیں دیہات منظر بھی دکھائے جاتے ہیں اس
طرح بغیر ایک پیسہ خرچ کے ہم لوگوں کو ۲۰۰ تصویروں
مل گئیں۔ آفتاب پریس کے مالک رائے صاحب شہر ویل
بھٹا گرسے اپنے پریس میں ان تصویروں کو دفنی میں لگانے
کامنت اشتہار کر دیا۔ آپ نے تصویروں کے نیچے ہندی
اور اردو میں انکے نام بھی لکھا دیئے۔ ان تصویروں کے



نام لکھتے وقت ان سے حاصل ہونے والے سبق پر ہی توجہ
کی گئی مثلاً ایک کلنڈر میں ایک لڑکی کی تصویر تھی جسکے دانت موتی
کی طرح چمک رہے تھے۔ اس تصویر کے نیچے یہ لکھا گیا
روزانہ صبح مسواک سے اپنے دانت صاف کیا کیجئے، ایک
مقامی بڑھئی پانچ آنہ فی تصویر کے حساب سے ان تصویروں
میں فریم لگا دئے۔ شری ہرکشن لال منوچانے جو ایک مشہور
مخیر ہیں فریم کے ساتھ اخراجات اپنی جیب سے ادا کر دیئے
اس طرح ہمیں دیہاتوں کے لئے ۲۰۰ خوبصورت تصویروں
مل گئیں جس سے ہم نے اپنے پنچایت گھر سجائے گاؤں
والے ان تصویروں کو خوب پسند کرتے ہیں۔ اور انہیں
دیکھنے کے لئے گاؤں والوں کا اجتماع ہوا کرتا
ہے۔

ہر ایک پنچایت گھر کے بڑے کمرے (ہال) کی پھیلی
دیوار میں ایک طاق بنا دیا گیا جو دو فٹ چوڑا، مٹھی
اونچا اور دس انچ گہرا ہے اور اندر سے نیلے رنگ سے
رنگ دیا گیا ہے۔ موضع پانڈے چکولی کے دیوار نامی
ایک کہار نے جو بنارس ہندو یونیورسٹی سے مٹی کا برتن
بنانا سیکھ چکا ہے۔ رویند رنا تھہر ٹیکور، گوکھلے، رنجیت
بودھ اور اشوک جیسی عظیم المرتبت ہستیوں کے مٹی کے



تھمیں پور (ضلع فیض آباد) کے پنچایت گھر کا اندرون منظر۔ پوسٹر، دوغیدر نامہ ٹیکور کا مجسمہ اور ریڈیو وغیرہ نظر آ رہے ہیں۔

آئینہ باتیں ہی نہیں معلوم ہوتیں بلکہ انکے ذریعہ فن کے لحاظ سے پنچایت گھروں کی رونق بھی بڑھتی ہے۔

ہم لوگوں نے پوسٹروں کے ذریعہ بھی پنچایت گھر سجائے ان پوسٹروں پر اصلاح شدہ کھیتی باڑی اور نسل کے مویشی بھت اور زرہہ پنچیسے متعلق سوالات و تصاویر کے ذریعے سمجھائے گئے اور ساتھ ساتھ بچپن کی شادی مقصدی بازی و نشہ خوری پر پیدائش شادی اور موت کے وقت ہونے والے اخراجات دیور پننا وغیرہ سماجی اور اقتصادی برائیاں دکھلائی گئی تھیں۔ یہ پوسٹر لپائی ووڈ (لکڑی) پر لگا دیئے گئے ان پر فریم بھی لگا دئے گئے اور وہ زمین سے ۵ فٹ کی بلندی پر نالنگ دئے گئے برآمدہ میں تھے ہوئے پوسٹروں کے اوپر جالی لگا دی گئی اور ان پر مضبوط کیلیں تھوک دی گئیں۔ ان پوسٹروں کو لوگ آسانی سے دیکھ سکتے ہیں۔ گرام سیکوں کو ہدایت دی گئی ہے کہ وہ ہر پندرہ روز میں پوسٹروں کو بدلتے رہیں۔ ایسا کرنے سے گاؤں والوں کی دلچسپی قائم رہے گی۔

مجھے تیار کر دیئے۔ اس نے پہلے کیلی برقی کے مجھے تیار کئے اور ان کے سانچے بنائے۔ ان سانچوں کے ذریعے مٹی کے مجھے ڈھالے گئے وہ دھوپ میں سکھائے گئے اور مٹی کے معمولی برتنوں کی طرح آج میں پجائی گئی۔ اسکے بعد وہ سفید مٹی سے رنگ دئے گئے ۲ فٹ ۱۰ فٹ کے مجھے بنائے میں دور وپیر فی مجتہ صرف ہوا۔ یہ مجھے بازار میں بکے والے پیرس کے مجسموں سے کسی طرح خراب نہیں ہیں۔ نیلے خاق میں ہو گئے جانے والے یہ سفید مجھے اتنے بھلے معلوم ہوتے ہیں کہ انہیں دیکھ کر روم کے وٹیکن میوزیم کے مجسموں کی گیلری یاد آ جاتی ہے۔ مین کے سیاہ لکڑوں پر آدو اور ہندی میں ان عظیم شخصیتوں زندگی سے متعلق مختصر نوٹ لکھے گئے ہیں۔ ان نوٹوں میں انکے اہم کام اور ان سے ملنے والی نصیحتوں کا ذکر ہے۔ یہ مین کے تھے خاقوں کے نیچے دکھائے گئے ہیں۔ ان تصاویر کے ذریعے گاؤں والوں کو نصیحتیں پنے پور لوگوں کے نیک کاموں کا ہی خیال آتا ہے اور انہیں نصیحت



گاؤں والے پورا باور (ضلع فیض آباد) کے کانجو۔ پنچایت گھروں میں کتابیں پڑھ رہے ہیں اور گرام سبک کے ذریعہ ملک کی خبریں سن رہے ہیں۔
پڑھکر سناتے ہیں۔ اس وقت گاؤں والے حق آرا ضعیف بل کے متعلق خبریں بڑے غور سے سنتے ہیں۔

شعبہ مدارس

رات کے مدرسوں کیلئے پنچایت گھر بہت زیادہ مفید ثابت ہوئے ہیں۔ پہلے یہ مدرسے زمینداروں کے ٹوٹے پھوٹے مکانوں اور گوشالوں میں قائم تھے۔

پنچایت گھروں کے ال میں بچوں اور بالغوں کی بھیر پڑھنے کے لئے جمع ہوتی ہے لوگ حلقہ بنا کر بیٹھ جاتے ہیں۔ بیچ میں کیا لائین رکھ دیجاتی ہے۔ پڑھنے کیلئے آئیو اے لوگ اکثر خوش نظر آتے ہیں مدرسہ بالغان کے ہر مدرس کو محکمہ گرام سدھار کی طرف سے تین روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی ہے اور اسے ہر ایک مدرسے میں ۲۵ سے ۴۰ بالغوں تک کو پڑھانا پڑتا ہے۔ ضلع فیض آباد میں پچھتر مدرسے محکمہ گرام سدھار کی طرف سے چلائے جا رہے ہیں ان مدرسوں کی روزانہ اوسط حاضری ۲۰۱۰ ہے۔ ان مدرسہ بالغان ماتحت ۲ لاکھوں کے بھی مدرسے ہیں۔

ریڈیو

اس ضلع کے بڑی خورد، روہنی، انجمین پورہ، کسہا اور

دیہاتوں کے کتاب گھر و اخبار گھر

سات پنچایت گھروں میں اخبار گھر اور کتاب گھر کھولے گئے ہیں یہ کتاب گھر اور اخبار گھر ایسے ہی دیہاتوں کے پنچایت گھروں میں کھولے گئے ہیں جہاں کے پڑھے لکھے لوگوں کی تعداد زیادہ ہے۔ ان کتاب گھروں میں محکمہ گرام سدھار کی طرف سے ملے ہوئے اخبار، ماہوار رسالے، کتابیں اور محکمہ زراعت و محکمہ حفظان صحت کی طرف سے شائع ہونے والے پرچے رکھے جاتے ہیں۔ ان سے گاؤں والوں کا بہت فائدہ ہو رہا ہے شہر کے لوگوں نے بھی ان کتاب گھروں کو کتابیں اور اخبار عطا فرمائے ہیں بالغوں کے مدرسوں کے مدرسوں کی نگہداشت میں یہ کتاب گھر چلائے جا رہے ہیں اور انھیں پرائیویٹ داری بھی عاید ہے گاؤں کے پڑھے لکھے لوگ آسان ہندوستانی میں لکھی ہوئی باتصویر کتابیں زیادہ پسند کرتے ہیں۔

پورہ بازار، روہنی اور انجمین پورہ کے پنچایت گھروں کے کتاب گھروں میں شام کے وقت گاؤں والوں کا بہت بڑا مجمع کتابیں اور اخبار پڑھنے کے لئے جمع ہوتا ہے۔ رات ہونے پر گرام سبک جاہل لوگوں کو اخباروں میں سے چیدہ چیدہ خبریں



سماندھی دیہاتوں کی پنچایت گھر
میں ریڈیو لگائے گئے ہیں۔ فیملیس
بیٹری سٹیشن ہیں جن میں سے ہر ایک
کی قیمت ۲۴۵ روپیہ ہے۔ حکومت
نے بیٹری چارج کرنے کا مسئلہ حل کر
لیا ہے۔ اس کام کے لئے ایک ریڈیو
انجینئر مقرر کیا گیا ہے جو موٹر سائیکل
پر سوار ہو کر ہر ماہ ریڈیو دیکھنے کے
لئے آتا ہے خرچ ہو جانے والی بیٹری
کی جگہ چارج کی ہوئی بیٹری لگا دیتا
ہے اور ریڈیو سٹیشن میں پیدا ہونے

گھر کی پنچایت گھر (ضلع فیض آباد) کا ایک رات کا دور

انھیں حمایت دی گئی ہے کہ وہ رات کو ۱۲ بجے سے ۱۹
بجے تک جنگ ہندوستانی میں خبریں براڈ کاسٹ ہوتی ہیں
گاؤں والوں کے لئے ریڈیو کا استعمال کریں۔ لکھنؤ ریڈیو
اسٹیشن سے براڈ کاسٹ ہونے والے پروگرام میں یہاں
کے لئے کوئی چیز نہیں ہوتی اور یہ اُمید کی جاتی ہے
کہ گاؤں والوں کے لئے کم از کم ایک گھنٹے کے پروگرام

والی چھوٹی موٹی خرابیاں بھی دور کر دیتا ہے۔ یہ ریڈیو لکھنؤ
سے ۸ میل قطر میں لگائے گئے ہیں اس سے ریڈیو سے
متعلق خرچ میں بھی کمی ہو گئی ہے۔

گاؤں والوں نے ریڈیو بہت پسند کیا ہے۔ ریڈیو کی
مقبولیت کے ساتھ ساتھ پنچایت گھروں کی مقبولیت بھی بڑھ گئی ہے
ریڈیو کی دیکھ بھال کا کام گرام سیوکوں کو سونپا گیا ہے اور



گاؤں والے روہی (ضلع فیض آباد) کے قروانی پنچایت گھر میں ریڈیو سٹیشن لگے ہیں۔



کا انتظام کیا جائیگا۔ کنسٹھا کے باشندے ریڈیو کے اسٹنڈ شائق ہو گئے ہیں کہ جب وہاں کے ریڈیو کو پورہ بازار کے پنچایت گھر میں لگانے کا سوال آیا تو کنسٹھا کے سربراہ نے بڑی عاجزی سے یہ درخواست کی کہ وہاں کا ریڈیو کم از کم ایک ماہ تک کہیں نہ ہٹایا جائے۔

ریڈیو گاؤں والوں کی خشک اور اداس زندگی کو پُر کیف بنائے

میں بڑی حد تک کامیاب ہوا ہے اور تہذیب و معلومات کی اشاعت کے لئے ریڈیو سے بڑھکر دوسرا کوئی ذریعہ نہیں ہو سکتا۔

دیہاتی کھیل

یوپی کے دیہاتی باشندوں کی صحت بہت خراب

کھردلی کی پنچایت ایک جھگڑے کا تصفیہ کر رہی ہے۔

ہو گئی ہے لوگوں کی اس گری یوپی صحت کی اصلاح کے لئے صرف مقوی غذا ہی کی ضرورت نہیں ہے بلکہ دیہاتی کھیلوں اور دیگر کسرتوں کی بھی سنت ضرورت ہے۔ پنجابی دیہاتوں میں اکثر لوگ اکتے ہو کر گاؤں کی چراگا ہوں میں کبڈی کھیلتے ہوئے دُند



کنسٹھا (ضلع فیض آباد) پنچایت گھر کا اندرون منظر۔



دام دلار سے سنگھ برنی خورد (ضلع فیض آباد) میں بیس اٹھا رہے ہیں۔

میں دلچسپی لے رہے ہیں ان میں پر بخش نامی ایک کسان کو وزن اٹھانے میں کافی ہمارت ہو گئی ہے۔ یہ پھر وئی نامی گاؤں کے لوگوں کو نیلے جانگٹے اور گلانی میٹھیں نصبت دام میں دی گئیں ہیں یہ لڑکے گیت گاتے ہوئے لینزم کی خوب کسرتیں کرتے ہیں۔ موضع پورہ بازار میں کبڈی بہت مقبول ہو گئی ہے اور گاؤں کے بڑے بوڑھے لوگ بھی اس صحت بخش اور دلچسپ کھیل میں حصہ لیتے ہیں۔ ہم لوگ دیہاتوں میں کبڈی رستہ کشی اور والی بال کا ٹورنامنٹ کرنے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ اس سے گاؤں والوں میں اپنی صحت کی اصلاح کا شوق ہو گا اور لوگ چرہ، میسٹن بل اور کرنی کاٹنے کی مخمین انعام کی صورت میں لینے کے لئے مقابلے میں دل کھول کر حصہ لیں گے۔

بیج گودام اور کھیتی کی اصلاح شدہ آلات

ہر ایک بڑے پنچایت گھر میں بیج رکھنے کے لئے ایک کمرہ علیحدہ کر دیا گیا ہے۔ اس کمرے میں محکمہ زراعت کی طرف

بیلک لگاتے، کشتی لڑتے، اور ایک دوسرے کے جسم میں کڑوے تیل کی مالش کرتے ہیں رستہ کشی، فنٹ ال، اور کبڈی کے کھیل اشتراک کا سبق دیتے ہیں کشتی بیلک دوڑ وغیرہ کسرتیں نہ صرف نوجوانوں کی صحت کی اصلاح کرتی ہیں بلکہ جسم میں پیدا ہونے والے جوش کو پابند رکھتی ہیں جو کسرت نہ کرنے پر بڑھ جانے سے لڑائی دنگے، چوری وغیرہ کی صورت میں ظاہر ہو کر رہتی ہے۔ ان سبھی باتوں کا خیال کر کے ہم لوگوں نے پنچایت گھروں کے سامنے اکھاڑے کھول دیئے۔ ہم لوگوں نے وزن اٹھانے کے آٹے خرید لئے اور انھیں اکھاڑوں میں رکھ لئے۔ یہ کسرتی آٹے ۱۶ روپیہ فی آٹے کے حساب سے خریدے گئے۔

موضع برنی خورد میں ہم لوگوں کو دام دلار سے سنگھ نامی ایک اسکول کا لڑکا جو ایک ہی جھٹکے میں مہن کا وزن اٹھا لیتا ہے۔ اسکے علاوہ وہ ایک اچھا اسکاؤٹ اور کشتی باز ہے۔ وہ اپنے گاؤں کی فنٹ بال ٹیم کا کپٹن بھی ہے۔ روہی نامی دیہات میں مسلمان کسان بھی وزن اٹھانے



پورہ بازار کے سامنے کبڈی میچ ہو رہا ہے

کوآپریٹو اسٹور پنچایت گھر کی عمارت میں جائیں۔ مٹی کا تیل ہنک اور شکر ہی دیہات زندگی کی ضروری چیزیں ہیں۔ یہ چیزیں تھوک میں قصبوں سے خرید لی جائیں اور گرام سیوکوں یا سرپنچ کے ذریعہ مناسب داموں فروخت کی جائیں۔ کامیابی ہونے پر حسب ضرورت ایک اور آدمی بھی کوآپریٹو اسٹور کا کام کرنے کے لئے رکھا جاسکتا ہے۔ یہ آدمی سرپنچ اور گرام سیوک کی نگرانی میں کام کرے گا۔

نرمریاں اور باغیچے

کھرونی اور تندولی نامی گاؤں کے پنچایت گھروں کے سامنے کافی زمین ہے اسلئے وہاں پھلدار اور لیموں جیسے فائدہ بخش درخت لگانے کی تجویز ہوئی ہے پیپیت کے درخت میں بہت زیادہ تعداد میں پھل لگتے ہیں جو مقوی اور باضم ہوئے ہیں پیپیت کے درخت کا سایہ چھوٹا ہوتا ہے۔ اسی سے اس سے دوسری فصلوں کو نقصان نہیں پہنچتا۔ یکیتوں کی مینڈ کے پاس آسانی سے لگایا جاسکتا ہے پیپیت کے پورے عرصے لاکھ دام میں ہی زسروں کے ذریعے گاؤں والوں کو دستہ باند پنچایت گھر کے سامنے پھول لگانے پر بھی زور۔

سے بانٹے جانے کے لئے لائے جانے والے بیج اکٹھا کئے گئے ہیں۔ یہ بیج گاؤں والوں کو سوانی کے طریقے پر دیئے جاتے ہیں۔ کسان فصل کاٹ لینے پر گودام سے ادھار لئے جانے والے بیج ادا کر دیتا ہے۔

کربی کاشتنے کی مشین، مسٹن بل وغیرہ کھیتی کے اصلاح شدہ آلات کے مظاہرے اور انکی فروخت میں بھی پنچایت گھروں کے ذریعہ بہت کچھ مدد ملتی ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اس قسم کے آلات فروخت کرنے والے فرم اس موقع کو ہاتھ سے نہ جانے دیں گے۔ کسانوں کے ذریعے کھیتی کے کام میں لائے جانے والے پرانے طرز کے بل اور کنٹر اسے مسٹن بل اور کربی کاشتنے کی مشینوں سے زیادہ مفید نہیں ہو سکتے۔ اس سلسلے میں شبہ کرنا بیکار ہے۔ اب صرف یہی سوال ہے کہ ان اصلاح شدہ آلات کے بیچنے والوں اور خریدنے والوں کو پنچایت گھر میں جمع کیا جائے۔

کوآپریٹو اسٹور

اس بات کی بھی تجویز ہو رہی ہے کہ دیہاتوں کے



دیا جا رہا ہے۔ گیندے اور چمیلی کے مضبوط پودے اس کے لئے ٹھیک ہوں گے۔ یہ بھی تجویز پیش ہے کہ پھولنے والے درخت لگائے جائیں اس لئے گولڈن مہر، المٹاس، جیکیریڈا کے درخت ٹھیک ہوں گے۔ جن پر مارچ، اپریل اور مئی میں لال پیلے اور نیلے پھول چھانک جاتے ہیں جب یہ باغ تیار ہو جائیں گے تو پنچایت گھر دیہاتوں میں خوشنما جزیرہ کی طرح خوبصورت نظر آئے گی انھیں دیکھ کر دیہات والوں میں اپنے گھر کے قریب کی صفائی کرنے اور اپنے مکانوں کے اگلے حصوں کو خوبصورت بنانے کا شوق پیدا ہوگا۔

دورہ کرنے والے کارکن

دورہ کرنے والے صفائی کے انسپکٹر، ہیلتھ آفیسر، ٹیکا لگانے والے ڈیڑھ میٹری اسسٹنٹ، کوآپریٹو انسپکٹر اور پروانہ وزارت سرکاری کے حکم سے پنچایت گھر میں ٹک سکتے ہیں۔ اصلاحی محکموں کے ان کارکنوں کو دیہاتوں میں ٹکنے کے لئے مناسب جگہ ملنے سے مشکلوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے اس لئے ان میں جلد سے جلد دیہاتوں کا کام ختم کر کے شہر کی طرف بھاگ جانے کی عادت پائی جاتی ہے۔ پنچایت گھر سے انھیں اپنے کام میں مدد ملے گی وہ ٹیکا دینے اور صحت سے متعلق ہدایتیں دینے کے لئے گاؤں والوں کو پنچایت گھر میں بلا سکتے ہیں۔ ان پنچایتوں کے ذریعے کارکنوں کی لیاقت بڑھ جائے گی۔ صرف اتنی ہی بات سے پنچایت گھروں کے فائدے ظاہر ہو جاتے ہیں۔

دیہات کے جھگڑوں کا تصفیہ

اس وقت دیہاتوں میں جو بات زیادہ ترقی کر رہی ہے۔ وہ ہے مقدمے بازی ہمارے ضلع میں سرکوں پر چلنے والے میسٹر عوام ضلع کی کچھری کی طرف جاتے نظر آتے ہیں۔ ریلوے اور نوٹ لارباں مقدمہ لڑنے والوں کو زیادہ تعداد میں لاتی ہیں۔ ایسے لوگ دستاویز اور فیصلے کے پلندے باندھ کر چلتے ہیں۔ بہت سے گاؤں والوں کے لئے مقدمہ بلا ہی ہی دل بہلائے گا ذریعہ

والنشر ایک گاؤں کے لئے سہ سے بہتر بیج دلا رہا ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے ضلع کی عدالت ہی تفریح کا مرکز ہے جہاں وہ جرح میں وکیلوں سے داغ لڑاتے ہیں۔ دیہاتوں میں وکیلوں کے دلال بھرے پست ہیں۔ ایسے لوگ ہمیشہ جھگڑوں کبھی بول کا سراغ لگایا کرتے ہیں اور اسی قسم کا جھگڑا شروع ہونے پر وہ گاؤں والوں کو چوسنے کے لئے اُسے بہت بڑی کٹا دیدیتے ہیں۔ تعزیمات ہند کی دفعہ ۳۲۳ کے مطابق چلائے جانے والے مقدمے کو اپیل کی کچھری تک لیجانے میں فریقین میں سے ہر ایک کے سو روپے سے کم نہیں صرف ہوتے۔ کسانوں کی گاڑھی کمانی کاروبار وکیلوں، مختاروں، محروم عرائض نویسوں اور کچھری کے چیراسیوں، اہل بدولت اور پیشکاروں کی جیب گرم کرنے میں صرف ہوتا ہے۔

کیا ہی اچھا ہو کہ اس طرح ضائع ہونے والی عقل روپیہ اور طاقت تعمیری کاموں میں صرف کی جائے۔ ہم صرف پنچایت اور پنچایت گھر ہی سے ایسی امید کر سکتے ہیں۔ پنچایت گھر دیہات والوں کے سامنے نیا نظریہ پیش کرے گا اور ان کے خیالات کو رصحت بخشنے کا، خود عرصی اور تنگ خیال ہی کے باعث بہت سے مقدمے لڑے جاتے ہیں پنچایت گھر کے کتاب گھر ریڈیو پوسٹر اور

تصویریں بڑی حد تک لوگوں کی تنگ خیالی دور کر دینگے۔

پنجایت گھروں کا پہلا مناسب استعمال یہ ہے کہ وہاں گاؤں والے جمع ہو کر اپنے تنازعات کا تصفیہ صلح کر کے یا سر بنی مقرر کر کے کریں۔ اگر ان پنچائتوں کی حکومت کی طرف سے حوصلہ افزائی کی جائے تو بڑی حد تک دیہاتوں میں امن و سکون قائم ہو سکتا ہے۔

گاؤں کی صفائی

اگر پنچایت کو یہ اختیار مل جائے کہ وہ ایسے لوگوں پر جرمانہ کر سکے جو آبادی میں گور جمع کر کے گاؤں کو گندہ کر دیتے ہیں تو گاؤں کی صفائی کا مسئلہ بڑی اچھی طرح حل ہو سکتا ہے۔ اس طرح جرمانے کی موصول شدہ رقم سوکھنے والے گڑھے اور نالیاں بنانے و گاؤں کی سڑکیں پختہ کرنے میں صرف کیجا سکتی ہے۔ فی ہل کے حساب سے کچھ ٹیکس لگا کر پنچایت دیہاتوں کے راستوں اور گلیوں کی صفائی کے لئے ایک مہتر ملازم رکھ سکتی ہے۔ پنجاب کی پنچائتوں کو اس قسم کے اختیارات حاصل ہیں۔ راقم الحروف کے گاؤں (ضلع ہوشیار پور) میں ایک پنچایت گزشتہ دس سال سے کاسیالی کے ساتھ کام کر رہی ہے۔ مذکورہ گاؤں کی سبھی سڑکیں پختہ ہو گئی ہیں اور پنچایت کی طرف سے ایک بھنگی بھی ملازم ہے ان سب کاموں میں جرمانے کی رقم اور ہلوں پر لگائے ہوئے ٹیکس سے ملی ہوئی رقم خرچ کی گئی گاؤں والے یہ جان لینے پر کہ جرمانے کی رقم گاؤں کی حالت سدھارنے ہی میں صرف ہوگی جرمانہ دینے میں آنا کافی ذکر کریں گے۔

گاؤں کا جھان خانہ

پنجایت گھر گاؤں کے ہمان خانے کی صورت میں استعمال کئے جاسکتے ہیں۔ ہم لوگوں کے پنچایت گھروں میں گاؤں میں آنے والی کئی برائیاں ٹھہری تھیں۔ برائیوں کو ہال (بڑا کمرہ) اور برآمدہ استعمال کرنے کی اجازت دیدی گئی تھی۔ بچوں کو ہال میں نہیں رہنے دیا گیا۔ کیونکہ ان کے رہنے سے

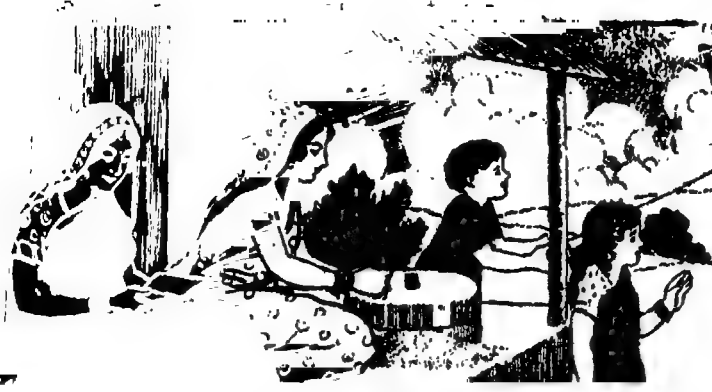
تصویروں کے خراب ہونے کا خوف تھا۔ پنچایت گھر میں ٹھہرنے کے لئے سرینچ کی اجازت ضروری ہے جو برائیوں کو ہدایت دیتا ہے کہ وہ پنچایت گھر کا جائز استعمال کریں اور اس میں جگہ جگہ پر حقوک کر یا کروں کے پاس کھانا پکا کر عمارت کو نقصان نہ پہنچائیں۔ کبھی کبھی ان سے ٹھہرنے کے کرائے کی صورت میں بہت معمولی رقم بھی لی جاتی تھی جو دو انیس خریدنے میں خرچ کی گئی۔ اتفاقیہ طور پر اگر کہنے والوں کو بھی ایسی حالتیں پنچایت گھر میں آکر پہننے کی اجازت دیدی جاتی ہے جب میزبان کے گھر میں ٹھہرنے کی جگہ نہیں ہوتی۔

مرست

پبلک عمارتیں لا پرواہی کے باعث برباد ہو جاتی ہیں اسلئے ہم لوگوں نے یہ قاعدہ بنالیا ہے کہ پنچایت گھر کی عمارت کی مرست ضرور ہونی چاہئے اور برسات گزر جانے پر عوام کے چند سے اس کی صفائی بھی ہونی چاہئے۔

خاتمہ

ہم امید کرتے ہیں کہ پنچایت گھر مشعل راہ فکر دیہات والوں کو تہذیب علم اور مسرت کی طرف لے چلیگا۔ پنچایت گھر کی یہ روشنی گاؤں کے کونے کونے میں پھیل کر جرات اور اندمقی تقلید جیسی معنوں کی تاریکی کو دور کر دے گی۔ اس سے ہمارے کسان بھائیوں کے دل و دماغ میں نئے خیالات پیدا ہونگے یہ کسان بھائی بے زبان جانور نہیں ہیں جیسے کہ وہ ظاہر کئے جاتے ہیں انکی زندگی میں نیا جوش پیدا ہوتے ہی یہ صدیوں کی کابلہ اور رشتی کھو رہینگے۔ ہمیں ایک ایسی صوبائی تحریک کی ضرورت ہے جو قریب قریب ہر جگہ پنچایت گھر کھولنے پر زور دے۔ اگر پورے طہر پر ہمدردی کے ساتھ رہنمائی کیجائے اور محبت کے ساتھ کام کیا جائے تو گاؤں والے ان سبھی کاموں کی طرف مزورت رجوع ہوں گے۔ گاؤں والوں کو اس وقت پوجش رہنمائی اور زیادہ سے زیادہ رہنمائی کی ضرورت ہے۔



عورتوں اور بچوں کی دنیا

زمانہ قدیم میں لڑکی اور اس کی تعلیم

(از خشری ممتی تارا پانڈے)

اکثر اپنی تیز داری، خوش سلیقگی، بھولے پن اور اچھے برتاؤ سے وہ گھر گھر کی لاڈلی ہو جاتی تھی۔ بڑے بھائی اس سے بہت محبت کرتے تھے اور بہن پر ناز کرتے تھے۔ ماں بھی شائد اس سے ضرورت سے زیادہ پیار کرتی اور اس کی پاسداری کرتی۔ شائد اس لئے کہ جلد ہی شادی ہو جائے، پروہ ہمیشہ کے لئے اس سے بچھڑ جائے گی یا اس لئے کہ لڑکی ہمیشہ ماں کی مدد ہوتی تھی۔ لڑکا جیسے جیسے بڑا ہوتا جاتا تھا ماں سے دور ہوتا جاتا تھا کیونکہ اسے ہمیشہ اپنے باپ یا استاد کے پاس رہنا پڑتا تھا۔ لیکن لڑکی ہمیشہ ماں کے پاس رہتی تھی، اس کے گھریلو کاموں میں معاون ہوتی تھی اور اس کے دکھ سکھ میں شریک ہوتی تھی۔ اس لئے وہ اپنے والدین کی اور خصوصاً ماں کی لاڈلی کیوں نہ بنتی۔

والدین ہی لڑکی کو کیوں نظر انداز کرتے؟ چنانچہ لڑکی کی تعلیم سے لاپرواہی نہیں برتی جاتی تھی۔ انکے وقت کے مطابق تعلیم دی جاتی تھی۔ تعلیم یافتہ طبقہ لڑکی کی تعلیم کے بارے میں اتنا آزاد خیال تھا کہ وہ لڑکوں کے ساتھ ہی لڑکیوں کو اعلیٰ تعلیم دلاتا تھا۔ اس تعلیم ہی کے اثر سے وہ سماج میں اپنے حقوق کو محفوظ رکھ سکیں۔ برگ وید کے عہد میں خاتون رشیوں کا ذکر ہے۔ وہ رچائیں بناتی تھیں جید کرتی تھیں، دیوتاؤں کی شریک تھیں۔ مشہور سام ویدوں کی محفل میں ان کو ممتاز جگہ حاصل تھی۔

راجگھاری گھوٹا ایک مشہور پریشی تھی اسی طرح لوپامندرا، ممتا، اپالا، سوریا، اندرائی، پھیچی۔ سارپ راگی اور وشو دارا بھی رشی تھیں۔ آخری خاتون دشو دارا نے اگنی کی دعائیں

ہیں اپنی ترقی کا اندازہ کرنے کے لئے کبھی کبھی پرانی تاریخ پر بھی نظر ڈالنی پڑتی ہے۔ یہ سچ ہے کہ آج ہندوستان اپنی آزادی کے لئے بہت جدوجہد کر رہا ہے اور کانگریس حکومتوں کی اسکیموں سے ہماری امیدیں تازہ ہو گئی ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ طبقہ نسوان کی ترقی کی طرف کوئی خاص توجہ نہیں کی جا رہی ہے۔

زمانہ قدیم کی یاد کر کے ہمیں خوشی بھی ہوتی ہے اور افسوس بھی۔ خوشی اس لئے کہ ہماری ماضی کی تاریخ ہماری بہادری، عقلمندی وغیرہ کی داستانوں سے لہریز ہے اور افسوس اس لئے کہ آج جب ساری دنیا بہت آگے بڑھ چکی ہے اس وقت بھی ہم گہری نیند سو رہے ہیں۔ بلاشبہ آج کی طرح برگ وید کے زمانے میں لوگ لڑکی کی نسبت لڑکے کی زیادہ خواہش کرتے تھے۔ لڑکی والدین کی پریشانی کا سبب سمجھی جاتی تھی۔ اس کے لئے قابلِ بر تلاش کرنا جس کے ساتھ اس کی زندگی کا دکھ سکھ منحصّر رہتا ہے بہت مشکل ہوتا تھا۔ ساتھ ہی لڑکی سے ہنس کی حفاظت، پتھروں کا شرادھ ترین (مردہ روجوں کو ثواب پہنچانے) کی بھی امید نہیں کی جاتی تھی۔ اس لئے لڑکی کی پیدائش کے وقت خاص خوشی نہیں منائی جاتی تھی۔ تعلیم۔ پیدائش کے روز ہی سے اپنے والدین کی پریشانی کا سبب ہوتے ہوئے بھی لڑکی ان کی محبت اور شفقت سے محروم نہیں رہتی تھی۔ ماں لڑکے ہی کی طرح اسے کھلاتی بلاتی پرورش کرتی اور لڑکے لڑکی کی پرورش میں خاص امتیاز نہیں رکھتی تھی۔

کے اندر دکنے کی درخواست کی تھی۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اُس وقت کی نوجوان عورتوں کو سلاح سدھار کی بھی ممانعت تھی۔ اور وہ خانگی زندگی کو پاک بنا کر گھر والوں کو شکمیں اور سرور بنانا چاہتی تھیں۔

ان سب مثالوں کو پیش کرنے کا مقصد یہ نہیں ہے کہ ہم پیچھے ہی کی طرف دیکھ کر خاموش بیٹھی رہیں خواہ کتنی ہی مشکلیں کیوں نہ ہوں ہمیشہ آگے ہی بڑھتے رہنا چاہئے۔ طبقہ نسواں کی بیداری کے لئے تنظیم کی اشد ضرورت ہے۔ جمالت ایک لعنت ہے لیکن سب سے بڑی لعنت تو غلامی ہے۔ مدت سے غلامی کی زنجیر میں جکڑی ہوئی ہندوستانی عورت کی شکل آج اتنی بدل گئی ہے کہ پہچاننا بھی مشکل ہے۔ ہماری دعا ہے کہ ہندوستان کی عورتوں کی ترقی پرانی اور نئی تہذیب کے میل سے ہو کر دنیا کے سامنے تعلیم کی ایک قابل تقلید مثال پیش کرے جس سے ملک کی عورتیں متاثر ہوں۔

رنگ برنگی پتیاں

(از جناب حسان۔ ایڈیٹر پیام تعلیم دہلی)

خورشید:- آبا آبا آج ماسٹر صاحب نے کہا ہے کہ اس گلے پر کو ب لڑکے کوئی نہ کوئی چیز جمع کر کے لائیں۔

حامد:- بھئی واہ یہ بھی اچھا حکم ہے! آخر کیا چیز؟
خورشید:- یہی آبا جیسے پر، تسلیاں، پھول، ڈاک کے ٹکٹ، دیا سلائی کے لیبل، مشور عمارتوں کی تصویریں۔

حامد:- تمہارے ہیڈ ماسٹر صاحب بہت سمجھدار معلوم ہوتے ہیں۔
اُن مجھے یاد آیا۔ کسی زمانے میں مجھے بھی ٹکٹ اور پتیاں جمع کرنے کا شوق تھا۔

خورشید:- سچ جی آبا! تو پھر مجھے بھی بتائیے میں کیسے جمع کروں؟
حامد:- بھئی ہمارا تو خیال ہے کہ تم بہتیاں جمع کرو۔ ٹکٹ تو بہت سے لڑکے جمع کر کے لائیں گے۔

خورشید:- (منہ بسور کے) پتیاں جمع کرنا بھی کوئی کام ہے۔

صرت۔ چائین ہی نہیں بنائیں بلکہ ایک ایک میں ریتوج کا بھی کام کیا تھا۔ یہ حق رنگ وید کے ابتدائی زمانے میں ماسٹر خود غرض اور تنگ خیال پرمہتوں نے عورتوں سے چھین لیا۔ اپالائے اندر کے استقبال کے لئے ایک برچا بنائی اور خود سوم وان دیا۔

اندرو کی مہربانی سے اُس کا چرم کا مرض دور ہو گیا تھا۔ اسی چرمی مرض کے باعث اُس کے شوہر نے اُسے چھوڑ دیا تھا۔ اُس کے والد کا سر گنجا ہو گیا تھا اور اُس کے کھیلوں کی پیداوار برباد ہو گئی تھی۔ اپالائی پڑخلوص اور پچھل سے مانگی ہوئی دُعا سے ہی اندر نے اُس کے باپ کا گنجان دور کر دیا اور اُس کے کھیلوں میں خوب انانج پیدا ہونے لگا۔ عورتیں کبھی کبھی اپنے شوہر کے ساتھ لڑائی میں شریک ہوتی تھیں۔ راجا کھیں، کی رانی، ویشلا کی لڑائی میں ایک ٹانگ ٹوٹ گئی تھی اور ریشو نوں کی مہربانی سے ایک لوہے کی ٹانگ لگا دی گئی تھی۔ مدگل رشی کی بیوی مدگلانا یا اندر سینا نے اپنی گائے کے چوروں کا پیچھا کرنے میں اپنے شوہر کی مدد کی تھی اور جب اُس کا شوہر گھر گیا تو اُس نے رتھ انکا اور اپنے چچ کی کمان اور ترکش لیکر اُن سے لوہا لیا، اُن کو ہرایا اور کھوئی ہوئی دولت واپس لی۔

ان سب مثالوں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ رنگ وید کے زمانے کے آریوں کی گھریلو اور سماجی زندگی میں عورتیں ایک خاص جگہ رکھتی تھیں اور اُن کو صرف اعلیٰ تعلیم ہی نہیں بلکہ جاتی خاص بلکہ اخلاقی تعلیم بھی اعلیٰ درجے کی تھی۔ مردوں کی طرح اُن کی جسمانی نشوونما اور جنگی تعلیم کی طرف بھی خاص توجہ کی جاتی تھی۔ کبھی کبھی تو وہ بہادری، علویت اور عقلمندی میں مردوں سے بھی بازی لے جاتی تھیں۔ رنگ وید میں بہادر عورتوں کا بھی ذکر ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں سپاہی بنانے کے لئے فوجی تعلیم بھی دیکھائی تھی۔

دشووار نے سچی بھگتی سے اگنی دیو کو بلایا تھا اور اُس نے ازدواجی زندگی کے باہمی تعلقات کو مذہبی پابندیوں

ہوتا ہے۔ ہم نے ابھی پتیاں توڑا ہیں۔ پانی ضرور نکلا ہوگا۔

خورشید:- جی ہاں نکلا تھا۔

حامد:- جس چیز میں پانی ہوتا ہے وہ جلد سڑ جاتی ہے مگر شکر میں پکا ہوا کھانا پانی سے بکے ہوئے کھانے کے مقابلہ میں زیادہ دنوں تک رہ سکتا ہے۔

خورشید:- جی ہاں۔

حامد:- اگر پتیوں کو ہم اس طرح چھوڑ دیں تو دو چار ہی دن میں سڑ جائیں گی۔ دھوپ میں سکھانا ٹھیک نہیں۔ پتیاں مڑ جھا جائیں گی اور شکل بدل جائے گی۔ اس لئے سب سے اچھا طریقہ یہی ہے۔ جاذب ان سب کا پانی چوس لے گا اور ان کی شکل نہیں بدلیگی اور یہ بہت دنوں تک اسی حالت میں رہیں گی۔

خورشید:- تو آبا۔ یہ کب تک سوکھ جائیں گی؟

حامد:- بھئی۔ کوئی آٹھ دس روز لگیں گے۔ ہاں بیچ میں ایک دو بار جاذب کے تختوں کو بدل دینا۔ یا پھر ان پتیوں کو ہٹا کر دھوپ میں رکھ دینا اور پھر جب سوکھ جائیں تو پتیاں پھر اسی طرح رکھ کر جاذب کو صندوق سے دبا دینا۔ (اس روز بعد)

خورشید:- آبا۔ پتیاں تو اب سوکھ گئی ہوں گی؟

حامد:- ہاں یہ دیکھو۔ تمہارے کہنے سے پہلے ہی میں نکال لایا۔ سب سوکھ گئی ہیں۔ مگر ابھی ایک خطرہ ہے۔

خورشید:- وہ کیا؟

حامد:- کہیں انھیں کیرٹے کوڑے نہ چھ جائیں۔

خورشید:- تو پھر؟

حامد:- میں ان کے لئے ایک زہریلا نیک بازار سے لیتا آیا تھا۔ اسے کراسیو سلنٹ کہتے ہیں۔ اسے پانی میں گھول لو۔ اور اپنے ڈرائیونگ کے فرش سے پتیوں کے دونوں طرف لگا دو۔ اور پتیوں کو تھوڑی دیر تک دھوپ میں رکھو۔ دو تین بار ایسا کرو گے تو کیرٹوں کا خطرہ نہیں رہیگا۔

مگر بھئی ایک کام اور رہ گیا۔

خورشید:- وہ کیا کام آبا؟

ماسٹر صاحب دیکھ کر ہنس دیں گے اور لڑکے مذاق اڑانے لگیں کہ کچھ نہیں بلاتو پتیاں ہی اٹھلائے۔

حامد:- نہیں بیٹا۔ اس میں بہت فائدہ ہے۔ پہلا تو یہ ہے کہ پتیوں کو تلاش میں تم خوب گھومو پھر وگے۔ اس سے تمہاری تندرستی بھی رہیگی، دوسرے دوستوں کے ہارسے میں تمہیں ایسی نئی نئی باتیں معلوم ہو جائیں گی جو تمہارے بڑوں کو بھی معلوم نہ ہوں گی۔ تیسرے تم میں چیزوں کو تلاش کرنے اور انھیں سلیقے سے رکھنے کی عادت پیدا ہوگی۔

خورشید:- ہاں آبا پھر تو میں جمع کروں گا۔

آبا:- اچھا تو ایک کام کرو۔ اپنے ماموں کو ساڈلے لو اور پاس کے باغ سے پتیاں توڑ لاؤ۔

خورشید:- بہت اچھا ابھی جاتا ہوں۔

حامد:- مگر ایک بات کا خیال رکھنا کوئی پتی مڑی گئی نہ ہو نہ کٹی ہوئی ہو اور نہ اس پر مڑی کا جالا ہو۔

(تھوڑی دیر بعد)

خورشید:- یہ لیجئے آبا۔ اتنی بہت سی پتیاں لے آیا۔

حامد:- شاباش! کن کن درختوں کی ہیں؟

خورشید:- یہ نیم کی ہے، یہ ببول کی ہے، یہ املی کی، یہ امرودی۔

حامد:- اچھا میں ان سے اچھی پتیاں جھانڈتا ہوں۔ اتنے میں تم الماری سے جاذب کے دو بڑے بڑے تختے لے آؤ۔

بالکل صاف ہوں۔ روشنائی کا داغ نہ ہو۔

خورشید:- یہ لیجئے آبا۔ مگر جاذب کس کام آئے گا؟

حامد:- ابھی بتاتا ہوں۔ اچھا اب ان پتیوں کو بالکل الگ الگ جاذب پر پھیلا دو۔

خورشید:- اس طرح؟

حامد:- ہاں اب اس پر جاذب کا دوسرا تختہ رکھ دو۔ رکھ دیا۔ اچھا اب اسے تمہاری امی کے صندوق سے نیچے دبائے دیتے ہیں۔

خورشید:- اس سے کیا ہوگا؟

حامد:- اس سے یہ ہوگا کہ پتیاں خشک ہو جائیں گی بہت دنوں تک محفوظ رہ سکیں گی۔ بات یہ ہے کہ پتیوں میں پانی

حامد :- تم ان پتیوں کو اس طرح اپنے ماسٹر صاحب کے پاس لے جاؤ گے ؟

خورشید :- جی ہاں۔ ہم انہیں اپنی کتاب میں رکھ کر لے جائیگے۔
حامد :- بھئی واہ۔ یہ بھی تم نے کیا حرافت کی بات کہی۔ اچھا دیکھو الماری میں سب سے اوپر کے تختے پر ماسٹر صاحب کے نیچے آٹھ دس موٹے موٹے کاغذ رکھے ہیں۔ سب لے آؤ۔ بیچ والے تختے پر زمین کاغذ رکھا ہے وہ بھی اُٹھائے لانا ہاں میری شیردانی کی جیب سے چا تو اور اپنا فٹا بھی لیتے آؤ۔

خورشید :- لیجئے۔ سب لے آیا۔

حامد :- اب اس موٹے کاغذ کے آٹھ اونچے اونچے اور چھ اونچے چوڑے تختے کاٹ لو۔ ہر ایک کاغذ کی پتلی پتلی پٹیاں یا چٹیں کٹیں گی۔ اپنی اتنی سے قینچی لے آؤ۔
خورشید :- لیجئے۔ پٹیاں بھی کٹ گئیں۔ اور موٹے کاغذ کے تختے بھی کاٹ لئے۔

حامد :- اب پٹیاں اُٹھاؤ۔ اور ایک چیز کو بھول ہی گئے۔
یہی پکوانا تھی۔ خیر۔ میری میز سے گوندہ انی اُٹھاؤ۔ اور ان ہارک کاغذ کی چٹوں کے دونوں طرف صفائی سے گوند لگاؤ۔ اب یہ بول کی پتلی لو۔ اسے موٹے کاغذ کے تختے پر دو چٹوں کے بیچ میں رکھو۔ چٹیں موٹے کاغذ پر چپکا دو۔ سب پٹیاں الگ الگ کاغذوں پر اسی طرح چپکیں گی۔

خورشید :- آہا۔ یہ تو بہت اچھا معلوم ہونے لگا۔

حامد :- ابھی ذرا ٹکڑے جاؤ۔ کیا ماسٹر صاحب کے پاس اس طرح لے جاؤ گے ؟ وہ ہر پتلی کے بارے میں پوچھیں گے۔ یہ کس درخت سے توڑی تھی۔ اس درخت کے کیا کیا فائدے ہیں تو کیا جواب دو گے ؟

خورشید :- آہا آپ ہی بتا دیجئے۔

حامد :- واہ بھئی۔ سب باتیں ہم ہی بتائیں۔ اچھا بول کی پتلی تم نے کس تاریخ کو توڑی تھی ؟

خورشید :- ۱۲ دسمبر کو۔

حامد :- بول کی پتلی کے نیچے یہ تاریخ لکھ دو۔ تم نے تو رتے وقت

یہ اندازہ کیا کہ یہ درخت کتنا اونچا ہوتا ہے ؟

خورشید :- جی ہاں۔ کوئی۔ میں پچیس فٹ اونچا ہوتا ہے۔

حامد :- اس کا کوئی اور نام بھی ہے ؟

خورشید :- جی ہاں۔ کیکر کہتے ہیں۔

حامد :- اس میں کانٹے تو نہیں ہوتے ؟

خورشید :- ہوتے ہیں۔ کوئی ڈیڑھ ڈیڑھ انچ لمبے۔

حامد :- پھول ؟

خورشید :- ایک بار میں جنگل گیا تھا۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے

زرورہ پھول لگے تھے۔

حامد :- یہ کسی کام بھی آتا ہے ؟

خورشید :- اس کی خم شاخ کی مسواک بہت اچھی ہوتی ہے۔

حامد :- اس سے گوند بھی تو نکلتا ہے۔

خورشید :- جی ہاں اس میں گھی شکر ملا کر کھاتے ہیں۔

حامد :- اور اس کی چھال کتنی مفید ہے۔ کتنے ہی تورنگ بنتے

ہیں۔ پھر اس میں چڑھ پکاتے ہیں۔ اس کے پتوں اور پھلیوں سے

تھھارے لے بہت عمدہ روشنائی تیار ہوتی ہے۔ اس کی لکڑی

بھی بہت مضبوط ہوتی ہے۔ دیہات میں کسان اس سے ہل

اہلو اور گاڑیاں بناتے ہیں۔ ایندھن کے کام بھی آتی ہے۔

اس کے کوٹے کی آبیج بہت تیز ہوتی ہے۔

خورشید :- آہا آپ نے تو بہت سی باتیں بتادیں۔

حامد :- ہاں بیٹے۔ یہ سب باتیں بول کے پتلی کے نیچے لکھ لو۔ دوسری

پتلیوں کے نیچے بھی اسی طرح سب کچھ لکھا جائیگا۔ مگر اب مجھے مزہ

نہیں تم کتا بولیں کھو اور اپنے استاد سے پوچھو۔ ہاں ایک بات اور

یاد آگئی۔ میز کی دراز میں سے ذرا سو جاؤ اور مونا ڈورا نکال لاؤ۔ ان

کاغذ کے تختوں کو سی دیں۔ لومیاں تمہاری کتاب تیار ہو گئی۔ اسے

لیم کہتے ہیں۔ اب اسکے سروں پر خوبصورت سی ڈرائنگ کردہ تمہارا

ایم بہت خوبصورت معلوم ہوگا۔

خورشید :- بہت اچھا میں اس پر پتلی ہی کی فیکس بناؤں گا۔

حامد :- دیکھو کسی اچھی چیز تیار ہو گئی۔ اگر تم اس شکل میں لگے ہو تو کتنی

نئی نئی باتیں معلوم ہو گئی اور اپنے اس پاس کی چیزوں سے کتنے فائدے

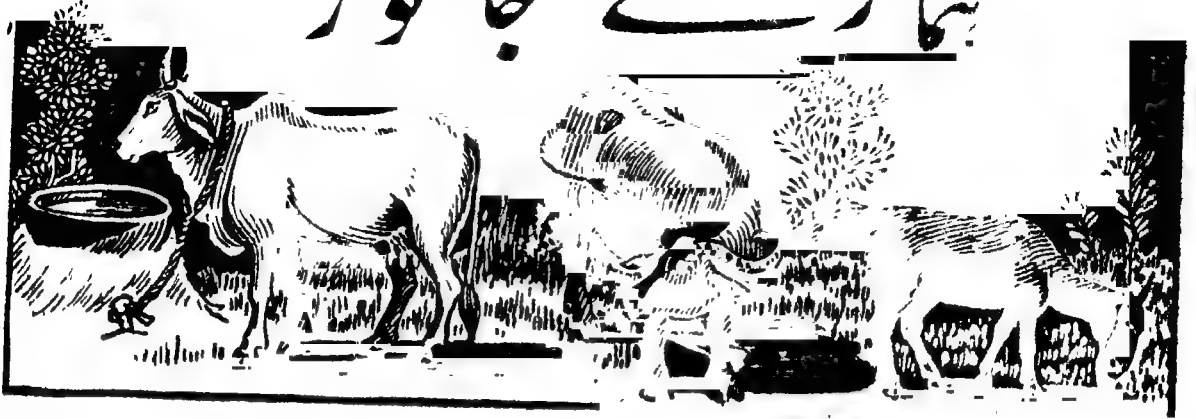
ہو جاؤ گے۔ اور ہاں بھی کیا اب بھی تمہارے ماسٹر صاحب ان پتلیوں

کو دیکھ کر ہنسیں گے اور ان کے مذاق اڑائیں گے ؟

خورشید :- ہرگز نہیں آہا۔ اب تو ماسٹر صاحب بہت ہی خوش ہو گئے اور

دلکوں کی تو کیا مجال ہے جو مذاق اڑائیں۔

ہمارے جانور



مویشیوں کی پرورش

انگریزی - ایم - لوجو پریمو - آئی - سی - ایس گائے حیرنہ

پہلا نقص مویشیوں کو پیدا کرنے میں ہوتا ہے۔ مقامی مویشیوں میں بہت سے مویشی ان کی عمر سائڈوں سے پیدا کرانے جلتے ہیں جن سے ساتھ میں چرنے والی گائیں جفتی کھاتی ہیں۔ آپ کمزور بیلوں سے پیدا ہونے والی نسل کو اس وقت تک نہیں روک سکتے جب تک آپ کے بیل حلد ہی آختہ نہ کر دیئے جائیں۔ جیسا پنجاب میں کیا جاتا ہے۔ چار سال تک انتظار کرنے سے جیسا کہ آپ لوگ کرتے ہیں ایک ناقابل بیل کو عام طور سے ۲۰ بار پستی کھانے کا موقع ملتا ہے پہلے یا دو بہت سال میں آختہ کر دینے سے ضرور گائے کی ہی بچت نہیں ہوتی بلکہ بیل کی جہان ترقی کی بھی اصلاح ہو جاتی ہے آپ کی اس غلطی کی یہی وجہ ہے کہ آپ میں کسی کام کو اس وقت تک ماننے کی عادت ہے جب تک کہ بیکار کرنا بہت زیادہ ضروری نہ سمجھا جائے آپ کو صرف اتنا ہی کرنا ہے کہ گاؤں کے بیلوں کو اس مقررہ دن اٹھا کریں جب ڈاکٹر آئے اور تھوڑے ہی وقت میں اس طریقے سے بیلوں کو آختہ کر دے جس میں انھیں بالکل تکلیف نہ ہوگی۔ کیا ایسے کام کیلئے جو فوڈ آپ کے لئے بہت مفید ہے آپ سے درخواست کرنا بہت بڑا مطالبہ ہے۔

گائے ہندوؤں کے لئے ایک مقدس جانور ہے۔ اس مقدس میں ایک راز بھی ہے کہ ان کے لئے اس سے زیادہ مفید کوئی دوسرا جانور ہے ہی نہیں۔ بیل۔ ہل اور گاڑی کھینچتا ہے۔ گائے دودھ اور گھی دیتی ہے۔ گائے اور بیل سے گوشت ملتا ہے جو آپ کی کھانا اور ایندھن کے کام آتا ہے اور کھالیں بھی ملتی ہیں جن سے آپ کے جوتے اور شکلیں بنتی ہیں۔ یہ اندازہ کیا گیا ہے کہ پیداوار اور طاقت کی صورت میں ہر ایک مویشی سے کسان کو ایک روپیہ فی ہفتہ فائدہ ہوتا ہے۔ یعنی صوبے میں کسان کو مویشیوں سے ۵۰ کروڑ روپے سالانہ ملے ہیں پھر کیا تعجب اگر گائے کی پوجا کی جاتی ہے۔

عموماً یہاں کے مویشیوں میں پنجاب میں عمدہ نسل کے پائے جانے والے عام مویشیوں کے مقابلے میں کام کرنے کی آدمی قوت اور دودھ دینے کی طاقت ہوتی ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ آپ خواہ بہت سے مویشیوں کو رکھ لیں پھر بھی وہ اتنا تعداد کے ایک قلیل حصے کے برابر مفید ہوں گے ایسے آپ کو وہ نقص دور کرنے ہیں جو آپ کے مویشیوں میں طاقت اور پیداوار کو کم کرتے ہیں۔



سندھ دھڑوں پر ہی کشتی منحصر ہے۔ کزور ہیل مل کوٹانی گملان تک اور گاڑی کوٹانی دور تک نہیں کھینچ سکتے۔

میں فروخت کر سکتے ہیں جبکہ آپکا دمی بھڑا پانچ روپیہ میں ہی نہیں فروخت ہو سکتا۔ اس نسل کے پورے قد کے موٹی آپکے دسی مویشیوں سے زیادہ قیمتی ہوتے ہیں۔ ۲۲ روپے کی حقیر رقم میں جو اگر گاؤں میں تقسیم کیا تو فی آدمی کچھ آنے ہی پڑس گئے۔ آپ مویشیوں کی ایک قیمتی نسل ضرور حاصل کر رہے ہیں جسے آپ بہت جلد لائدے کے ساتھ یا تو رکھ سکتے ہیں یا فروخت کر سکتے ہیں۔ اگر آپ ایسا سانڈ حاصل کرنے میں دیر کریں تو آپ خود اپنے دشمن ہونیکے علاوہ کچھ نہیں کہہ سکتے۔ نسل کے بعد قریب قریب اتنی ہی ضروری چیز مویشیوں کی جراثی ہے اسوقت آپ شاید میرٹھ کے علاوہ دوسرے مقامات پر آپ مویشیوں کو بھوکھا رکھتے ہیں۔ گھاس چرنے کے لئے آپ انھیں مٹرک کے کنارے یا پرتی زمین میں جھوڑ دیتے ہیں۔ آپ اپنے مویشیوں سے اتنے لاہرا ہیں کہ اگر انکے چرنے کی کسی زمین میں گھاس خوب اگنے لگتی ہے تو

گاؤں میں رہنے والا پورا بڑھا ہوا سانڈ بھی مفتی کھلانے کے کام کے لئے اچھا نہیں ہوتا۔ جیسا کہ آپ جانتے ہیں وہ عام طور پر کسی شخص کے ذریعہ مذہبی خیرات کی صورت میں جھوڑا جاتا ہے اور بہت اچھی نسل کا نہیں ہوتا۔ اور اگر بہترین نسل کا ہو بھی تو وہ آپکے ان مویشیوں میں سے ہے جو سینکڑوں سال تک قبل از وقت جفتی کھانا اور کم چارہ ملنے وغیرہ کی مصیبت برداشت کرنے لگے ہیں۔ اس کو کام بھی بہت کرنا پڑتا ہے اور آپکے جانوروں پر وہ اپنی کمزوری اور غریبوں کی مدد لگا سکتا ہے۔ آپ کو انکی نیک اصلاح شدہ نسل کا سانڈ رکھنا چاہئے جو ۲۲ روپے کی معمولی رقم میں ہی مل سکتا ہے۔ تجربہ یہ ثابت کرچکا ہے کہ ۱۰ بیسے سانڈوں کی نسل آپکے مویشیوں کی طرح مضبوط ہوتی ہے اور اس میں نسل بڑھانے کی قوت بھی ہوتی ہے۔ آپ اسکے بچرے کو ۲۰ روپے

ہوتا تو آپ اپنی گائے کو چارے سے کیوں محروم رکھتے ہیں۔ آپ کو یہ محسوس کرنا چاہئے کہ اگر آپ اپنے یہاں اچھی نسل راج کرنا اور انکی خوبیوں کو قائم رکھنا چاہتے ہیں تو انھیں اچھی طرح کھانا نہایت ضروری ہے۔

مویشیوں کی بیماریوں پر قابو رکھنا بہت ضروری ہے۔ موجودہ زمانے میں حالانکہ آپ کہتے ہیں کہ آپ گائے کی پوجا کرتے ہیں پھر بھی آپ اس کا علاج اس وقت تک نہیں کرتے جب تک آپ کو یہ خوف نہ ہو کہ وہ مر جائیگی۔ بیماری طویل ہو جانے پر خواہ وہ جان لیوا نہ ثابت ہو، جس کا آپ نے علاج نہیں کرایا ہے آپ کا مویشی آپ پر قرض کی بار کی طرح ہے نہ کہ پونجی کی طرح۔ جب پیسلے والی بیماریاں پھلتی ہیں تو آپ مویشیوں کو علیحدہ علیحدہ رکھنے کا پہلا کام بھی نہیں کر پاتے آپ بیمار مویشیوں کو اپنے ہی اور گاؤں والوں کے مویشیوں کے جوتائے ساتھ چرتے میں ملے دیتے ہیں اور انکے ذریعے پانی اور

چراگاہوں میں بھی بیماری کے کیڑوں سے بھر دیتے ہیں۔ آپ بخوڑی سی بھی تکلیف نہیں کرتے اور ان جانوروں کو جسکی آپ پوجا کرتے ہیں اس طرح مرنے دیتے ہیں۔ آپ خود مویشیوں کے ڈاکٹر سے مدد نہیں لیتے اور جب پٹواری کی دیر سے کی ہوئی رپورٹ سے اس قسم کی مدد ملنے والی ہوتی ہے تو آپ اُس کا خیر مقدم نہیں کرتے اور ٹیکہ لگوانے کے معاملے میں آپ خاص طور سے مخالفت کرتے ہیں۔ کیا آپ خود اپنے دشمن نہیں جبکہ آپ مویشی جیسی قیمتی دولت کو ضائع ہونے دیتے ہیں جو کہ بچانی جاسکتی ہے۔ اگر آپ اپنے زحرم کی پرواہ کرتے ہیں اگر آپ کو دنیاوی فائدے کا خیال ہے تو پہلے جو مویشی بچا رہا ہو جائے اسے اوروں سے علیحدہ کر دیجئے اور فوراً ہی ڈاکٹری امداد حاصل کرینکی کوشش کیجئے۔ اس سے کم تدبیر کرنا گناہ ہے۔

آپ ایک عمدہ گائے کی صحیح قیمت نہیں جانتے۔ آپ کی گائے اور اصلاح شدہ سانڈ سے جو بچہ پیدا ہوگا وہ اوسطاً ۳ سیر دودھ آٹھ ماہ تک دے گا یہ کم از کم ۹۰ روپے کا ہوگا۔ اُس کا بچہ کم از کم ۱۰ روپے کی قیمت کا ہوگا۔ مختلف بچڑوں کے پیدا ہونے کے درمیان وقت میں جسے آپ فراخ دلی سے ۱۸ ماہ سمجھ سکتے ہیں آپ ۱۲۰ روپے کماتے ہیں۔ اس رقم میں گوبر کی قیمت شامل نہیں ہے

آپ اسے فصل ہونے کیلئے فوراً جوت ڈالتے ہیں۔ حکومت جنگل اور چراگاہ بنانے کے متعلق غور کر رہی ہے۔ لیکن اس درمیان میں اگر آپ چراگاہ کی زمین کو بدلتے رہیں اور اُن میں سے کچھ کو کسی متفرقہ وقت کے لئے ہنہ کر دیں تو آپ اس گھاس کو جو اس وقت مل رہی ہے بڑھا سکتے ہیں۔ اس طرح اگر آپ موجودہ چراگاہ کی زمین کو نہ جوئیں تو انکی حفاظت ہو سکتی ہے۔ لیکن مویشیوں کے چارے کا زیادہ حصہ چارے کی فصلوں ہی سے لینا ہوگا۔ اس وقت آپ انھیں پیدا نہیں کرتے کیونکہ آپ اسے بازار میں فروخت نہیں کر سکتے اور اسلئے اپنے بگاڑ ہو رہے ہیں آپ یہ محسوس نہیں کرتے کہ ایک گائے اپنے دینے ہوئے کھانے کو فوراً ہی دودھ کی صورت میں واپس کر دیتی ہے وہ اس کے لئے ایک دشمن سی ہے۔ آپ یہ نہیں محسوس کرتے کہ اپنے مویشیوں کو بھوکا کھکر آپ انکی عمر کم کرتے ہیں۔ اسلئے آپ کو بار بار مویشی خریدنے میں مدد پنے خرچ کرنے پڑتے ہیں۔ آپ یہ نہیں سوچتے کہ ایک بھوکا بیل بل کو کالی گہرائی تک اور گاڑی کو کافی دور تک نہیں کھینچ سکتا۔ یہی بنو قوتی انکی لا پرواہی کا باعث ہے۔ آپ ایک ایسے مویشی کو جو جوت کر کے آپ کو رزق دیتا ہے بھوکا رکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ اس کے فلاح کوئی آواز نہیں اُٹھا سکتا۔ بند بلیکھنڈ میں ۱۰۰ گایوں کیلئے آپ اپنے ایکڑ چارہ پیدا کرتے ہیں اور باقی صوبے میں ۴ ایکڑ سے کم اوسط میں ۵۰ گایوں کی بہ نسبت ایک آدمی کے کھانیکے لئے آپ زیادہ زمین میں فصلیں بوئے ہیں اور پھر بھی آپ ہنا نہ کرتے ہیں کہ آپ گائے کی پوجا کرتے ہیں۔ یہ نہایت ضروری ہے کہ آپ اپنی چارے کی فصل بڑھائیں۔ یہ نہ سوچنے کہ اس سے ناچ کی فصلیں کم ہو جائیں گی۔ تجربات ثابت کرتے ہیں کہ چارے کی فصل کی پیداوار زمین کو ناچ کی فصل کیلئے جو اسکے بعد بوئی جاتی ہے اچھا بنا دیتی ہے تاکہ آپ ایک ہی فصل میں اور اُسی زمین میں دو فصلوں کے برابر ناچ پیدا کر سکتے ہیں۔ اس انداز سے میں کوئی مبالغہ نہیں ہے۔ اگر اپنے کھیتوں میں سلسلے وار چارے کی فصلیں پیدا کر لے رہیں گے تو زمین کی غلہ پیدا کرینکی طاقت بڑھ جائے گی اسلئے ناچ کی فصل کی ایسی پیداوار ہوگی جو کسی طرح بھی غلے کی اس فصل سے کم نہ ہوگی جو کہ اس ساری زمین میں ہوتی ہے۔ جب آپ کو کوئی نقصان نہیں



مونیشیوں کو چھوٹا اور گندار کھانا انکی حرکت کرنا ہے اگر انھیں سفال سے رکھا جائے اور پیت پیرکھا نادر یا ماسے ترک انوں کی وہ بڑی وقیم رہ جائے
جو مونیشیوں کے رہ جانے پر نئے مونیشی خریدنے میں ہر سال خرچہ کرتے ہیں -

ان لوگوں کیلئے جو گائے نہیں پال سکتے بکری بڑی آمدنی کا ذریعہ ہو سکتی ہے اگر آپ کے پاس گاؤں میں اچھی نسل کا کابھن کرنے والا بکر ہو تو گاؤں والے ایک معمولی ایک ڈیڑھ - دوپے کی قیمت والی بکری خرید کر بکری پالنے کا کام شروع کر سکتے ہیں اس بکری کا دودھ چار پیٹے تک ایک سیر روزانہ کے اوسط سے ہوگا۔ جس کا ہر ایک بچہ کم از کم دو روپے میں فروخت ہوگا۔ اگر آپ بکریوں کو باندھ کر کھلائیں تو دودھ کی مقدار زیادہ ہو جائے گی۔ جن لوگوں کے بچے ہوں انکو ایسے مونیشی رکھنے چاہئیں جنھیں خریدنے اور پالنے میں بہت دام نہیں لگے۔ زیادہ غریب لوگوں کے لئے یہ آمدنی کا ذریعہ ہو سکتے ہیں اور امیر آدمیوں کو ان سے دودھ مل سکتا ہے۔ جو بچوں کی تندرستی کے لئے بہت ضروری ہے۔

مرغیوں یا اور پالتو پرندوں کا پالنا بھی آمدنی کا ایک معقول ذریعہ ہو سکتا ہے۔ لیکن آجکل یہ کام بہت زیادہ غریب لوگوں کے ہاتھ میں چھوڑ دیا گیا ہے۔ جنکے پاس کامیابی حاصل کرنے کے

گلے کی اسی وقت کی جہان آدمی ایک زمین پر آگے ہوئے چاہے پر ہوگی۔ اس زمین کے لگان کے لئے آپ کو زیادہ سے زیادہ ۵ روپے دینے ہوں گے۔ اسکے علاوہ دور روپے بیج میں اور ۳ روپے باقی اخراجات میں صرف ہوگا۔ اگر آپ اپنی محنت نکال دیں تو آپ کے دس روپے کی لاگت سے ۱۲۰ روپے کی آمدنی ہوتی ہے۔ کیا یہ آپکی دس محنت کا کافی عوض نہیں ہے جو آپ نے اپنی گائے کو اصلاح شدہ نسل کے ساتھ لگا کر اس میں اور اسے کافی چارہ کھلانے میں کیا؟ آپ اتنی آمدنی کیسے چھوڑ سکتے ہیں؟ آپ دولت پیدا کرنے کے اس ذریعے کو کیسے نظر انداز کر سکتے ہیں جو فصل سے بہت بھرے ہوئے کھیتوں کی آمدنی سے بھی اچھا ہے؟ میں پھر کہتا ہوں کہ اس بات کی بڑی ضرورت ہے کہ آپ عمدہ نسل کے بل دوسری جگہ سے لائیں اور اپنے مونیشیوں کے لئے کافی چارہ اکائیں۔ اگر آپ گرام سٹھا کے اتنے ہی پروگرام پر عمل کریں تو جو لگان آپ دیتے ہیں اسے دیتے ہوئے بھی کچھ ہی سالوں میں آپ زیادہ مالدار ہو جائیں گے۔

ارینڈ کے پتوں سے جینے والے ریشم کے کیرٹوں کے پالنے کا کام پہلے اس صوبے میں ہوتا تھا اور یہ اس وقت بہا میں بہت بڑے منافع تجارت ہے۔ یہ جتنا فائدہ بخش ہے اتنا ہی آسان بھی ہے وہ کیرٹے جو کہ اندوں کی ایک مقدار سے نکالے جاسکتے ہیں جس کی قیمت صرف آٹھ آنے ہے سال بھر میں ایک من ریشم کے کوٹے پیدا کر سکتے ہیں جن کی قیمت ۱۵۰ روپیہ ہوتی ہے۔ ریشم کے کیرٹوں کو صرف ۱۴ روز تک کھلانا پڑتا ہے اور اس درمیان میں جو کچھ ضروری ہے وہ یہ ہے کہ ارینڈ کی پتیاں جمع کی جائیں اور وہ نوکری صاف کی جائیں جس میں یہ کیرٹے رکھے جاتے ہیں حقیقی فائدے کے لئے یہ تکلیف بہت کم ہے۔

کھیتی اپنے ہی پیروں پر کھڑی نہیں رہ سکتی اور رہنے وقتوں میں بھی ایسا نہیں ہوا تھا۔ آپکی غریب کاہت کچھ جتنے ان بہت سے کاموں کو لا پرواہی سے دیکھنے کا باعث ہے جنکا کھیتی سے تعلق ہے۔ اس لا پرواہی کے لئے کوئی جائزہ نہیں ہو سکتی جبکہ آپ اپنی محنت کے سوا بھی چیزوں کی طرف سے غریب ہیں۔ اگر ہی محنت عقلمندی سے کام میں لائی جائے تو وہ کھیتی کو ایک فائدہ بخش تجارت بنا سکتی ہے جیسا کہ دوسرے ملکوں میں ہے اور اس ملک میں بھی ہونا چاہیے یہ بات اس وقت ہی ضروری ہے کہ کم از کم آپکے مویشی آپکی آمدن کا ذریعہ ہو جائیں۔ ان کو ایسا بنانا آسان ہے۔ انکے لئے کافی چارہ پیدا کیجئے۔ پورے نہ بڑھے ہوئے اور چھوٹے قد کے بیل دوسرے مقامات سے منگوائے۔ اگر آپ اس ذرا سے کام میں گزرتے ہیں تو آپ خود ہی اپنی غریبی کا سبب ہیں اور خود ہی اپنے دشمن بنے رہتے ہیں۔

لئے نہ تو دولت ہے نہ عقل۔ دوسرے ملک کے لوگ مرغی پالکر یہاں کے معمولی کسان کی اس آمدن کی بہ نسبت کہیں زیادہ آمدنی کھیلتے ہیں جو وہ اپنے کھیت سے پیدا کرتا ہے۔ مرغیوں کی نسل کو اچھا بناکر اور انھیں اچھی غذا دیکر انکے پالنے کا کام بڑھا دینا ضروری ہے۔ ان دونوں باتوں کے اشتراک سے انکے جسم اور اندے دینے میں اضافہ ہوگا۔ عمدہ نسل بنانے کا آسان ترین طریقہ یہ ہے کہ سرکاری یا بہت سے نجی فارموں سے پہلے جو نہ اچھے مرغی لائے جائیں۔ ان مرغیوں سے پیدا ہونے والی نسل طاقتور ہوتی ہے اور کافی اندے دینے والی ہوتی ہے یہ امر غور طلب ہے کہ ایسی نسل کی مرغیاں عام طور پر سال میں ۲۵۰ کے اوسط سے اندے دیتی ہیں جو گاؤں کی عام مرغیوں کی بہ نسبت دس گنا زیادہ ہوتی ہے۔ یہ فائدہ ظاہر ہے اور یہ کام کرنے کے قابل ہے خواہ اس میں دوسری جگہ سے لائے ہوئے اور آب و ہوا کو موافق بناتے ہوئے مرغیوں کے مر جانے کا خوف ہی کیوں نہ ہو۔ بہترین طریقوں پر مرغیوں کے پالنے کا کام جتنا ہمارے دکھی بھائیوں کو اپنی آمدنی بڑھانے میں مدد دے سکتا ہے اتنی کوئی دوسری اکیلی صنعت نہیں دے سکتی۔

آجکل اس بات کی سفارش کی جاتی ہے کہ شہد کی مکھیاں کے پالنے کا کام کسانوں کے لئے ایک مفید تجارت ہے۔ اس تجارت میں کچھ واقفیت اور ہوشیاری کی ضرورت پڑتی ہے جو زیادہ مالدار کسانوں میں ہی پائی جاتی ہے انھیں کیلئے اس آزمائش کی سفارش کی جاتی ہے۔ انکی کامیابی سے گاؤں کے دوسرے لوگ بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں کیونکہ دوسرے لوگ کامیاب ہونے والوں کی تقلید کریں گے۔ اس طرح پھوپوں کی وہ پیداوار جو اس وقت برباد ہوتی ہے شہد کی صورت میں گاؤں والوں کو ملنے لگے گی۔

سوال جواب

دیہاتوں سے تعلق رکھنے والے سب سوالوں کا جواب بذریعہ ڈاک بھیجا جائیگا۔ فرط صرف یہ ہے کہ سوال کرنے والے جو اہل کار و مہتمم ہیں۔ جو سوال نامہ کی دلچسپی کے چوٹیکے انکو اور انکے جواب ہم میاں بغیر نام اور پتہ وغیرہ کے چھاپینگے لیکن ہر حالت میں سوال کرنے والوں کو اپنا نام اور پتہ صاف صاف لکھنا چاہئے۔

سطح کی مٹی کا کٹنا

سوال۔ برسات میں کھیت کے اوپر کی مٹی کا بہہ جانا سطح روکا جاسکتا ہے؟

جواب۔ برسات میں پہاڑی اور ڈھالوزمین کی اوپر کی تہہ بہم جایا کرتی ہے۔ تہہ کی مٹی ہی بہت اچھا ڈھونڈتی ہے۔ اسلئے اس کا بہرہ چلا جانا کھیتی کیلئے بہت نقصان دہ ہے۔ اسے روکنے کے لئے ایسی تہہ بیری عمل میں لانی جائیں جس سے زمین پانی کو زیادہ مقدار میں جذب کرے۔ گہری جڑیائی کرنے سے زمین خوب پانی جذب کرے گی اور اوپر کی تہہ کے کیمیاوی اجزاء پودے کی جڑ تک پہنچ کر اسے فائدہ پہنچا دیتے۔ ڈھالوزمین پر اس طرح کھیتی کرنا چاہئے کہ ۹۰ ڈگری کا ڈاویہ بنجائے۔ اس طرح کھیتی کرنے سے زمین کے اچھا ڈھونڈنے کو برسات کا پانی نہ بہا سکے گا۔ اگر زمین ڈھلواں ہو تو گھاس کی کھیتی کرنا چاہئے۔ گھاس زمین کی یہ کو محفوظ رکھتی ہے۔ ڈھالوزمین میں جو ہل چلایا جائے وہ ڈھال کے خلاف ہونے کو ڈھال کے موافق۔

کندھے کی سوچ

سوال۔ ہل کھینچنے سے کبھی کبھی ہمارے ایک ٹیل کا کندھا سوچ اٹھتا ہے۔ مہربانی فرما کر سوچن دور کرنے کی کوئی تدبیر بتائے۔
جواب۔ گاڑھی یا ہل کھینچنے سے اکثر ٹیلوں کے کندھے پھول

اٹھتے ہیں اس سے انھیں بہت تکلیف ہوتی ہے اور اکثر شروع میں اعتیاد نہ کی گئی تو کبھی کبھی انکے کندھوں سے خون بھی بہنے لگتا ہے اور وہ بیکار ہو جاتے ہیں۔ گھونگھے کے پانی سے سوچی ہوئی جگہ کو مل جل کر دھوئے سے سوچن جاتی رہتی ہے۔ ہندی کا پتہ مسیکر گرم کر کے لگانے سے بھی سوچن دور ہو جاتی ہے۔ سب سے سہل تزییب یہ ہے کہ سوچی ہوئی جگہ پر لوہا گرم کر کے داغ دیا جائے۔ بلدی اور چونا ایک ساتھ ملا کر گرم کر کے پھولی ہوئی جگہ پر مالش کرنے سے مرض اچھا ہو جاتا ہے اسی کا تیل گرم کر کے سوچے ہوئے کندھے پر ملنے سے بھی سوچن دور ہو جاتی ہے۔

گرم کھانا

سوال۔ کیا گرم کھانا ٹھنڈا کھانا کھانے سے اچھا ہوتا ہے؟
جواب۔ گرم کھانا کھانے سے ٹھنڈا کھانا کھانا زیادہ اچھا ہے کیونکہ گرم کھانے میں رال آسانی سے مل جاتی ہے اور ہضم کرنے میں مدد دیتی ہے۔ ٹھنڈے کھانے میں رال دیر میں ہضم ہوتا ہے۔ گرم کھانا مقوی ہوتا ہے اور پیٹ میں پینے ہی ہضم کرنے والے اعضا سے کام لینے لگتا ہے گرم کھانے پر ٹھنڈے کھانے کی بہ نسبت بہت کم تکلیفیں پیش ہیں۔

لکڑی کے کھلونے بنانا

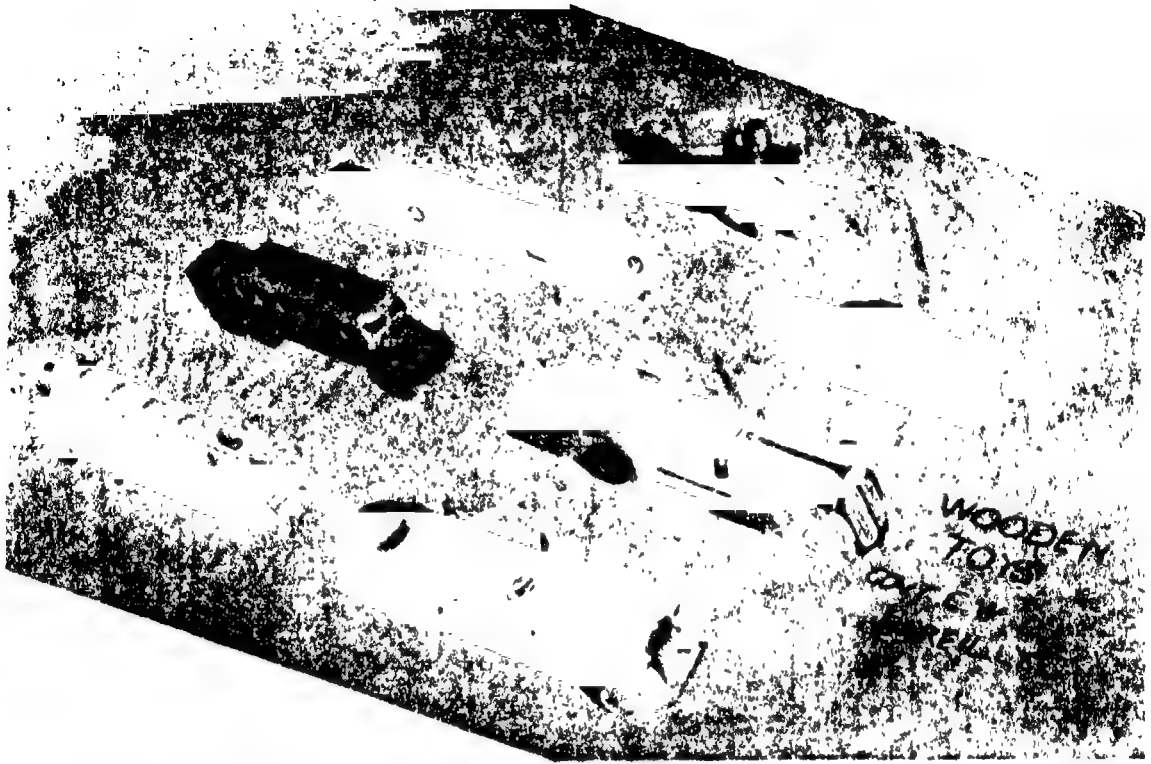
(از سرسٹریس۔ بی۔ ٹائیڈو۔ بی۔ ای۔ اے۔ ایم۔ آئی۔ ایڈوڈ ٹیکنیکلوجسٹ ٹوگنٹ یو۔ پی)

کے طرز پر کھلونے بنانے کی آزمائش کی گئی اور یہ بات ثابت ہوئی کہ عمدہ قسم کے لکڑی کے کھلونے تیار کرنے کے لئے بزرگ بہترین لکڑی ہے۔ کھلونے بنانے کی لکڑی سوکھی ہونی چاہئے ورنہ اس کے سوکھ کر سکونے پر رنگ کے آدھڑ جانے کا ڈر رہتا ہے۔ کھلونے بنانے کے لئے دوسری لکڑیاں بھی کام میں لائی جاسکتی ہیں۔ لیکن یہ لکڑی ایسی ہونی چاہئے کہ اس پر آری (فریٹ سا) آسانی سے چلائی جاسکے۔ سب سے ضروری بات یہ ہے کہ ایسی لکڑی بہت پولی نہ ہونی چاہئے۔ وہ ایسی ہونی چاہئے کہ اس پر رنگ اچھی طرح چڑھایا جاسکے۔ لکڑیوں کی ہسٹیاں جو بہت زیادہ نقداد میں اور سب دامنوں میں ملتی ہیں ان کھلونوں کے بنانے کے کام میں لائی جاسکتی ہیں۔

اس کے لئے جن اوزاروں کی ضرورت پڑتی ہے وہ منگے نہیں ملتے۔ اس کے لئے ایک آرمی (فریٹ۔ سا) کی ضرورت پڑتی ہے۔ (آری، فریٹ۔ سا) اپنے یہاں بھی تیار کی جاسکتی ہے یا لکڑی پر نقاشی کرنے والے سہارنپور کے ایسے تاجروں سے خریدی جاسکتی ہے جو آری فریٹ سا، تیار کرتے ہیں اور بڑھئی گیری کے اوزاروں کا ایک سیٹ ایک چھوٹا اسپرے پنٹنگ پلانٹ (اگر مل سکے) یا رنگنے کے

زمانہ قدیم سے مٹی کے بعد لکڑی ہی اس ملک میں کھلونا بنانے کے لئے اچھی چیز مانی گئی ہے۔ بنارس ہمیشہ اس صوبے میں لکڑی کے کھلونوں کے لئے مشہور رہا ہے۔ یہاں دو قسم کے کھلونے بنائے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک تو خرا د پر تیار ہو کر رنگین چہرے سے رنگا جاتا ہے۔ اور دوسرا لکڑی کو معمولی اوزاروں سے تراش کر اور گوند لے ہوئے سستے رنگوں سے رنگ کر تیار کیا جاتا ہے بنارس کے لکڑی کے کھلونے بہت مقبول ہیں اور سستے ہونے کے باعث یہ ہمیشہ اس طرح مقبول رہیں گے اور بکیں گے لیکن اگر بنارسی لکڑی کے کھلونے ولایتی کھلونوں کے طرز پر نہ بنائے جائیں گے تو یہ صنعت دیر پا نہ ثابت ہوگی۔ کیونکہ اس وقت مشینوں کے ذریعے بنے ہوئے خوبصورت ولایتی کھلونوں کی کافی کھپت ہو رہی ہے۔ ان کھلونوں کا آج کل کے بچوں پر کافی اثر ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ روز بروز با تصویر کتابوں اور دائی خانوں سے نئی نئی باتیں سیکھ رہے ہیں۔ کوئی وجہ نہیں کہ ایسے کھلونوں کی فروخت اس ملک میں نہ ہو جبکہ ولایتی لکڑی کے کھلونوں کی فروخت یہاں ہوتی ہے۔ بلاشبہ ابتدا میں ایسے کھلونے تیار کرنے میں زیادہ صرف ہو سکتا ہے لیکن یہ دشواری تو ہر ایک صنعت کی ابتدا میں پیدا ہوتی ہے۔

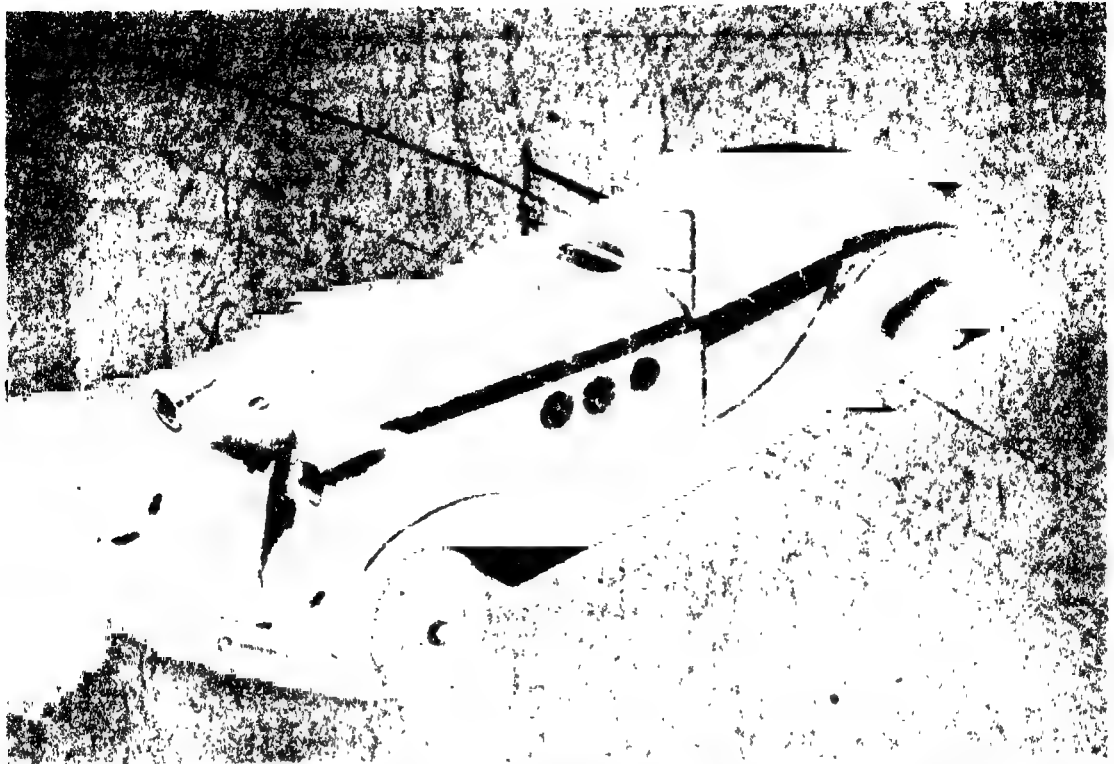
گورنمنٹ سنٹرل ووڈ ورکنگ انسٹی ٹیوٹ بریلی میں مشینوں کے ذریعے تیار کئے جانے والے نئے ولایتی کھلونوں



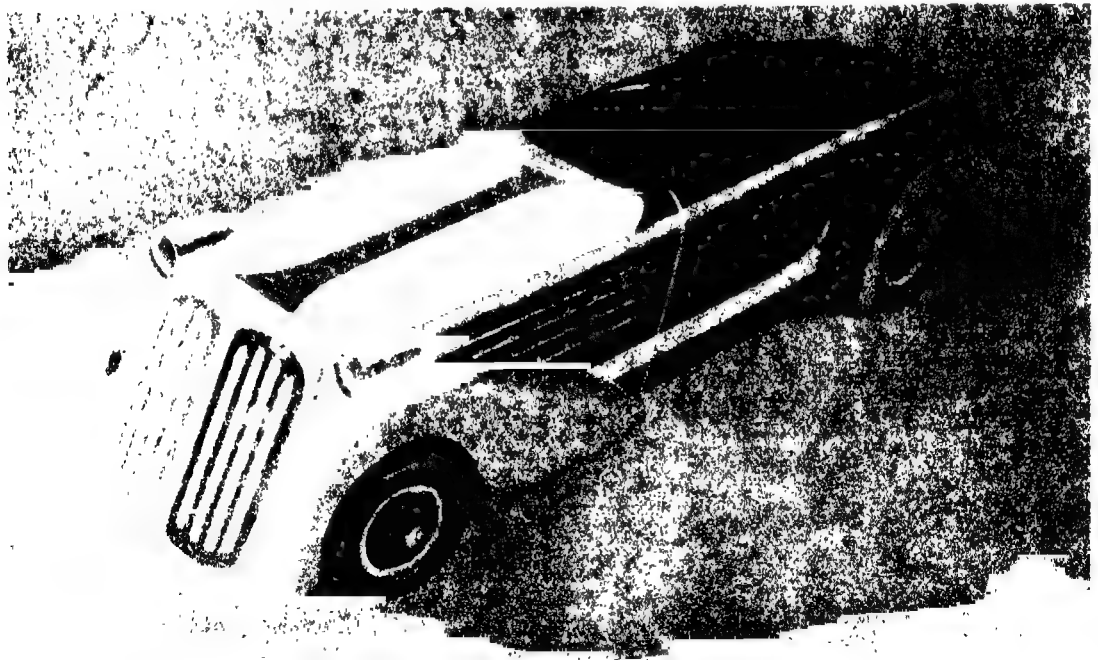
گورنمنٹ سینٹرل دوڈورکنگ انسٹی ٹیوٹ بریلی کے بنے ہوئے لکڑی کے کھلونوں کے کچھ نمونے

گورنمنٹ سینٹرل دوڈورکنگ انسٹی ٹیوٹ بریلی میں ابھی تک اس سلسلے میں آزمائشیں ہو رہی ہیں۔ اور وہاں کے بنے ہوئے لکڑی کے کھلونوں کی تصویروں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر یہ کام اچھی طرح شروع کیا جائے تو کہاں تک لکڑی کے کھلونے صاف اور خوبصورت بنائے جاسکتے ہیں۔ لکڑی کا ایک معمولی کھلونا بنانے کا طریقہ سمجھانے کے لئے ایک بطخ کے کھلونے کے پورے سائز کی تصویر دی گئی ہے۔ آپ حسب ذیل طریقہ پر معمولی کھلونے بنائیں۔ پہلے سامانوں کی فہرست ملاحظہ فرمائیے۔ اس سے آپ کو لکڑی کے ٹکڑوں کی ٹھیک ٹھیک لمبائی اور موٹائی معلوم ہو جائے گی اور لوہے کے ان سامانوں کا بھی پتہ چل جائے گا جو چلتے پھرتے کھلونے تیار کرنے کے

کچھ برش اور رنگنے کے کچھ پیالے۔
ولایتی کھلونے عموماً سیلیولوز لیکر سے رنگے ہوئے ہوتے ہیں۔ مختلف رنگ کے سیلیولوز لیکر۔ اس ملک میں مل سکتے ہیں۔ لیکن انھیں استعمال کرنے کے لئے ایک اسپرے پنڈنگ پلانٹ کا ہونا ضروری ہے۔ کچھ قسم کے سیلیولوز لیکر۔ بریلی میں بھی تیار کئے جا رہے ہیں۔ لیکن جب تک یہ آسانیاں فراہم نہ ہو سکیں تب تک کسی بھی رنگ والے سے ایک پونڈ یا نصف پونڈ والے وارنش کے ڈبے لے لئے جائیں وارنش کی رنگائی برش کے ذریعے کیا سکتی چلتے پھرتے کھلونے تیار کرنا بہت آسان ہے۔ کیونکہ ایک چھوٹے سے شے، ہتھوڑی، کاٹنے کے لئے ایک چاقو، برما اور ایک ٹین کاٹنے والی پیچی کی مدد سے اس کے حصے تیار کئے جاسکتے ہیں۔



دوڑنے والی موٹر



سفری موٹر



گھوڑے سے کھینچی جانے والی توپ

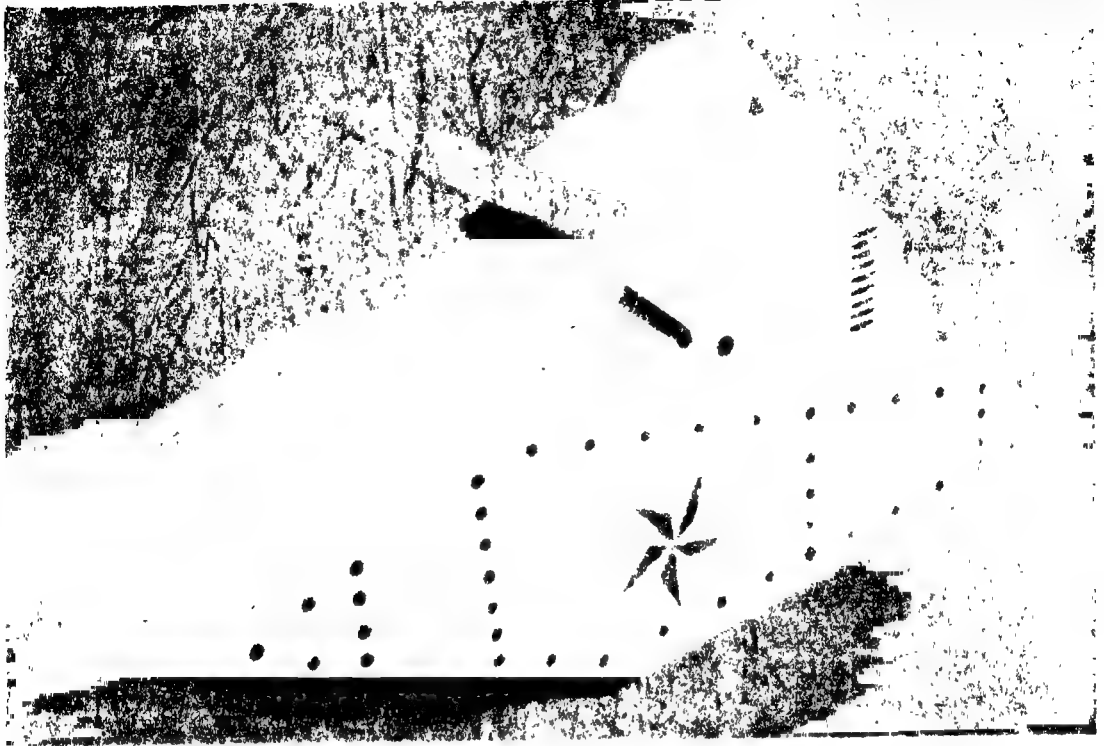
ہے۔ ورنہ کھلونے آسانی سے دوڑ دسکیں گے۔
لوہے کے جھٹے تیار کرنے اور انہیں جوڑنے
کی ترکیب تصویر میں جہات صاف سمجھا دی گئی ہے
اور تھوڑی سی ہوشیاری اور کوشش سے کامیابی حاصل
ہو سکتی ہے۔

لکڑی کے ٹکڑوں کو جوڑنے کے پہلے انہیں
سہ برس کا قند سے صاف کر لینا چاہئے۔ ایک
چھوٹی ریتی لکڑی کے نقائص معلوم کرنے اور
اُس کے کھر درے کناروں کو ٹھیک کرنے میں
مدد دے گی۔

جب آپ کو اسپرے لیکر نہ مل سکے تو سرس
میں کھریا مٹی ملا کر یا میتھلیڈ اسپرٹ میں گھول کر

لئے ضروری ہیں۔ اس کام کے لئے ملائم لکڑی کا انتخاب
کیجئے لکڑی کی پٹیاں اس کام کے لئے آسانی سے
استعمال کی جاسکتی ہیں۔

رسالے سے تصویر نکال لیجئے۔ اور تصویر کو
فلکی کا قند پر اتار لیجئے اُس میں سے دھڑ اور پھر پھر
پروں کا حصہ الگ کر لیجئے اور اُسے پھر پوسٹ کارڈ
سے موٹی دفنی پر اتار لیجئے۔ دفنی پر بنی ہوئی شکل
کو اس طرح کاٹ لیجئے کہ ہمیشہ کے لئے ایک
سانچہ تیار ہو جائے۔ اب ہوشیاری کے ساتھ
اس سانچے کے باہر ہنسل گھا کر لکڑی کے اوپر
اس کا نمونہ اتار لیجئے۔ دھڑ اور پھر موٹی
لکڑی پر تیار کیجئے۔ پلیٹوں کا گول ہونا ضروری



ٹینک

سفید ہوگی۔ لیکن آپ یہ تسلیم کریں گے کہ بچے اس قسم کے رنگ پسند نہ کریں گے۔ بچے بھر کیلئے رنگ پسند کرتے ہیں۔ خصوصاً جھکیلا لال، نیلا، پیلا اور ہر ادغیرہ۔ اگر یہ رنگ دوسرے رنگوں کے ساتھ ٹھیک طور پر لگائے جائیں تو کھلونے اچھے لگیں گے اور اُن کی فروخت بھی بہت بڑھ جائے گی۔

اور چینی مٹی بلا کر رنگائی کریں۔ سوکھنے پر اُسے ہلکے ہاتھوں سے صغیر نمبر کے سریس کاغذ سے رگڑ دیں اور جب خوب اچھی طرح رنگ سوکھ جائے تو اپنی مرضی کے مطابق اُسے دائرہ نش سے رنگ دیجئے۔ آپ اس بات کا ہمیشہ خیال رکھیں کہ کھلونوں کی رنگائی ہمیشہ قدرتی رنگوں کے مطابق ضروری نہیں ہے۔ اگر بطح کی رنگائی قدرتی رنگوں کے مطابق کی جائے تو وہ بھوری ہوگی یا

کلام کی کتابیں



نمبر میں ڈراما نگاری کے متعلق کئی مضمون ہیں جو کافی محنت سے لکھے گئے ہیں۔ ڈراموں میں قریب قریب سبھی چھوٹے بڑے ڈرامے اچھے ہیں۔ احمد ندیم قاسمی کا مظلوم ڈرامہ اردو میں نئی چیز ہے۔ اس نمبر کی ضخامت ۲۰۲ صفحات ہے اور قیمت ۱۱ روپے سالانہ قیمت ہے اور مکتبہ اردو لاہور سے منگایا جاسکتا ہے۔

(ہندی)

راشیٹر لچھی (پندرہ روزہ) اڈیٹر شری رادھے شیانم دودھی پبلشر شری لچھی شرما چتر دودھی۔ سوامی گھاٹ ستھرا قیمت سالانہ ۱۰ روپے۔ پندرہ روزہ اخبار حال ہی سے شائع ہونے لگا ہے۔ اس کا پانچواں نمبر بارہ پیش نظر ہے۔ اس نمبر میں گانے کے پائے کے متعلق کئی مفید مضمون ہیں۔ کچھ مضمون سائنس کا نقطہ نظر سے لکھے گئے ہیں۔ ان مضامین کے علاوہ پرورش مویشیان کے متعلق اور بھی کئی ضروری باتیں بتائی گئی ہیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اس اخبار کے ذریعے پرورش مویشیان سے متعلق ادب کی ترقی ہوگی جو دیہاتی ترقی کے لئے ضروری ہے۔ اخبار کی چھپائی صفائی بھی اچھی ہے۔

ہونہار (ماہوار)۔ اردو۔ ہندی) یہ ماہوار رسالہ پشک بھنڈار نہر اسٹے سے گذشتہ اپریل سے ہندی اور اردو خطوں میں شائع ہونے لگا ہے۔ دونوں کے مضامین اور زبان ایک ہی ہوتی ہے اور ہندی و اردو دونوں ایڈیٹرز علیحدہ علیحدہ نکلے ہیں۔ اس کے اڈیٹر شری رام نوچن شرما باری اور جناب انیس الرحمان ہیں جو اس رسالے کو ہر طرح دلچسپی سے بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہر نمبر میں کئی مضامین تصویر دار ہوتے ہیں۔ لکھائی۔ چھپائی اچھی ہے۔ ہم اس کی کامیابی کے خواہاں ہیں۔ قیمت سالانہ ۲ روپے اور ایک نمبر کی قیمت پانچ آنہ (۱۵) ہے۔

(اردو)

کیوں اور کیسے؟ مرزا نعیم بیگ صاحب چغتائی اردو کے مشہور مزاح نگار ہیں۔ اردو میں آپ کی بہت سی کتابیں شائع ہو کر مقبول ہو چکی ہیں۔ مرزا صاحب کبھی کبھی بچوں کے لئے بھی لکھا کرتے ہیں۔ چنانچہ بچوں کے لئے بھی کئی قصوں کی کتابیں لکھ چکے ہیں۔ یہ کتاب بھی آپ کے لئے خاص طور سے بچوں کے لئے لکھی ہے۔ میسٹرن اس میں آپ نے بچوں کے لئے جن مفید معلومات کا ذخیرہ جمع کیا ہے اس سے صرف بچے ہی نہیں بلکہ بڑے بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مثلاً کہتے ہی بڑے بوڑھوں سے اگر یہ سوال کیا جائے کہ آندھی کیسے چلتی ہے تو وہ اس کے سوا کہ ہوا کے بہت تیز چلنے کو آندھی کہتے ہیں اور کوئی تشفی بخش جواب نہ دے سکیں گے۔ لیکن ایک وہ بچہ جس نے اس کتاب کے ڈھائی صفحات کا اچھی طرح مطالعہ کیا ہو وہ آپ کو بڑی آسانی سے سمجھا دیگا کہ آندھی کیسے چلتی ہے؟ کب چلتی ہے؟ اور کس جگہ کس رفتار سے چلتی ہے۔ اسی طرح اور بھی بہت سی باتیں نہایت اختصار کے ساتھ اور آسان زبان میں سمجھائی گئی ہیں۔ مثلاً: ہوا کیسے چلتی ہے؟ تم بولتے ہو یا ہوا بولتی ہے؟ موٹر کیسے چلتی ہے؟ اور سیٹیا کیسے چلتا ہے؟ وغیرہ وغیرہ ہمارے خیال میں والدین کو اپنے بچوں کو ایسی کتابیں ضرور پڑھانی چاہیے کتاب کی ضخامت ۱۰۲ صفحات ہے۔ کاغذ اور کتابت و طباعت اچھی ہے اور کتاب جلد ہے۔ قیمت ایک روپیہ ہے اور نظامی پریس برالوں سے منگائی جاسکتی ہے۔

ادب لطیف۔ (ڈراما نمبر) یہ رسالہ لاہور سے نکلتا ہے اور اس کا شمار اردو کے اچھے رسالوں میں ہے۔ اس نے اپریل مئی کی مشترکہ اشاعت ڈراما نمبر کے نام سے شائع کی ہے۔ اس



از بیتا بدین بندھو ستر آگست لڑا میٹوٹیا

یہاں ہم ہر چیز کوئی نہ کوئی ایسا گیت چاہا کیونکہ جو کسی نہ کسی شمع کے دیپاؤں میں راغ ہے یہاں جو گیت چاہا جا رہا ہے وہ طبع لکھنؤ

میں بہت راغ ہے اور وہیں کی ٹولی میں لکھا گیا ہے

بڈیا بنا اندھیری رات

بھیا مانو ہمیری بات

کھیتن کی خوب کرو جٹائی اُن ماں پانس دیو پہنچائی
سنے بچ کی کرو بوائی بیچن کی سیکھو چیزائی
بنین سے راسخو نانات

بھیا مانو ہمیری بات

چلنی میاں گائے دہائے کرم لکھے نا دیکھو بھائے
سستی سگری دور بہائے گلو کرم کرے میں دھائے
مت جیہیں دیکھ کی سب بات

بھیا مانو ہمیری بات

پنچایت ادبیا کاج ماں مروت کے نیوتا سماج ماں
سوچ سمجھ کر خوجو دام پاچھے پرے رام تے کام
سہو سماجن کی نالائست

بھیا مانو ہمیری بات

کانگریس سرکار بنی ہے مہرے بہت کچھ کرے مٹنی ہے
تہو تو اب کرو سہائے جیتے بڑا پارے جائے

دین بندھو کی دیا دکھات

بھیا مانو ہمیری بات

بھیا مانو ہمیری بات

پاوت جو تم دن دن دکھ ہو ہانت نا جگ کو نو سکھ ہو
دکھت سب کا چپکے سکھ ہو چلت نہ سو دھے کو نو رکھ ہو
وگ لگائے تم پر گھات

بھیا مانو ہمیری بات

گھر پڑوس کی کرو صفائی کوڑا کرکٹ دور ہو بھائی
کندھن کھاد نہ دیو جلائی باہر گرہن جان بھروائی
اوپر سے ڈار و کھریات

بھیا مانو ہمیری بات

بیلن کی سیوا تم دیا کھو اپنی نسل کے پشتو پہچانو
اُن پر نصتہ کرو نہ نا کھو ان سے سب کچھ لے تم پا کھو
ناحق سکھو و ناخج گات

بھیا مانو ہمیری بات

جھگڑا جھگڑت دور بھگائی ہل بل سب جن رچو اپائی
پنچایت کے رار مٹائی جاؤ نہ کھو عدالت بھائی
علمہ واسے لوٹے گھات

بھیا مانو ہمیری بات

بنا پڑھے زپشو کماوے دنیا ماں کچھو جان نہ پاوے
تہج لڑکھن دیو پڑھائی اپنے اوپر کشت اٹھائی

دیش بیش محکمہ کی بات

از جناب ریسنر ہما در پنڈت لکھنوی بہاری مشر



پنڈت جواہر لال نہرو لکھنوی ہندوستانی

مزدوروں کے مسئلہ کی جانچ کیلئے نکلا

گئے ہیں۔

کل ریاستوں کی آبادی سے نصف سے کم نہ ہوں۔ ریشوں کے لئے کی حکومت کو اتنی امید تھی کہ ۳ روزہ ولایت میں اس قانون میں ترمیم کا ایک ایسا مسودہ پیش کیا گیا جس کی رو سے ریشوں کے اختیار اور بھی کم کئے جاسکتے۔ اور وائسرائے کو یہی

ان دنوں ہندوستان میں سیاست کی رفتار بہت تیز ہے ریاست راجکوٹ کی بابت ہما تھاکا مذہبی نے حیت کر زبردستی کے حقوق چھوڑ دئے ہیں اصلاحات سے متعلق معاملات اب وہاں جیونتی کی سی رفتار سے چل رہے ہیں۔ پھر بھی اس مسئلہ میں ہما تھاکا مذہبی کی غلطی نہیں مانی جاسکتی۔ راجکوٹ ریاست ہے ہی کتنی بڑی جسکی بابت تلخ بڑاؤ کیا جائے۔ اگر وہ کچھ بھی اصلاحات نہ کرے گی تو بھی جیسے سب ریاستوں کے معاملے چلیں گے ویسے ہی وہاں بھی طے ہو جائینگے۔ ہندوستان میں ۱۰۹ اسلامی والی ریاستیں ہیں۔ جن میں سے ۶ آئیس توپوں کی ہیں (جنہیں قلات بھی شامل ہے بلوچ فارس پر ہے) پانچ ۱۹ توپوں کی ۱۳ سترہ توپوں کی ۱۶ پنڈرہ توپوں کی ۱۶ تیرہ توپوں کی اور باقی ۵۲ میں سے گیارہ اور نو توپوں کی سلامی والی ۲۹ اور ۲۴ ہیں۔ ۹ وائے ریش ہز ہائینس نہیں کھلاتے، باقی سب ہز ہائینس کھلاتے ہیں۔ اور نظام ہز الکر ایٹھ نہیں ہیں۔ ان ۱۰۹ ریشوں کے علاوہ عموماً ۵۰۰ اور چھوٹے چھوٹے ریش ہیں۔ ان سب کے اختیارات میں بھی بہت کچھ فرق ہے۔ ان دنوں جنوری میں حکومت نے ان کے پاس آخری فرمان بھیجا اور تحریر کیا کہ ۶ ماہ کے اندر یہ لوگ الگ الگ منظوری یا غیر منظوری کا آخری جواب ہاں یا نہیں بھیج دیں ایک بار فیڈریشن میں شامل ہونے سے پھر کبھی وہ باہر نہیں ہو سکتے ریشوں کو کونسل آف اسٹیٹ میں ۱۴ نشستیں ملی ہیں شرط یہ ہے کہ کم از کم اتنے ریش آجائیں جو ۵۲ نشستیں پاسکیں اور جنگی ریاستوں کی آبادی

انتیار مائل ہوتا کہ سرکاری صوبائی ریاستیں اگر لڑائی کے وقت فوج وغیرہ کے بڑھانے میں حکومت کو کافی مدد نہ دیں تو صوبائی حکومت محفل کر کے مرکزی حکومت خود وہاں کا مناسب انتظام کرنے لگے۔ اس ترمیم سے کانگریس اور والیان ریاست نامتوں تھے۔ ان دونوں کو ایسا رہنمائی وغیرہ میں جیسے کر کے والیان ریاست نے یہ طے کیا ہے کہ ان کا فیڈریشن میں شامل ہونا ان کے لئے مضرب ہے۔ والیان ریاست کی چیر وال مجلس میں دائرہ اس نے گزشتہ راج میں یہ مشورہ دیا تھا کہ والیان ریاست کو ریاستوں میں ترقی کرنی چاہئے گی۔ کیونکہ ڈھانچہ اب نہیں چل سکتا۔ اس سلسلے میں اپنے اپنے صوبوں میں کئی ریڈیڈنٹوں نے چھوٹے چھوٹے والیان ریاست کو یہ مشورہ دیا کہ عدالت وغیرہ کئی محکموں میں انھیں آپس میں ملکر اور کچھ بڑا صوبہ بنا کر ان میں پولیس، انجینئرنگ وغیرہ کے متحدہ محکموں کے ذریعہ مشترکہ طور پر کام کرنا چاہئے۔ کیونکہ وہ علیحدہ علیحدہ اتنی چھوٹی ہیں کہ ان میں مال کی کے باعث اچھے افسر نہیں مقرر ہو سکتے جس سے معقول انتظام نہیں ہو سکتا۔ ان باتوں سے والیان ریاست میں سے بہت سے کچھ گھبرائے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ ان کو سارے ملک کی ترقی کا اتنا خیال نہیں ہے جتنا اپنے اپنے حقوق کی حفاظت کا ایسا معلوم ہوتا ہے ان میں اس وقت طرح طرح کی مصلحیاں جو رہی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان جھگڑوں کی وجہ سے حکومت اب ترمیم نہیں کرے گی لیکن اسے اتنی اُمید ضرور ہے کہ تھوڑی بہت کمی بیشی کر کے والیان ریاست کی کافی تعداد کو وہ فیڈریشن میں شامل ہونے کے لئے ضرور راضی کرے گی۔ مرکزی کونسل کے لئے تو والیان ریاست کے منتخب ممبر جانیئے لیکن اسمبلی میں جب تک ریاستوں کی رعایا کے ذریعے چنے ہوئے ممبران کی طرف سے نہ جانیئے تب تک کسی حالت میں فیڈریشن نامنظور کرے گی۔

ادھر کانگریس اس فیڈریشن کو ایسا بڑا سمجھتی ہے کہ خواہ جھگڑے میں صوبائی حکومتوں کا حق بھی ہاتھ سے چلا جائے تو بھی جہاں تک اسکا بس چلیکا وہ اسے موجودہ شکل میں

نہ چلنے دیگی۔ یورپ میں سال دو سال سے نئے جھگڑوں کا رونما اتنا خوف رہتا ہے کہ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ اگر کانگریس ایسے موقع پر اکڑ جائے تو حکومت سے کچھ کرتے دھرتے نہ بنے۔ اور اسکے نہ چاہئے پر بھی ہندوستان کو مکمل آزادی مل جائے کانگریس کی شہ سے ٹراڈنگور سے پور کا شمیر، میسور، تاملچر، ڈھیکال، ساہوگر وغیرہ کئی چھوٹی بڑی ریاستوں میں رعایا کی طرف سے زبردستی ترکیب جاری تھی۔ ادھر ساتھی ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کی طرف سے حیدرآباد میں کافی شورش ہندو حقوق کی بابت مچی ہوئی ہے حکومت نے ہندوستانیوں کی رائے کے خلاف برطانیہ سے تجارتی معاہدہ زبردستی کر لیا۔ اتنا ہوتے ہوئے بھی ہاتھ پائی بند نے ستیاگرہ کو بڑھانا تو دور جو کچھ ہو رہا تھا وہ بھی فی الحال بند کر دیا۔ اس بات سے کانگریس کے بائیں بازو والوں کو ممانعتی کے دائیں بازو والی کانگریس پارٹی سے سخت اختلاف ہوا ہے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ پھر بھی دوس بائیں ممانعتی سے صلح ہو جی جائیگی لیکن ایسا نہ ہوا اور دوس بائیں کو کانگریس کی صدارت سے مستعفی ہونا پڑا۔ اور ڈاکٹر راجندر پرشاد کانگریس کے صدر منتخب ہوئے۔ ترمیم پوری میں جو کانگریس ہوئی تھی اس میں آل انڈیا کانگریس کمیٹی کو یہ حق دیا گیا تھا کہ وہ ایسے قاعدے بنائے جن سے کانگریس میں جوئنگ پیدا ہوئی ہے وہ دور ہو جائے۔ حال ہی میں ممبئی میں ایک میٹنگ کر کے اس کمیٹی نے ایسے قاعدے بنائے جن سے بائیں بازو والوں کے ذریعے جو گڑبڑ پیدا ہو رہی تھی ۵۰ بھی دور ہو جائے۔ پنڈت جواہر لال نہرو ایک ایسے لیڈر ہیں جو بائیں بازو والے ہوتے ہوئے بھی گاندھی جی کا ساتھ چھوڑنے کو تیار نہیں ہیں۔ شاید انھیں کے لحاظ سے دائیں بازو والوں نے ایک آدھ ایسا بڑا قاعدہ نظر انداز بھی کر دیا جس کے نہرو جی بہت خلاف تھے۔ پھر بھی اتنے اور ایسے قاعدے بن چکے ہیں کہ بائیں بازو والے یا تو کانگریس کو چھوڑینگے یا ملک میں کانگریس کے خلاف کوئی خاص شورش نہ پیدا کر سکیں گے۔

بائیں بازو میں پورا اتحاد بھی نہیں ہے۔ آج کل اس میں ۲ پارٹیاں نظر آتی ہیں۔ کمیونسٹ، مسٹر بوس کا فارورڈ بلاک اور عام شوکٹ

ہو سکتی ہے۔ جیسے صوبائی حکومت میں محوزروں کے اختیارات تو ایسے ہیں کہ وہ چاہیں تو وزیروں کو کچھ بھی نہ کرنے دیں۔ لیکن وہ ان اختیارات کو کام میں نہیں لاتے اور وزرا پورے اختیارات کے ساتھ حکومت کر رہے ہیں اسی طرح مرکزی حکومت میں بھی معاملہ چل رہا ہے ایسا ان لوگوں کا قول ہے۔ سنٹرل اسمبلی کے ممبر جو بھی عوام کے ذریعے براہ راست منتخب نہ ہو کر اُسکے نامزدوں کے ذریعے چوائے کی بات سے وہ اسی قانون کے اندر بدل کر براہ راست عوام سے چناؤ ہو سکتا ہے۔ اسی طرح وائسرائے کو حالانکہ یہ اختیار ضرور ہے کہ وہ وزیر مال ہوتے ہوئے بھی اپنا نجی مشیر نہ بنا کر وزیر مال کو ہی کام کرنے دے اسی طرح وائیان ریاست کے حکمے میں پولیٹیکل کمیشن کو پورا اختیار دیدے وزیر اذواج کو فوجی معاملات میں اختیار دیکر صرف جنگی اختیارات سپہ سالار کو دیدے۔ اس طرح اپنے ہاتھ میں صرف صلح اور جنگ کا کام دے اور باقی پورا حکومت کا بار وزیروں پر چھوڑ دے۔ ایسی حالت میں گویا ڈومنین اسٹینس کا اختیار صلح و جنگ کے علاوہ سب کا سب ہندوستان کے ہاتھ میں آجائے۔ اگر برطانیہ ہندوستان کے ساتھ دوستانہ برتاؤ کرے جو موجودہ دستور میں غیر ممکن نہیں تو ہم لوگوں کو برطانیہ کے دشمنوں سے ملنے کی کیا ضرورت ہے کیونکہ برطانیہ کو چھوڑ دینے سے صرف اپنی طاقت سے ہم آزادی ابھی دس بیس برس تک برقرار ہی تو نہیں رکھ سکتے۔ ایسے لئے ہمیں طاقت کی ضرورت ہے وہ ابھی ہم میں ہے بھی تو نہیں۔ اگر ایذا رسی سے فوجی تعلیم باری رکھی جائے تو ممکن ہے کہ ہندوستان دس بیس سال میں اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کے قابل ہو سکے۔ ابھی تو ہم تکلیف سے اتنا ڈرتے ہیں کہ اگر برطانیہ کی کسی زبردست دشمن سے جنگ چھڑ جائے تو ہم ہندوستان حکومت اور گورنمنٹ کی خیر خواہی بگاڑ کر برطانیہ کی فوج کو شبہ میں ڈال دیں گے۔ بظاہر حالانکہ ایسے ہی نظر آتے ہیں لیکن اندرونی حالات خدا کو معلوم ہیں۔ یہ شبہ ضرور پیدا ہوا تھا کہ جب چھوٹا سا تجارتی معاملہ انصاف کے ساتھ نہ طے کیا گیا تو اتنی بڑی بات کا فیصلہ کون کرے گا؟ اس پر کچھ دوست یہ جواب دیتے ہیں کہ جب تک معاملہ پورا پورا نہ طے ہو جائے تب تک حکومت اپنا اختیار کیوں کم کرے۔

کیونستوں کے اصول سب سے کھڑے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ ایرروں کی ساری دولت ضبط ہو کر غریبوں میں تقسیم ہو جائے یا کم از کم قانون اس وصول کے بہت قریب چلا جائے۔ بوس پائی کا خیال ہے کہ جائداد ضبط تو نہ ہو لیکن کانگریس اپنے قائم شدہ اصولوں سے ٹھٹ کر کسی سے صلح نہ کرے اور ان پر حق کے ساتھ عمل کرے۔ علم سوشلسٹ کانگریس کی مخالفت نہیں کرنا چاہتے۔ اور محبت سے ملے رہ کر بتنی ترقی ہو سکے اُس تیزی کے ساتھ آگے بڑھنا چاہتے ہیں جس سے کانگریس کے اصول نفوذی سے صلح کے ساتھ بھی سہی لیکن تیزی سے عمل صورت اختیار کر سکیں۔ یہ لوگ مزدوروں اور کسانوں کو ملا کر انہیں بازو والوں کے ساتھ چل کر ترقی کے سلسلے میں زور ڈالنا چاہتے ہیں۔ وہ مذکورہ دونوں جماعتوں کو زیادہ گرم سمجھتے ہیں۔ ادھر کمیونسٹ سبھا ش بابو کی جماعت کو بہت سرد مہمانی ہے اور انکے ساتھ ایک حد تک ہی صرف کچھ اصولوں پر اشتراک رہنے کو تیار ہیں۔ ان دونوں بہنیں اور وہل میں جو جھلے ہوئے ان سے مذکورہ بالا باتوں کا علم ہوا ہے۔ ان تینوں جماعتوں کو ملانے کی بہنیں میں کافی کوشش ہوئی۔ ان دوجہ سے بانیں بازو کا زور کچھ زیادہ نہیں معلوم ہوتا ہے۔ بلکہ وہ بہت گرمی ہوئی ہے۔ انھیں سرسبز بوس کہنے کو تو ہمارا کانڈھی جی کو مانتے ہیں لیکن سرسبز باج نرانا کھڑے اور امید کر وغیرہ انکے سامنے مخالفین سے مل کر کانگریس کے خلاف پارٹی بنانا اور زبردست پروپیگنڈے میں مصروف میں مسلم لیگ سے بھی ملنے کی کوشش میں ہیں۔ ان لوگوں کے اتنی شورش مچاتے ہوئے بھی ہمارا کانڈھی نے ریاستوں میں کانگریسی ستیاگرہ ملتوی کر دیا اور یہ بھی کہا کہ کانگریس کو اپنے مطالبوں میں کچھ کمی بھی کرنی پڑیگی۔ ان باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ حکومت کے ساتھ کانڈھی جی کا کوئی پوشیدہ معاہدہ ضرور ہو چکا ہے۔ ورنہ اتنے زیادہ دھمکے نہ تو ضرورت تھی نہ کانڈھی جی کا کبھی ایسا رویہ رہا ہے۔

جب کانگریس نے فیڈریشن کے خلاف تیزی سے کہا منسی ہو رہی تھی تو کچھ انگریزوں نے یہ تجویز پیش کی تھی کہ ۱۹۳۵ء کے ایکٹ کی ترمیم کے بغیر ڈومنین اسٹینس کی صورت ہندوستان میں



بازل ملے دوز اسٹیک ڈووسکی۔ آپ پونڈ کے موجودہ وزیر اعظم ہیں لگنا چاہتے ہیں جو ہندوستانیوں کو نوکر رکھتے ہیں۔ ہمارا مال وہ بہت خریدتے ہیں اور ہم ان کا مقوڑا ہی مال خریدتے ہیں۔ پھر بھی سمجھا جاتا ہے کہ ہمارا جیسا ستا مال انھیں دوسری جگہ سے نہ مل سکے گا۔ اور ہم اگر ان کا میل والا کاروبار بند کر دیں تو انھیں کافی نقصان ہو اور ہندوستان میں ناریل کا کام بڑھ جانے سے ہمیں نقصان کی ملکہ اور فائدہ ہو۔ آج کل بڑے لاٹ صاحب اور کانگریس دونوں اس سوال کو خوبصورتی کے ساتھ طے کرنا چاہتے ہیں۔ تجارت سے متعلق معاملہ لنکا کے وائسرائے کے سامنے پیش ہونے والا ہے اُس میں انھوں نے آبادی کا بھی سوال پیش کیا ہے۔ ابھی تو حکومت لنکا کچھ اگڑی ہوئی نظر آتی ہے لیکن پیچھے سے کچھ دبی ملی معلوم ہوتی ہے کانگریس نے پنڈت نرو کو یہ مسئلہ رضامندی کے ساتھ طے کرنے کیلئے لنکا بھیجے گا فیصلہ کیا ہے آپ ایک بار وہاں پہلے جا چکے ہیں اور آپ کا استقبال شاندار ہوا تھا۔ ان استقبال کرنے والوں میں سے کچھ اس وقت وہاں کے وزیر بھی ہیں اسلئے پنڈت جی کو معاملہ باہم رضامندی سے طے ہو جائیگی پوری امید ہے۔ آپ وسط جولائی میں ہی وہاں جانے والے ہیں۔ دیکھئے کیسے بنتی ہے۔ آپ

آجکل جنوبی افریقہ اور لنکا و برما سے ہندوستانیوں کا جھگڑا چھڑا ہوا ہے۔ جنوبی افریقہ تو بہت دنوں سے اپنے یہاں کے ہندوستانیوں کو تکلیف دے رہا ہے اپنی حکومت کی بھی اس کے خلاف کوشش پوری طرح کارگر نہیں ہو رہی ہیں۔ پھر بھی اُمید ہے انجام اچھا ہی ہوگا۔ برہما میں بہت ہندوستانی آباد ہیں۔ عام برہمی ہمارے مقابلے میں کچھ سست اور ناقابل ہیں۔ کما جاتا ہے کہ اگر وہاں لاکھوں کی تعداد میں ہندوستان آباد نہ ہوتے تو وہاں کی تجارت اتنی نہ بڑھتی جتنی اس وقت ہے ہندوستان کا مال برہما میں مقوڑا ہی جاتا ہے لیکن اُس کا مال یہاں بہت آتا ہے۔ اگر ہندوستان یہ مال خریدنا بند کر دے تو برہما سے کچھ کسے دھرتے نہ پڑے۔ اور ہمارا نقصان بہت مقوڑا ہو اگر ہم وہاں کے صرف چاول لینا بند کر دیں تو ان کے ہوش درست ہو سکتے ہیں اور اپنے یہاں کا نرخ بڑھ جانے سے یہاں کے کسانوں کو فائدہ بھی پہنچا سکتے ہیں۔ اسلئے برما کا سوال تو کسی طرح حل ہو ہی جائے گا۔ وہاں کی حکومت تو کچھ بولتی ہی نہیں۔ لیکن پبلک ہندوستانیوں کی آبادی بڑھتی ہوئی دیکھ کر اپنے ویسی بھائیوں کا نقصان سمجھتی ہے۔ کچھ حد تک یہ بات درست بھی ہو سکتی ہے لیکن ہندوستانیوں کے نکل آنے سے وہاں کی حالت بہت کچھ بگڑ سکتی ہے۔ لنکا میں بھی بہت زیادہ آبادی نہیں ہے اور پوری آبادی کی تنائی تعداد ہی وہاں ہندوستانیوں کی ہے۔ ان کے مقابلے میں لنکا اے محنت مزدوری اچھی نہیں کر پاتے اور خود وہیں کے دو تہہ لوگ وہاں والوں کو ملازم رکھنے کے بجائے ہندوستانیوں کو ملازم رکھتے ہیں اس لئے لنکا والوں میں بیکاری بڑھ رہی ہے۔ اگر ہندوستانی وہاں سے چلے آئیں تو وہاں کی کئی تجارتیں برباد ہو جائیں اور ترقی نہ ہو جائے۔ پھر بھی اپنے ملکی بھائیوں کی بیکاری دیکھ کر وہاں کے وزیر تاجروں کی بات نہ سکر فی الحال ۲۰۰۰ ہندوستانیوں کو لنکا لانا چاہتے ہیں۔ وہ ہم لوگوں کو سرکاری ملازمتوں سے برکت کرنے کا حکم دے چکے ہیں اور ان کا لنکا والوں پر زیادہ ٹیکس

وزیراعظم چیمبرلین صلح ہو جانے کی امید میں ہیں۔ جاپان بھی محض
میں ہے اگر وہ ان بندرگاہوں پر قبضہ نہ کرے تو چینی ریلوایں ملکی
تک پہنچنے کا ذریعہ ہے جسکے باعث آخر میں اسکا بارانہ ضروری رہے۔
اگر روس تو سب سے زیادہ ہی آسان نہیں۔ یہ طاقتیں اسے تنہا
بڑا تجارتی دھڑکا پنپا سکتی ہیں کہ چینی ریلوایں کی وجہ سے اسکی مالی
حالت بگڑ سکتی ہے جس سے ریلوایں جاری رکھنا ناممکن ہو جائے گا
اور یہ طاقتیں اگر چین کی اندرونی امداد بند کر دیں تو اسکا اور
ہندوستان تجارتی نقصان کچھ کم نہیں ہے۔ بہر حال اب جاپان
کی جیت اب کچھ دور نظر آتی ہے۔ برطانیہ سے صلح کی جو باتیں
ہو رہی ہیں انکے نتیجے سے اس سوال پر کافی روشنی پڑ سکتی ہے۔
اگر جاپان ظاہر طور پر روس سے جنگ شروع کر دے تو مغرب
میں مطمئن ہو جانے سے روس بمباری کے ذریعے اسکے پڑے
شہروں اور کارخانوں کو بہت بڑا نقصان پہنچا سکتا ہے اور
روسی شہر وغیرہ اس طرف سے بھی بہت کم۔ اس طرح جاپانی
جوانی جہاز اس کا کچھ بگاڑ نہیں سکتے اگر مغرب میں روس فزائس
اور برطانیہ کی صلح ہو جانے سے اٹلی اور جرمنی کے جنگی حصولوں
میں کمی آجائے گی تو جاپان کے خلاف چینی جنگ میں مذکورہ
طاقت کا کافی اثر پڑ سکتا ہے کیونکہ ایسی طاقتیں جاپان سے لڑنے کو
روس اپنی پوری طاقت سے بے فکر ہو جائے گا۔ جاپان بھی
تو برطانیہ سے محبت ظاہر کرتا ہے اور کبھی اکڑنے لگتا ہے۔ یہاں
معلوم ہوتا ہے کہ امریکہ سے تو وہ ابھی نہیں رونا چاہتا لیکن
صلح کے شرائط طے نہ ہونے سے فرانس اور برطانیہ سے رونا بھی چاہتا
تو تعجب نہیں۔ نہ لڑنے سے اس کی اتنی بڑی چین کو ہرانے
کی کوشش بیکار ہوتی ہے اور اگر امریکہ بھی کود پڑا تو اس سے
کچھ سنبھالنے نہ سنبھلے گا۔ اس لئے مشرق بعید کا معاملہ دورِ غا
س ہے۔

آج کل کناڈا اور ممالک متحدہ امریکہ میں ملک منظم کا
غیر مقدم تو بہت شاندار ہوا لیکن اس کا اثر سیاسی تعلقات
کے اضافے کی صورت میں کتنا پڑے گا یہ نہیں معلوم۔ کچھ لوگوں
کا خیال ہے کہ خالص سیاسی معاملات ایسے سماجی سوالوں کے

طرفین سے مشورہ کر کے معاملے کا تصفیہ کرنے کی کوشش کریں گے
ہماری مرکزی حکومت بھی یہ سمجھ کر شامز کی ہوتی ہے کہ دیکھیں
انکے وہاں جانے کا کیا نتیجہ ہوتا ہے۔

آجکل حکومت میں مدح صحابہ اور تبرا کو لیکر شنی اور شیعہ
مسلمانوں میں سخت اختلاف ہو گیا ہے جو آل انڈیا شکل اختیار
کر رہا ہے۔ امید ہے کہ حکومت اور مسلمانوں کی کوشش سے یہ
جھگڑا اٹھ ہو جائیگا۔ چین میں جاپانی طاقت بظاہر کافی ترقی
نہیں کر رہی ہے۔ روس نے تو صاف صاف کہہ دیا ہے کہ وہ
چین کی مدد کر رہا ہے۔ کچھ دنوں سے اسکی جاپان سے چھوٹی
سوئیڈانیاں بھی ہو رہی ہیں لیکن یہ جھگڑا ابھی زیادہ نہیں بڑھا
ہے چین میں چار چھ ایسے شہر ہیں جہاں برطانیہ فزائس امریکہ اور
جاپان کا انتظام ہے۔ وہاں سبھی کا مال بلاروک ٹوک بک سکتا
ہے جاپان کا ارادہ ہے کہ انھیں جگہوں کے ذریعے یہ طاقتیں چین
کی مالی و اسلحاتی امداد کرنی آئی ہیں اور وہ جاپان سے اپنا
اسلحہ جاپان ان جگہوں پر اپنا ایسا قبضہ کر لینا چاہتا ہے کہ اس
کارروائی نہ ہو سکے اس نے نیشنل پر انگریزوں سے جھگڑا شروع
کیا اور کئی انگریزوں کی کافی بے عزتی کی۔ ابھی وہ امریکہ سے جھگڑا
نہیں بڑھا رہا ہے۔ کیونکہ ان تینوں سے ریلوایں کرنے میں وہ اپنی
بھلائی نہیں سمجھتا اور جرمنی اور اٹلی اسے بڑھاوا دے رہے ہیں
اور یہ بھی کہتے ہوئے کہ وہ یورپ میں گڑبڑ مچا رہے ہیں جس سے
برطانیہ اور فرانس مشرق بعید میں جاپان کا کچھ بگاڑ نہ سکے گے
پھر بھی سب باتوں کا خیال کر کے وہ ایک ساتھ چین، روس، برطانیہ
فرانس اور امریکہ سے لڑنے کی ہمت نہیں کر رہا ہے۔ امریکہ بھی
برطانیہ سے ہمدردی تو رکھتا ہے لیکن براہ راست اپنے
نقصان کے بغیر صرف برطانیہ کے لئے لڑنے کو تیار نہیں ہے۔
فرانس اور برطانیہ ہر حال میں متحد ہیں۔ پہلے یہ خیال تھا کہ ایم
جاپان سے ملا ہوا ہے لیکن وہ آجکل برطانیہ اور فرانس کی طرف بھی
جھکتا ہوا نظر آتا ہے۔ نیشنل میں جاپان پہلے تو ریلوایں کرنے کا
خواہاں تھا لیکن وہ آجکل برطانیہ سے صلح کی گفتگو کر رہا ہے پھر
بھی اسکے شرائط صلح کچھ سخت ہیں۔ دیکھنا ہے کہ کیا نتیجہ ہوتا ہے



سٹرن پبل جو دوائ چاہتے ہیں

ملکوں پر قبضہ کرنے یا رعب جملے کی زیادتی میں کمی آگئی ہے۔ جرمنی اس کاروائی کو اپنی حفاظت کہتا ہے۔ حالانکہ دوست طاقتوں کا قول ہے کہ اگر ایکسپس طاقتیں دوسروں کے معاملات میں دست اندازی نہ کریں تو اس سے انھیں کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا حقیقت یہ ہے کہ آٹلی اور جرمنی دونوں میں کچھ سالوں سے جنگ کے متعلق زیادہ اخراجات کے باعث پبلک پریکس اتنا بڑھ گیا ہے جو صرف زمانہ جنگ میں پبلک برداشت کرتی تھی۔ عام طور سے نہیں اتنا خرچ کر کے بھی اگر کوئی نتیجہ نہ نکلے تو پبلک ہٹلر اور مسو مینی سے ناخوش ہو سکتی ہے۔ پھر آجکل جرمنی میں جنگ سے متعلق کام زیادہ ہونے سے پبلک میں بیکاری بالکل نہیں ہے لیکن اگر ہٹلر جنگ کا ارادہ بدل دیں تو ان کاموں کے رک جانے سے بہت سے کارکن بیکار بھی ہو جائیں گے اور پبلک میں اضطراب بھی پیدا ہو گا ان وجوہ سے جرمنی کا یکایک جنگ کا امادہ بدل دینا ذرا مشکل ہے۔ کچھ دنوں سے ڈینزک اور کارڈیٹ سے لینے پر تلا ہو ہے۔ ڈینزک آزاد شہر ہے لیکن وہاں قریب قریب کل آبادی جرمن ہونے سے اسکا غائبانہ کے ذریعے انتقام اندر دلی طور پر جرمنی سے ملا ہوا ہے ان دنوں جرمنی کا ان سے اتنا میل بڑھ چکا ہے کہ درحقیقت وہاں جرمنی ہی کا قبضہ سا ہے صرف کہنے کو وہ آزاد ہے۔ پولینڈ اسے کسی طرح جرمنی سے نہیں

بچھلنے لگی بھلائی بڑائی کے خیالات سے فیصلہ ہوتے ہیں۔ حال ہی میں امریکہ کے پریسٹن سٹرن روز ویلٹ نے کانگریس سے یہ اختیار طلب کیا کہ جنگ کے دوران میں وہ جس ملک کے ہاتھ چاہیں اسکے ہاتھ اسلحات فروخت کر سکیں۔ یہ تجویز کانگریس نے نامنظور کر دی جس سے صدر کے طرفدار بہت ناخوش ہوئے۔ صدر امریکہ کہتے ہیں کہ اس وقت یورپ میں جنگ چھڑنے کا جو شدید خطرہ ہے وہ یہ اختیار حاصل نہ ہونے سے اور بھی بڑا ہو سکتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ امریکہ کو اس جنگ میں شامل ہونا پڑے۔

یورپ کی سیاست آجکل روز بروز نیا رنگ بدلتی ہے کبھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بس لڑائی چھڑنے والی ہے اور کبھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب محض دھمکی ہی دھمکی ہے الیکٹریسیٹی کا صوبہ متحدہ دیگر فرانس نے بھی ترکی سے معاہدہ کر لیا۔ رومانیہ کی کوششوں اور برطانیہ و فرانس کا ترکی سے معاہدہ ہو جانے سے بلقان طاقتیں بھی سنبھلنے لگی ہیں جس سے یونان اور یوگوسلاویہ بھی دوست طاقتوں کی طرف رجوع ہو رہی ہیں۔ رومانیہ کے ایک وزیر ان خیالات کی اشاعت کے لئے ان دنوں ترکی یوگوسلاویہ، یونان وغیرہ گئے جہاں ان کا اچھا استقبال ہوا۔ اب صرف بلغاریہ سے میل ہونا باقی ہے۔ اس کا ایک صوبہ گذشتہ جنگ عظیم کے موقع پر رومانیہ کو مل گیا تھا اور ایک یونان کو اس کی خواہش ہے کہ اگر یہ دونوں صوبے یا کم از کم رومانیہ والا صوبہ اسے واپس مل جائے تو وہ بھی دوست طاقتوں میں شامل ہو جائے۔ رومانیہ کچھ واپس کرنا نہیں چاہتا بلغاریہ کا ۸۰ فیصدی کاروبار جرمنی سے ہے ہی اور اسکی بابت کوئی معاہدہ بھی ہونے والا ہے۔ بلغاریہ بھی کہہ رہا ہے کہ بین الاقوامی سوال بندہ یوگوسلاویہ سے متفق ہے۔ آٹلی نے رومانیہ کی یہ حرکتیں دیکھ کر اسے متنبہ کیا ہے کہ ایسا کرنے میں اس کی خیریت نہیں ہے۔ اس پر اس نے صاف صاف جواب دیدیا کہ ملک کا غلامی تعلق آٹلی سے متعلق نہ ہو کہ اسی ملک کے ساتھ ہے۔ اس طرح دوست طاقتوں کی کوشش سے ایکسپس طاقتوں کے دوسرے

یہ وعدہ بھی مل چکا ہے پھر بھی روس کا خیال ہے کہ لڑائی سے کنارہ کش رہنے سے بھی ان کی آزادی برقرار نہیں رہ سکتی جس سے اس کا جرمنی کی طاقت بڑھنے سے خیریت نہیں۔ لہذا ان کے نہ چاہئے پر بھی وہ ان کی حفاظت کرنا ہی چاہتے ہیں اب دوست طاقتوں نے بھی بے دل سے یہ بات مان بھی لی ہے کچھ حقوق اس فرق کھجوتے کے لئے باقی ہے تینوں بالٹک قومیں، پولینڈ، رومانیہ، ترکی، یونان، پرتگال اور یٹیم کے امداد کرنے پر اب دونوں فریق تیار ہیں۔ لیکن روس، پولینڈ اور سوئزرلینڈ کے لئے رخصت میں دوست طاقتوں کی مدد کرنا نہیں چاہتا۔ پولینڈ غیر جانبداری کے باعث مدد مانگتا بھی نہیں۔ آنازق بھی جلد مٹ جانے کی امید ہے۔

اگر روس سے سمجھوتہ ہو جائے تو اسکے ذریعہ پولینڈ اور رومانیہ کی پوری حفاظت پوری پوری ہو سکتی ہے اور اسکے خوفناک ہوائی جہازوں سے جنگ میں جرمنی کے بڑے بڑے شہروں کا کافی نقصان ہو سکتا ہے۔ یہ نقصان پولینڈ کے ہوائی جہازوں سے بھی ممکن ہے لیکن ان جہازوں کی لڑائی کے نقصانات پوری کرنے کو اسکے پاس ایسے کارخانے نہیں ہیں جن کی جرمن جہازوں سے واقعی حفاظت ہو سکے۔ یہی خوف انگریزی کارخانوں کو بھی ہے۔ لیکن روس کو نہیں ہے کیونکہ وہ ملک کے اندر ایسی جگہ ہیں جہاں جہازوں کے حملے نہیں ہو سکتے۔ ادھر روسی ہوائی جہاز جاپان کا بھی بہت نقصان کر سکتے ہیں۔ روسی بری فوج بھی بہت بڑی اور طاقتور ہے ان وجوہ سے جرمنی بھی روس سے دوستی کرنا چاہتا ہے لیکن روس جاپان کا پڑنا دشمن ہے اور چین کا دوست ہے اسلئے وہ جاپان کے دوست انیس طاقتوں سے نہیں ملنا چاہتا۔ انجیل یورپ میں ایسی ہی شطرنجی چالیں چل رہی ہیں۔ مسٹر چرچل کا قول ہے کہ ستمبر تک جنگ شروع ہو کر ہی رہے گی۔ اس بات کا شبہ جاپان اور جرمنی دونوں سے ہے۔ لیکن لڑائی کے خلاف بھی کئی وجوہ ہیں دیکھئے کیا ہوتا ہے۔

ملنے دینا چاہتا۔ کاریڈ میں ۵۰ فیصدی آبادی پولوں کی ہے۔ لیکن وہ دونوں طرف سے جرمنی سے گھرا ہے۔ پولینڈ کی ۵۰۰ ہزار کی غیر محفوظی سرحد جرمنی سے ملتی ہے اور ۲۰۰۰ میلوں کی ریکوئلنگ سے اس طرح جرمنی کی طاقت سے اسکی حفاظت مشکل ہے۔ اور صرف روس کی مدد سے ہو سکتی ہے اگر کاریڈ بھی نکل جائے تو پولینڈ کا سمندر سے تعلق ہی منقطع ہو جائے گا۔ ایسی حالت میں اس کا اثر قریب قریب فنا ہو جائیگا۔ ادھر کاریڈ کے بغیر صوبہ پریشیا بھی اُس سے الگ ہے۔ اور کاریڈ رست زمانے سے اس کا رہا بھی تھا۔ خوف ہے کہ ۲۰ جولائی کے قریب ہٹلر ڈینزنگ ہائیگ اور اس وقت اسکا جرمنی سے ملنے کا اعلان ہو جائیگا۔ جرمنی اس بات سے انکار کرتا ہے اور اگر دوست طاقتوں کا روس سے معاہدہ ہو گیا تو شاید وہ ترک بھی جائے پولینڈ ڈینزنگ کے سوال پر جنگ کے لئے تیار ہے۔

روس سے اور دوست طاقتوں سے معاہدہ کی باتیں تقریباً تین ماہ سے ہو رہی ہیں، لیکن دونوں طرف سے مول تول کی بات ایسی بڑھی ہوئی ہے آخری فیصلہ مینے ڈیڑھ مہینے میں ہوتا ہوا بتلایا جاتے ہوئے بھی دن بدن بڑھتا ہی جاتا ہے۔ پھر بھی امید یہی ہے کہ ہفتہ دو ہفتے میں معاملہ طے ہو جائیگا۔ کیونکہ فرق بہت کم باقی رہ گیا ہے۔ ممالک متحدہ امریکہ بھی دوست طاقتوں سے ہمدردی رکھتا ہے۔ لیکن وہاں کی رعایا جنگ سے دور رہنا چاہتی ہے حالانکہ صدر روز ویلٹ یورپین جھگڑوں سے دور رہنے میں اپنے ملک کا بھی فائدہ نہیں سمجھتے۔ یہی معلوم ہوتا ہے کہ جنگ ہونے سے امریکہ کی امداد دوست طاقتوں کو ضرور حاصل ہو جائیگی۔ روس کا خیال ہے کہ یسٹو نیا، لیٹویا اور فن لینڈ نامی جو بالٹک قومیں ہیں ان میں سے کسی دو ایک پر قبضہ کر لینے سے جرمنی روسی بحری بیڑوں کو نقصان پہنچا سکے گا۔ یہ طاقتیں پہلے روس کے صوبے تھے جس سے ان میں سے کئی کو روس کی سرپرستی میں آنے سے آئندہ اپنی آزادی کا خوف ہے اس سے وہ لڑائیوں سے کنارہ کش رہنا چاہتی ہیں۔ اور جرمنی سے



گھاگہ کی ڈائری

خواب اڈیٹر صاحب

کے جلسے میں تریپاٹھی جی کی یہ تقریر ہوئی، اس ضلع میں گرام سدھار کا کام زب کیا ہوگا۔ اور اگر نہیں زکا تو زکا جانا چاہئے۔ میں تریپاٹھی جی سے درخواست کروں گا کہ وہ صوبے کی اسمبلی کے پھانکے پر جا کر پھر یہی تقریر فرمائیں میرا خیال ہے کہ ان کی تقریر سے گورنمنٹ ضرور متاثر ہوگی۔

x x x x

آج کل جیسے دیکھتے وہی گاؤں بُرائی کرتا ہے۔ کوئی کتا ہے کہ گاؤں والے گنوار ہیں، کوئی انھیں ڈرپوک بناتا ہے، کوئی کتا ہے کہ یہ صفائی سے واقف نہیں ہیں اور کوئی کتا ہے کہ یہ اپنے گھر کے سامنے گھور لگا کر رہتے ہیں۔ اور یہ سب کدہ کر لوگ ان کا سدھار کرنے یا پون کئے کہ ان کو تکلیف پہنچانے جاتے ہیں۔ کیا اچھا ہو کہ تریپاٹھی جی آگے آئیں اور ان سدھار کوں کو روکیں۔

x x x x

یہ آزادی کا زمانہ ہے۔ چاروں طرف آزادی کی بکار مچی ہوئی ہے۔ ایسی حالت میں سمجھ میں نہیں آتا کہ گاؤں والوں ہی کی آزادی چھیننے کی کیوں کوشش کی جا رہی ہے۔ ان کی خوشی ہو، جو جی میں آئے گا کریں گے اپنے دروازے پر وہ گھور لگائیں گے، کسی کے باپ کا سا جھاہ کوئی کیوں ان کے معاملہ میں پڑے؟ اور پھر ان سدھار کرنے والوں کو ان سے کتنے کا کچھ حق ہی کیا ہے۔ انھوں نے کونسی مذہبی کتا میں پڑھی ہیں۔ تریپاٹھی جی کا کتا ہے کہ گاؤں کے معاملے میں ان کو بولنا چاہئے جو پرائے دھرم شاستروں اور کتابوں کے اچھے عالم ہیں۔ میری یہی تجویز ہے کہ آج کل انگریزی پڑھے لکھے لوگ گاؤں کی اصلاح نہیں کر سکتے۔ گاؤں کی ترقی تو پرائے زمانے میں

مجھے اجازت دیجئے کہ میں ”ہل“ کے ذریعے پنڈت رام نریش تریپاٹھی کو یاد کروں، آخر ہندوستان میں ایک آدمی تو نکلا جو یہ کہہ سکتا ہے کہ گرام سدھار کی قطعی ضرورت نہیں ہے۔ شکر یہ پنڈت رام نریش تریپاٹھی کا کہ انھوں نے ہمت کر کے یہ بات نہ صرف کہی بلکہ ایک نئے اہواز رکھ کر ”کرم یوگی“ میں چھپو ابھی دی۔ میں تریپاٹھی جی سے درخواست کروں گا کہ وہ اپنا یہ مضمون چھپو اگر ہر گاؤں اور ہر شہر میں، موڈا دیں۔

x x x x

میں شروع ہی سے یہ کتا آیا ہوں کہ گاؤں والوں کی حالت سدھارنے کی قطعی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ماں کے پیٹ سے ہی سدھارے ہوئے یا ہوتے ہیں۔ کسان گاؤں میں کتنے خوش حال ہیں۔ اسکی تفصیل تریپاٹھی جی ہی کے الفاظ میں سن لیجئے۔ ”آسی تھوڑی سی آمدنی میں ہی کسان کتنے خوش رہتے ہیں۔ میلے ٹھیلے میں گاتے ہوئے جاتے ہیں۔ بات بات میں ہنسی مذاق کرتے ہیں، گھر پر پھاگ، رامائن اور آٹھا وغیرہ گایا کرتے ہیں۔ نہ انھیں کھانے پینے کے مسئلے ہیں، نہ سانپ ڈستے ہیں۔ نہ وہ گڑھے میں گرتے ہیں“ ایسے گاؤں کے آدمیوں کو بیوقوف، ڈرپوک، اور بیکار کیوں کہا جائے؟

x x x x

کیو پر پنڈت رام نریش تریپاٹھی نے کیا مرے کی بات کہی۔ تریپاٹھی جی نے یہ بات ایک ضلع کے گرام سدھار کے جلسے میں کہی تھی اور ان کا یہ بھی نول ہے کہ ان کی تقریر سے سب کو ستائے میں ڈال دیا۔ دھتئی ہے تریپاٹھی جی کو اور ان کی تقریر کو۔ میرا تو خیال ہے کہ جس ضلع کے گرام سدھار

کھی ہوئی کتابوں کے جاننے والے اچھے پنڈت یا مولوی ہی کر سکتے ہیں۔ اگر دافن حکومت کا مقصد گاؤں کی اصلاح کرنا ہے تو اسے چاہئے کہ وہ بندارس کے پنڈتوں کے پاس جا کر اُن سے مشورہ کرے اور اُن سے پوچھے کہ دیہاتوں میں کیا کرنا چاہئے۔ ورنہ مجھے تو یہی خوف ہے کہ جن گاؤں والوں کو بے نیپ نہیں ڈس سکتے، جن کے پیر میں کانٹے نہیں چبھ سکتے اور جو گرہوں میں نہیں گرتے، اُن کو یہ سدھار کرنے والے ہر پ جانیں گے اور اپنی ہی طرح بالکل رنگنا اور بے گھر مھاٹ کا بنادیں گے۔

کیا اچھا ہوتا کہ شری متی رانی پریتم کنور صاحبہ زمینداروں کے جلسے میں تقریر کرنے سے پہلے پنڈت رام نریش ترپاٹھی سے مشورہ کر لیتیں۔ رانی صاحبہ نے اپنی تقریر میں فرمایا ہے: "اگر صوبے کے زمیندار چرواہوں سے ملنے، اُن کے جذبات سے باخبر رہتے، اُن کی مشکلات اور ضرورتوں کا پتہ لگاتے اور پھر انھیں پوری کرنے کی کوشش کرتے تو وہ کبھی ناکامیاب نہ ہوتے۔ اگر زمیندار چرواہوں سے ملنے جاتا ہے تو وہ زمیندار ہی کیسا جس وقت وہ چرواہے سے ملے گا اسی وقت اُس کی عزت خاک میں مل جائے گی۔ اور سچ پوچھئے تو زمیندار کی عزت اور ڈھاک ڈاٹ پشکار ہی پر قائم ہے۔"

درہل ہندوستان کی نجات ناخواندوں کی تعداد بڑھانے سے ہی ہو سکتی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ جہاں بھی اسکول اور کالج ہو وہ سب توڑ دئے جائیں۔ پنڈت رام نریش ترپاٹھی کا قول ہے کہ ناخواند ہونے ہوئے بھی ہندوستانی کسان اتنے اچھے انتظام کرنے والے ہیں کہ آپ کو کہیں تلاش کرنے سے بھی نہیں ملیں گے۔ بتلائیے کہ جس ملک میں بلا پڑے لکھے ہی لوگ دنیا کے لئے نمونہ بن سکتے ہیں وہاں تعلیم پر کچھ بھی صرف کرنے کی کیا ضرورت۔

کبھی کبھی کانگریس والے بھی سمجھداری کی بات کہہ جاتے ہیں۔ شری سہاش چندر بوس نے کہا ہے کہ شراب بندی ممکن نہیں ہے۔ یہی تو میں بھی کہتا ہوں، پچھلے دنوں جب یہ بمبئی میں تھے تو انھوں نے

کہا تھا کہ اگر بمبئی کی حکومت شراب بند کرے گی تو وہ ڈمگا کر گر کر مری میر ابھی خیال ہے کہ شرابیوں کے سامنے کبھی کوئی نہیں ٹھہر سکتا۔ بمبئی ایک بڑا شہر ہے چنانچہ وہاں شراب بند کرنے والوں کو سہاش بابو کی بات ماننی چاہئے۔ شراب بندی کی بات سننے کے باعث ہی شرابیوں نے مسٹروں کو انڈوں سے مارا تھا۔ مسٹروں کا قول ہے کہ انھیں اُن انڈوں نے اتنا پریشان نہیں کیا جتنا سہاش بابو کی بات نے۔ بمبئی کے وزیروں نے اگر سر تیج بہادر سپرو کی تقریر سنی ہوئی یا پنڈت رام نریش ترپاٹھی کا مضمون پڑھا ہوتا تو شاید وہ اُسی دقت استغنی دیدیتے اور شراب بندی و گرام سدھار کا نام تک نہ دیتے مجھے افسوس ہے کہ ہمارے صوبے کے وزیر کچھ اتنے سنگ دل ہیں کہ اُن پر عقلمندوں کی بات کا کوئی اثر ہی نہیں ہوتا۔

شری مہا بیر تیاگی کو شکایت ہے کہ سہاش بوس شراب بندی کے خلاف آواز کیوں اٹھاتے ہیں یا مسٹر جناح سے ملاقات کیوں کرتے ہیں؟ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تیاگی جی کو شرابیوں سے کیوں اتنی دشمنی ہے کہ جو بھی اُن کی حمایت کرتا ہے اُس کے پیچھے پڑ جاتے ہیں۔ تیاگی کے سننے تو ہیں تیاگ کرنا۔ اگر پنڈت مہا بیر تیاگی بیچارے شرابیوں کے خلاف اپنی اس پالیسی کا تیاگ نہیں کرتے تو وہ تیاگی کیسے؟ میں اُن سے درخواست کروں گا کہ وہ مصلح بننے سے پہلے مہربانی کر کے پنڈت رام نریش ترپاٹھی کا وہ مضمون پڑھ لیں۔

ترویندرم کی ایک خاتون شری متی مادھری دلوئی ولایت میں گرام سدھار کی تعلیم حاصل کرنے گئی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ڈنمارک اور ویڈن میں رہ کر انھوں نے گرام سدھار کی اچھی تعلیم حاصل کر لی ہے اور ستمبر میں جب وہ ترویندرم لوٹیں گی تو یہاں گرام سدھار کا کام شروع کر دیں گی۔ مجھے نہیں معلوم کہ پنڈت رام نریش ترپاٹھی جب یہ خبر سنیں گے تو کیا کہیں گے۔

آپ کا۔ لھاگہ



ہمارے صوبے میں گرام سدھار

مئی ۱۹۳۹ء کے کام کی تفصیل

میں اپنی اسکیمیں پیش کر دی ہیں جہاں ان پر غور کیا جا رہا ہے۔ ان اسکیموں کے لئے سرکاری منظوری حاصل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

زراعت

کسانوں سے درخواست کی گئی کہ وہ کھیت کا کوڑا کرکٹ جمع کر کے ملی ہوئی کھاد تیار کریں۔ اس کے لئے تقریباً ۵ ہزار نئے گڑھے کھودے گئے۔ بیٹاب جمع کرنے کی کئیاں صاف کی گئیں اور ان میں کی جمع شدہ کھاد گڑھوں میں بھر دی گئی۔ کافی کوشش کر کے اس بات پر زور دیا گیا کہ کسان پراسانے طریقے پر اپنے کھیتوں میں کھاد چھینٹنا بند کر دیں۔ اس سلسلے میں اطمینان بخش کامیابی نہیں حاصل ہوئی۔ صرف انے گئے ہو خیار کسانوں کو چھوڑ کر باقی بھی کسانوں نے گرام سدھار کارکنوں کی بات کی طرف کچھ بھی توجہ نہ کی۔ کسانوں کو یہ سمجھانا کوئی عیب نہیں تھا کہ مٹی میں کھیتوں میں کھاد بکھیر دینے سے مٹی کی تیز دھوپ کے باعث کھاد کا اثر زائل ہو جاتا ہے۔ بات یہ ہے کہ اوسط طور پر کسان اس سلسلے میں بھی عذر پیش کرتا ہے کہ وہ فرصت کے کھیتوں میں کھاد ڈالنے کا کام نہ کرے گا تو اس کام کے لئے اسے ہارش شروع ہونے پر شکل سے وقت مل سکے گا۔ کھاد ڈالے ہوئے کھیتوں کو جو ت کہ بیج دینا کسان کے لئے ایک خرچ کا کام ہے۔ اس لئے اس مسئلے کو حل کرنے میں زیادہ کامیابی نہیں ہوئی۔

۱۲ کنودوں کی مرمت کی گئی اور ۱۹۱ نئے کنوؤں کی تعمیر کا کام ختم ہوا۔ ۱۶۳ بندھیوں کے بنانے کا کام بھی ختم ہوا۔ یہ بندھیاں زیادہ تر جھانسی کشتری میں بنائی گئیں۔

۱۴ مئی میں کسانوں کو کچھ فرصت ملی۔ اس صوبے کے بیشتر حصے میں رینج فصل کے کٹائی اور مردائی ہو جانے سے کچھ دنوں تک دیہاتوں میں شائیا چھایا تھا۔ لیکن اس کے بعد سماجی تقریبات کے شروع ہونے کا وقت آگیا۔ دعوت، شادی وغیرہ تقریبات میں کسانوں کا زیادہ وقت صرف ہونے لگا۔ اس وقت میدانوں میں زیادہ گرمی پڑ رہی تھی۔ پھر بھی ان چھوٹی بڑی سماجی تقریبات کا تانا بندا رہا۔ گرام سدھار کے کارکنوں کے لئے ہر چاہے لحاظ یہ بہترین موقع تھا۔ اس وقت گھاؤں والوں کو تعلیم دینے کے لئے یہی موضوع موزوں تھا کہ وہ ان تقریبات میں ہونے والی فضول خرچی روکے اور سماجی برائیاں دور کر دے۔ بالغوں کو خواندہ بنانے کے لئے رات کے مدرسے کھولنے کا یہی بہترین موقع تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس ماہ بالغوں کے لئے کھولے جانے درجوں کی تعداد ۱۹ سو سے زیادہ تھی۔ کئی عینے کی تعداد سے اس ماہ کی تعداد زیادہ تھی۔

تنظیم

اس ماہ تقریباً ۲۰ زندگی سدھار سائیاں قائم کی گئیں اور ۱۳۸ زندگی سدھار سوسائٹیوں کی رجسٹری کی گئی اسکے علاوہ گاؤں کی سوسائٹیوں کے ۳۱ زندگی سدھار یونین قائم کئے گئے۔ ۱۲ فرحتی کی سوسائٹیاں، ۱۰ فراہمی کی سوسائٹیاں اور ۱۶ متفرق کاموں کی سوسائٹیاں قائم کی گئیں۔ ۳ قرض دینے والی امداد باہمی سوسائٹیوں کی کوآپریٹو سوسائٹیز ایکٹ کے مطابق رجسٹری کی گئی۔

بہت سی ضلع کی انتظامی کمیٹیوں نے گرام سدھار مرکزوں کو گھٹائے بڑھانے کی اسکیمیں پیش کی ہیں۔ انھوں نے صدر دفتر

اشاعت اور تعلیم

۱۹۳۷ء طے ہوئے گاؤں کی بنی ہوئی اور دیہاتی صنعتوں زراعت سے متعلق چیزوں کی ۵ نمائشیں ہوئیں۔ ۸۲ ڈرامے ٹھیلے گئے اور ۱۲۵ بھجن منڈلیاں قائم کی گئیں۔ ان سب باتوں کے علاوہ اس محکمے کی موٹر لاریاں ایک ضلع سے دوسرے ضلع میں جا کر گرام سدھارم کردوں میں ٹرک کر دستکاری اور زراعت سے متعلق نمائشیں کرتی تھیں، بجک لائٹیں کے کھیل دکھاتی تھیں اور گرام فون ریکارڈنگ مشینیں۔ ان موٹر لاریوں کے ساتھ جانے والے کارکن جمعی، گھریلو دستکاری اور صحت وغیرہ مختلف موضوع پر تقریریں کرتے تھے۔

اس ماہ گاؤں میں ۸۵ نئے کتاب گھر اور ۱۱۵ کلب گھر کھلے گئے۔ ۱۱۷ سیوا دان قائم کئے گئے اور ۸۰۰ سے زیادہ گرام سیدھ کوں (پکاؤٹ) کو ٹریننگ دی گئی۔ ۱۹ ریڈیو سیٹ کنفو کشنری میں لگائے گئے اور ایک ریڈیو سیٹ روہیکھنڈ میں لگایا گیا۔

کنفو کے آل انڈیا براڈ کاسٹنگ اسٹیشن کے اشتراک سے ہاتوں میں براڈ کاسٹنگ کرنے کی اسکیم کی آزمائش کرنے کے لئے صدر دفتر میں انتظام کیا جا رہا ہے۔ اس اسکیم کے سلسلے میں کنفو اور اس کے اطراف کے ضلعوں میں جو کنفو براڈ کاسٹنگ اسٹیشن کے ۵۰ میل کے فاصلے میں ہیں کئی ریڈیو سیدھ لگائے جا رہے ہیں۔ یہ تجویز کی گئی ہے کہ فیسر صاحب گرام سدھار کی حسب ہدایت روزانہ آدھ گھنٹے تک گاؤں والوں کی دلچسپی کے موضوعوں پر براڈ کاسٹنگ ہو۔ یہ امید کی جاتی ہے کہ یہ اسکیم دیہاتی زندگی میں ایک بالکل نئی دلچسپی پیدا کر دے گی۔

مشفق کام

اس ماہ ۵۳ نئے پنجایت گھرن تعمیر ہو گئے اور نمونے کے ۵۰ نئے گھر بنیاد ہوئے۔ ۶۰۰ سے زیادہ لوگوں کو دستکاریاں سکھائی گئیں اور ۳۰۰ سے زیادہ دستکاری کے آلات جاری کئے گئے۔ مختلف اضلاع میں کھولے جانے والے ٹیوشن کلاسوں کو گرانٹ دی گئی اور بہت سے نوجوان ان کلاسوں میں شریک کسی دستکاری کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ زیادہ تعداد میں چھوٹے چھوٹے صنعت گھر کھولنے کی تجویز پر غور ہے تاکہ گھریلو صنعتیں منظم شکل میں جاری ہو سکیں۔ نئے اس ماہ محکمہ گرام سدھار کے ذریعے کئے جانے والے کاموں کی تفصیل کے ملاحظہ

تقریباً ۵۰۰ اصلاح شدہ آلات جاری کئے گئے اور دو غلی نسل پیدا کرنے کے لئے ۳۳ اچھی نسل کے سانڈ دیہاتوں میں چھوڑے گئے۔ اس کے علاوہ اصلاح شدہ نسل کے ۶۰۰ مویشی گاؤں والوں سے خریدے گئے۔ ۱۰۰ سے زیادہ چھوٹے بیل آختہ کئے گئے۔ محکمہ ڈیڑھ نر کے کارکنوں کی اصلاح سے گرام سیدھوں کے ذریعے ۶۰۰۲۵ بیمار مویشیوں کا علاج ہوا۔ گرمی میں تیار ہونے والی می ہڈی کھاد کی ۶۰۰ سے زیادہ نمائشیں ہوئیں اور کمکیوں کشتہری میں ایک بڑی زہری کھولی گئی۔ تقریباً ۶۰۰ پھلدار درخت فستل میں لگائے گئے اور ۱۱۵ نیگہ زمین میں باغیچے لگائے گئے۔

صحت عامہ

صحت ضلع بلیا کو چھوڑ کر جہاں سے کچھ شکار تھیں موصول ہوئی ہیں باقی بھی گرام سدھار حلقوں میں لوگوں کی صحت اچھی تھی۔ ۲۶۷ دواخانوں کے بکس پھر سے بھرے گئے۔ دواخانوں کے بکسوں کی امداد سے تقریباً ۵۴ ہزار مویشی بیماریوں کے مریضوں کا گرام سیدھ کوں کے ذریعے علاج ہوا۔ ایسے رقبوں میں جہاں پھیلنے والی بیماریوں کا خوف تھا ۳ ہزار سے زیادہ فیکے لگائے گئے۔

تقریباً ۱۵ سو گاؤں خوب صحت کئے گئے۔ ۱۹۶۱ سوکھنے والے گڑھے بنائے گئے اور ۶۴ پانی پینے کے کنوؤں کے گرد چھاتی تک کی اونچی دیوار بنائی گئی۔ ۲۹۴ عام غسل خانے بنائے گئے۔ ۲۳۵ سرگز کی لمبائی میں نالیاں بنائی گئیں۔ تقریباً ۴ ہزار درخت دان اور گھر کیان پرانے مکانوں میں لگانے کے لئے دی گئیں۔ ۱۹۷ سو بارشے آبادی سے دور کئے گئے۔ اور تقریباً ۴۴ ہزار گھور صحت کئے گئے۔ تقریباً ایک سو پینسٹاب خانے اور پاخانے بنائے گئے۔ تقریباً ۵۰۰ گڑھے پائے گئے۔ ۲۰۰ سے زیادہ دیہاتی دانیوں اور ایک ہزار فرسٹ سیکھنے والوں کو تعلیم دی گئی۔ اس ماہ ۲۳ زچہ بچہ گھر کھلے گئے۔

۲۷۷۴	۵۶۷	۲۸۶	۶۶	۶۹۲	۳۰۰	۲۹۸	۱۰۰۰	۵۶۵	۱۶۰	۲۳۷	کھادے گڑھے کھودے گئے
۱۲۹۹۲	۳۲۹	۱۰۵	۲۰	۱۲۳	۸۳	۲۸۲	۲۹۸	۱۶۴	۵۰	۳۰	{ پیشاب جمع کرنے کے گڑھے کھودے گئے۔
۱۲۱	۲۰	۰	۰	۲	۱۱	۱۵	۲۶	۳	۱۱	۳۲	آبپاشی کے بوریا درست نہ کی گئیں
۱۹۱	۲	۵۱	۰	۱۲	۳۱	۱۰	۷	۵۸	۱۰	۱۰	" " کھوٹے ہوئے کنویں
۱۶۳	۲	۰	۰	۱۱۶	۵	۱۶	۲	۰	۱۰	۱۰	بننے ہوئے الایا بانڈھ
۲۸۱	۵۲	۲۳	۰	۲	۲	۱۰	۳۲	۲۰۰	۱۳	۳۵	{ نئے جاری کئے جانے والے آلات
۲۲	۰	۱	۰	۳	۳	۱	۰	۸	۳	۱۶	{ اصلاح خدہ نسل کے سائڈ جودے گئے۔
۷۰۵	۹۱	۲	۰	۹۷	۱۰	۹۲	۹۷	۳۲	۱۷۰	۸	{ اچھی نسل کے مویشی جودے گئے۔
۸۳۷	۲۲۵	۲	۰	۲۲	۱۳	۲۳۱	۳۸	۶۲	۱۷۳	۲۷	بیل آختہ کئے گئے
۶۷۷۲۵	۱۰۰۷۱	۱۱۵	۱	۷۰۲	۸	۳۰۲	۱۷۷۳	۲۷۹	۷۷۳۷	۵۲۱	بیمار مویشیوں کا علاج ہوا
۲۲۱	۵	۱۳۰	۰	۰	۳۹	۰	۰	۲	۰	۲۳	مظاہرے ہوئے
۱	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	نرسریاں کھلیں
۵۹۹	۱۱۰	۲	۶۹	۰	۱۸	۰	۵	۱۲	۳۸۱	۰	پھلوں کے پودے لگائے گئے
۱۱۵	۰	۲۳	۰	۰	۰	۷۲	۰	۰	۰	۰	{ بھلوں کی کاشت ہوئی بیگموں میں

میرٹھ آگرہ روہتکھنڈ الہ آباد بنارس جوگکھپور جھانسی کمپاوں لکھنؤ فیض آباد میروان

۱۲	۸	۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۴۱	{ اینڈ من کے درخت لگانے گئے (ایکڑوں میں)
۴۱	۱۰۰	۱۲۹	۲۹۶	۰	۱۵۲	۰	۰	۰	۱۲۲۵	۵۱۰	{ اصلاح شدہ ایکڑ جو دی گئی (سوں میں)
۵۲	۱۶۸	۹۸	۲۲۸	۲۵۲	۸۶	۲۰۸	۲	۱۸۲	۲۶۱	۱۹۹۱	{ صحت عامہ سوکھے دے گئے گڑھے بنائے گئے۔
۳۱۶	۵۲۲	۳۸۶	۲۸۸	۶۶۵	۱۶۳	۲۸۵	۳	۱۳۸	۸۱۵	۱۹۱۵	{ روشن دان بنے
۱۰	۵۰	۹۰	۱۸۱	۶۶	۶۵	۱۲	۱۵۶	۲۵	۹۸	۶۶۲	{ کونٹیں صاف کئے گئے
۲۲	۳۰	۳۰	۵	۵۲	۲۱	۱۵	۰	۳۵	۸۰	۲۹۲	{ عام غسلخانے یا گھیرے
۲۸۵	۱۳۸	۲۲۹	۲۰۳۳	۱۱۹	۲۳۵	۳۳	۰	۲۲	۳۲	۲۳۲۵	{ نالیوں کی لمبائی (گڑوں میں)
۲۳	۲۵	۲	۳	۲۹	۱	۱۲	۰	۱۵	۱۶	۱۶۶	{ سو رہاڑے آبادی سے دور کئے گئے۔
۹۲۹	۲۱۵۶	۲۰۵۰	۱۰۹۳۸	۱۰۵۸۰	۵۳۵	۸۸۸	۲۶۲	۱۲۹۱	۱۹۲۰	۱۲۶۶۱	{ گھور صاف کئے گئے
۲	۰	۲	۰	۲۲	۰	۲	۶۳	۱	۲	۹۸	{ پانے بنائے گئے
۰	۲۲	۳	۱۳	۲	۰	۵	۱۸	۳	۹	۹۹	{ پیناب خانے بنائے گئے
۳۰	۶۰	۱	۱۵	۱۳۳	۲۳	۱۳۹	۰	۲۰	۱۰۰	۵۲۱	{ کھنڈ رہوار کئے گئے
۳۶	۶۳	۲۲	۱۲۶	۹۵	۶۶	۱۰۰	۰	۲۳	۵۳	۶۳۵	{ گڑھے پائے گئے
۶۱	۱۳۸	۲۹	۱۹۱	۲۵۱	۱۲۶	۳۲۰	۹	۳۲	۲۰۲	۱۰۲۲۲	{ راستے صاف کئے گئے
۸۱	۳۱	۲۳۵	۲۰۵	۲۱۲	۹۹	۱۱۱	۱۰۲	۶۹	۱۹۱	۱۵۲۸	{ گاؤں صاف ہوئے
۲	۸	۶۶	۱۶	۸	۵	۳	۵۱	۲۵	۱۰	۲۶۶	{ دوا کے کبس رکھے گئے
۱۶۲۰	۳۸	۱۹۵	۵۶۲	۱۰۱۳	۶۶۹	۰	۱۵۰	۶۹۱	۱۰۱۲	۲۶۵۰	{ ٹیکے لگے۔
۶۲۵۲	۸۶۵۹	۲۵۲۳	۸۱۵	۳۱۸	۲۲۲۶	۲۵۲۹	۲۸۳۹	۶۵۵۳	۲۵۱۶	۵۳۴۲	{ مریضوں کا علاج ہوا
۹	۹۳	۲۶	۳۲	۲۵	۹	۲۲	۲۲	۲۶	۲۶	۲۲۲	{ دانیوں کو تسلیم دی گئی
۱۰	۱۲	۸۲	۶۲	۸۱	۲۶۳	۵۲	۲۲۰	۵۵	۱۶۱	۱۰۰۲۸	{ فرسٹ ایڈ کی تسلیم دی گئی
۱	۵	۰	۱	۶	۰	۶	۰	۰	۲	۲۳	{ زچہ بچہ گھر کھولے گئے

۴۔ شاعرت اور تعلیم	میرٹھ	آگرہ	دہلی	الہ آباد	بنارس	گورکھ پور	جھانسی	کامپور	اکنٹو	فیض آباد	میزان
جلے ہوئے	۲۱۶	۲۲۹	۵۱۶	۲۴۹	۵۴۵	۱۵۰	۲۲۸	۲۰۴	۲۹۶	۲۴۰	۲۲۸۶
نمائشیں ہوئیں	۳	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰	۵
ڈرامے ہوئے	۱۱	۰	۴	۱۰	۲۲	۲	۲	۱۵	۳	۸	۸۲
بھجن منڈلیاں	۴	۱۵	۱۱	۴	۴۶	۳	۰	۰	۱	۱۱	۱۲۵
قائم ہوئیں	۴	۱۶	۶	۱۰	۶	۲	۰	۴	۸	۲۴	۸۵
کتاب گھر قائم ہوئے	۴	۱۴	۱۶	۱۳	۵	۴	۰	۴	۵۲	۰	۱۱۴
کلب کھولے گئے	۱۶۰	۳۰۴	۱۹۹	۱۳۲	۳۴۲	۱۱۸	۸۱	۸۰	۲۵۲	۳۲۶	۱۰۹۱۴
درجہ دوم سے بالوں کے لئے	۳۰	۲۲	۱۴	۲۲	۳۹	۲۴	۳	۲	۳۵	۳۸	۲۳۴
سیوا دل بنے	۱۹	۱۴	۴	۴	۲۴	۱	۰	۴	۲۰	۱۹	۱۱۴
اسکاؤٹوں اور گرام سینکوں کو شرینگ دی گئی	۲۲	۱۴۵	۳۶	۳۵	۹۲	۱۲	۴۲	۱۹۳	۲۲	۱۴۱	۸۵۲
ریڈیوسیٹ لگائے گئے	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۱۹	۰	۲۰
کھیل اور ٹورنامنٹ ہوئے	۰	۰	۲	۰	۳۱	۰	۰	۰	۰	۰	۳۳
۵۔ متفرق کام	۸	۰	۰	۴	۳	۰	۲	۰	۴	۱۲	۳۵
پنجایت گھر بنائے گئے	۲۰	۰	۲	۴	۱۸	۲	۲	۰	۱	۱	۵۰
صنعت و حرفت کی تعلیم دی گئی	۴۳	۱۰۵	۱۴۵	۵۸	۴۶	۲	۶۹	۴۱	۹	۲۸	۶۵۲
دستکاری کے آلات جاری کئے گئے	۵	۶	۰	۱۴	۱۱	۲	۰	۴	۶	۱۵۳	۲۰۴

۱۶۔ اگست ۱۳۹۶ء۔ بھوبنی۔ اپنی آنکھوں کی حفاظت کیجئے۔ ڈاکٹر ایم۔ پی مہرا کی ہندوستان میں تقریر۔ کجری۔ شری جگناکھ۔ سینت میست۔ جھکارہ ۱۔ دیکشت کی ایک کہانی جس میں چھوٹے چھوٹے باتوں پر ہونے والے جھگڑے بکھیرے دکھلائے

گئے ہیں۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۱۷۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ دیہاتی گیت سیدواہن میوا۔ جناب

چودھری سطوت علی کی ہندوستان میں تقریر۔ ایک مزے کی بات
پہلا حصہ گانے کے ساتھ صفائی کے متعلق بات چیت دیہاتی نظم شری
بنی دھر شکل۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۱۸۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ قوالی۔ صوبائی حکومت کے کچھ کام۔

شری۔ سیتلا سہائے کی اودھی زبان میں ایک تقریر۔ نزوی
شری جگناتھ۔ ہمارا رام۔ شری پڑھیس کی ایک نظم بازار نرخ
خبریں اور موسم۔

۱۹۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ ساوگ بھسان کی تپشیا۔ پنڈت
سانتی سروپ کی ہندوستان میں ایک تقریر۔ ناک لچپی کے مشہور
توبار کا ذکر۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۰۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ لغت۔ مقدمہ بازی۔ جناب
چودھری محمد علی کی ہندوستان میں ایک تقریر۔ گنگھور گھٹا۔ اودھی
بولی میں پنڈت رام بلاس شرما کا کافی گھٹاؤں کا ذکر۔ بازار
نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۱۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ گیت۔ شری جگناتھ۔ ایک چلم تباکو
شری شری ناتھ سنگھ کی ہندوستان میں ایک تقریر۔ ہندو لہ۔ تپس
داس کی سوانح حیات۔ ہندوستان میں ایک تقریر۔ تپس۔
جنتی پر ایک بات چیت۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۲۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ بھجن۔ تپس۔ پنچانی پر ایک بات
چیت۔ ساگ میں چھاگ۔ ترکاری کی کھیتی پر شری لکشمی نہ
کھڑے کی ایک خاص تقریر اب آگے کا سنو حوال۔ شری بنی دھر
کھڑے شکل۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۳۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ دیہاتی گیت۔ تپس۔ تباکو کی برائی
پر ایک تقریر۔ بھاری شری جگناتھ۔ کاری بد ریا۔ اودھی بولی
میں شری پڑھیس کی ایک نظم۔ بازار نرخ خبریں اور موسم بھجن
۲۵۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ قوالی۔ آدرش گاؤں شری سیتلا سہائے

کی ہندوستان میں ایک تقریر۔ نگہ۔ شری دیہاتی دیکھت کی ایک

کمانی جس میں یہ دکھلایا گیا ہے کہ سانپ کا ٹٹنے پر دم پرستی
کی وجہ سے لوگوں نے دوائیں کی اور وہ آدمی مر گیا۔ بازار
نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۶۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ بھجن۔ تپس۔ اپنے تعلقات رکھنے کے
موضوع پر ایک بات چیت۔ کجری۔ شری جگناتھ۔ دیہاتی
گیت۔ اب آگے کا سنو حوال۔ شری بنی دھر شکل۔ بازار نرخ
اور خبریں اور موسم۔

۲۷۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ دیہاتی گیت۔ پنچایت۔ آریل شری
مقی دتے لکشمی منڈت وزیر لوکل سلف گورنمنٹ کی ہندوستان
میں ایک تقریر۔ سمدھی جی۔ شری گنگا پرشاد مشر کی ایک
کمانی۔ جس میں یہ بتلایا گیا ہے کہ کچھ بڑی۔ بھول کی وجہ سے
گاؤں والوں کی خوشی میں کس طرح کمی پڑ جاتی ہے۔ بازار نرخ
خبریں اور موسم۔

۲۸۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ پرارتھنا۔ شری جگناتھ گاؤں والوں
کا دل بدلاؤ شری گوپی ناتھ سرواستو کی ہندوستان میں تقریر سیتا
بنباس بگانا۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۲۹۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ رکشا بندھو۔ دیہاتی گیت۔
رکشا بندھن پر ایک بات چیت۔ رکھا بندھن۔ شری رام
بلاس شرما کا ہندوستان میں ڈراما۔ جس میں یہ دکھلایا گیا
ہے کہ کس طرح ایک نشہ باز جس نے نشہ خوری میں اپنی بہت
سی دولت لٹا دی مٹی رکھا بندھن کے دن نشہ چھوڑ دینے کا
عہد کرتا ہے۔

۳۰۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ لغت۔ لیریا۔ ڈاکٹر اے۔ سی بھر جی کی
ہندوستان میں ایک تقریر۔ دیہاتی نظم۔ شری بنی دھر شکل
پڑوی گیت۔ بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

۳۱۔ اگست ۱۹۶۶ء۔ دیہاتی گیت۔ تپس۔ چکندی پر ایک بات چیت
ساوہن۔ شری جگناتھ۔ ببول۔ اب آگے کا سنو حوال۔ شری دیہاتی
دیکھت بازار نرخ، خبریں اور موسم۔

کون کیا کہتا ہے



آل انڈیا ریڈیو

پہلی جولائی سے آل انڈیا ریڈیو لکھنؤ سے ہر روز شام کو سات بجے سے پونے آٹھ بجے تک گاؤں کے رہنے والے بھائیوں کے لئے تقریریں وغیرہ کی جارہی ہیں۔ اس پروگرام کا افتتاح وزیر گرام سدھار آنریبل ڈاکٹر کیلاش ناتھ کا بنوئے کی تھی۔ اُس وقت آپنے جو تقریر براڈ کاسٹ کی تھی اسے ہم نیچے چھاپ رہے ہیں۔

آنریبل ڈاکٹر کا بھوکے افتتاحی تقریر

آج کے پروگرام میں حصہ لیتے ہوئے مجھے بڑی خوشی ہو رہی ہے۔ اس پروگرام کا افتتاح کرنا میں اپنے لئے اچھے موقع کی بات سمجھتا ہوں۔ یہ پروگرام آل انڈیا ریڈیو اور صوبائی حکومت کے اشتراک سے شروع کیا جا رہا ہے۔ تاکہ دیہاتی بھائی بھی ریڈیو سے فائدہ اٹھائیں۔ گرام سدھار کا اس صوبے میں خاص مقصد یہ رہا ہے کہ گاؤں والوں میں سماجی زندگی کی ترقی ہو۔ یقیناً ہمارا نصب العین دیہات کی مالی ترقی کرنا ہے لیکن اُس سے بھی زیادہ ہم دیہاتوں میں میل ملاپ کے خیالات بیدار کرنا چاہتے ہیں۔ اسی ارادہ سے ہم نے گاؤں میں پنچایت گھر بنانے پر زیادہ زور دیا ہے۔ یہ پنچایت گھر گاؤں کے ایک قسم کی اسمبلی ہال جیسے جانیں گے۔ جن میں سماجی، تمدنی، زراعتی، مالی اور سبھی باتوں پر غور ہوگا جس میں گاؤں والوں کی دلچسپی ہوگی۔ اس طرح ہر دیہاتی یہ سمجھے گا کہ وہ دیہاتی سماج کا ایک جزو ہے ہم چاہتے ہیں کہ پنچایت گھر گاؤں والوں کے لئے آپس میں ملنے کی ایک جگہ ہو۔ جس میں وہ دن بھر کے کام کے بعد اکٹھا ہوں، اپنا دل

بھلا میں اپنے گاؤں اپنے صوبے اور دین کے مسئلوں پر آپس میں تبادلہ خیال کریں۔ مجھے یقین ہے کہ ایسے پنچایت گھر میں ایک ریڈیو سیٹ بڑی اہم چیز ثابت ہوگا۔ دیہاتیوں کی زندگی عموماً بے کیف ہوتی ہے اس لئے یہ ضروری ہے کہ اگلے نئے ہم تفریح، گانا اور ساتھ ہی دلچسپ طریقے سے کچھ تعلیم کا بھی انتظام کریں۔ یہ چیزیں انھیں ریڈیو سیٹ پر آسان سے ملیں گی اور وہ اسے اپنی زندگی میں بے حد خوشی، واقفیت اور نور سمجھیں گے۔ چار روز پہلے ضلع الموڑہ میں مجھے ایک گاؤں میں پنچایت گھر کا سنگ بنیاد رکھنے کا موقع ملا تھا۔ یہ جان کر خوشی ہوئی تھی کہ اس پاس کے چھ گاؤں والوں نے اس پنچایت گھر کے بنانے کا ارادہ کیا تھا اور انھیں باہر سے کوئی مدد نہیں ملی تھی۔ مردوں کی بہت بڑی تعداد اس پنچایت گھر کے لئے مفت میں ایک گھنٹہ کام کرنا منظور کیا تھا اور اس کے خرچ کے لئے ہر گاؤں میں اپنی حیثیت کے مطابق جو کچھ ہو سکا دینا طے کیا تھا۔ جلسے میں ایک بوڑھے کسان نے صدر کی حیثیت سے کہا تھا کہ سرکار اس پنچایت گھر کے لئے ایک ریڈیو سیٹ دیکر ان کی مدد کرے ان کی اس درخواست کو میں نے فوراً منظور کر لیا اور میں نے دل ہی دل میں غور کیا کہ الموڑہ کے پہاڑی حصے میں بھی ریڈیو کو لوگ اس طرح چاہتے تھے ہیں میں اس روز کا انتظار کر رہا ہوں جب اس صوبے میں پنچایت گھروں کا ایک جال بچھ جائیگا اور شام کو بوڑھے جوان، مرد، عورت اور بچے پنچایت گھر میں جمع ہوکر یہ انتظار کریں گے کہ آج یہ ریڈیو کیا خبر سنا رہا ہے کیا تعلیم

مگر گرام سدھار کی کوشش سے اس صوبے کے دیہاتوں میں ریڈیو کا پرچار ہونے جا رہا ہے۔ ریڈیو موجودہ دنیا کے عجوبوں میں سے ایک ہے۔ دیہاتوں میں علم مسرت اور تعلیم پھیلانے کے لئے یہ زبردست آلہ ہے۔ ہمیں گاؤں میں رہتا واسے بھائیوں کے لئے جو کچھ بھی کر سکتے ہیں کرنا چاہئے۔

بھہ بڑی خوش ہوگی اگر ہم اس اور منبوس بنے ہوئے دیہاتوں میں ہوا کے ذریعے امید اور مسرتوں کا پیغام پہنچا سکیں۔ بھہ امید بنے گاؤں واسے لکھنؤ سے جو ٹیپ اور اہمیت آمیز باتیں کہیں جائیں گی انھیں شوق سے سنیں گے۔

میں اس دن کا انتظار کر رہا ہوں جب اس صوبے کے بیشتر دیہاتوں میں ریڈیو سیٹ لگنا ممکن ہو سکے گا اور حکومت خوش سے ان دیہاتوں میں ریڈیو لگانے کے مسئلے پر غور کرے گی۔

جہاں گاؤں واسے اس کے لئے سچا اشتیاق ظاہر کریں گے میں خود بھی ریڈیو کے ذریعے گاؤں والوں سے بات چیت کرنے کی امید کرتا ہوں اسلئے اس وقت میں ایک چھوٹے سے پیغام پر ہی خفایت کرتا ہوں آخر میں آل انڈیا ریڈیو کا لکھنؤ کے پروگرام میں خاص طور سے یہ پروگرام شامل کر لینے کے لئے شکریہ ادا کرتا ہوں۔

آنریبل رابع احمد قدوائی وزیر مال کا پیغام

اس صوبے کی بیشتر پبلک دیہاتوں میں رہتی ہے پڑھے لکھے لوگوں کی تعداد بہت کم ہے۔ ان میں نئی زندگی پیدا کرنے کے لئے ریڈیو براڈ کاسٹ بہترین ذریعہ ہو سکتا ہے۔ شرط صرف یہ ہے کہ پروگرام طے کرتے وقت ان کی ضروریات کا لحاظ رکھا جائے۔ میں امید کرتا ہوں کہ گاؤں کے کسانوں اور کارگیروں کی ضروریات کی سبھی باتیں اس طرح براڈ کاسٹ کی جائیں گی کہ وہ زیادہ قابل فکر صوبے کی زندگی میں حصہ لے سکیں گے۔

شری متی سرودینی نائیڈ و کا پیغام

دیہاتی پروگرام کے لئے آپکی تجویز کو خوشی کے ساتھ آشریاد

دیتا ہے اور کس طرح ان کا دل بہلا سکتا ہے۔ ریڈیو معاشرتی ترقی کے لئے ایک بہترین آلہ ہے۔ بھہ امید ہے اور یقین ہے کہ جہاں تک اس صوبے کا تعلق ہے گاؤں والوں کو۔ یقیناً وہ بھی چیزیں ملیں گی جو ان کو تازگی بخشیں گی ان کو خوش و خرم بنائیں گی اور ان میں تعلیم کی اشاعت کریں گی۔

ہندوستان لکھنؤ دیہاتوں میں مہیا ہوا ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہ دن ضرور آئے گا جب گاؤں والوں کے لئے صرف یہی آلہ کافی نہ رہے گا بلکہ حکام ان کی ضرورت کے مطابق سارے پروگرام کو اس طرح بنائیں گے کہ وہ گاؤں والوں کو تعلیم یافتہ بنائے گا اور ان کا دل بہلائے گا۔

آخر میں آل انڈیا ریڈیو کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انھوں نے لکھنؤ کے اپنے روزانہ پروگرام میں آدھ گھنٹہ روکسٹون کر لئے بھی شامل کر دیا ہے۔

گورنر کا پیغام

آل انڈیا ریڈیو لکھنؤ سے کسانوں کے پروگرام کے موقع پر گورنر یو پی سر ہیری ہیک نے جو پیغام دیا تھا وہ ہم اس میں درج کرتے ہیں:-

دیہاتی براڈ کاسٹنگ کو اگر وسیع بنایا جاسکے تو اس سے گرام سدھار انھوں کی تعلیم اور گاؤں والوں کے سکھ اور دولت کی ترقی میں بہت مدد ملے گی۔ اگر ہر ایک گاؤں میں امید خواہش اور اچھی صحت، اچھی زراعت اور اچھے رہن سہن کے لئے اچھے ذریعے پیدا کر دیئے جائیں اور شام کو ہر چال میں اسکی تعلیم دیکھائے تو یہ بتانا مشکل نہیں کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا میں ایسے دیہاتی پروگرام کی کھیلائی چاہتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اس کے سننے والوں کی تعداد سینکڑوں سے ہزاروں اور ہزاروں سے لاکھوں تک جائے گی۔

آنریبل وزیر اعظم کا پیغام

مجھے یہ جان کر بہت خوش ہوں کہ آل انڈیا ریڈیو اور

آرگنائزرس کانفرنس

گزشتہ ۱۶ جولائی کو سوسائٹی آف آفیسر آف ایڈجوکیٹیشن میں آرگنائزرس کانفرنس بڑی کامیابی سے ختم ہوئی۔ اس موقع پر جناب منوہر داس چٹوڑی آفیسر گرام سکول اور ابو کوپی ناٹھ ٹرویدی پاریمنٹری سکریٹری اور دیگر حضرات شریک تھے۔

گرام سیوک سنگھ کے جنرل سکریٹری مینٹ سرجو پرشاد ٹرویدی نے ہمارے پاس جو تقررہ وادائیجی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپسارہ زیندر جی نے کرسی صدارت پر جو تقریر کی وہ بہت اہم تھی۔ انھوں نے گرام سیوکوں کو یہ بتایا کہ وہ دیگر سرکاری ملازموں کی طرح نہیں ہیں۔ وہ دراصل اُس ٹکے سے تعلق رکھتے ہیں جس کا مقدمہ لوگوں کی خدمت کرنا ہے اور اسی لئے آپا۔ یہ جی نے اس بات پر زور دیا کہ گرام سیوکوں کے ایسوسی ایشن کی شکل بھی دوسری قسم کی ہونی چاہئے۔ آپا۔ یہ جی نے یہ بھی کہا ہے کہ حکومت کو گرام سیوکوں کے ایسوسی ایشن منظور کر لینے چاہئیں۔

گرام سیوکوں نے کچھ شکایتیں پیش کی تھیں۔ اُن کا ذکر کرتے ہوئے آپا۔ یہ جی نے کہا ہے کہ آپ کو اپنی شکایتیں کرنے اور اپنے مطالبات پیش کرنے کا پورا حق ہے۔ آپ کو موجودہ اسکیم پر بھی غور کرنا چاہئے اور تجویزیں مجموعی طور سے پیش کرنی چاہئیں کیونکہ یہ کام ابھی نیا ہے اور اس میں ابھی تبدیلیاں ہو سکتی ہیں۔ آپ کے اوپر جو سخت فائدہ نافذ کئے گئے ہیں انکو بدلوانے کا کام ہم لوگوں پر چھوڑ دیکھئے جو کہ کانگریس پارٹی میں ہیں ہم انھیں بدلوانے کی کوشش کریں گے۔

شری کوپی ناٹھ سری و استو نے بھی اپنی تقریر میں گرام سیوکوں کی تجویزوں کی تائید کی۔ سری منوہر داس چٹوڑی نے کچھ تجویزوں کے متعلق حکومت کی پالیسی واضح کی اور گرام سیوکوں کی ضمانت کے متعلق ایک اسکیم پیش کی جو ضروری قسم کے ساتھ منظور ہوئی۔ گرام سیوکوں کی دوسری کانفرنس سنچرا میں صوبائی کانفرنس کے ساتھ ہونا طے ہوا۔

ابھی ہوں ریڈیو کا اس سے بہتر استعمال اور کیا ہو سکتا ہے کہ وہ ہمسایوں کے انھوں نے اپنے دلوں میں اسید اور علم پیدا کریں۔ ریڈیو انٹ آئین کے ناکارہ اور مدد سے دونوں ہو سکتا ہے۔ اور لی بڑی دنیا ہے ان کو منسلک کر سکتا ہے۔ براہ کرم اپنے سامنے لے کر لیں کہ پاس اس جہتی کی جہت اور استقبال کا ریڈیو ہم پہنچائے۔ ان کو انسانی ترقی کا ایک مکمل اور زندہ عضو بناتا ہے۔

نواب محمد اسماعیل کا پیغام

مجھے یہ جان کر بڑی خوشی ہے کہ گرام سکول کا کام ریڈیو کے ذریعے ہونے جاوے گا۔ اس اسکیم کی ہر طرف سے مدد دینی چاہئے اور اس کے لئے حکومت کو مبارکباد ملنی چاہئے۔ میری رہنمائی میں براڈ کاسٹنگ قوم کو جگانے کا ایک ذریعہ ہے اور میں اسکی بہر صورت کامیابی چاہتا ہوں۔

شاعر اور مضمون نگار والوں سے

جناب عبدالغنی عباسی باپتی آفیسر محکمہ گرام سکول لکھتے ہیں:-
لکھنؤ کے آل انڈیا ریڈیو سے ہر روز شام کو ۷ بجے سے ۷ بجے تک گانوں والوں کا پروگرام سنایا جاتا ہے اس پروگرام میں دیہاتی گائے ڈرائے اور بات چیت وغیرہ رہتی ہیں۔ اس صوبہ کے شاعروں اور مضمون نگاروں سے استدعا کی جاتی ہے کہ اگر انکے پاس گانوں والوں کی ترقی دہبودی اور دلچسپی کی کوئی چیز ہو تو نیچے لکھے پتہ پر ہمارے پاس بھیجیں۔ گائے لکھنؤ اور بات چیت اور دھ کے آس پاس کے مضمون میں ہونی چاہئے۔ ان دیہاتی زبان میں ہونی چاہئیں۔ مضمون گانوں والوں کی دلچسپی ترقی دہبودی کا ہونا چاہئے۔ گائے اور لکھنؤ پانچو منٹ سے زیادہ کی نہ ہوں بات چیت دس منٹ کے۔ ڈرامے بیس منٹ تک ہو سکتے ہیں۔ جن مضمونوں کو ہم منظور کریں گے ان کے لئے مناسب معاوضہ دیا جائے گا۔



اپنے خرچ سے ٹریننگ پائے ہوئے گرام سیوک

شری منوہر داس جتویدی نے گرام سدھار کے ڈیویژنل سپرنٹنڈنٹوں کے پاس اُن کامیاب امیدواروں کی فہرست بھیجی ہے جنہوں نے میسرے جتنے کے ساتھ اپنے خرچ سے ٹریننگ حاصل کی ہے۔ آئندہ گرام سیوکوں کے لئے جب جگہیں خالی ہوں گی تو اُن کا انتخاب انہیں میں سے کیا جائے گا۔ شری جتویدی جی نے یہ بھی ہدایت دی ہے کہ تفرزی کے وقت گرام سیوکوں کی تعلیم وغیرہ کا بھی خیال رکھا جائے۔

میرٹھ کمشنری

نام	قابلیت	پتہ
۱- رشید احمد	ہائی اسکول	معرفت ۱- مولوی فضل احمد محلہ کھٹکان - مظفرنگر
۱- سورج مل ورما	انٹر	گاؤں بکھور، پوسٹ جھیر دلی ضلع میرٹھ
۱- ہیرالال گرگ	انٹر	موضع ستوارہ، پوسٹ رحمدلی ضلع بلند شہر
۱- تریاری لال	ہائی اسکول	پوسٹ ہولی پورہ ضلع آگرہ
۱- پتو لال دوبے	انٹر فیل	موضع میوا بارہ پوسٹ برول ضلع مین پوری

روہیلکھنڈ کمشنری

۱- اندر دیو	ورنیکولر فائنل	موضع بھگوان پور، پوسٹ اتنگا، چاند پور ضلع میریلی
۱- کرشن کانت	ہائی اسکول	پتیا ری سراسٹم - ٹھہرہ دیوں
۱- کرشنا بابو	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	الہ آباد کمشنری
۲- شری نواس پٹھک	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	تروا گنج - ضلع فرخ آباد
۱- سریندر کانت	ہائی اسکول	پوسٹ کھسا پور
۱- پریم نارائن دیکشیت	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	محلہ ثابت گنج، امادہ
۲- گوپے کرشن	وشارد	پوسٹ پالے پور ضلع کانپور
		موضع سلیم پور پوسٹ عراج پور کانپور

نام	قابلیت	پست
۱- متوالال	درناکیور فائنل و شمار و اور پڑھا	پانچک پور - کانپور
۲- شیو شکر لال	اور خاص قابلیت ہندی	موضع امورہ پوسٹ ملوان ضلع فتح پور
۳- رگھو بیر سہاسے	ہائی اسکول فیل	موضع سکل پور پوسٹ حسین گنج ضلع فتح پور
۴- جہا بیر پرشاد دیکشت	تعلیم درجہ آٹھ تک	موضع دپوسٹ ہنسوہ - ضلع فتح پور
۵- غلام ربانی	درناکیور فائنل اور ٹریننگ	موضع پورہ ادھاری پوسٹ ہنگاؤں ضلع فتح پور
۶- ریاض الدین صدیقی	کورس کا دوسرا سال پاس	معرفت حاجی عبدالرشید محلہ اٹارہ الم آباد
	ہائی اسکول اور درناکیور فائنل	

جھانسی کشنری

۱- کے پی . ورا	ہائی اسکول اور درناکیور فائنل	معرفت :- دھیان سنگھ درما - سسٹنٹ ماسٹر میونسپل بورڈ کوچنگ ضلع جالون
۲- جے اے صدیقی	ہائی اسکول	پرائی پولیس لائنس باندہ

بنارس کشنری

۱- شیو ساگر مشر	درناکیور فائنل	موضع مہر پور پوسٹ سارا تھ ضلع بنارس
۲- بھگوتی پرشاد سنگھ	اور بنارس	معرفت :- بابور گھونا تھ سنگھ نمبر دار - موضع دپوسٹ کھیتی ضلع بنارس
۱- فیل پی فیکل	یونیورسٹی کایڈمیشن امتحان	موضع کٹھنٹی پوسٹ پیرا ضلع مرزا پور
۲- مٹھائی لال کھنک	دسویں درجہ تک پڑھا ہوا	موضع دپوسٹ چیلہ " "
۳- شاہ محمد خاں	ہائی اسکول	محلہ واصلی گنج شیر خاں لین " "
۱- وحید الحسن	درناکیور فائنل	موضع بھادی پوسٹ شاہ گنج ضلع جونپور
۲- عبدالصمد	اور ہائی اسکول فیل	محلہ کوتوالی - پھلی شہر جونپور
۳- سوریش کمار	ہائی اسکول	معرفت :- شری دپوی پرشاد مختار محلہ میان پور جونپور
۱- کیدار ناتھ	درناکیور فائنل	موضع دپوسٹ پیر پور ضلع غازی پور
۲- شیو پوجن سنگھ	" "	موضع اوشن پوسٹ تاسم آباد ضلع غازی پور
۳- ونس پرائن پانڈے	" "	موضع تاجپور پوسٹ زامانیہ " "
۱- سورج دیو سنگھ	" "	موضع سنگھ پور پوسٹ پھپھوہوا ضلع بلیا
۲- شیو بجن کنور	ہائی اسکول اور درناکیور فائنل پڑھا اور خاص قابلیت ہندی	موضع دپوسٹ طیار " "

گورکھپور کشنری

۱- چندر بلی لال	ہائی اسکول	معرفت کسودن لال کلکٹری گورکھپور
۲- سادھو سرن	درناکیور فائنل خاص قابلیت اور و شمار	موضع پھلوریا پانڈے پوسٹ برج بازار ضلع گورکھپور

نام	قابلیت	پتہ
۳۔ رام سنگھ پراساد رائے	ہائی اسکول	موضع ہریا۔ پوسٹ دیوڑیا ضلع گورکھپور
۱۔ پریم نارائن	"	معرفت:- رائے صاحب بابو گنپت سہائے ایڈوکیٹ پٹنجا بازار بستی
۲۔ رام سنجہ (ہریجن)	ورنیکولر فائنل	موضع گوراء۔ پوسٹ بانسی۔ ضلع بستی
۱۔ رام نریش رام	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	موضع سہائی بند۔ پوسٹ عابلقہ بازار ضلع اعظم گڑھ
۲۔ رام ادھار پاشکھ	ہائی اسکول ورنیکولر فائنل اور خاص قابلیت	موضع پٹکولی۔ پوسٹ صدر " "
۳۔ سیدیو رام (ہریجن)	ورنیکولر فائنل	موضع پٹوا۔ پوسٹ سر اسے میر " "
۴۔ کامتا سنگھ	ہائی اسکول	موضع رام نگر۔ پوسٹ بھوائی " "
۵۔ مرزا علا الدین بیگ	"	موضع برہمار۔ پوسٹ لال گنج " "
۴۔ شمشیر بہادر سنگھ	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	موضع بھیلیم پور۔ چھکورا پوسٹ کیلسار " "
۴۔ رام برکیش پرشاد (ہریجن)	ورنیکولر فائنل	موضع جین پور۔ پوسٹ سگری " "
کمائیوں کمشنری		
۱۔ دن لال تھارو	ورنیکولر فائنل	موضع ندنا۔ پوسٹ بھکتا ضلع نیننی تال
۲۔ راجدت بھنڈاری	ورنیکولر فائنل اور ہائی اسکول	موضع ڈھنیا۔ پوسٹ کوٹا بادوایہ ہلدوانی ضلع نیننی تال
۳۔ گردوت پنت	انٹرفیل	معرفت:- ڈاکٹر ایچ۔ پی۔ پنت۔ ایل۔ ایم۔ پی۔ پوسٹ کاشمی پور ضلع نیننی تال
۳۔ جے رام تھارو	ورنیکولر فائنل اور پڑاویان	موضع سنگاؤں ٹھنگ۔ پوسٹ کھاتا ضلع نیننی تال
۱۔ وجے دیکر سنگھ	ہائی اسکول	ایم۔ ای۔ مشن۔ پوسٹ پتھور گڑھ ضلع الموڑہ
۲۔ تارا دت پانڈے	ورنیکولر فائنل اور ہائی اسکول	موضع کبج رتورا۔ پوسٹ برہمچنا " "
۳۔ ہری سنگھ اوتھی	" " ایس۔ ایل۔ سی	" پت گاؤں " اسکوت " "
لکھنؤ کمشنری		
۱۔ جی۔ پی۔ پانڈے	ہائی اسکول	معرفت:- پینڈت جیتی لال پانڈے موتیا بچنا تھہ بلدنگ لکھنؤ
۲۔ رام پرتاپ سنگھ	ورنیکولر فائنل اور ویشادو	" بابو رام پرشاد دیکس ۸۵ رکیو انج لکھنؤ
۳۔ آر۔ پی۔ سنگھ شری وستیو	انگریزی کے درجہ آٹھ تک پڑھا ہوا	" بابو چندر بھال سنگھ راجہ رام ٹولہ کاکوری ضلع لکھنؤ
۴۔ جی۔ پی۔ چتر ویدی	" " " " " " " "	موضع پھانڈا ٹنگر یا پوسٹ گوسائیں گنج لکھنؤ
۵۔ شیر بہادر سنگھ	ہائی اسکول اور ورنیکولر فائنل	معرفت:- بابو مول راج شری واسن۔ سید اسرن بارودغانہ لکھنؤ
۶۔ مشتاق علی	ورنیکولر فائنل	رمو پور بکر امن پوسٹ گوسائیں گنج لکھنؤ
۱۔ رام پرشاد سنگھ	" "	پوسٹ سکندر پور ضلع آٹاؤ
۲۔ گرد پرشاد	انگریزی کے درجہ تک پڑھا ہوا	" " " " " " " "

نام	قابلیت	بیت
۳- نارائن سنگھ	ہائی اسکول	معرفت بابوشمیر بہادر وکیل آٹاؤ سٹی
۲- جگت پرشاد	" "	پنڈت رام ادھارمہ موضع کچن پور پوسٹ سہراواں
۵- رام بھروسے	ورنیکولر فائنل	ضلع آٹاؤ
۱- سکھ دیو سنگھ	" "	پوسٹ بنگار مٹو ضلع آٹاؤ
۲- پری برت سنگھ	ہائی اسکول	موضع مینو پور پوسٹ راہی ضلع رائے بریلی
۱- ضمیر احمد	" "	موضع منجھارن پوسٹ بیلکھارا " "
۲- للو رام گپت	ہائی اسکول کرشی وشارو	معرفت: حاجی محمد امیر پوسٹ لہر پور ضلع سیتاپور
	اور ورنیکولر فائنل	" شری کلچن لال پوسٹ مھولی " "
۱- برن موہن لال مصر	ہائی اسکول	موضع مٹو انجھ پوسٹ نیم گاؤں ضلع کھیری
۱- رام سنجہ فیکل	ورنیکولر فائنل اور ہائی اسکول	فیض آباد کشمیری
۲- سید جان رفوی	ہائی اسکول	موضع پرتاب پور پوسٹ ددھو پور ضلع فیض آباد
۳- دلاور عباس	ورنیکولر فائنل	محلہ رتھ حویلی فیض آباد
۴- وشیشہ مہن دو بے	بی۔ اے	بڑا گاؤں " "
۵- تیج بہادر سنگھ	ورنیکولر فائنل	موضع بھیاون پور پوسٹ بنیتی پور ضلع فیض آباد
۶- بدری پرشاد شری دہتو	" " اور ہائی اسکول	موضع سکر سنگھ پور پوسٹ رواس پور " "
۱- کوشل بہاری " "	انٹر تک پڑھے ہوئے	موضع حسین پور گرانڈ پوسٹ مبارکپور " "
۲- ربوتی رمن سنگھ	ہائی اسکول	موضع چندی محلہ پوسٹ کڑہ بازار ضلع گونڈا
۳- جگدیک پرشاد رائے زادہ	ورنیکولر فائنل اور ہائی اسکول	موضع سپری گڑھی تار بگنج " "
۱- عبدالقادر	انٹر	موضع برہسٹنیا پوسٹ مانک پور " "
		معرفت: مولوی نصرت اللہ اسٹنٹ اسٹیشن ماسٹری۔ این۔
		ڈبلو۔ آر بہرائچ
۱- مرزا سعید احمد بیگ	ورنیکولر فائنل	موضع دیو پوسٹ متھین ضلع سلطان پور
۱- موامی داس پانڈے	ورنیکولر فائنل اور ہائی اسکول	موضع کھرگپور پوسٹ صاحب گنج ضلع پرتاب گڑھ
۲- برتھوی پال سنگھ	" "	موضع بھوپیا مٹو پوسٹ پرتاب گڑھ ششی ضلع پرتاب گڑھ
۳- محمد ایوب خاں	" " اور پٹواریان سرو	موضع بھول پور پوسٹ صاحب گنج " "
۱- دیوی پرشاد دیویدی	" " اور ہائی اسکول	موضع مہولرا پوسٹ رام سنہی گھاٹ ضلع بارہ بنکی۔

درجہ اول کے گرام سیوک

فری منور داس چتر ویدی رول ڈیولپمنٹ آفیسر نے ضلع گرام سہا
ایسوی ایشن کے سکریٹری، ڈیوٹریل سپرنٹنڈنٹوں، ضلع آفیسروں کے پاس
اول درجہ کے گرام سیوکوں کی فہرست بھیجی ہے۔ یہ گرام سیوک ۲۵ روپہ ماہوار
تنخواہ پائینگے اور یکم جون ۱۹۳۹ء سے انھیں ۵ روپہ مقررہ "غریب چھوٹے" کا
یہ انتخاب پچھلے نتیجہ کی بنا پر کیا گیا ہے ہر ایک مرکز سے قابلیت کے لحاظ سے
پہلے پار گرام سیوک درجہ اول کیلئے پیش کئے ہیں پوری فہرست حسب ذیل ہے۔
۱۔ مرکز - میرٹھ

ضلع

نام

میرٹھ

نہن مال

"

میرٹھ

سہارنپور

"

"

بلیا

اعظم گڑھ

بلیا

غازی پور

"

اٹاوا

"

بجنور

ایٹہ

"

فیض آباد

"

"

ہردوئی

"

"

مین پوری

۲۔ رام سیوک راول

۳۔ ناہر سنگھ

۴۔ بشمبھر دیال شرما

۵۔ مرکز نہیں

۱۔ اننت بہار سنگھ

۲۔ سنگھ دت شرما

۳۔ منوہر لال

۴۔ انعام الحق ہاشمی

۵۔ مرکز نہیں

۱۔ انعام الحق ہاشمی

۲۔ مرکز نہیں

۳۔ مرکز نہیں

۴۔ مرکز نہیں

۵۔ مرکز نہیں

۶۔ مرکز نہیں

۷۔ مرکز نہیں

۸۔ مرکز نہیں

۹۔ مرکز نہیں

۱۰۔ مرکز نہیں

۱۱۔ مرکز نہیں

۱۲۔ مرکز نہیں

۱۳۔ مرکز نہیں

۱۴۔ مرکز نہیں

۱۵۔ مرکز نہیں

۱۶۔ مرکز نہیں

۱۷۔ مرکز نہیں

۱۸۔ مرکز نہیں

۱۹۔ مرکز نہیں

۲۰۔ مرکز نہیں

۲۱۔ مرکز نہیں

۲۲۔ مرکز نہیں

۲۳۔ مرکز نہیں

۲۴۔ مرکز نہیں

۲۵۔ مرکز نہیں

۲۶۔ مرکز نہیں

۲۷۔ مرکز نہیں

۲۸۔ مرکز نہیں

۲۹۔ مرکز نہیں

۳۰۔ مرکز نہیں

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

جہانپور

بندلیہ

مین پوری

"

سہارنپور

اٹاوا

"

"

"

"

- نام ضلع
- ۱۳۔ تربیتی پیشاد فہم
- ۱۴۔ منو لال
- ۱۵۔ اودھ بہاری ہنگ (تحریری امتحان میں غیر حاضر) جھانسی
- ۱۶۔ ہرگودند وکیشٹ
- ۱۷۔ مختار احمد
- ۱۸۔ رام لال شرما (ایئر کے بعدت غیر حاضر) بازہ
- ۱۹۔ نعیم الدین خاں علیگڑھ
- ۲۰۔ بنگا ہٹ پرشار کانپور
- ۲۱۔ حکیم سنگھ (قریری امتحان میں غیر حاضر)
- ۲۲۔ بھکاری لال مصر
- ۲۳۔ چنمہ رشیکھر
- ۲۴۔ سیٹلا پرشار الہ آباد
- ۲۵۔ اولاد احمد
- ۲۶۔ شیوپر شاد ناز کھیری
- گرام سیکو کہ جو امتحان میں فیل ہونے پر یا تو ہٹا دے گئے یا خود انھوں نے استعفیٰ دیدیا۔
- نام ضلع
- ۱۔ رگھوناتھ پرشار مرزا پور استعفیٰ دیدیا۔
- ۲۔ رام اوتا۔ تیواری فیض آباد ہٹا دیئے گئے
- ۳۔ دیپ دھر دیویدی
- ۴۔ کرپاشنکر لال گونڈا
- ۵۔ چند۔ دیو شاہ جہانپور
- ۶۔ شری رام شاستری ہردوئی
- گرام سیکو کہ جنھیں دوسرے بیچ کے ساتھ رٹینگ ملی تھی لیکن جنھیں تیسرے بیچ کے ساتھ امتحان میں بیٹھنے کی اجازت دی گئی تھی۔

- نام ضلع
- ۱۔ عبدالعالم آزاد بلند شہر
- ۲۔ دوہن لال کانپور

گرام سدھار انسپکٹروں کا تقرر

محکمہ گرام سدھار کی طرف سے ۸ اور گرام سدھار انسپکٹر تعینات کئے گئے ہیں۔ انکا تقرر ابھی چھ ماہ کے لئے ہوا ہے۔ انہیں سے ہر ایک کو ہر ماہ ۵۰ روپیہ تنخواہ اور ۲۰ روپیہ مقررہ سفر خرچہ ملے گا۔ ہم ذیل میں ان انسپکٹروں کی فہرست اور ان ضلعوں کے نام شائع کر رہے ہیں جن میں ان کا تقرر ہوا ہے۔

- نام ضلع
- ۱۔ مسٹر قمر حسین خاں بی۔ اے ایل ایل بی کیل محلہ سرسے خاں جوینور جھانسی
- ۲۔ سر دیپ سنگھ یادو بہرہت کنور راتار سنگھ یادو لیکچرر ان انکس برانچ
- ۳۔ بی۔ آر۔ انتر کالج آگرہ
- ۴۔ مسٹر شیخ حسن مسکری معرفت حکیم سید محمد قاسم صاحب داتو شاہ اجمل الہ آباد
- ۵۔ مسٹر عبد الرشید خاں معرفت مسٹر ایم۔ ایس خاں ڈیوڈنل بنارس
- ۶۔ مسٹر عزیزت انسپکٹر ای۔ آئی۔ آر۔ فیض آباد
- ۷۔ محمد انور صدیقی۔ جوینوری محلہ قوٹین شہید بسیلیا ٹور بنارس سٹی۔
- ۸۔ مسٹر رفیع الحسن رضوی۔ پوسٹ آفس مہاوڈ ضلع تھڑ کھیری
- ۹۔ مسٹر حمید رحمن صدیقی۔ انسپٹر نائب تحصیلدار۔ تحصیل سروہنا۔ متھرا۔
- ۱۰۔ مسٹر عبد الرحمن خاں دوہیلا۔ بی۔ ایس۔ سی۔ ایل ایل۔ بی۔ جامع مسجد کے قریب۔ غوربہٹی ضلع بلند شہر۔
- ۱۱۔ ہاروی

معافی نامہ

بغیر دیکھے۔ بغیر پڑھے۔ یونہی اتنا عرصہ فضول اور
اشتہاری کہہ کر آپ کی کتاب کا مذاق اڑاتا رہا۔
اسکے لئے میں بھی شرمسار ہوں میرا خیال تھا کہ
ہدایت نامہ خاوند میں کوک شاستری فضولیات
اور محض تصویروں کے سوا کیا ہوگا۔ لیکن اس کا
مطالعہ کر کے میں اس قدر مستفید ہوا کہ کچھ بیان
نہیں کر سکتا۔ خداراجھے معاف کر دیجئے میں نہایت
شرمسار ہوں میں نے چاند پر تھوکا۔

شیخ..... علی..... محلہ..... امرتسر

WE HAVE

**no
agents**

SEEDS



Beware of impostors.
Pocha's have no agents
anywhere.

Poona is the headquarters for all Pocha's seeds. It is physically and economically impossible for agents and small dealers to regularly test all seeds for germination as we can and do with our large turnover and resources.

So we appoint no agents anywhere. We give this WARNING because of complaints against seeds bought through so-called agents.

Deal direct with

PESTONJEE P POCHA & SONS

SEED MERCHANTS, 8 NAPIER ROAD, POONA

اُردو مطبوعات انڈین پریس لیٹڈ - الہ آباد

کتاب کا یہ حقہ اور بھی زیادہ ضروری ہے شروع میں میرا ۔
مرحوم کی سرنگی تصویر ہے علاوہ ازیں جناب انیس مرحوم کی
تخیر مکان ، مدفن اور ایک مجلس کی تصویر دی گئی ہے ۔
جلد پر کربلائے معلیٰ کا سبز نقشہ ہے ۔ دیدہ زیب طباعت ،
فول صورت جلد ۳۶۸ صفحات تقطیع کلاں قیمت تین روپے ۔

جذبات بسمل

منشی سکھ دیو پرشاد صاحب سنہا بسمل (الہ آبادی) کا محبوب
کلام ”کتاب کا نام جذبات بسمل بہت سوزوں ہے کیونکہ جذبات
ہی مصنف کے کلام کا بہترین امتیاز ہیں ۔ زبان کی سادگی اور
سلاست ان کے کلام کی دوسری خصوصیت ہے اور کیوں نہ ہو
فن شاعری میں آپ ناخداے سخن حضرت فوج ناردی مدظلہ
کے شاگرد ہیں جو فصیح الملک حضرت داغ دہلوی مرحوم کے بلند
پایہ تلامذہ میں ہیں“

جناب بسمل زمانہ حال کے مقبول شعرا میں شمار کئے جاتے
ہیں ۔ زبان کی سادگی کی وجہ سے اُن کا کلام بہت پسند کیا جاتا
ہے ۔ آجکل جتنے اچھے اُردو رسالے چھپتے ہیں دقتاً فوقتاً بسمل
صاحب کے کلام سے مزین ہوتے ہیں ۔ شروع کتاب میں آنریبل
جسٹس سر عبدالقادر جج ہائی کورٹ لاہور نے مقدمہ تحریر فرمایا
ہے ۔ ۲۱ تصویروں سے ”جذبات بسمل“ مزین ہے جس میں
زیادہ سے رنگی تصاویر ہیں اور بعض ہندوستانی فن تصویر
کا بہترین نمونہ ہیں ۔ لکھائی چھپائی کے متعلق صرف اتنا بتانا
کافی ہے کہ ایسی نفاست و خوشنوائی سے کوئی کتاب اُردو
زبان کی آج تک شائع نہیں ہوئی کوئی کتب خانہ اس کتاب
سے خالی نہ ہونا چاہئے ۔ قیمت ساڑھے چار روپیہ ۔

پیام روح

یعنی مجموعہ کلام سر محمد امجد افسر ۔ بی اے بی اے تقریباً

ضروری ہدایات (۱) صاحب فرمائش کو اپنا نام اور
پیش خط اور مفصل لکھنا چاہئے (۲) ہر کتاب میں کسی فرمائش
پر روانہ ہوں گی وہ کسی صورت میں واپس نہ ہو سکیں گی ۔
بعض کتابیں بہت کم تعداد میں باقی رہ گئی ہیں ۔ مسئلہ
ائش میں دیر کی گئی اور وہ کتابیں ختم ہو گئیں تو انکا
رنا مشکل ہوگا ۔ (۳) کتابیں منگا کر ان کو بعد انکاری
کر دینا ایک قسم کا دھوکا دہی کا جرم ہے ۔ اگر کسی وجہ
پر ایسا کرنا پڑے تو صرفہ روانگی بھیج دینا چاہئے ۔
یونٹ قیمت کی فرمائشوں کی تعمیل کرنے میں ہمیں کچھ عذر
نہ مناسب یہ ہے کہ اگر فرمائش ایک روپیہ سے کم کی ہے
انقد بھیج دجائے (۴) اگر آٹھ روز تک آپ کی فرمائش
نہ ملے تو خیال کر لینا چاہئے کہ ہمیں آپ کا آرڈر نہیں
میں صرفہ روانگی ہیکنگ و محصول ڈاک وغیرہ) ذمہ
ن ہوگا (۵) جلد فرمائشات پتہ ذیل پر روانہ کی جائیں
بصاحب بکڈ پوائنڈین پریس لیٹڈ ۔ الہ آباد

روح انیس مرحوم

اردو ہی ہندو سیرانیس اعلیٰ قدر مقام کے بہترین مرثیوں
اور رباعیوں کا مجموعہ ۔ ملک کو سید سعود حسن صاحب
دیب ایم اے (صدر شعبہ فارسی دارو) لکھنؤ یونیورسٹی
ہونا چاہئے کہ انھوں نے متعدد تعلیمی فنون کے مقابلہ
میں مجموعہ کو مرتب فرمایا ہے ۔ شروع میں ۴۰ صفحات کا
ہے جس میں سیرانیس مرحوم کے حالات زندگی اور کلام
مرہ کے علاوہ حضرت امام حسین علیہ الصلوٰۃ والسلام
نکا مختصر بیان ، مرثیہ اور اشخاص مرثیہ کے تحت میں
دری اور قابل قدر معلومات بہم پہنچائی گئی ہیں ۔
۶ صفحات میں ضروری فرہنگ اور توضیح حواشی ہیں ۔

برج زائن چکبست دور جدید کے صرف ترجمان ہی نہیں بلکہ اس دور کے نمائندوں میں ان کا پایا بہت بلند ہے جس قدر زمانہ گزرنا جائے گا اور اردو شاعری مصنوعی قید سے آزاد ہوتی جائے گی نیز آزادی کی ہوا میں اس کو نشوونما پائے گا موقع ملے گا اسی قدر برج زائن چکبست کی شہرت بتدریج بڑھتی جائے گی اور آئندہ نسلیں اس امر کو تسلیم کر لیں گی کہ وہ دور جدید کے رہنماؤں میں سے ہیں۔

(سرتیج بہادر سپرو)

مضامین چکبست - پنڈت برج زائن چکبست مرحوم بلند پایہ شاعر ہونے کے علاوہ بہترین مضمون نگار بھی تھے۔ انکی وفات کے بعد ان کے مضامین نثر کا مجموعہ بھی شائع کیا گیا ہے۔ اس مجموعہ میں سوانحی، تنقیدی، تاریخی، قومی وغیرہ مضامین ہیں، اور بہت خوب ہیں۔

صبح وطن - مجلد - قیمت دو روپے۔

مضامین چکبست - حجم - ۳۵ صفحات قیمت صرف عیر

یادگار نسیم

یعنی منشی دیاشنک نسیم کی مشہور و معروف مثنوی نگار نسیم انتخاب دیوان نسیم "مع حواشی و تبصرہ کلام مرتب مولوی اصغر حسین صاحب اصغر گونڈوی - آنریبل ڈاکٹر سر شاہ محمد سلیمان ایم - اے - ایل ایل - ڈی، چیف جسٹس الہ آباد ہائی کورٹ تحریر فرماتے ہیں :-

"یادگار نسیم جو مولوی اصغر صاحب نے تصحیح کے بعد شائع کی ہے مشہور و معروف شاعر نسیم کی مثنوی جسے انھوں نے مصلحتاً نامناسب اشعار کو حذف کرنے کے بعد شائع کیا ہے۔ غزلیات میں سے جن غزلوں کا انتخاب کیا ہے وہ شاعر مومن کی بہترین غزلیں ہیں۔۔۔۔۔ حواشی کا بھی اضافہ کیا گیا ہے۔۔۔۔۔ اس کتاب کا مقدمہ بجائے خود ایک عالمانہ تصنیف ہے مجھے یقین کامل ہے کہ اس کتاب کی قدر کا حقہ ہوگی جو اسکا

از آنریبل سر شاہ محمد سلیمان صاحب ایم - اے ایل ایل - ڈی چیف جسٹس الہ آباد ہائی کورٹ و مقدمہ "از میاں بشیر احمد بی - اے (اگسٹ) پریسٹریڈ رسالہ "ہمایوں" لاہور۔

میرے خیال میں ظاہری صورت اور باطنی خوبیوں کے لحاظ سے یہ مجموعہ اس قابل ہے کہ اسے زبان اردو کی بہترین اور پائیدار تصنیفات کے ساتھ جگہ دی جائے اس ظاہری و معنوی محاسن پر میں لائق شاعر کو بدیہ تبریک پیش کرتا ہوں۔ اور امید کرتا ہوں کہ پبلک انھیں وہ داد دے گی جس کے وہ مستحق ہیں۔ (میاں بشیر احمد بی - اے (اگسٹ) پریسٹریڈ ہمایوں" لاہور۔)

"افسوس کا نام اور کلام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ ان کی شہرت خود ان کی مقبولیت کا ثبوت ہے۔ پیام روح ان کی تمام نظموں اور غزلوں کا مجموعہ ہے۔ اس کی اشاعت شاعری میں ایک نئے باب کا اضافہ ہوگا۔"

(آنریبل سر شاہ محمد سلیمان صاحب ایم - اے ایل ایل ڈی -

چیف جسٹس ہائی کورٹ الہ آباد۔)

کاغذ دبیز لکھائی چھپائی دیدہ زیب - چھ ہفتوں تصویر جن میں تین سہ رنگی ہیں اس مجموعہ سے کتب خانہ خالی نہ رہنا چاہئے۔ قیمت صرف تین روپے۔

صبح وطن و مضامین چک بک بست

صبح وطن - یعنی مجموعہ نظم پنڈت برج زائن چکبست لکھنوی (مرحوم) "چک بست کی شاعری کی تحریک کا باعث کبھی تو صبح وطن کا جوش ہوتا ہے۔ اور کبھی کوئی گزشتہ یا حال کا تاریخی واقعہ ان کے طائر خیال کو پرواز میں لاتا ہے۔ کبھی قدرت کے نظاروں یا مذہبی رازوں کے انکشاف سے وہ اپنی نظموں کو آراستہ کرنے میں مدد دیتے ہیں اور کبھی انسانی جذبات اور احساس کی سچی تصویریں کھینچ کر عبرت کا سبق دیتے ہیں۔ قومیت کا خیال ان کی شاعری کی ساخت کا جزو اعظم ہے۔

نمایان شان ہے "طباحت دیدہ زیب، خوشنما جلد قیمت دو روپے

کلام الملوک

یعنی شہزادگان دہلی کے کلام کا مجموعہ۔ ایک زمانہ میں قلعہ دہلی زبان اردو کا مرکز تھا۔ یہاں وہ لوگ جمع تھے جو الفاظ کو بہت ہی صحت کے ساتھ بولتے اور بہت ہی اچھے اور زوردار معنی میں استعمال کرتے تھے اور انہیں کی زبان آج صحیح اور مستند سمجھی جاتی ہے۔ شہزادگان دہلی کا کلام بھی اسی لحاظ سے قابل قدر ہے۔ محاورات و اصطلاحات، روانی صحت وزن، سلسلہ خیالات، بلند آوازی، نازک خیالی، جو ش بیان، انشت الفاظ، اور عمدہ بندش کے علاوہ زبان صاف اور فصیح محاکات اور ابتداء نام کو نہیں۔ اگر زبان کا خاص رنگ اور شاعری کی اصل حقیقت معلوم کرنا چاہتے ہیں تو اس مجموعہ کو ضرور ملاحظہ فرمائے قیمت دس آنہ

معراج سخن

جناب سید خورشید حسن صاحب عروج مرحوم المتخلص بہ "دولہا صاحب" نیرۃ خداے سخن میرا میں اہل اللہ مقامہ کے تین مثنویوں کا نادر مجموعہ میں حسب ذیل سرائی ہیں:-

- ۱- ہے زیور عروس صاحت سخن مرا - ۱۱۹ بند
 - ۲- خلق میں خلقت آدم کا سبب کون ہوا - ۱۲۰ بند
 - ۳- صبح عاشور محرم ہے قیامت کی عمر ۹۵ بند
- اس کتاب پر ہندوستانی اکیڈمی صوبجات متحدہ قابل مصنف کو پاشوروپہ انعام عطا فرمایا ہے۔ زبان کے فدا یوں کے لئے نادر تحفہ ہے۔ قیمت ڈیڑھ روپیہ۔

کمانی کیسے لکھنا چاہئے ؟

درجہ دومتفہ نشی کنہیا لال صاحب ایم اے آریس (ایس) کمانی کیسے لکھنا چاہئے ؟ اس کتاب کا موضوع اس کے نام

ہی سے ظاہر ہے مختصر فسانوں کے باب میں ساری باتیں بہت اچھی طرح سمجھائی گئی ہیں۔ مختصر ہونے کے باوجود جامع ہے۔ ایڈیٹروں، مضمون نگاروں، اور مبتدیوں کو ضرور مطالعہ کرنا چاہئے۔ قیمت آٹھ آنہ۔

بہترین ناول و افسانے

فردوس خیال

منشی پریم چند کے گیارہ افسانوں کا مجموعہ منشی پریم چند کے افسانے ہمیشہ اصلاح اخلاق و معاشرت پر مبنی ہوتے ہیں، اور ان کا مقصد شریفانہ جذبات مثلاً غیرت، حبیب، خوف خدا، شجاعت اور آزادی ضمیر وغیرہ کا برانگیختہ کرنا ہوتا ہے۔ غیر ممکن ہے کہ کوئی سمجھدار منشی صاحب موصوفت کی تعریف پڑھے اور آپ کی جاوید بیانی اور سرگھڑی کا قائل نہ ہو جائے اگر آپ نے اب تک اس مجموعہ کو ملاحظہ نہیں فرمایا تو آج ہی طلب فرمائے۔ سرورقی پر تین رنگ کی نہایت خوبصورت تصویر ہے۔ ۲۷۳ صفحہ کی کتاب ہے اور قیمت صرف ایک روپیہ۔

جلوہ ایشان

بالاجی کے قومی کارناموں سے ہندوستان کا بچہ بچہ واقف ہے۔ "جلوہ ایشان" میں ان حالات اور واقعات کو کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے جو اس کارنامے کے متحرک ہوئے تھے۔ حالات اور واقعات دلچسپ و دلکش ہونے کے علاوہ حب قومی و جدت روحانی سے معمور ہیں۔ اس پر منشی پریم چند صاحب کی جادو نگاری اسونے پر ہساگا ہے واقعی قابل مطالعہ ناول ہے۔ ۲۳۲ صفحات کی کتاب اور قیمت صرف بارہ آنہ۔

ڈالی کا جوگ

”انور“

”شیم“ کے مشہور و معروف مصنف مٹھرا فیاض علی
ایڈوکیٹ فیض آباد کا دوسرا بے نظیر۔ دلپذیر۔ انقلاب انگیز
شاہکار۔ اور..... زبان اردو کا بہترین ناول.....
۵۰ صفحے۔ کاغذ۔ کتابت۔ طہاعت نہایت
عودہ جلد بچہ نفیس۔ ۶ عدد تصویریں بہت ہی دلکش
اور خوبصورت..... قیمت ۱۰/-

گھر بیٹھے دنیا کی سیر

کرنے والوں کو ”تحفہ سیر“ کا ضرور مطالعہ کرنا چاہیے!
اس سلسلہ کی ایک ایک کتاب ایک ایک ملک کے متعلق ہے۔
ملک کا اہمبادکار آمد معلومات ہر کتاب میں ہم پہنچائی گئی ہیں۔ کوئی
ضروری بات نظر انداز نہیں کی گئی۔ کتابوں کو زیادہ مفید
اور دلچسپ بنانے کے لئے مکالمہ کا طرز اختیار کیا گیا ہے جسکے
باعث نوجوانوں اور لڑکیوں کو ان کے مضامین پر بہت جلد
عبور ہو جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل کتابیں تیار ہیں۔

- | | |
|---------------------|----------------|
| (۱) تحفہ جاپان | (۲) تحفہ چین |
| (۳) تحفہ مصر و مشرق | (۴) تحفہ لندن |
| (۵) تحفہ فرانس | (۶) تحفہ جرمنی |
| (۷) تحفہ آسٹریلیا | (۸) تحفہ قطبین |
| (۹) تحفہ امریکہ | (۱۰) تحفہ روس |

ہر کتاب میں متعدد تصاویریں ہیں اور سرورق
نہایت خوبصورت۔ قیمت ہر کتاب کی حد آئے۔

آئی۔ سی۔ ایس

اردو کے بہترین فنانسنگار پروفیسر علی عباس حسینی ایم۔ اے
مصنف رفیق تنہائی، سرسید احمد پاشا، وغیرہ کے
چودہ انقلاب انگیز افسانوں کا تازہ ترین مجلد دیدہ زیب مجموعہ
قیمت صرف ۱۰/-

(اور دوسرے افسانے) مشرقیہ افسانہ (میرٹھی)
کے گیارہ طائفوں کا مجموعہ۔ یہ تمام افسانے مختلف اوقات
میں بعض اردو جرائد میں شائع ہو کر خلعت قبولیت حاصل
کر چکے ہیں۔ ان میں سے بعض اس قدر مقبول ہو گئے ہیں کہ
انگریزی، ہندی، اور گجراتی میں بھی ترجمے ہوئے فولو بلاک
کی چند تصویریں بھی شامل ہیں۔ قیمت ایک روپیہ۔

شاما

مصنفہ پنڈت کشن پرشاد صاحب کول، ممبر سرورق
آف انڈیا سوسائٹی لکھنؤ)
یہ ایک دلکھاری کی درد بھری داستان ہے۔ اقبال
کا یہ شعر اس پر صادق ہے۔

محبت کے شر سے دل سراپا نور ہوتا ہے
ذرا سے بیج سے پیدا ریاض طور ہوتا ہے

سروق پر سر رنگی تصویر اور کتاب کے شروع میں بھی
ایک تصویر (فولو بلاک) لگائی گئی ہے۔

قیمت ڈیڑھ روپیہ

سادھو اور بیوا

یعنی دو جرماں نصیبوں کی کایا پٹ۔ ایک جگہ جی کہانی
مصنفہ پنڈت کشن پرشاد صاحب کول، ممبر سرورق آف انڈیا
سوسائٹی لکھنؤ۔ فرانسیسی اناطول فرانس کے ایک تاریخی ناول
”ٹائیس“ کو پڑھنے کے بعد اس کی تصنیف کا خیال پیدا ہوا۔
”سادھو اور بیوا“ میں اُسی خیال کی پیروی اور اسی تصور کے
تائید کرنے کی کوشش کی گئی ہے جو ”ٹائیس“ کا امتیازی
جوہر ہے۔ اس کے باوجود نہ اس کا ترجمہ ہے نہ خلاصہ نہایت
دلچسپ ناول ہے۔ سروق پر سر رنگی تصویر ہے۔ قیمت بارہ آنے۔

دیش کے معزز لیڈروں کی رائے

کسانوں کی غریبی دور کرنے کا واحد علاج ان کی کھیتی کی پیداوار بڑھانے میں ہے

اُربراکھا د

خرید کر دیش کو دھنواں بنانا ہے
اور دلائی کھا د خریدنا ملک کو غریب بنانا

سکتا رہی
کھیتی

کی صفات

سورج مارکا



اُربراکھا د

تمام فصلوں - پھلدار درختوں اور
دو گنی ہو جاتی ہے

اُربراکھا د

اُربراکھا دیشی کھا د کے استعمال سے
نرکاریوں کی پیداوار

ایک بار ضرور آزمائیے

اُربراکھا د کی خصوصیات

- ۱- اُربراکھا د ہمارے ملک کے ذراعتی ماہرین کے ذریعہ ہندوستان ہی میں رکھا جاتا ہے۔
- ۲- اُربراکھا د میں پودوں کو بڑھانے والی، پھل لگانے والی، دانوں کو موٹا اور مضبوط بنانے والی، کھیت کی اُپکاؤ طاقت کو قائم رکھنے والی چار طاقتیں موجود ہیں۔
- ۳- ٹھوڑی سی کھا د زیادہ رتبہ کسے لئے کافی ہوتی ہے۔
- ۴- فصل میں جلد خاندہ پہنچاتی ہے۔
- ۵- ایک فصل کے بعد دوسرے فصل میں بھی خاندہ دکھاتی ہے۔
- ۶- دلائی کھا د میں صرف ایک خاصیت ہے لیکن ہماری کھا د میں چار خاصیتیں موجود ہیں۔
- ۷- دلائی کھا د کی کھیتی کی اُپکاؤ طاقت دن بدن گھٹتی ہے۔ لیکن اُربراکھا د نہیں۔
- ۸- اُربراکھا د ملک کے غریب کسانوں کی گاڑھی کٹائی کا کروڑوں روپیہ غیر مالک میں جانے سے بچاتی ہے۔
- ۹- اُربراکھا د کے استعمال سے فصل کی پیداوار کا ذائقہ نہیں بدلتا اور دھنوی اناج پیدا ہوتا ہے۔ اُربراکھا د سے زمین زرخیز ہو جاتی ہے۔
- ۱۰- اُربراکھا د کے استعمال سے فصلوں میں لگنے والی تمام بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔
- ۱۱- اُربراکھا د دینے سے کھیت میں دیکھ نہیں سکے اور دوسری زمین کے کھڑے بھی مر جاتے ہیں۔

سار کا پتہ
”شوکو“ کلکتہ
SHIV CO:—

شا کسٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے
شوہرت اینڈ کمپنی
۱۵۲ ہرین روڈ کلکتہ

فون نمبر
۵۴۲۷
بڑا بازار کلکتہ

علم قدرت کی تعلیم

ایضاح صاحب ذی - انون، مکر حی - سکر مری
یہ - بی ہائی اسکول از انورمہدک دہرہ
قیمت ۱۲ آنہ

ادبی افسانہ

محسن محی الدین عداسی
قیمت ایک روپہ ۳ آنہ

مختصر تریخ اردو ادب

سید اعجاز حسین اعجازی - ا - المکرم
سید اردو الداد دہرہ رستم مصنف
انورمہ معروف و عمدہ قیمت ۱ روپہ ۸ آنہ

نذر احباب

حرف مولوی شمع محمدی حسین صاحب
ا - اے ماضی المکتبی قیمت دو روپہ

دنیا کی سچی کہانیاں

حصہ ۱ ۲ ۳ ۴
علم الدین دہرہ دہرہ قیمت ۸ آنہ

شہر تجارت

محسنی ہمارے لال صاحب شاگر (مہر تھی)
قیمت ۶ آنہ

یورپ کے سیارہ

مولوی سید ظفر حسن صاحب امرہوی
واصل و محسنی فاضل ہما، مولوی دار کورہائی
اسکول مظفر دگر قیمت ۶ آنہ

مونگے کا جزیرہ

محسنی ہمارے لال صاحب شاگر (مہر تھی)
قیمت ۱۲ آنہ

بالشتیوں کی سرزمین

محسنی ہمارے لال صاحب شاگر (مہر تھی)
قیمت ۱۰ آنہ

آئینہ قدرت

سید و نذر عظم صاحب ا - اے
قیمت ۶ آنہ

اچھوتی کہانیاں

سید و نذر عظم صاحب ا - اے
قیمت ۶ آنہ

افسانہ ادب

سید و نذر عظم صاحب ا - اے
قیمت ۶ آنہ

انوار حیات

سید و نذر عظم صاحب ا - اے
قیمت ۶ آنہ

دیرزادوں کا ملک

محسنی ہمارے لال صاحب شاگر (مہر تھی)
قیمت ۶ آنہ

رسیلی کہانیاں

سنت رام دی - اے قیمت ۶ آنہ

نیک بچوں کی کہانیاں

سنت رام دی - اے قیمت ۶ آنہ

نصیحت بھری کہانیاں

سنت رام دی - اے قیمت ۸ آنہ

منیجر بک ڈپو انڈین پریس لمیٹڈ الہ آباد



دسان کاکیت

